



الشيخ قطب الدين موسى بن محمد اليونيني  
المتوفى سنة ٥٧٢٦ / ١٣٢٦ م

---

## ذيل مرآة الزمان

المجلد الثاني

من وقائع سنة ٦٥٨ الى سنة ٦٧٠ هجرية

---

صحح

عن السحتين القديمتين المحفوظين في اكسفورد و استابول  
تحت اعاونة وزارة معارف الحكومة العالية الهديّة



الطبعة الأولى

مطبعة مجلس إدارة الجمعية العلمية الإسلامية في القاهرة

١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م



محتويات  
الجزء الثاني  
من كتاب ذيل مرآة الزمان  
للشيخ قطب الدين موسى بن محمد اليونيني

الحوادث والوقائع في سنة ٦٥٨ هـ الصفحة

ذكر سلطنة الملك الظاهر ركن الدين

١ يدرس البند قدارى

ذكر دخول التتر الى الشام

٣ واندفاع عسكر حلب وحماة بين ايديهم

فصل : ترجمة ابراهيم بن يوسف بن ابراهيم — ابواسحاق

٧ الشيبانى الوزير مؤيد الدين المعروف بابن القفطى

: ترجمة ابراهيم بن ابى بكر بن ابى زكريا الامير

٨ مجير الدين

: ترجمة احمد بن يحيى بن هبة الله — ابو العباس

صدر الدين التغلبى الدمشقى المعروف بابن

١٠ سنى الدولة

: ترجمة الشاعر المشهور المعروف بابن الخياط —

ابوعبد الله احمد بن محمد بن على التغلبى ، هو عمّ

١٤ سنى الدولة

: ترجمة الملك السعيد نجم الدين ايل غازى بن الملك



- المنصور ناصر الدين ابى المظفر ارتق ارسلا —  
 ١٤ ابو الفتح صاحب ماردين  
 : ترجمة توران شاه بن يوسف بن ايوب بن شاذى —  
 ١٥ ابو المفاخر وقيل ابو منصور نغر الدين الملك المعظم  
 : ترجمة الحسن بن عثمان بن ابى بكر محمد بن ايوب  
 ابن شاذى الملك السعيد بن الملك العزيز  
 ١٦ ابن الملك العادل  
 : ترجمة الحسين بن على بن القاسم — ابو حامد الدمشقى  
 ١٧ المعروف بابن عساكر الملقب بالحافظ  
 : ترجمة رسلان شاه بن داود بن يوسف بن ايوب  
 ١٨ ابن شاذى الامير اسد الدين  
 : ترجمة عبد الرحمن بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن  
 ١٩ الكرايسى المعروف بابن العجمى  
 : ترجمة عبد العزيز بن عبد القوى بن عبد العزيز —  
 ابو المعالى محى الدين التميمى الاغلبى المعروف  
 بابن الحباب  
 : ترجمة عبد الله بن بركات بن ابراهيم — ابو محمد القرشى  
 ٢٠ الدمشقى المعروف بابن الخشوعى  
 : ترجمة عثمان بن محمد بن عبد الله — ابو عمرو  
 شرف الدين التميمى الشافعى

الصفحة	في سنة ٦٥٨ هـ	الحوادث والوقائع
		: ترجمة علي بن يوسف بن محمد — أبو الحسن جلال الدين
٢٤		النميري المارديني المعروف بابن الصفار
٢٧		: ترجمة عمر بن احمد اوحد الدين الدويني قاضي منبج
		: ترجمة عيسى بن موسى بن ابي بكر خضر الامير
٢٨		شهاب الدين بن شيخ الاسلام القرشي الاموي
٤		: ترجمة قطز بن عبد الله الملك المظفر سيف الدين
٣٣		: ترجمة كتبغاوين (مقدم عساكر التتر)
		: ترجمة لاحق بن عبد المنعم بن قاسم — ابو الكرم
٣٦		الانصارى المصرى
		: ترجمة المبارك بن يحيى بن المبارك — ابو الخير
٤		مخلص الدين القسافي الحمصي
		: ترجمة محمد بن احمد بن عبد الله بن عيسى بن ابي
		الرجال — ابو عبد الله بن ابي الحسين اليونيني
٣٨		الحنبلي (والد مصنف ذيل مرآة الزمان)
٦٠		: ذكر بدايته اى ابي عبد الله اليونيني
٤		: نبذة من كراماته
٦٦		: ذكر قطبيته رحمه الله
٦٧		ذكر أدب الملوك والوزراء بين يديه

الصفحة	في سنة ٦٥٩ هـ	الحوادث والوقائع
--------	---------------	------------------

- ٧٢ : ترجمة محمد بن خليل بن عبد الوهاب بن بدر —  
 ابو عبد الله البيطار المعروف بالألكال
- ٧٣ : ترجمة محمد بن عبد الله بن أبي بكر — ابو عبد الله  
 القاضي البلسي المعروف بابن الآبار
- ٤ : ترجمة محمد بن عبد الهادي بن يوسف — ابو عبد الله  
 شمس الدين المقدسي
- ٤ : ترجمة محمد بن عبد الواحد بن عبد الجليل بن علي  
 — ابو بكر زكي الدين المخزومي اللبني الشافعي
- : ترجمة محمد بن غازي بن أبي بكر محمد بن ايوب بن  
 شاذي — ابو المعالي الملك الكامل ناصر الدين
- ٧٥ صاحب ميافارقين
- : ترجمة أبي علي بن محمد بن علي بن باسك الامير
- ٧٧ حسام الدين الهذلي
- ٨٧ السنة التاسعة والخمسون وستمائة
- تفصيل الولاية في هذه السنة
- دخلت هذه السنة وليس للسليبي خليفة
- صاحب مكة المكرمة : نجم الدين ابونعمي بن أبي سعد بن علي بن قتادة
- حرسها الله الحسني وعمه ادريس بن علي بن قتادة

الصفحة	في سنة ٦٥٩ هـ	الحوادث والوقائع
٨٧	صاحب المدينة الشريفة: عز الدين جواز بن شيعة الحسيني شرفها الله	
«	صاحب دمشق وبلبك: الامير علم الدين الحلبي الملقب وبانياس والصيية بالملك المجاهد	
«	صاحب الديار المصرية: السلطان الملك الظاهر ومعظم الشام	
«	المستولى على حلب: الامير حسام الدين لاجين الجوكندار واعمالها (وهو في طاعة الملك الظاهر)	
٨٨	صاحب الموصل: الملك الصالح اسماعيل بن بدر الدين ثولوث	
«	صاحب جزيرة: الملك المجاهد سيف الدين اسحاق ابن عمر	
«	صاحب ماردين: الملك السعيد نجم الدين ايلغازي ابن ارتق	
«	صاحب بلاد الروم: ركن الدين قليج ارسلان بن السلطان غياث الدين كيخسرو بن علاء الدين السلجوقي	
«	واخوه عز الدين كيكاووس	
«	صاحب صهيون: مظفر الدين عثمان بن ناصر الدين منكورس وبرزيه	
«	صاحب الكرك: الملك المغيث فتح الدين عمر بن الملك العادل والشوبك	
«	سيف الدين ابي بكر بن الملك الكامل	

صاحب حماة : الملك المنصور ناصر الدين محمد بن الملك المظفر

٨٨ تقي الدين محمود

صاحب حمص : الملك الاشرف مظفر الدين موسى بن الملك  
وتدمير والرجبة المنصور ابراهيم الملك المجاهد اسد الدين  
شيركوه بن الملك المنصور ناصر الدين محمد بن

اسد الدين شيركوه بن شاذي

المستولى على الحصون: رضى الدين ابو المعالي ابن ابي المنصور

الاسماعيلية الثمانية ونجم الدين اسماعيل الشعراي  
التي بالشام من  
اعمال حلب

صاحب مراکش : ابو حفص عمر بن ابي ابراهيم بن يوسف

ويلقب بالمرتضى

صاحب تونس : ابو عبد الله محمد بن ابي زكريا يحيى بن ابي محمد

بن الشيخ ابي حفص عمر بن يحيى

صاحب اليمن : الملك المظفر شمس الدين يوسف بن الملك

المنصور نور الدين عمر

صاحب ظفار : موسى بن ادريس بن محمود بن محمد الحضرمي

صاحب دلى : ناصر الدين محمود بن شمس الدين ايلتمش

( بالهند )

الصفحة	في سنة ٦٥٩ هـ	الحوادث و الوقائع
		صاحب كرمان : ترکان خاتون زوجة الحاجب براق وولدا
٨٩		قطب الدين براخمة
«		صاحب بلاد فارس : ابوبكر بن اتابك سعد بن زنكي بن دكلا
«		متجددات الاحوال في هذه السنة
٩١		: ذكر انتزاع دمشق من يد الامير علم الدين الحلبي
٩٣		: ذكر نزوح التار عن حلب و ما حدث بعد نزوحهم
٩٤		: ذكر وصول المستنصر بالله الى القاهرة ومبايعته
٩٥		باب في مبايعته
٩٨		: نسخة التقليد
		: ذكر ولاية الامير علم الدين الحلبي نيابة
١٠٤		السلطنة بحلب
١٠٥		: ذكر اخذ البرلى البيرة وعوده الى حلب
١٠٦		: ذكر وصول ولدى صاحب الموصل الى القاهرة
«		: ذكر توجه الخليفة والسلطان الى الشام
١٠٧		: ذكر مصاهرة الخزنदार الموصلة
		: ذكر وصول الخليفة والسلطان الى دمشق و خروج
١٠٨		الخليفة منها
١٠٩		: ذكر توجه الخليفة الى العراق واولاد صاحب الموصل

الصفحة الحوادث والوقائع في سنة ٦٥٩ هـ

: ذكر المصاف بين الأخوين ركن الدين وعز الدين

صاحب الروم ١١٣

: ذكر القبض على علم الدين الحلبي ١١٨

: ذكر خروج الامير شمس الدين البرلي والعززية من

دمشق على حية واستيلائهم على حلب ١١٩

: ذكر بيعه المستنصر بالله ابي القاسم احمد بمصر ١٢٣

: ذكر تبريز الملك الظاهر والخليفة للسير الى الشام ١٢٤

فصل : ترجمة ابراهيم بن عبد الله بن هبة الله بن احمد بن علي

ابن مرزوق — ابو اسحاق صفي الدين العسقلاني

الكاتب التاجر ١٢٦

: ترجمة اسحاق بن يعيش بن علي بن يعيش بن ابي السرايا

بن علي بن المفضل — ابو ابراهيم

الحلبي الكاتب

: ترجمة اسماعيل بن شيركوه بن محمد بن شيركوه

الملك الصالح نور الدين بن صاحب حمص

: ترجمة اسماعيل بن عمر بن قرناص — ابو العرب

مخلص الدين الحموي الفقيه ١٢٧

: ترجمة ايل غازي الملك السعيد نجم الدين صاحب

ماردين ١٢٨

الصفحة	في سنة ٦٥٩ هـ	الحوادث والوقائع
--------	---------------	------------------

- |     |        |  |
|-----|--------|--|
| ١٢٨ | ٦٥٩ هـ | : ترجمة الحسن بن عبد الله بن عبد الغنى — أبو محمد شرف الدين المقدسى الحنبلى              |
|     |        | : ترجمة عبد الرحمن بن محمد بن عبد القاهر بن موهوب — أبو البركات زين الدين الجوى الشافعى  |
|     |        | : ترجمة عثمان بن منكورس بن خمر دكين الامير مظفر الدين صاحب صيهون وبرزية                  |
| ١٣٠ |        | : ترجمة على بن محمد بن غازى بن يوسف بن ايوب بن شاذى الملك الظاهر سيف الدين               |
| ١٣١ |        | : ترجمة على بن يوسف بن ابي المكارم — أبو الحسن نور الدين الانصارى المصرى العطار          |
|     |        | : ترجمة محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن سيد الناس — أبو بكر اليعمرى الاندلسى |
| ١٣٢ |        | : ترجمة محمد بن صالح بن محمد بن حمزة بن محمد بن على — أبو عبد الله التوخى الفقيه الشافعى |
| ١٣٣ |        | : ترجمة محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن عيسى — أبو عبد الله الاسكندرى الفقيه المالكى      |
| ١٣٤ |        | : ترجمة محمد بن عبد الله بن موسى — أبو عبد الله شرف الدين الحورانى المتانى               |
|     |        | : ترجمة محمد بن عبد الملك بن درباس — أبو حامد  |



الصفحة	في سنة ٦٦٠ هـ	الحوادث و الوقائع
١٣٤	كمال الدين الضريح الماراني الشافعي	
	: ترجمة يوسف بن محمد بن غازي بن يوسف بن	
	ايوب بن شاذي — ابو المظفر السلطان الملك	
١٤٠	الناصر صلاح الدين	
	: ذكر سيرة الملك الناصر رحمه الله	
١٥١	متجددات السنة الستون وستائة	
	: دخلت هذه السنة والخليفة المستنصر بالله	
	المستولى على : الملك الظاهر	
١٥٢	دمشق وبلبك	
	والصبيية وحلب	
	صاحب ماردين : الملك السعيد	
	: ذكر عود البرلي الى حلب وخروجه عنها	
	: ذكر خروج جماعة من الإسماعيلية على الامير	
١٥٤	علاء الدين ايدكين البندقداري	
	: ذكر ما آل اليه أمر اولاد صاحب الموصل بعد	
١٥٦	فراقهم المستنصر بالله	
	: ذكر حصار الموصل	
	: ذكر استيلاء التتر على الموصل وقتل الملك	
١٥٨	الصالح صاحبها	
	: ذكر رسل الملك الظاهر الى السلطان	

الصفحة	في سنة ٦٦٠ هـ	الحوادث والوقائع
١٦٠		عز الدين صاحب الروم
١٦١		: ذكر الخلف الواقع بين هولاء و بركة
١٦٣		فصل : الامام المستنصر بالله
١٦٥		: ترجمة بلبان بن عبدالله سيف الدين الزردكاش
		: ترجمة الحسن بن محمد بن احمد بن نجا الغنوى —
١٦٦		ابو محمد الضرير الاربلي الملقب بالعز
		: ترجمة عبد العزيز بن عبد السلام بن ابي القاسم
		ابن الحسن بن محمد بن المهذب — ابو محمد
١٧٢		عز الدين السلى
١٧٥		: ترجمة عبد الواحد بن الفرغ المعرى
		: ترجمة عبد العزيز بن يوسف بن قزأوغلى — ابو محمد
١٧٦		عز الدين الحنفى الواعظ
		: ترجمة عبد الوهاب بن الحسن بن محمد — ابو الحسن
١٧٧		تاج الدين الدمشقى المعروف بابن عساكر
		: ترجمة على بن محمد بن ابراهيم — ابو الحسن بهاء الدين
١٧٨		ابن ابي الجن الحسينى ققيب الاشراف بدمشق
		: ترجمة عمر بن احمد بن هبة الله المعروف بابن العديم
١٧٩		الكاتب المجيد
		: ترجمة محمد بن داود بن ياقوت الصارمى

الصفحة	في سنة ٦٦١ هـ	الحوادث والوقائع
١٧٩	—	ابو عبد الله ناصر الدين
		: ترجمة محمد بن عبد الحق بن خلف — ابو عبد الله
١٨٠		جمال الدين الحنبلي
		: ترجمة يوسف بن عبد اللطيف بن يوسف بن
١		محمد بن علي بن ابي سعد
١		ابو الفضل شرف الدين الموصلی و يعرف بابن اللباد
		: ترجمة يوسف بن يوسف بن يوسف بن سلامة —
		ابو العز و قيل ابو المحاسن محي الدين الهاشمي
١٨١		المعروف بابن زيلاق
١٨٦		متجددات السنة الحادية والستون و ستمائة
١		: مبايعة الحاكم بأمر الله
		: ذكر توجه الملك الظاهر الى الشام وقبضه على
١٩٢		الملك المغيث صاحب الكرك
١٩٦		: حرب جرت بين بركة وهولاكو
		فصل : ترجمة ريدافرنس واسمه لويس وهو من اجل
١٩٩		ملوك الفرنج
٢١٤		ذكر الامير نقرالدين يوسف بن شيخ الشيوخ
		: ترجمة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الغي — ابو الفرج
٢١٨		عز الدين المقدسي الدمشقي الحنبلي
٢١٨		ت حة
	(٣١)	ب

- ٢١٩ : ترجمة عبد الرحمن بن أبي الليث بن عيسى بن أبي  
الليث تقي الدين الحموي
- « : ترجمة عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر بن خلف  
— ابو محمد عز الدين المحدث الرسفي
- ٢٢٠ : ترجمة علي بن شجاع بن سالم — ابو الحسن كمال الدين  
العباسي الضرير المصري الشافعي المقرئ
- « : ترجمة محمد بن احمد بن عنتر — ابو عبد الله  
شرف الدين السليي الدمشقي
- ٢٢١ : ترجمة محمد بن احمد بن الموفق بن جعفر —  
ابو القاسم علم الدين الاندلسي المرسى اللورقي
- « : ترجمة محمد بن عبد الرحيم بن ..... — ابو عبد الله  
شهاب الدين المعروف بابن الضياء ويعرف  
بأجير البها
- « : ترجمة محمد بن نصر الله بن المظفر — ابو الفضل  
جمال الدين التيمي الدمشقي المعروف بابن  
القلاني
- ٢٢٢ : ترجمة الياس بن عيسى بن محمد الاربلي
- « : ترجمة ابي الهيجا بن عيسى بن خشتين الامير
- « : مجير الدين الازكشي البكردي الاموي

الحوادث والوقائع في سنة ٦٦٢ هـ الصفحة

- : ترجمة عماد الدين ابي العباس احمد بن الامير  
 سيف الدين ابي الحسن علي بن احمد بن ابي الهيجا  
 ٢٢٤ الهكاري
- : ترجمة خشتين بن قليل بن ابي الهيجا بن افشين بن  
 ٢٢٨ خشتين الكردي الحكمي الاربلي
- ٢٢٩ متجددات السنة الثانية والستون وستمائة
- فصل : ترجمة احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن — ابو العباس  
 ٢٣٢ كمال الدين الاسدي الحلبي المعروف بابن الاستاذ
- : ترجمة احمد بن محمد بن صابر بن محمد بن صابر  
 ٢٣٤ ابن منذر — ابو العباس ضياء الدين القيسي المالقي
- : ترجمة سليمان بن المؤيد بن عامر — زين الدين  
 العقرباني المعروف بالحافظي
- : ترجمة صالح بن ابي بكر بن ابي الشبل بن سلامة بن  
 ٢٣٩ شبل بن سلامة — ابو البقاء تقي الدين الفقيه الشافعي
- : ترجمة عابدة بنت الشيخة الصالحة
- : ترجمة عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن — ابو محمد  
 صاحب شرف الدين الانصاري الاوسي الدمشقي
- : ترجمة عبد الكريم بن جمال الدين بن عبد الصمد  
 ابن محمد بن ابي الفضل — ابو الفضائل عماد الدين

الصفحة	في سنة ٦٦٢ هـ	الحوادث والوقائع
٢٩٦		الانصارى الخزرجى المعروف بابن الخرساني : ترجمة على بن محمد بن علي بن محمد بن علي — ابو الحسن ضياء الدين احمد كتاب الحكم : ترجمة عمر بن محمد بن محمد بن محمد بن ايوب بن شاذى الملك المغيث فتح الدين ابو الفتح صاحب الكرك
٢٩٧		: ترجمة لاجين بن عبدالله الامير حسام الدين الجوكندار العزى
٣٠٠		: ترجمة محمد بن حمدان بن جراح بن الحسن بن محمد ابن احمد بن مال و عبدالله شرف الدين النيرى : ترجمة محمد بن علي بن عبد الوهاب بن محمد بن ابي الفرج — ابو الفرج زين الدين الاسكندرى : ترجمة محمد بن محمد بن ابراهيم بن الحسين بن سراقه — ابوبكر محى الدين الانصارى الاندلسى الشاطبى : ترجمة محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن هبة الله بن احمد — ابو عبدالله ناصر الدين الحوى الخزاعى
٣٠٧		
٣٠٨		: ترجمة ابي الحسن علي بن احمد المعروف بابن سيده : ترجمة محمد بن ابي بكر بن سيف — ابو عبدالله

الحوادث وقائع في سنة ٦٦٣ هـ الصفحة

- ٣١٠ شمس الدين التنوخي الموصلی الوتار  
: ترجمة موسى بن ابراهيم بن شيركوه بن محمد بن شيركوه
- ٣١٤ ابن شاذي — ابو الفتح الملك الاشرف مظفر الدين  
: ترجمة نصر بن تروس بن قسطة بن عبد الله الافرنجي
- ٣١٤ الاصل — الحاج ابو محمد العضوى الزكوى  
: ترجمة يحيى بن على بن عبد الله — ابو الحسين
- ٣١٥ رشيد الدين القرشى الاموى النابلسى العطار  
: ترجمة ابي القاسم بن منصور بن يحيى اللكى
- ٣١٧ الاسكندراني المعروف بالقبارى  
متجددات السنة الثالثة والستون وستمائة
- ٣١٨ توجه الملك الظاهر بعساكره قاصدا قيسارية  
: ذكر قبض الملك الظاهر على سنقر الاقرع
- ٣٢٣ فصل : ترجمة ابراهيم بن عبد الملك بن يونس المعروف  
بمريد الله الشيخ الصالح
- ٣٢٥ : ترجمة ابراهيم بن عمر بن عبد العزيز — ابو اسحاق  
معين الدين القرشى الاموى
- ٣٢٦ : ترجمة حمزة بن محمد بن حمزة بن الحسين بن حمزة —  
ابو يعلى محي الدين البهراني المحمدي الشافعي
- : ترجمة بخالد بن يوسف بن بنعدي بن الحسن بن مفرج

الصفحة.	في سنة ٦٦٣ هـ	الحوادث و الوقائع
٣٢٦	ابن بكار — ابو البقاء زين الدين النابلسى الشافعى	: ترجمة عبد الله بن يحيى بن الفضل — ابو محمد
٣٢٧	نظام الدين الحيمرى الدمشقى المعروف بابن البتائيسى	: ترجمة عثمان بن عبد الوهاب بن يوسف بن معالى —
٤	ابوعمر و شرف الدين الثعلبى المعروف بابن السائق كاتب الحكم العزى	: ترجمة فتح بن موسى بن حماد بن عبد الله بن على
٤	ابن يوسف — ابو نصر نجم الدين الاموى المعروف بالقصرى	: ترجمة فراس بن على بن زيد بن معروف —
٣٢٩	ابو العشائر نجيب الدين الكنانى العسقلانى	: ترجمة محمد بن عمر بن محمد بن عمر — ابو عبد الله
٤	القسطلانى التوزرى	: ترجمة محمد بن الحسين بن على المعروف بابن امرأة
٤	الشيخ على الفرنشى	: ترجمة موسى بن يغمور بن جلدك — ابو الفتح جمال الدين
٣٣٠	ترجمة يوسف بن الحسن بن على — ابو المحاسن	: ترجمة يوسف بن الحسن بن على — ابو المحاسن
٣٣٢	بدر الدين السنجارى الزرزارى	: ترجمة الى القاسم..... الشيخ المشهور صاحب الزاوية
٣٣٦		



محتويات الجزء الثاني	من ذيل مرآة الزمان
الحوادث والوقائع	في سنة ٦٦٤ هـ
الصفحة	
٣٣٦	متجددات السنة الرابعة والستون وستمائة
	: دخلت هذه السنة والخليفة وملوك الطوائف على
«	الصورة المستقرة خلا صاحب مراکش المقتول
«	: صاحب مراکش ابو العلاء ادريس الملقب بالوائق
	: بروز الملك الظاهر الى بركة الجب للفاخرة على
٣٣٧	بلاد السواحل عكا وصور وغيرها
٣٤٣	: تقدم العساكر الى بلد سيس
٣٤٦	: عمارة جسر النور بأمر الملك الظاهر
	فصل : ترجمة ابراهيم بن عمر بن خضر — ابو اسحق
	رضى الدين الحضرى الواسطى البرزى المعروف
٣٤٨	باب البرهان
	: ترجمة احمد بن سالم — ابو العباس جمال الدين
٣٤٩	المصرى النحوى
	: ترجمة احمد بن عبد الله بن شعيب — ابو العباس
٣٥٠	جمال الدين التميمى الصقلى ثم الدمشقى
«	: ترجمة ايدغدى بن عبد الله الامير جمال الدين العزيزى
٣٥٤	: ترجمة جلدك بن عبد الله — ابو الجراد الرومى الفائزى
	: ترجمة الحسن بن سالم بن الحسن بن هبة الله —
«	ابو المواهب بهاء الدين التغلبى الدمشقى

الصفحة	في سنة ٦٦٥ هـ	الحوادث والوقائع
		: ترجمة عبد الرحمن بن سالم بن الحسن بن هبة الله —
٣٥٥		ابو محمد شرف الدين التغلبى
		: ترجمة علي بن الحسين بن محمد بن الحسين —
«		ابو الحسن الحسينى الارموى
		: ترجمة محمد بن عبد الجليل بن عبد الكريم —
«		ابو عبد الله جمال الدين
		: ترجمة محمد بن منصور بن احمد — ابو عبد الله
٣٥٦		المالكي العدل
٣٥٧		: ترجمة هولاكوبن قآن بن جنكزخان ملك التتار
٣٦٠		متجددات السنة الخامسة والستون وستائة
		: دخلت هذه السنة والخليفة والملوك على القاعدة
«		المستقرة في السنة الخالية
٣٦٣		: وفاة بركة ملك التتار
		فصل : ترجمة اسحاق بن خليل بن فارس — ابو يعقوب
٣٦٤		كمال الدين الشافعى المعروف بالسقطى
		: ترجمة اسماعيل بن محمد بن ابى بكر بن خسرو
«		الكوراني
«		: ترجمة بركة تولى بن جنكزخان ملك التتار

- ٣٦٥ : ترجمة الجنيد بن عيسى بن ابراهيم — ابو القاسم  
 ظهور الدين الرزاري الاربلي الشافعي
- ٣٦٦ : ترجمة الحسين بن عزيز بن ابي الفوارس — ابو المعالي  
 الامير ناصر الدين القيمري
- ٣٦٧ : ترجمة عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم — ابو القاسم  
 شهاب الدين المقدسي
- ٣٦٨ : ترجمة عبد العزيز بن ابراهيم بن علي بن علي بن ابي  
 حرب — ابو الفضل مهاجر ابو محمد تاج الدين  
 ويعرف بابن الوالي الموصل
- ٣٦٩ : ترجمة عبد الوهاب بن خلف بن محمود — ابو محمد  
 تاج الدين العلامي الفقيه الشافعي المعروف بابن بنت  
 الاعز قاضي القضاة
- ٣٧٢ : ترجمة علي بن احمد بن محمد بن الحسن — ابو الحسن  
 تاج الدين القيسي المصري المالكي المعروف  
 بابن القسطلاني
- ٣٧٢ : ترجمة محمد بن محمد بن محمد — ابو الفضل عمرو بن  
 ابي عبد الله شرف الدين القرشي التيمي البكري
- ٣٧٢ : ترجمة ملكشاه بن عبد الملك شمس الدين الحنفي  
 المعروف بقاضي يسان
- ٣٧٢ : ترجمة

الصفحة	في سنة ٦٦٦ هـ	الحوادث و الوقائع
--------	---------------	-------------------

- : ترجمة يعقوب بن نصر الله بن هبة الله — ابو يوسف
- ٣٧٣ تاج الدين التغلبى الدمشقى المعروف بابن سنى الدولة
- : ترجمة يعقوب بن ..... — ابو يوسف شهاب الدين
- المعروف بابن الانبارى
- متجدات السنة السادسة و الستون و ستمائة
- : دخلت هذه السنة والخليفة والملك على ما كانوا
- عليه فى السنة الحالية
- ٣٧٤ احاطة مدينة ياقا وعكا وفتحها
- ٣٨٢ نزول الملك الظاهر بانطاكية
- ٣٨٤ ذكر خلاص الامير شمس الدين سنقر الاشقر
- : وصول الامير شمس الدين مع جماعة الى سيس
- ٣٨٦ : ذكر قطيعة قررت على بساتين دمشق
- ٣٨٧ : ذكر اخذ مالك بن منيف المدينة الشريفة
- : ترجمة ابراهيم بن عبدالله بن محمد — ابو اسحاق
- ٣٨٨ عز الدين المقدسى الحنبلى
- : ترجمة احمد بن عبدالعزيز بن محمد — ابو يوسف
- كمال الدين الحلبي المعروف بابن العجمى
- ٣٨٩ : ترجمة بولص الراهب المعروف بالحيس

: ترجمة عبد الخالق بن علي بن محمد بن الحسن — ابو محمد

٣٩٠

تاج الدين الكاتب المجيد

: ترجمة القاضي مهذب الدين ابى الحسن على بن محمد

٤

الاسعدى

: ترجمة عبد العزيز بن منصور بن محمد — ابو محمد

٤

عز الدين المعروف بابن وداعة الحلبي

: ترجمة على بن عدلان بن حماد بن علي — ابو الحسن

٣٩٢

عفيف الدين الموصلى النحوى

: ترجمة عمر بن اسحاق بن هبة الله — ابو حفص الامير

٣٩٥

عماد الدين الحلاطى

: ترجمة محمد بن حامد بن كعب المنعوت بالقمر

٤٠٢

الشروى الاصل البعلبكي المولد

: ترجمة محمد بن عبد الرحمن بن علي — ابو عبد الله

٤٠٣

الحسينى الكوفى الاصل المصرى المولد

: ترجمة قليج ارسلان بن السلطان غياث الدين

كيخسرو بن السلطان علاء الدين كيقباز

١

صاحب الروم

٤٠٦

متجددات السنة السابعة والستون وستمائة

٤٠٧

: وصول الرسل من التتر الى الملك الطاهر

٢٣

ك

الصفحة	في سنة ٦٦٧ هـ	الحوادث والوقائع
--------	---------------	------------------

: ذكر تسلق قلعة بلاطس وقلعة بكسرايل

٤٠٨

لنواب الملك الظاهر

: ذكر ما تجدد في هذه السنة من حوادث بلاد

٤١٠

الشام والعجم

فصل : ترجمة ابراهيم بن عيسى بن يوسف — ابواسحاق

٤١٢

المراذى الاندلسى

٤

: ترجمة ابراهيم بن ..... — ابوزهير المباحي

: ترجمة احمد بن عبد الواحد بن مري بن عبد الواحد

٤

— ابو العباس تقي الدين المقدسى الحوراني

: ترجمة ايدمر بن عبد الله الامير عز الدين الحلبي

٤١٣

الصالحى النجمي

: ترجمة الحسن بن علي بن ابي النصر ابن النحاس —

ابوالبركات شهاب الدين الحلبي المعروف بابن

٤

عمرون التاجر المشهور

: ترجمة سليمان بن داود بن موسك — ابو الربيع

٤١٥

الروادى الهذبانى اسد الدين بن الامير عماد الدين

: ترجمة عبد المجيد بن ابي الفرج بن محمد — ابو محمد

٤١٨

مجد الدين الروذراورى

: ترجمة علي بن افسيس بن ابي الفتح بن ابراهيم

كبه

- ابو الحسن محي الدين الساوردي الاصل  
٤١٩ البعلبكي المولد
- : ترجمة علي بن وهب بن مطيع بن ابي الطاعة —  
٤٢٠ ابو الحسن مجد الدين العشيري المنفلوطي الاصل
- : ترجمة محمد بن عمر بن حسن بن علي الكلبي —  
٤٢١ ابو الطاهر شرف الدين
- : ترجمة محمد بن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن احمد بن  
٤٢٨ عبد الله بن عربي — ابو عبد الله عماد الدين
- : ترجمة محمد بن وثاب بن رافع — ابو عبد الله  
« تاج الدين النخيل الحنفي الفقيه
- : ترجمة مظفر بن عبد الكريم بن نجم بن عبد الوهاب  
— ابو منصور تاج الدين الانصاري الخزرجي
- « الدمشقي الحنبلي
- : ترجمة ابو الفصل بن ..... الصحراوي الشاغوري  
٤٢٩
- : ترجمة ابو محمد بن سلطان بن محمود  
«
- ٤٣٠ متجددات السنة الثامنة والستون وستمائة
- : قدوم صارم الدين مبارك بن الرضى مقدم الاسماعيليه  
٤٣١ على الملك الظاهر

الحوادث والوقائع في سنة ٦٦٨ هـ الصفحة

: ورود البريد من الشام يخبرنا ان الفرنج قاصدون

٤٣٣ البلاد والمقدم عليهم شرون اخوريدافرنس

: ذكر قتل ابي العلاء ادريس بن عبدالله صاحب

مراكش

٤٣٤ : ذكر كسرة أبنا لبرق

٤٣٥ : ذكر المصاف

فصل : ترجمة احمد بن عبد الدائم بن نعمة — ابو العباس

٤٣٦ زين الدين المقدسي الحنبلي

: ترجمة احمد بن القاسم بن خليفة — ابو العباس موفق الدين

٤٣٧ الخزرجي — المعروف بابن ابي أصيبعة الحكيم

: ترجمة ايبك بن عبدالله الصالحى الامير عز الدين

المعروف بالزرداد كان متولى قلعة دمشق

: ترجمة ايبك بن عبدالله الامير عز الدين الظاهري

النائب بمحصر

: ترجمة ايوب بن محمود بن نصر الله بن محمود بن

٤٣٨ كامل — ابو الفرج البعلبكي الاصل

: ترجمة حسن بن محمد بن احمد الصوفي العجمي الاصل

الفارسي المعروف بالبرسي

: ترجمة صالح بن الحسين بن طلحة بن الحسين —



الصفحة	في سنة ٦٦٩ هـ	الحوادث والوقائع
٤٣٨		ابو البقاء تقي الدين الهاشمي الجعفري الزنبي
		: ترجمة علي بن الحسن بن القرج — ابو الحسن
٤٣٩		تقي الدين المعري الاصل البعلبكي المولد
		: ترجمة علي بن ابي طالب بن محمد — ابو الحسن
		علاء الدين الحسيني الموسوي
		: ترجمة محسن بن عبد الله — ابو الخير الطراشي
		الصالحى النجمي
		: ترجمة محمد بن الحسن بن علي بن الحسن — ابو عبد الله
		الدمشقي الشافعي المعروف بالشمس بن عساكر
		: ترجمة محمد بن علي بن محمد بن سليم — ابو عبد الله
		نحرا الدين الوزير بن الوزير المصري الشافعي
		: ترجمة يحيى بن محمد بن علي بن محمد — ابو الفضل
٤٤٠		محي الدين القرشي الاموي العثماني الدمشقي
		: ترجمة يعقوب بن عبد الرفيع بن زيد بن الحسن —
		ابو يوسف القرشي الاسدي الزيري المصري
٤٤٢		الوزير زين الدين
		متجددات السنة التاسعة والستون وستمائة
٤٤٣		: توجه الملك الظاهر الى عسقلان وهدم سورها
توجه	ك	

الصفحة	في سنة ٦٦٩ هـ	الحوادث والوقائع
--------	---------------	------------------

: توجه الملك الظاهر من الديار المصرية لقصد حصن

٤٤٤

الاکراد

٤٥٠

: ذكر تخيم الملك الظاهر بعساكره على طرابلس

٤٥٣

: نزول الملك الظاهر على كردانه

٤٥٤

: نزول الفرنج على تونس

: ذكر دخول اجاي بن هولاكو و صمغرا صجته

٤٥٧

الى بلاد الروم.

ترجمة ابراهيم بن المسلم بن هبة الله بن البارزى —

فصل

•

ابو اسحاق شمس الدين الحموى

: ترجمة احمد بن مقدم بن احمد بن شكر — ابو السعادات

٤٥٨

كمال الدين ابن القاضي الاعز أبى الفوارس

: ترجمة حسن بن ابى عبدالله بن صدقة بن ابى الفتوح

•

— ابو محمد الازدى الصقلى المقرئ

: ترجمة الحسين بن يحيى بن محمد على — ابو عبدالله

•

زكى الدين القرشى الاموى العثمانى الشافعى

٤٥٩

: ترجمة سنجر بن عبدالله الأمير علم الدين الصيرفى

: ترجمة سنجر بن عبدالله المستصرى الأمير قطب الدين

•

البغدادى المعروف بالباغز

: ترجمة عباس بن محمد بن ايوب بن شاذى —

## ابوالفضل الملك الاعمجد تقى الدين الملك

٤٦٠

العادل الكبير

: ترجمة عبد الحق بن ابراهيم بن محمد بن نصر — ابو محمد

قطب الدين الشيخ العارف المرسى الزقوطى

: ترجمة عبد الله بن احمد بن عبد الواحد بن الحسين بن

ابى المضاء — ابو بكر شمس الدين

: ترجمة عبد الواحد بن عبد المؤمن بن سيد بن

٤٦١

علوان البعلبكي

: ترجمة عبد الوهاب بن احمد بن محمد بن عبد العزيز

— ابو المكارم السعدى التميمى المصرى المعروف

بزين القضاة بن الحجاب

: ترجمة عمر بن عبد الله بن صالح بن عيسى — ابو حفص

شرف الدين السبكي الفقيه المالكي

: ترجمة عمر بن على بن ابي بكر بن محمد — ابو

٤٦٢

الرضا رضى الدين الحنفى المعروف بابن الموصلى

: ترجمة عيسى بن محمد بن ابي القاسم — ابو محمد

الكردى الهكارى الامير شرف الدين

: ترجمة محمد بن اسعد بن عبد الرحمن — ابو عبد الله

.

الهمذاني

الصفحة	في سنة ٦٧٠ هـ	الحوادث و الوقائع
--------	---------------	-------------------

: ترجمة محمد بن اسماعيل بن عثمان بن المظفر —

ابوعبد الله الدمشقي الشافعي المعروف بالمجد

٤٦٣

ابن عساكر

: ترجمة محمد بن تمام بن يحيى بن عباس — ابوبكر

«

نصر الدين الحيمري الدمشقي

: ترجمة محمد بن خطلبا بن عبد الله — ابو عبد الله

«

ناصر الدين الأمير بن الأمير صارم التنبيني

: ترجمة محمد بن عبد المنعم بن نصر الله بن جعفر —

ابو المكارم تاج الدين التتوخي المعروف بابن

٤٦٤

شقيير الشاعر

٤٦٥

: ترجمة محمد بن حيدر بن .....

«

: ترجمة مرشد بن عبد الله شجاع الدين المظفرى

٤٦٦

متجددات السنة السبعون وستائة

٤٦٧

: ذكر توجه الملك الظاهر الى حلب

٤٧١

: ذكر وصول رسل التتر الى الملك الظاهر

: ذكر تسلم نواب الملك الظاهر قلعة الخواي

٤٧٣

والقلعة من بلد الإسماعيلية

فصل : ترجمة احمد بن سعيد بن احمد — ابوالعباس صفى الدين

٤٧٤

التيسابورى الاصل اللهاورى المولد

قط

الصفحة	في سنة ٦٧٠ هـ	الحوادث والوقائع
		: ترجمة الحسن بن داود بن عيسى بن محمد بن ايوب
		ابن شاذى - ابو محمد الملك الامجد مجد الدين
٤٧٤		ابن الملك الناصر صلاح الدين
		: ترجمة الحسين بن على بن الحسن بن ماهد بن طاهر
٤٧٨		ابن ابى الجن - ابو عبد الله مؤيد الدين الحسينى
		: ترجمة سلاور بن الحسن بن عمر بن سعيد -
٤٧٩		ابو الفضائل كمال الدين الاربلى الفقيه الشافعى
		: ترجمة سنقر بن عبد الله الامير شمس الدين
		المعروف بالاقرع
		: ترجمة عبد الرحيم بن عبد الرحيم بن عبد الرحيم -
		ابو الحسين عماد الدين الحلبي الشافعى المعروف
		بابن العجمى
		: ترجمة على بن عبد الخالق بن على بن محمد -
		ابو الحسن عز الدين الاسعردى الاصل
٤٨٠		البلبيكى المولد
		: ترجمة على بن عثمان بن على بن سليمان - ابو الحسن
		امين الدين السليمانى الاربلى الصوفى
		: ترجمة على بن عمر بن نبا - ابو الحسن
٤٨٤		نور الدولة اليربلى

---

الحوادث و الوقائع      في سنة ٦٧٠ هـ      الصفحة

---

- ١ : ترجمة محمد بن سالم بن الحسن بن هبة الله —
- ٤٨٦ ابو عبد الله عماد الدين الربيعي التغلبي
- : ترجمة محمد بن علي بن ابي طالب بن سويد التكريتي
- ٤٨٧ — ابو عبد الله وجيه الدين التاجر المشهور
- ترجمة نصير بن تمام بن معالي — ابو الذكر
- ٤٩٠ المقيسي المؤذن
- ترجمة يعقوب بن ابراهيم بن موسى — ابو يوسف
- « شرف الدين المعتمد العادلي الدمشقي الحنفي





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(١) ذكر سلطنة الملك الظاهر ركن الدين

بيبرس البندقدارى

لما وصل الملك المظفر الى القصير وبينه وبين الصالحية مرحلة واحدة ورحل المسكر طالبا الصالحية وضرب الدهليز السلطاني بها وكان جماعة قد اتفقوا مع الامير ركن الدين على قتله منهم سيف الدين انص من غلبان الرومى الصالحى وعلم الدين صنفلى و [سيف الدين بلبان] (٢) الهارونى وغيرهم وكان الامير ركن الدين قد طلب من الملك المظفر لما ملك الشام أن يستتيه بحلب فلم يجبه فأثر ذلك عنده واتفق عند القصير أن ثارت ارنب فساق الملك المظفر عليها وساق هؤلاء المتفقون على قتله ب / ٣ معه ، فلما بعدوا (٣) ولم يبق معه غيرهم تقدم اليه الامير ركن الدين وشفع اليه فى انسان فأجابه فأهوى ليقبل يده وقبض عليها وحمل انص عليه وقد اشغل الامير ركن الدين يده وضربه انص بالسيف وحمل الباكون عليه ورموه عن فرسه ورشقوه بالنشاب فقتلوه ثم حملوا على العسكر وهم

(١) اصله نسخة مكتبة بودلين ، اكسفورد ، بسامح المؤرخ البوزالى على المؤلف ناقصة الاوائل رقم [٧٠٠٠١] وارقام اورافها أمام السطور فى الحاشية ، بخط المستشرق كرنكو (ك) (٢) من النجوم الزاهرة (٣) فى النجوم « ابدوا » .



شاهرون سيوفهم حتى وصلوا الى الدهليز السلطاني فزولوا ودخلوا  
والايتابك (١) على باب الدهليز فأخبروه بما فعلوا فقال من قتله منكم  
فقال الامير ركن الدين انا فقال يا خوند اجلس في مرتبة السلطنة فجلس  
واستدعيت العساكر للحلف وكان القاضي برهان الدين (٢) قد وصل  
الى العسكر ملتقيا للملك المظفر فاستدعى وحلف العسكر للملك الظاهر  
ركن الدين واستقرت قدمه في السلطنة واطاعته العساكر ثم ركب  
وساق في جماعة من اصحابه ووصل الى القلعة ففتحت له واستقر ملكه  
واحسن الى الامير جمال الدين ايدغدى العزيزي وكان البلدان قد زينا  
لمقدم الملك المظفر فاستمرت الزينة واحسن الى خشداشيته البحرية  
وأمر اعيانهم ، وكانت هذه الواقعة في ذى القعدة ولما استقر في المملكة  
نقى الملك المنصور نور الدين على بن المعز وأمه واخاه نصر الدين قآن  
الى بلد الاشكرى وكانوا معتقلين بالقلعة .

وكان الملك الظاهر لما ملك لقب نفسه الملك القاهر وكان الوزير  
بمصر زين الدين بن الزبير (٣) وكان فاضلا في الادب والترسل وعلم  
التاريخ فأشار بتغيير هذا اللقب وقال ما لقب به احد فأفلق لقب به  
القاهر بن المعتضد فلم تطل ايامه وخلع وسمل ولقب به الملك القاهر

(١) هو فارس الدين اقطاعي المستعرب كما في هامش النجوم (ج ٧ ص ٨٤) (٢) هو  
الخضر بن الحسن بن علي السنجاري مات في رجب سنة ٦٨٦ - ك (٣) هو  
يعقوب بن عبد الرفيق وزرلقطر في ذى القعدة سنة ٦٥٧ فزول في ربيع الآخر  
سنة ٦٥٩ وتوفي سنة ٦٦٨ - ك .

ابن صاحب الموصل فسمّ فلم تزد ايامه في المملكة على سبع سنين فأبطل الملك الظاهر اللقب الاول ولقب نفسه الملك الظاهر .

واما حوادث الشام في العشر الاخر من ذى القعدة امر الامير علم الدين الحلبي بتجديد عمارة قلعة دمشق وزفت بالمغاني والطبول ٤ / الف والبوقات وفرح اهل دمشق بذلك وحضر كبراء الدولة وخلع على الصناع والتقاء وعمل الناس في البناء حتى النساء وكان يوم الشروع في تجديد عمارتها يوما مشهودا .

وفي العشر الاول من ذى الحجة دعا الامير علم الدين الحلبي الناس بدمشق الى الخلف له بالسلطنة فأجابوه وحضر الجند والاكابر وحلفوا له ولقب الملك المجاهد وخطب له على المنابر وضربت السكة باسمه وكاتب الملك المنصور صاحب حماة ليحلف له فامتنع وقال انا مع من يملك الديار المصرية كائنا من كان .

## ذكر دخول التتر الى الشام

واندفاع عسكر حلب وحماة بين ايديهم

ولما صح عند التتر قتل الملك المظفر رحمه الله وكان النائب بحلب ابن صاحب الموصل وقد اشرنا الى سوء سيرته مع الجند والرعية فاجمع رأى الامراء بحلب على قبضه واخراجه من حلب وتحالفوا على ذلك وعينوا للقيام بالامر الامير حسام الدين الجوكندار العزيزي فبينما هم على ذلك وردت عليهم بطاقة والى البيرة يخبر أن التتر قد قاربوا البيرة لمحاصرتها واستصرخ بهم لينجدوهم بعسكر وكان التتر قد

هدموا ابراج البيرة واسوارها وهى مكشوفة من جميع جهاتها فجرد الملك السعيد عسكرا اليها وقدم عليهم الامير سابق الدين امير مجلس الناصرى فحضر الامراء عنده وقالوا له هذا العسكر الذى جردته لا يمكنه رد العدو ونحاف ان يحصل التشب بيننا وبين العدو وعسكرنا قليل فيصل العدو الى حلب ويكون ذلك سببا لخروجنا منها فلم يقبل فخرجوا من عنده وهم غضبانون وسار العسكر المسير الى البيرة من حلب فلما وصلوا الى عمق البيرة صادفوا التتر يجمعونهم فوق الشب معهم فترأت الفئتان فلم يمكن سابق الدين لقاءهم فقصده البيرة واتبعه التتر وقتلوا من اصحابه جماعة كثيرة وما سلم منهم الا القليل ، وورد الخبر بذلك الى حلب فاجفل اهل حلب الى جهة القبلة ولم يبق بها الا القليل من الناس وندم الملك السعيد على مخالفة الامراء فيما اشاروا به عليه وقوى بسبب ذلك غضبهم عليه وقاطعوه وباينوه ووقعت بطاقة من البيرة فيها ان طائفة من التتر توجهوا الى جهة منبج وهم على عزم كبس العسكر بحلب فاتشى عزم الامراء عن القبض عليه لئلا يطمع العدو فيهم وأخذ يتبذل (١) للامراء ويعتذر اليهم مخالفتهم وطلب ان يشيروا عليه بما يعتمده فأشاروا عليه بالخروج الى جهة التتر وان يضرب دهلوزه يابلا وهى شرقى حلب وان يكون العسكر حوله وان يجمع اليه العرب والتركان ويكون على ابهة لقاءهم فأجابهم الى ذلك وضرب دهلوزه يابلا ونزل العسكر حوله واخذ فى تجهيز عصية (٢) وهو احد امراء

(١) اى يمزح - ك (٢) بصيغة التصغير - ك .

العرب الى منبج للكشف واستطلاع اخبار العدو فوقع التتر عليه وقاتلوه فقتلوه وورد الخبر بذلك الى حلب فاشتد خوف الملك السعيد من غائلة هذا الأمر وبعد يومين وصل الامير بدر الدين ازدرم الدوادار العزيزي .

وكان قطز رحمه الله قد رتبته نائباً باللاذقية وجلة فقصده خشداشيته بحلب فلما قرب منها ركبت العزيزية والناصرية والتقوه فأخبرهم ان الملك المظفر قتل وان ركن الدين البندقداري ملك الديار المصرية وتلقب بالملك الظاهر وان الامير علم الدين الحلبي قد خطب له بالسلطنة في دمشق وصار مالكا لها وبلادها ، قال ونحن نعمل ايضا مثل عمل اولئك ونقيم واحدا من الجماعة مقدما ونقبض على هذا المدبر يعني ابن صاحب الموصل ونقتصر على حلب وبلادها مملكة استاذنا فأجابوه الى ذلك وتقرر بينهم ان حال وصولهم الى المخيم تمضي اليه الامراء حسام الدين الجوكندار وسيف الدين بكتمر الساقى وبدر الدين ازدرم الدوادار وكان الملك السعيد نازلا يابلا في دار القاضي بهاء الدين (١) ابن الاستاذ قاضى حلب وهو فوق سطحها والعساكر حوله وكانت ٥ / الف الاشارة بين هؤلاء الامراء وبين باقى الامراء انهم متى شاهدوا هؤلاء المذكورين معه على السطح يشرعون فى نهب وطاقه والذين عنده

(١) لعل الصواب كمال الدين وهو احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الملقب بابن الاستاذ الذى كان قاضى قضاة حلب حينئذ توفى سنة ٦٦٢ و له ترجمة فى هذا الكتاب وفى طبقات السبكي ج ٥ ص ٨ - ك .

يقبضون عليه ، فلما حضر المذكورون بابه وطلبوا الإذن للدخول عليه اذن لهم فلما حضروا عنده على السطح و اعينُ الباقيين من الخشداشية ممتدة اليهم شرعوا في نهب وطاقه و خيله و اصحابه فسمع الضجة فاعتقد ان التتر قد كبست العسكر ثم شاهد نهب العزيزية و الناصرية لوطا ف و وثب الامراء الذين عنده ليقبضوا عليه فطلب منهم الامان على نفسه فأمنوه و شرطوا عليه ان يسلم اليهم جميع ما حصله من الاموال ثم نزلوا به الى الدار و قصدوا الخزانة فما وجدوا فيها طائلا فتهددوه و قالوا اين الاموال التي حصلتها و طلبوا قتله او المال فقام الى ساحة بستان في الدار المذكورة و حفر تحت اشجار نارنج هناك و اخرج اموالا كثيرة ذكر انها كانت تزيد على اربعين الف دينار فقرقت على الامراء على قدر منازلهم و رسموا عليه جماعة من الجند و سيروه الى شغروبكاس (١) معتقلا و بقي في الاعتقال اياما ثم اخرجوه بعد ان اندفعوا بين يدي التتر كما سذكركه إن شاء الله ، و بعد ايام دهم العدو حلب فاندفع الامير حسام الدين الجوكندار المقدم بن معه من العسكر الى جهة دمشق فلما اندفعوا دخلت التتر حلب و ملكوها و اخرجوا من فيها من المسلمين الى قرّنيا (٢) قهرا بعيالاتهم و اولادهم و احاط التتر بهم في ذلك المكان

(١) الشغروبكاس (بضم الشين) و بكاس قلعتان قريتان حصيتان من الواحي الغرية من حلب و الشغروبكاس قلعة صغيرة قريية من بكاس يعبر من احديهما الى الاخرى بحسروهما على جانب نهر الارند - الدر المنتخب ص ١٧٥ - ك (٢) قال في الدر المنتخب في شرق حلب مشهد قرييا بفتح القاف و الراء و سكون الون كان يعرف قديما بمقر الانبياء فخرته العامة - ك .

ووضعوا السيف في بعضهم فأبادوهم وأطلقوا الباقين فدخلوا حلب في أسوأ حال .

ووصل الأمير حسام الدين الجوكندار ومن معه من العسكر الى حماة وبها صاحبها الملك المنصور فزلوا ظاهرها من جهة القبلة وقام ضيافتهم وهو مستشعر منهم ثم تقدم التتر الى جهة حماة فلما قربوا منها رحل الجوكندار والملك المنصور بعسكريهما الى حمص ووصلت التتر الى حماة ونازلوها ففلقت ابوابها فطلبوا منهم فتح الابواب وانهم ب / ب يؤمنونهم كالمرة الاولى فلم يجيبوهم ولم يكن مع التتر خسرو شاه ولم يكن اهل حماة يثقون الا اليه واخرجوا لهم شينا من المأكول واندفعوا عن حماة طالبين لقاء العسكر وجفل الناس بين ايديهم وخاف اهل دمشق خوفا شديدا .

### فصل

فيها توفي ابراهيم (١) بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد بن موسى ابن احمد بن محمد بن اسحاق بن محمد ابواسحاق الشيباني الوزير مؤيد الدين المعروف بابن القفطي ومولده بالقدس في رابع عشر المحرم سنة اربع وتسعين وخمسة (٢١) سمع من ابي هاشم عبد المطلب بن الفضل الهاشمي (٢) وغيره وحدث بحلب ودمشق ووزر بحلب بعد اخيه القاضي الاكرم مدة (١) هو علي بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد توفي سنة ٦٤٦ له ترجمة في فوات الوفيات (١٢١/٢) والشذرات (٥/٢٣٦) - ك (٢) وفي الفوات (ج ٢ ص ١٩٢) وهامشه خلاف ذلك فراجع (٣) توفي سنة ٦١٦ - ك .

الى ان انقضت الدولة الناصرية وملك التتر حلب فأمره بالاستمرار  
في تنفيذ الاشغال وهو متمرض فباشر على كره منه وتوفى عقيب ذلك  
في احد الربيعين بحلب وكان من الصدور الرؤساء الفضلاء الاعيان  
رحمه الله .

ابراهيم بن ابي بكر بن ابي زكري الامير مجير الدين كان من  
اعيان الامراء الاكابر كثير الخير والدين والمعروف عظيم القدر  
جوادا شجاعا مدحا من يت كبير في الاكراد خدم الملك الصالح  
نجم الدين وهو بالشرق وقدم معه الى الشام واعتقله الملك الصالح  
عماد الدين اسماعيل لما امسك الملك الصالح نجم الدين واعتقل بالكرك  
ثم افرج عنه فكان في خدمة الملك الصالح نجم الدين بالديار المصرية  
وغيرها الى ان توفى وقتل ولده الملك المعظم ثم اتصل بخدمة الملك  
الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله وحج بالناس من دمشق سنة  
ثلاث وخمسين وفعل من البر والمعروف والاتفاق في سبيل الله تعالى  
في تلك الحجة ما هو مشهور ومذكور، ولما ضرب البحرية وعسكر الملك  
المغيث فتح الدين عمر صاحب الكرك المصاف مع بعض عسكر الملك  
الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله امسكوه وامسكوا معه الامير  
نور الدين علي بن الشجاع الاكثع فاعتقلا بالكرك مدة ثم افرج عنهما  
٦/ الف عند ما تقرر الصلح بين الملك الناصر والمملك المغيث وجله الملك الناصر  
بعد ذلك بنابلس وامر تلك الناحية وما حولها من البلاد عائد اليه ، ثم  
جعل عنده قطعة من العسكر بنابلس منهم الامير نور الدين علي بن  
١٨ (٢) الشجاع

الشجاع الاكثع عند ما رحل الملك الناصر رحمه الله عنها الى غزة في هذه السنة فقدم عليه جمع عظيم من التتر فهجموا نابلس فتلقاهم بوجهه وقاتلهم قتالا شديدا وقتل منهم بيده جماعة كثيرة وانكى فيهم نكابة عظيمة واستشهد رحمه الله تعالى مقبلا غير مدر وكذلك استشهد معه الامير نورالدين علي بن الشجاع الاكثع وكان بينهما اشتراك في الكردية والإمرة وخدمة الملك الناصر والدين والفضيلة والكرم والشجاعة وأمسكا جميعا واعتقلا بالكرك وافرغ عنهما معا وجرّدا في نابلس واستشهدا في يوم واحد وكان بينهما مصادفة واتحاد جمع الله بينهما في الفردوس الأعلى وتغمدهما برحمته ورضوانه .

وكان الامير مجير الدين من حسنات (١) الدهر وعلى ذهنه جملة كثيرة من الشعر وعنده فضيلة حسن المحاضرة والمذاكرة كريم العشرة كثير الادب يصل بره الى الفقراء والاغنياء، قال القاضي جمال الدين بن واصل (٢) انشدني في الديار المصرية مقطعات حسنة لبعض الشعراء فنها: دقف نأى عن من يحب فشاقه اطلاله سحرا على اطلاله سأل الحى عنه وأصغى للصدى كيما يحجب فقال مثل مقاله ناداه ابن ترى محطّ رحاله فاجاب ابن ترى محطّ رحاله قلت انشدني الفقيه نجم الدين (٣) موسى بن ابراهيم بن يحيى بن ابراهيم الشقراوى للامير مجير الدين ابراهيم المذكور رحمه الله :

(١) الاصل «جنات» خطأ (٢) هو ابو عبد الله محمد بن سالم بن نصر الله بن واصل توفي سنة ٦٩٧ - ك (٣) توفي سنة ٧٠٢ الدرر الكامنة (ج ٤ ص ٣٧١) - ك .



جعل الغتاب الى الصدود سيلا لما رأى سقى عليه دليلا  
وظللت اورده حديث مدامى عن شرح جفى مستندا منقولا  
من ايات وانشدنى نجم الدين للامير مجير الدين المذكور رحمه الله:  
قضى البارق التجدى في حالة اللح بفيض دموى اذ تراءى على السفع

ومنها:

٦/ب ذبحت الكرى ما بين جفى وناظرى فمحمردمى الآن من ذلك الذبح  
من ايات وكان مقتله رحمه الله في احد الربيعين من هذه السنة بنابلس  
شهيدا على ايدى التتر .

احمد بن يحيى بن هبة الله بن الحسن بن يحيى بن محمد بن على بن يحيى  
ابن صدقة بن الحياط ابو العباس صدر الدين التغلبى الدمشقى الشافى قاضى  
القضاة بدمشق واعمالها المعروف بابن سنى الدولة وسنى الدولة هو الحسن  
ابن يحيى الكاتب كان كاتب درج لملك دمشق في ذلك الوقت وله نعمة  
ظاهرة وقف من عرضها اوقافا على ذريته وهى مشهورة بدمشق واعمالها  
يد اربابها الى الآن وتاريخ وقعه الاوقاف المذكورة في العشر الاول  
من شهر ربيع الاول سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، والشاعر المشهور  
المعروف بابن الحياط (١) وهو ابو عبد الله احمد بن محمد بن على بن يحيى  
ابن صدقة التغلبى هو عم سنى الدولة اخو والده كان كاتباً شاعراً طاف

(١) بلا نقط في الاصل ذكر ابن خلكان في ترجمة ابن حيوس ان الشاعر المعروف  
بابن الحياط هو ابو عبد الله احمد بن محمد وانه وصل حلب سنة ٤٧٢ هـ فلقى ابن  
حيوس، وتوفي ابن الحياط سنة ٥١٧ هـ له ترجمة في الوفيات (ج ١ ص ١٥٠) - ك.

البلاد وامتدح الناس ودخل بلاد الحِمْيَر ولما اجتمع بأبي الفتيان بن حيوس الشاعر المشهور بحلب وعرض عليه شعره قال قد نعانى هذا الشاب الى نفسى فقلما نشأ ذو صناعة ومهر فيها الا وكان دليلا على موت الشيخ من ابناء جنسه ودخل مرة حلب وهو رفيق الحال فكتب الى ابن حيوس المذكور :

59356

لم يبق عندي ما يباع بحبة وكفاك مَيَّ (١) منظرى عن بخبرى  
الا بقية ماء وجهه صتها عن ان تباع واين اين المشتري  
فلما وقف عليهما ابن حيوس قال لو قال وانت نعم المشتري لكان  
احسن وديوانه مشهور ومن مشهور شعره قوله :

خذنا من صبا نجد أمانا لقلبه فقد كاد رياءها يطير بلبه  
واياك اذاك النسيم فانه اذا هب كان الوجد ايسر خطبه  
خليلى لو احببتا (٢) لعلتما محل الهوى من مغرم القلب صبه  
تذكر والذكرى تشوق وذو الهوى يتوق ومن يعلق به الحب يصبه  
غرام على يأس الهوى ورجائه وشوق على بعد المزار وقربه ٧/الف  
وفى الركب مطوى الضلوع على جوى متى يدعه داعى الغرام يلبسه  
اذا خطرت من جانب الرمل نفحة تضمن منها داؤه دون صحبه  
وحتجب بين الاسنة معرض وفى القلب من اعراضه مثل حجه  
أغار اذا آنت فى الحى أنه حذارا وخوفا ان تكون لحبه  
وهى طويلة ومن شعره ايضا :

(١) الوفيات (ج ١ ص ١٢٨) «علما» (٢) كذا فى الوفيات وفى الاصل «اجبتا» خطأ.

سلوا سيف الحاظه الممشق أعند القلوب دم للحق  
 اما من معين ولا عاذر اذا عَفَّ الشوق يوما رفق  
 تجلّى لنا صارم المقتلين مضى الموشح والمتطوق  
 من الترك ما سهمه اذ رى بأفتك من طرفه اذ رمق  
 وليلة وافيته زائرا سمر السهاد ضجيع القلق  
 دعنى الخفاة من فكه اليه وكم مقدم من فرق  
 وقد راضت الكأس اخلاقه ووقر بالسكر منه الزرق  
 وحق العناق قبلته شهي القبل والمعتق  
 وبت اخالج فكرى به أ زور طرا ام خيال طرق  
 افكر فى المجر كيف اتقضى واغجب للوصل كيف اتفق  
 وللحب ما عزمى وهان وللحسن ما جلّ منه ودق  
 وقال يعتب على اهله واصحابه :

يا من بمجتمع الشطين ان عصفت بكم رياحى فقد قدمت أعذارى  
 لا تكررّ رحلى عن دياركم ليس الكريم على ضيم بصّار  
 وله ايضا :

أظننى لا استطيع احيل عنك الذهر ودى  
 من ظن ان لا بد منه فان منه الف بد  
 وله من جملة قصيدة :

وبالجزع حى كلما عن ذكرهم امات الهوى منى فؤادا واحياه  
 تمنيتهم بالرفتين ودارهم بوادى الغضا يا بعد ما أتمناه

٧/ ب

كانت ولادته سنة خمس وأربع مائة بدمشق وتوفي بها في  
 حادى عشر شهر رمضان المعظم سنة سبع عشرة وخمسمائة رحمه الله تعالى  
 وقيل مات سابع عشر شهر رمضان ومولد القاضى صدر الدين سنة  
 تسع وثمانين وخمسمائة وقيل تسعين وخمسمائة سبيع من أبى طاهر بركات  
 بن ابراهيم الخشوعى (١) وابن طبرزد (٢) وحبل وابى المعالى محمد بن  
 على القرشى وابى اليمن زيد بن الحسن الكندى وابى الفضل عبدالصمد  
 ابن محمد الحرساى (٣) وغيرهم واجازله جماعة كثيرة من بلاد عديدة  
 وحدث ودرس فى عدة مدارس واقى وكان فقيها اماما عالما عارفا  
 بالمذهب مشكور السيرة فى ولاياته لين الجانب دمث الاخلاق كثير  
 المداراة والصفح والاحتمال تقلت به الاحوال فولى وكالة بيت المال  
 بدمشق ثم ناب فى الحكم بها مدة ثم ولى القضاء بها وباعمالها استقلالا  
 لما فتح عماد الدين بن شيخ الشيوخ دمشق للملك الصالح نجم الدين (٤)  
 ولم يتقد عليه فى حكم من احكامه فى جميع ولاياته ولم يزل مستمرا  
 فى الحكم الى حيث انقضت الدولة الناصرية فقوض هو لاكو الحكم  
 بالشام وغيره الى القاضى كمال الدين التفلىسى (٥) رحمه الله وكان  
 ينوب عن قاضى القضاة صدر الدين المذكور بدمشق فتوجه صدر الدين  
 (١) توفي سنة ٥٩٨ - ك (٢) توفي سنة ٦٠٩ هو عمر بن محمد ابن معمر - ك  
 (٣) توفي سنة ٧١٤ - ك (٤) سنة ٦٢٦ عماد الدين هو عمر بن محمد بن عمر بن على  
 الجوينى احد الاخوة الاربعة القواد - ك (٥) هو عمر بن بندار بن عمر توفي  
 سنة ٦٧٢ - ك .

صحبة القاضي محي الدين أبي الفضل يحيى بن الزكي (١) إلى هولاكو واجتمعوا به ففوض هولاكو القضاء بالشام إلى القاضي محي الدين وعاد القاضي صدر الدين صحبته على غير شيء من الولايات فلما وصل حماة تمرض فركب في حفة ووصل إلى بعلبك وهو مثقل بالمرض فأرزته في منزله لقربة كانت بينه وبين والدتي فانه ابن عمها وابن خالتها وزوج اختها فبقي يومين في منزله وتوفي إلى رحمة الله تعالى وحضر والدي رحمه الله غسله ففصله الشيخ زكي الدين إبراهيم بن المعري وصلى عليه والدي ودفن بالقرب من ضريح الشيخ عبد الله اليويني الكبير قدس الله روحه قبلي مدينة بعلبك وكانت وفاته يوم الأحد ٨/الف عاشر جمادى الآخرة وكان الملك الناصر صلاح الدين يوسف يحبه ويشي عليه كثيرا وكذلك الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن الملك العادل يثي على والده قاضي القضاة شمس الدين أبي البركات يحيى (٢) لما كان متوليا القضاء بالشام في أيامه ويقول عنه ما ولى دمشق مثله رحمهم الله أجمعين .

الملك السعيد نجم الدين أيل غازي بن الملك المنصور ناصر الدين أبي المظفر ارتق أرسلان بن نجم الدين أيل غازي بن أبي بن تمر تاش ابن أيل غازي بن ارتق أبو الفتح صاحب مازدين كان ملكا جليلا كبير المقدار شجاعا جوادا حازما ممدحا وتوفي في ذي الحجة من هذه السنة

(١) هو يحيى بن محمد بن علي بن أبي المعالي توفي سنة ٦٦٨ - ك (٢) مات سنة ٦٣٥ - ك .

وقيل في سادس عشر صفر سنة تسع وخمسين والاول اصح وسبب موته وباء وقع في اهل القلعة فاهلك اكثرهم ووصل الخبر الى التتر عموته من رجل يسمى احمد بن الفارس على الشافضى (١) رمى بنفسه من القلعة اليهم فبعثوا الى ولده الملك المظفر رسولا وطلبوا منه الدخول في الطاعة وكان قد قام مقام ابيه فاجابهم جوابا ارضاهم واطهر لهم الدخول في طاعتهم والعمل على مداراتهم .

توران شاه بن يوسف بن ايوب بن شاذى ابوالمفاخر وقيل ابو منصور نحر الدين الملك المعظم بن السلطان الكبير الملك الناصر صلاح الدين ابى المظفر رحمه الله وقد تكرر ذكره في مواضع من هذا الكتاب وكان قد بقى كبير البيت الايوبى وكان الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله يعظمه ويحترمه ويثق به ويسكن اليه كثيرا لعله بسلامة جانبه وانه لا تحدثه نفسه بالتوثب عليه فكان عنده في على المنازل يتصرف في قلاعه وخزائنه وعساكره وغلبانه ، ولما اسولى التتر على مدينة حلب اعتصم بقلعتها ثم نزل منها بالامان على ما شرحنا ومولده بالديار المصرية في شهر ربيع الاول سنة سبع وسبعين . حسنة سمع من ابى عبد الله محمد بن على بن صدقة الحراى (٢) وغيره رحدث وخرج له الحافظ ابو محمد التونى مشيخة في جزء حديثى وكانت وفاته بحلب في السابع والعشرين من ربيع الاول ودفن بدھليز داره رحمه الله تعالى .

(١) بفتح الفاء وسكون الصاد - ك (٢) توفى سنة ٥٨٤ هـ - ك .

٨/ب الحسن بن عثمان بن ابي بكر محمد بن ايوب بن شاذي الملك  
 السعيد بن الملك العزيز بن الملك العادل كان والده الملك العزيز  
 عماد الدين عثمان قد توفي في سنة ثلاثين وستمائة وملك باناس والصبيبة  
 وماعها بما كان يده من البلاد ولده (١) الملك الظاهر فلم تطل مدته وتوفي  
 بعد اشهر يسيرة دون السنة فلما ولد له اخوه الملك السعيد حسن المذكور  
 ولم تزل في يده الى ان ملك الملك الصالح نجم الدين الدينار المصرية  
 والشام فاتزعها من يده واعطاه خبزا بالديار المصرية وبق في خدمته  
 الى ان مات وملك ولده الملك المعظم وقتل على ماهو مشهور فلا  
 حاجة الى شرحه فعند ذلك هرب الملك السعيد الى غزة واخذها فيها  
 من المال وقصد قلعة الصبيبة فسلها اليه نواب الملك الصالح نجم الدين فلما  
 ولما وصل الخبر بذلك الى القاهرة احتيط على داره بها وما فيها من  
 الاثاث الذي لم يمكنه استصحابه معه فلما ملك الملك الناصر صلاح الدين  
 يوسف الشام اخذ منه الصبيبة وجرت منه اسباب اوجبت اعتقاله في بعض  
 القلاع ثم نقله الى قلعة البيرة فلما ملكها التتر في هذه السنة اخرجوه  
 من الاعتقال وحضر عند هولاء كوكبه فرق له وافرغ عنه وخلع  
 عليه قباء زربفت (٢) وسراقوج (٣) ومن عادة التتر انهم اذا خلعوا  
 سراقوج على احد من غيرهم يلبسه يومه ثم يقلعه ويلبس العمامة فامتنع  
 الملك السعيد من قلعه ولزم لبسه دائما ومال اليهم بظاھرهم وباطنهم  
 (١) كذا في الاصل ولعله من بلاد والده (٢) كلمة فارسية معناها نسيج الذهب -  
 ك (٣) السراقوج قبعة مغليلة - ك .

وكان يقع في الملك الناصر صلاح الدين يوسف عندهم ويحرضهم عليه وعلى استئصال شأفته فأمر هولاء لكتبغا نون باستصحابه معه الى الشام وتسليم بلاده اليه فاستصحبه معه وسلم اليه بلاده وبقي مع كتبغا (١) لا يفارقه وشهد معه سائر وقائعه وحصاراته في هذه السنة ورأته معه ظاهر بعلبك وعليه السراقوج وحضر معه المصاف بعين جالوت وقاتل قتالا شديدا وكان شجاعا مقداما، فلما من الله تعالى بنصرة الاسلام ٩ / الف احضر بين يدي الملك المظفر سيف الدين قطز رحمه الله فأمر به فضربت رقبته صبرا بين يديه ولم يقله غثاره واخذت بلاده وحواصله، وكان قتله يوم المصاف بعين جالوت وهو نهار الجمعة خامس عشر شهر رمضان المعظم او ثاني يوم المصاف .

الحسين بن علي بن القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله ابن الحسين ابوحامد الدمشقي الشافعي المعروف بان عساكر الملقب بالحافظ ومولده في ليلة الرابع والعشرين من جمادى الاولى سنة عشر وستمائة بدمشق وسمعه ابوه الكثير من جماعة كثيرة واستجازله في رحلته الى المعجم الجم الغفير وحدث بدمشق ومصر وابوه سمع الكثير ببلده ورحل الى بلاد عديدة وحصل كثيرا وكان فاضلا حافظا وتوفي ولم يبلغ الاربعين وجده القاسم سمع الكثير وحدث به وكان حافظا مشهورا، وله تحاريج وجموع وجدّاه عليّ احد الائمة المشهورين صاحب (١) لعله كتبغا نون المتقدم وكتبغا هو الملك العادل .... الغلي وفيات

(ج ٢ ص ٢٨٢) .



التصانيف والفوائد من جملتها تأريخ دمشق الذي لم يسبق الى مثله وله الرحلة الواسعة والتصانيف النافعة وكانت وفاة ابن حامد المذكور في شهر شعبان من هذه السنة بنابلس وهو متوجه من مصر الى دمشق رحمه الله .

رسلان شاه بن داود بن يوسف بن ايوب بن شاذي الامير

اسد الدين كان جميل الاوصاف حسن الشكل شجاعا كريما واسع الصدر .  
على الهمة ووالده الملك الزاهر مجير الدين داود كان صاحب البيرة وجدّه  
السلطان الملك الناصر صلاح الدين الكبير رحمه الله واستشهد الامير  
اسد الدين المذكور بايدي التتر في ثاني صفر من هذه السنة ببواشير حلب  
رحمه الله تعالى ، وكان والده الملك الزاهر مجير الدين داود يحب الفضلاء  
واهل العلم ويقصدونه من البلاد ولما ولد بالقاهرة لسبع بقين من

ذى القعدة او ذى الحجة سنة ثلاث و سبعين وخمسمائة كان والده السلطان  
صلاح الدين رحمه الله بالشام وكان الثاني عشر من اولاده فكتب اليه  
القاضي الفاضل رحمه الله رسالة يشره بولادته من جملتها ، وهذا المولود  
المبارك هو الموفق لاثني عشر ولدا بل لاثني عشر نجما متقددا فقد زاد الله  
سبحانه في انجمه عن انجم يوسف عليه السلام بحما ورآهم المولى يقظة  
ورأى تلك الانجم حلما ورآهم المولى ساجدين له ورأينا الخلق لهم بمجودا ،  
وهو تعالى قادر ان يزيد في حدود المولى الى ان يراهم آباء وجدودا .

وحكى عن الملك الزاهر جماعة انه كان يقول من اراد ان يبصر  
صلاح الدين فليصرفني فانا اشبه اولاده به وكان الزاهر شقيق الملك

الظاهر صاحب حلب رحمه الله وتوفي بالبيرة في ليلة التاسع من صفر سنة اثنتين وثلاثين وستمائة ولما وصل نعيه الى حلب توجه (١) الملك العزيز ابن الملك الظاهر الى قلعة البيرة وملكها :

عبد الرحمن بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الرحمن ابن طاهر بن محمد بن محمد بن الحسين بن علي بن ابي طالب شرف الدين الكرايسي الحلبي الشافعي المعروف بابن العجمي سمع من ابن طبرزد وغيره وكان من الرؤساء المشهورين معروف بجلالة القدر ومكارم الاخلاق وله بر ومعروف وانشأ بحلب مدرسة حسنة ووقف عليها وقفا جيدا ودفن بها لما مات وكانت وفاته في الرابع والعشرين من صفر بعد وقعة التتر ، قال قاضي القضاة شمس الدين ابن خلكان رحمه الله لما هجم التتر حلب عذبه في الشتاء بان صبوا عليه الماء البارد ليدفع لهم المال فتشنج و اقام اياما ثم مات رحمه الله ، وكان يدرس بالمدرسة الظاهرية خارج حلب ومولده في سنة تسع وستين وخمسمائة بحلب وبيته مشهور بالتقدم والجلالة والسنة والعلم والحديث رحمه الله .

عبد العزيز بن عبد القوي بن عبد العزيز بن الحسين (٢) بن عبد الله ابو المعالي محي الدين ابن القاضي الاسعد ابي البركات بن القاضي المجلس ابن المعالي التميمي السعدي الانغلي المصري المعروف بابن الحباب مولده ١٠ / الف سلخ شهر رمضان سنة خمس وتسعين وخمسمائة سمع من جماعة من

(١) حاشية الاصل « وفاة نور الدين الشهيد رحمه الله يوم الاربعاء حادي عشر

شوال سنة تسعست » - ك (٢) البداية (ج ١٢ ص ٢٥١) « الحسن » .

الشيوخ وكتب بخطه وحصل جملة من الكتب وحدث وكانت وفاته في  
تاسع عشر ذى القعدة بمينة ابن خصيب (٢) من صعيد مصر رحمه الله وبيته  
مشهور بالرياسة والتقدم .

عبد الله بن بركات بن ابراهيم بن طاهر بن بركات بن ابراهيم  
ابن علي بن محمد بن احمد ابن العباس بن هاشم ابو محمد القرشي الدمشقي  
المعروف بابن الخشوعي سمع جماعة وحدث هو وابوه وجده وجدّاه  
وهو من بيت الحديث والرواية وابوه ابو طاهر بركات ابن ابراهيم  
احد مشايخ الشام وعنه يروى معظم المحدثين والطلبة وكان عالي السند  
رحمه الله وكانت وفاة ابي محمد عبد الله المذكور بدمشق في الثامن  
والعشرين من صفر رحمه الله .

عثمان بن محمد بن عبد الله بن محمد بن هبة الله بن علي بن المطهر بن أبي  
عصرون ابو عمرو شرف الدين التميمي الدمشقي الشافعي مولده بدمشق في  
ثامن عشر ذى الحجة سنة احدى وثمانين وخمسمائة كان رئيسا جوادا  
كبير الهمة مفرط الكرم يستقل الكثير في العطاء وانفق من الاموال جملا  
عظيمة طائفة وتوفي وهو فقير من فقراء المسلمين لم يخلف الا ما قام  
بمؤونة تجهيزه ودفنه وهو مركوبه وثياب بدنه لا غير ، وكانت وفاته  
في العشر الاول من صفر هذه السنة وهو في عشر الثمانين ولما حضر  
نعشه الى جامع دمشق للصلاة عليه وضع شماله مقصورة الخطابة واتفق  
(١) في معجم البلدان لياقوت « مينة ابي الخصيب بالضم ثم السكون ثم  
ياء مفتوحة » .

في ذلك الوقت حضور نواب التتر الى الجامع لقراءة الفرامين (١) الواردة من هولاكو المتضمنة الامان لاهل دمشق فقرئت وجازاة موضوعة ثم صلى عليه ودفن رحمه الله سمع من أبي الفضل محمد بن يوسف الغزنوي (٢) وغيره واجازله جماعة من الشيوخ البغداديين وحدث ويحكى عنه في تكريمه وسعة صدره غرائب من جلتها انه توجه الى الديار المصرية مرة ومعه هدية جليلة نفيسة لأولاد شيخ الشيوخ ١٠ / ب وغيرهم وكان يتهوئين اولاد شيخ الشيوخ قرابة فان والدتهم ابنة عمه فلما سير للامير نحر الدين نصيبه من الهدية استعظمها وقال بما تقابل هذا الرجل واتفق حضور سكر مكرر غال عمل للامير فخر الدين بالقصد من بعض الاماكن الجارية في اقطاعه فسير له منه حملا وقال هذا يشربوه غلبان الشيخ شرف الدين فلما جاءه السكر عمله جميعه حلوى متنوعة وكان في خدمته حلاوى من الشام ماهر في صناعته وسير الحلوى للامير فخر الدين فلما أكل منها اعجبته اعجابا كثيرا ورأى لها طعما غريبا لم يعهد في غيرها فأحضر الحلاوى الذى في مطبخ نفسه واطعمه من تلك الحلوى ورام منه ان يعمل مثلها فقال ما ادرى ما هذه ولا اعرف كيف عملت ثم سأل لمن ساعد حلاوى شرف الدين على عملها عن كيفيةها فذكر انها ليست بشيرج وانما هي بدهن لوز استخراج وطبخت به مع كثرة الفستق والمسك وغيره ولعلها ارادت (٣) ارادب عدة

---

(١) جمع فرمان كلمة فارسية بمعنى المنشور الرسمي - ك (٢) توفى سنة ٥٩٩ هـ - ك (٣) لعله ازدردت .

قلب لوز فأخبر الخلاوى الأمير نحر الدين بذلك فاستهاها وقال  
هذا جنون .

وحكى لى العماد مظفر ابن سنى الدولة رحمه الله ما معناه قال خرجت  
معه الى عيون الفاسريا (١) فى زمن البطيخ وكانت له فتقدم الى اصحاب  
المقات ان يجمعوها ثم جمعوها فجاءت شيئا كثيرا فأمر ان ينقى الفجل  
الجيد الذى فى المجموع فجاء قريب اربعمائة حمل فكتب ورقة بترفة  
ذلك جميعه على الاعيان والمعارف بدمشق وقال لى تركب وتروح  
الى الدار تستدعى بالغلمان وتقف ظاهر البلد ومعك الورقة وتسير  
لكل انسان ما عين باسمه فقلت يامولانا هذا يسأى اكثر من سبعة  
آلاف درهم فقال واذا اطعنا اصحابنا بطيخ بسعة آلاف درهم ما هو  
كثير ففعلت ما قال ثم ان شرف الدين المذكور اباع عيون الفاسريا (٢)  
وافق ثمنها وكان يدعى النظر على الاوقاف النورية بحلب وحماة  
وحمص وبلبك وغيرها وقد اثبت مال ذلك اليه فقال بعض الناس  
من يبيع العيون ما يستحق النظر .

حكى لى الجبال نصر الله رحمه الله وكان فى خدمته ما معناه قال خلف  
له والده من الاموال والاثاث والقماش والخيول والبغل والجمال  
الف / ١١ والممالك والجوارى والخدام ما لا يحصى كثرة ومن الاملاك كذلك  
(١) كذا بلاقط للياه وفى النجوم (ج ٩ ص ١٥٦) « الفارستا » وعلق عليه « كذا فى  
الاصلين وفى المنهل الصافي » الفارسيا « وفى فوات الوفيات « بعيون النفس »  
وكذا فيما يأتى (٢) تقدم آتقا .

وخلف له سطل بلور اكبر من المدّ الشامي له طوق ذهب وعلاقة ذهب وهو ملآن جواهر نفيسة لو وضع عليها حبة واحدة سقطت فاذهب الجميع يعبا وهبة وكان في آخر عمره قد نقد ما معه من المال والاملاك وغيرها ولم يبق له الا ما يتناوله على سبيل النظر من الاوقاف النورية ومع هذا فنفسه وسعة صدره على ما يعهد منه لم يغيره الاقلال وخلف من الورثة ولدين احدهما يقال له كمال الدين محمد ويلقب الجنيد ومولده في رابع عشر صفر سنة اثنتين وستائة وكان شيخا في حياة والده وكان والده كثير الانحراف عنه لا يلم به ويسميه الولد العاق وكان الكمال المذكور يسمى والده الشيخ الضال وبلغ ذلك صاحب شرف الدين عبد العزيز (١) رحمه الله وزير حماة فقال على سبيل المداعة كلاهما صادق واتفق ان كمال الدين اثبت بعد وفاة والده انه اسند النظر اليه في الاوقاف النورية وغيرها وتحدث في ذلك ثم ادعى انه اطلع على مطالب مدفونة بالديار المصرية واتصل ذلك بالملك الظاهر ركن الدين يبرس رحمه الله فطلبه على البريد فلما وصل ذكر انها في اماكن يحتاج في استخراجها الى خراب آدر عظيمة وبنابات كثيرة فعزم الملك الظاهر على خراب ذلك لما ابداه له الكمال من عظم المال المدفون وجلالة قدره وشرع في ذلك فعدم الكمال عند الشروع فيه ولم يطلع له على خبر فيقال على سبيل الحسد ان بعض ارباب تلك الاملاك عمل على اغتياله والله اعلم .

(١) هو ابن محمد بن عبد المحسن توفي سنة ٦٦٢ - ك .

وكان فقهه وانقطاع خبره في اواخر سنة ستين وستمائة وخلف ابنة واحدة كانت زوجة تاج الدين عبد القادر بن السنجاري الحنفى (١) وله منها اولاد فأثبت ان كمال الدين كان اسند اليه النظر في الاوقاف النورية وغيرها وباشر التناول منها من ذلك الوقت واما ولد شرف الدين الصغير كان يلقب شمس الدين وكان يشهد في مركز العسرونية وتوفي الى رحمة الله تعالى وخلف ولدا ذكرا وهو الآن في حدود العشرين سنة عند كتابة هذه الأسطر وذلك في سنة تسعين وستمائة .

على بن (٢) يوسف بن محمد بن عبد الله بن شيان بن الحسن بن عامر بن عبد الله ابو الحسن جلال الدين النميري الماردبي المعروف بابن الصغار ولد بماردين سنة خمس وسبعين وخمسائة كان شاعرا مجيدا وله معرفة بالعربية ويستعمل المعاني الغريبة ومن شعره :

تعشقه (٣) زاهى حسن فما له أتى بكتاب ضممه سورة النمل

ومالى والمجنون (٤) فيه وشعره اذا مر بالكثبان خط على الرمل

وله في غريق :

يا ايها الرشأ المكحول ناظره بالسكر حبك قد احرق احشائي

ان انغماسك في التيار حقق ان الشمس تغرب في عين من الماء

وله في المعنى :

(١) هو ابن محمد بن ابي الكرم توفي سنة ٦٩٦هـ - ك (٢) نقل هذه الترجمة صاحب فوات

الوفيات (٢٢١/٢) باختلاف ك (٣) كذا في الفوات وفي الاصل « تعلقته ٥

حسن » (٤) كذا في الفوات وفي الاصل « ومالى انا »

غريق كأن الموت رَقَّ لحسنه فلان له في صفحة الماء جانبه  
ابن الله ان يسلموه قلبي فانه توفاه في الماء الذي انا شاربه  
وله :

واعجب شيء أن ريقك ماؤه يولد دراً وهو عذب مروق  
وانك صاح وهو في فيك مسكر وانت جديد الحسن وهو معتق  
وله في فهد :

ومشتهر بالفتك يوم اكتسابه على ظفرك اثر الدماء ونابه  
كأن مهاة الفلك لما انتهى به مداه الى سرب المها وانتباهه  
رمت به شهب الجو خوف انتقابه فاطفأها في عسجد من إهابه  
وله [ في غم يوقد ] (١) :

كأن وقيد الفحم خوف شراره اذا النار مست (٢) جرمه فتلونا  
تذكر ايام الشباب (٣) الذي جرى (٤) بمنبته لما ترنح اغصنا  
فأزهر منه الآبنوس بنفسجا واثمر عنابا واورق سوسنا  
وله من ايات :

فمتى تقوم قيامتي بوصاله ويضم شملينا معاد شامل ١٢/الف  
واكون من اهل الخطايا خده ناري وصدغاه (٥) على سلاسل  
وله في مליح اسمه اسماعيل :

لحظاك اسماعيل في القلب اسهم فلا مفصل الا وفيها له (٦) فعل

(١) من ايا صوفيا ص ٤١٨ (٢) في الاصل «صبت» خطأ (٣) في الاصل «السحاب»  
خطأ (٤) ايا صوفيا «مضى» (٥) الاصل «ضدعا» خطأ (٦) لعله وفيه لما .



وكيف يرجى البرء من سيف لحظه وشيعته قد حلّ عندهم القتل  
وله في قصر النهار :

ويوم حواشيه ملمومة علينا تُحاذر ان تفرجا  
قصت غزالته والتفت اريد اختها فاحتمت بالدجى  
وله :

اذا هبّ النسيم بطيب نشر طربت وقلت : ايه يا رسول  
سوى انى اغار لان فيه شذاك وانه مثلى عليل  
وله :

افدى الخيال الذى اسرى على وجل فصادف الحرب بين النوم والمقل  
يلقى الرقاد على الاجفان كلكله فيلتقيه من الاهداب بالاسل  
عوامل من جفونى ربما قطرت دما فهل احدثت فى النوم من عمل  
مازال يخطر بين العسكريين الى ان خالط القلب فعل الفارس البطل  
وراح بالسبي من يريهما غزلا بحال بين نشاط الجفن والكسل (١)  
ومرسل صدغه فى جاهليتتنا مؤيد دعوة الاوثان بالرسل  
سنّ الهوى حسنه للناس فاتبعوا ما سنّ واتقلوا عن سنة العذل  
حتى اذا اخضر من ماء الشباب عذا راه كما احمر خداه من الخجل  
خافت زمرد خطيه ذؤابته فاستجأت خلفه فهى ابنة الجبل  
وقال :

من لم يكن ناسيا هوى ذاكره ما ينكر أن يصد عن عاذره

(١) كذا .

في الصد (١) اشارة له تجربتي من حالي اتى على خاطره  
وقال :

اسرار هواك كلها في ظني منك انكشفت الى الوري لامي  
ما فئت بذكرها ولكن فطنوا من حيث تصدون (٢) غيري عني ١٢ / ب  
وذكر قاضي القضاة شمس الدين (٣) رحمه الله صاحب (٤) هذه الترجمة  
في بعض مجاميعه وساق نسبه كما ذكر وقال هو من بني كنان بن  
خليد بن عبد الله بن نمير بن عامر بن صعصعة بن بكر بن هوازن بن  
منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان نشأ بماردين وحفظ القرآن  
الكريم ونظر في علم العربية وكتب الانشاء لللك المنصور ناصر الدين  
ابن ارتق صاحب ماردين ثم عزل عن الكتابة وتولى الاشراف  
بديوان دنيسر ثمانى عشرة سنة وهو شاعر في فنه بارع له المعاني الغريبة  
والالفاظ الرائقة ووصل الى اربل في اواخر ذى الحجة سنة سبع  
وعشرين وستمائة مرتقا قلت ومن شعره :

بغى بأعلى ثمن نظرة احيا بها يا طلعة المشتري

امن هلال انت يا وجهه ال سبادى بهذا المنظر المقمر

وكانت وفاته في شهر ربيع الآخر هذه السنة وقيل في رجب منها  
في سابع عشره قتله التتر لما دخلوا ماردين رحمه الله .

عمر بن احمد اوحد الدين الدويني قاضي منيج كان من العلماء

(١) في الاصل « في الصدا » (٢) الاصل « تصدون » خطأ (٣) اي ابن خلكان . ك

(٤) الاصل « لصاحب » .

الفضلاء الأعيان المتبحرين في العلوم واشتغل عليه جماعة كثيرة وانتفعوا به وكانت وفاته بحلب عقيب اخذ التتر لها في العشر الاوسط من صفر هذه السنة وهو في عشر التسعين رحمه الله تعالى .

عيسى بن موسى بن ابي بكر خضر بن ابراهيم بن احمد بن يوسف ابن جعفر بن عرق بن المأمون بن المؤمل بن قاسم بن الوليد بن عتبة ابن ابي سفيان الامير شهاب الدين بن شيخ الاسلام القرشي الاموي الهكاري درس بدمشق مدة بالمدرسة الجاروخية وكان عالما فاضلا شجاعا صالحا متزهدا متدينا حدث بفوائد جمّة وجده ابو بكر هو ابن اخي شيخ الاسلام وكانت وفاة الامير شهاب الدين المذكور في ليلة الثامن والعشرين من جمادى الاولى بقرافة مصر الصغرى ودفن بها من الغد رحمه الله .

١٣/ الف قطز بن عبد الله الملك المظفر سيف الدين رحمه الله كان اخص عماليك الملك المعز عز الدين ابيك التركماني رحمه الله به واقربهم اليه واثقهم عنده وهو الذي قتل (١) الامير فارس الدين اقطاي الجندار وكان الملك المظفر بطلا شجاعا مقداما حازما حسن التدبير ولم يكن يوصف بكرم ولا شح بل كان متوسطا في ذلك وقد ذكرنا استيلاءه على السلطنة يوم السبت سابع عشر ذي القعدة سنة سبع وخمسين وستمائة فلك سنة واحدة وخروجه للقاء التتر وهو اول من اجتراً (٢) عليهم بعد علاء الدين خوارزم شاه وضرب معهم مصافاً فكسرهم كسرة عظيمة

(١) قتله سنة ٦٥٢ - ك (٢) الاصل « اجتبر » .

مشهورة جبر بها الاسلام فرحه الله وزضى عنه .

وبما حكى عنه انه قتل جواده في يوم المصاف بعين جالوت ولم يصادف في تلك الساعة احدا من وشاقيته الذين معهم جنائبه فبقى راجلا وراه بعض الامراء الاكابر الشجعان المشهورين فترجل من حصانه وقدمه له ليركبه فامتنع وقال مامعناه ما كنت لآخذ حصانك في هذا الوقت وامنع المسلمين الاتفاف بك واعرضك للقتل وحلف عليه ان يركب فرسه فامتل امره ووافاه الوشاقية بالجنائب فركب فلامه بعض خواصه على ذلك وقال يا خوند لوصادفك والعاذ بالله بعض المغل وانت راجل كنت رحت وراح الاسلام فقال اما انا فكنك ارواح الى الجنة ان شاء الله واما الاسلام فما كان الله ليضيه فقد مات الملك الصالح وقتل الملك المعظم والامير نغرا الدين بن الشيخ مقدم العساكر ونصر الله الاسلام بعد اليأس من نصره يشير الى نوبة المنصورة والقصة معروفة لاحتجاج الى شرح، ولما قدم دمشق بعد الكسرة اجرى الناس كافة على ما كانوا عليه الى آخر الايام الناصرية في روايتهم واطلاقاتهم وجميع اسبابهم ولم يتعرض لمال احد ولا الى ملكه ثم توجه بعد تقرير قواعد الشام وترتيب احواله على اجمال نظام الى جهة الديار المصرية كما ذكرنا، وفرزه الله الشهادة فقتل مظلوما بالقرب من القصير وهي المنزلة التي بقرب ١٣ / ب

الصالحية من منازل الرمل وبقى ملقى بالعراء فدفنه بعض من كان في خدمته بالقصير المذكور فكان قبره يقصد للزيارة دائما واجتزت به وترحمت عليه وزرته وكثر الترحم عليه والدعاء على من قتله، وكان

الملك الظاهر ركن الدين يبرس رحمه الله قد شارك في قتله آثم مشاركة بل كان مدار ذلك كله عليه وتملك بعده فلما بلغه ذلك سير من نبشه ونقله الى غير ذلك المكان وعفى اثره ولم يعف خبره رحمه الله وجزاه عن الاسلام خيرا ولم يخلف ولدا ذكرا له بل سمعت انه خلف ابنتين وكان قتله يوم السبت السادس عشر ذى القعدة .

حكى لى المولى علاء الدين على بن غانم (١) حرسه الله في غرة شوال سنة احدى وتسعين وستمائة يعلبك قال حدثني المولى تاج الدين احمد بن الاثير (٢) تغمده الله برحمته ورضوانه ما معناه ان الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله لما كان على برزة في اواخر سنة سبع وخمسين وستمائة وصله قصاد من الديار المصرية بكتب يخبرونه فيها ان قطز تسلطن وملك الديار المصرية وقبض على ابن استاذة قال المولى تاج الدين فطلبني السلطان قرأت عليه الكتب وقال لى خذ هذه الكتب وروح (٣) الى الامير ناصر الدين القيصرى والامير جمال الدين ابن يغمور واقف كلامهما عليها قال فأخذتها وخرجت فلما بعدت عن الدهليز لقيني حسام الدين البركة خاني وسلم على وقال جاءكم بريدى (٤) او قاصد (٥) من الديار المصرية وريت (٦) وقلت ما عندي

(١) هو على بن محمد بن سلمان بن حمائل توفى سنة ٧٣٧ - ك (٢) هو احمد بن سعيد ابن محمد بن الاثير توفى سنة ٦٩١ - ك (٣) كذا في النجوم وفي الاصل « وروح » (٤) كذا في النجوم والاصل « بريد » (٥) النجوم « قصاد » (٦) ' لنجوم « فوريت » .

علم بشيء (١) من هذا قال قطز يتسلطن ويملك (٢) الديار المصرية ويكسر  
 التتر قال المولى تاج الدين فبقيت متحجبا من حديثه وقلت له ايش هذا  
 القول؟ ومن اين لك هذا؟ قال والله هذا قطز هو خشداشي كنت انا  
 واياه عند الهيجاوى من امراء مصر ونحن صبيان وكان عليه قل كثير  
 فكنت اسرح رأسه على اتى كلها أخذت عنه قلة آخذ منه فلسا  
 اوصفته (٣) فلما كان في بعض الايام اخذت عنه قل كثيرة وشرعت ١٤/ الف  
 اصفه ثم قلت في غضون ذلك والله ما اشتهى الا ان الله يرزقني إمرة  
 خمسين فارسا (٤) فقال لى طيب قلبك انا اعطيك امرة خمسين فارسا  
 قال فصفته وقلت [ والك ] (٥) انت تعطيني امرة [ خمسين ] (٦) قال نعم  
 فصفته فقال لى والك علة ايش يلزمك لك (٧) الا امرة بخمسين فارسا انا والله  
 اعطيك قلت والك (٨) كيف تعطيني قال انا املك الديار المصرية واكسر  
 التتر واعطيك الذى طلبت قلت والك (٨) انت مجنون انت بقلبك تملك  
 الديار المصرية قال نعم رأيت النبي صلى الله عليه وسلم فى المنام وقال  
 لى انت تملك الديار المصرية وتكسر التتر وقول النبي صلى الله عليه وسلم  
 حق لاشك فيه قال فسكت وكنت اعرف منه الصدق فى حديثه وعدم  
 الكذب، وتنقلت به الاحوال وارتفع شأنه الى أن صار هو المتحكم

---

(١) كذا فى النجوم وفى الاصل « ايش » (٢) النجوم « تسلطن وتملك »  
 (٣) كذا فى النجوم وفى الاصل « صفعه » (٤) الاصل « فارس » خطأ (٥) سقط من  
 النجوم (٦) من النجوم (٧) النجوم « يلزم لك » (٨) النجوم « وبك » وبها مشه  
 « فى الاصلين هنا وما سياتى بعد قليل « والك » وما اثبتناه عن شذرات الذهب .

في الدولة وما اشك انه يملك الديار المصرية مستقلا ويكسر التتر كما  
 اخبره النبي صلى الله عليه وسلم في المنام .  
 قال المولى تاج الدين رحمه الله فلما قال لي هذا قلت له والله قد وردت  
 الاخبار انه تسلطن في الديار المصرية قال لي والله هو يكسر التتر فا  
 مضى عن هذا الآمدة يسيرة حتى خرج وكسر التتر على ما هو مشهور  
 قال المولى تاج الدين فرأيت الامير حسام الدين البركة غاني الحاكي لي  
 ذلك بالديار المصرية بعد كسرة التتر فسلم على وقال يا مولاي تاج الدين  
 تذكر ما قلت لك في الوقت القلاني قلت نعم قال والله حال ما عاد الملك  
 الناصر من قطيا ودخلت انا الى الديار المصرية اعطاني إمرة خمسين  
 فارسا كما قال رحمه الله لا زائد على ذلك، قال المولى تاج الدين  
 وشرعنا تعجب من هذه الصورة .

حكى لي المولى الامير عز الدين محمد بن ابي الهيجاء رحمه الله ما  
 معناه ان الامير سيف الدين يلقاق (١) حدثه ان الامير بدر الدين بكتوت  
 الاتابكي حكى له قال كنت انا والملك المظفر قطز والملك الظاهر  
 ركن الدين رحمهما الله في حال الصبي كثيرا مانكون مجتمعين في ركوبنا  
 وغير ذلك فاتفق ان رأينا منجما في بعض الطرق بالديار المصرية فقال  
 له الملك المظفر ابصر نجمي فضرب بالرمل وحسب وقال له انت تملك  
 هذه البلاد وتكسر التتر فشرعنا نهزأ به ثم قال له الملك الظاهر  
 فابصر نجمي فضرب وحسب وقال وانت تملك ايضا الديار المصرية

(١) النجوم (ج ٧ ص ٨٩) « بلفاق »

وغيرها فزاید استهزاؤنا به ثم قال لا لی لا بد ان تبصر نجمک قلت له  
ابصرلی فضرب وحسب وقال لی وانت تحصل امره مائة فارس يعطیک  
هذا و اشار الى الملك الظاهر فاتفق ان وقع الامر كما قال لم یخرم منه  
شیء، وهذا من عجیب الاتفاق اهذا مضمون ما حکاه لی الامیر عزالدین  
المذکور فی خامس ربيع الآخر سنة اثنتین و تسعین و ستمائة بدمشق .  
کتبنا نون مقدم عساکر التتر کان عظیما عندهم یعتمدون علی  
رأیه و شجاعته و تدبیره و کان شجاعا بطلا مقداما مدبرا سائسا (١) خیرا  
بالحروب و الحصارات و افتتاح الحصون و المعاکل و الاستیلاء علی الممالک  
و هو الذی افتتح معظم بلاد العجم و العراق و کان هولاء کو ملک  
التتر یثق به و لا یخالفه فیما یشیر الیه و یتبرک برأیه و یحکی عنه العجائب  
فی حروبه و حصاراته، من ذلك انه نازل عدة حصون فکان اذا فتح  
حصنا ساق جمیع من فیہ من الناس الى الحصن الذی یلیه فان مکنهم اهله  
من دخوله ضیقوا علیهم فی الماء کول و المشروب و ان منعوهم من  
الدخول هم بضرب اعناقهم فیمکنوهم و ان اصرروا علی المنع ضرب  
اعناقهم فاذا تیسر فتح الحصن الآخر فعل كذلك الى ان استكمل فتح  
سائر الحصون المقصودة، و من ذلك انه نازل حصنا لا یرام و تحقق  
ان فیہ مؤنا کثیرة و عدة آبار فیها من الماء قدر کفایتهم فقال لهم  
ما معناه أما حصنکم فنیع و المؤنة عندهم کثیرة لکن الماء الذی عندهم  
علی فراغ فاننا اصابرکم الى ان یفرغ و آخذکم فقالوا المیاء عندنا

(١) الاصل « ساوسا » .



كثيرة والذي بلغك من قتلها باطل لاحقيقة له وسير من ثقاتك من  
يصر ذلك ويكشف لك حقيقته، ويخبرك وكان قد هياً عنده رماحا  
١٠/الف جوفها وملاها سما قاتلا وسدها عليه فسير جمادة من اصحابه ويدكل  
واحد رماح منها فكانوا يأتون الى البئر فيزلون الرمح فيها كأنهم  
يخضعضون الماء. وينفضون الرمح بقوة فتفتح السدادة بحركة دبروها  
فيزل جميع ما في الرمح من السم في تلك البئر فسموا بهذا الفعل  
جميع ما عندهم من المياه ونزلوا من عندهم الى كتبتا (١) واخبروه  
باتهاثهم الى ما امرهم به واقام كتبتا (١) ومن معه على حالهم اياما  
فهلك من شرب من ذلك الماء وتسلم الحصن، وهو الذي افتتح حصون  
الشام، ورأيت لما حضر الى بعلبك لحصار قلعتها وقد دخل جامع المدينة  
وصعد منارته ليشرف منها على القلعة ثم نزل وخرج من الباب الغربي  
الذي في صحن الجامع ودخل حانوتا خرابا فقضى حاجته به والناس  
يشاهدونه وعورته مكشوفة ومعه بعض التتر فلما فرغ مسحه ذلك  
الشخص بقطن كان معه مسحة واحدة وركب وكانت لحيته شعرات  
يسيرة في حنكه وهي مصفورة دبوقه (٢) لظولها وربما جعل طرفها في  
حلقة في اذنه (٣) وربما ارسلها على صدره فبلغ سرته وكان مهيا مطاعا  
في جنده لا يجسرون على مخالفته ولا الخروج عن امره وكان يردعهم  
عن كثير من افعالهم وكان اذا أمن احدا وكتب له امانا كان اقرب  
الى الوفاء به من غيره من التتر وهذا على ما فيه من الغدر وكان شيخا

(١) تقدم «كتبتانوين» (٢) البداية «مثل الدبوقه» (٣) البداية «من خلفه باذنه».

مستأ ادرك جنكزخان الاخير جد هولاکو وكان عنده ميل الى دين النصرانية لكنه لا يظهر الميل الى النصراني لئلا يمسكه بأحكام الامة جنكزخان (١) وسائر ارباب الاديان عنده سواء وهذا من احكام الامة، وكان اذا كتب عنه كتاب يقول في اوله من كلام كيد بوقانوين والتونين عندهم مقدم عشرة آلاف فارس فما زاد عليها ولا يقال لمن هو مقدم على من تنقص عدتهم عنها .

ولما بلغه خروج العساكر مع الملك المظفر رحمه الله وكثرتها تلوم وتوقف واستشار فأشار عليه بعض الناس بالتأخر وأشار عليه بعضهم بالملتحى فحملته نفسه وشجاعته وما قد ألفه من النصر في سائر المواطن على اللقاء فتوجه لذلك ولقيهم على عين جالوت بالقرب من بيسان فكانت الواقعة المشهورة التي نصر الله تعالى فيها الاسلام وحزبه ١٥/ب  
واخرى الكفر واهله فحمل على الميسرة فهزمها هزيمة شنيعة كادت تستمر لولا تدارك الله الاسلام بنصره ورحمته فحملوا عليهم فكسروهم كسرة لا يرجى بعدها جبر، فولوا على وجوههم والسيوف تأخذهم واعتصم منهم طائفة بتل هناك فأحدث بهم العساكر وقتلوا عن آخرهم واسر من كان صغيرا أو مرافقا، واما كتبغا فلم يفر ولم يكن الفرار من عادته فثبت وقا تل الى ان قتل وعجل الله بروحه الى النار وكان الذي تولى قتله على ما قيل ولم يعرفه الامير جمال الدين آقوش الشمسي (١) البداية والنهاية (ج ١٣ ص ٢٢٨) « لكنه لا يمكنه الخروج من حكم جيکيزخان في اليا ساق » .

رحمه الله، واسر ولده وكان جميل الصورة جدا ولما تمت الكسرة قيل  
للك المظفر ان كتبنا (١) هرب وكان قد احضر اليه ولده اسيرا وهو  
واقف بين يديه فقال له ابوك هرب قال لا ابى ما يهرب ابصروه في  
القتلى فدوروا عليه في القتلى واحضروا عدة رؤوس وعرضوها على  
ولده وهو يقول ما هو هذا الى ان احضروا رأسه فقال هذا هو وبكى  
ثم قال لللك المظفر ما معناه تام (٢) طيبا ما بقى لك عدو تخاف منه  
هذا هو كان سعادة التربة يهزمون الجيوش وبه يفتحون الحصون  
وكذا كان لم يفلحوا بعده ولله الحمد والمنة، واما ولده فقد كنت رأيته  
معه يعلبك لما حضر لحصار قلعتها ثم رأيته بالديار المصرية في سنة  
تسع وخمسين وقد لبس زى الترك، وكان مقتل كتبنا (١) يوم المصاف وهو  
يوم الجمعة خامس وعشرين شهر رمضان المعظم من هذه السنة.

لاحق بن عبد المنعم بن قاسم بن احمد بن حمد بن حامد بن مفرج بن  
غياث ابوالكرام الانصارى المصرى المولد والدار والوفاة، مولده سنة  
ثلاث وسبعين وخمسائة تقديرا سمع من محمد بن حمد بن حامد (٢)  
وكانت له اجازة من ابى محمد المبارك بن على بن الطباخ (٣) وحدث بها  
كثيرا ونشر بها علما جما وكان شيخا صالحا عفيفا رحمه الله وتوفى في ليلة  
السادس عشر من جمادى الآخرة ودفن من الغد بسفح المقطم .

المبارك بن يحيى بن المبارك بن مقبل ابوالخير مخلص الدين النسائي ١٦/الف

(١) تقدم (٢) البداية والنهاية « تام » ولعله نم (٣) هو الارضى توفى سنة  
٦٠١ - ك (٤) توفى بمكة سنة ٥٧٥ - ك .

الحصى كان من الفضلاء المشهورين بمعرفة الادب والانساب وایام  
الناس سنی المذهب (١) اختصر كتاب الجمهرة في الانساب لابن الكلبي  
اختصارا حسنا دل على غزارة فضله ومعرفة وله كتاب المشجر في  
النسب ايضا وغير ذلك من جموع مفيدة ولما ورد التتر الى الشام  
في هذه السنة خرج من حمص بجفلا في شهر ربيع الآخر ولجا الى جبل  
لبنان يعتصم في بعض القرى الوعرة التي بالجبل فأدركته منيته وقد نیف  
على الستين سنة من العمر ودفن حيث توفي رحمه الله تعالى، ومن شعره  
بما نقلته من خطه على ظهر مجلد :

بدا لی وقد خطّ العذار بوجهه حبيب له منی (٢) علی رقب  
کمثل هلال العيد لاح وقد دنا من الافق مرماه وحان مغيب  
وله في غلام اهدى تفاحة من يده :

اتى بهزّ قضيب البان حين مشى من تحت طلعت بدر فوق جیدرشاً  
حیا (٢) بتفاحة من خده اکتسبت لونا ومن ريقه طعما وطيب نشا  
لا تعجبوا وهى من اوصافه خلقت إن العليل اذا ما شمها انتعشا  
وله :

طرق الخيال على البعاد ولم يخف خطر الطريق  
بلوى العقيق وابن من دار الحبيب لوى العقيق  
وافى الى الوافى بما اعطى من العهد الوثيق

(١) ذيل مرآة الزمان یا صوفیا طبع دائرة المعارف (ص ٣٨٥) « وهو واحد  
مشايخ الشيعة » (٢) لعنه منه (٣) لعنه حبا اى اتحف كما يدل عليه السياق.

اهدى له المسك السحيق وزار من بلد سحيق  
يا طيب من هوى حشاى يطوف بالبيت العتيق  
لا تحسبن كرى جفو نى عن سلو او عقوق  
صامت لمحرك بالسها دفا فطرت عند الطروق  
وله :

بأبى من حوى الجمال بديعا وبدا لى يوما فقلت بديها (١)  
يا حيبا اذا تأمله طرفى رأى كل طرفة يشتهيها  
حق من كنت وجهة لهواه ان يرى حظه لديك وجهها  
ففى الوصل قال من دون وصلى شقة حارت الادلاء فيها  
ولعمري بحق من تاهت الالباب فى بر (١) حسنه ان تتيها  
وله :

تمثلت حين لقيت الحبيب على غضب منه لم ينقض  
وقبل كنى ولم يتسم وقبلته وهو كالمعرض  
ومن بك فى سخطه محسنا فكيف يكون اذا ما رضى  
هذا البيت مضمن : وهو للمبارك بن يحيى بن المبارك بن مقبل بن  
الحسن بن يونس الغساني نقلته من خطه .

محمد بن احمد بن عبد الله بن عيسى بن ابي الرجال ابو عبد الله بن ابي  
الحسين اليوناني الحنبلى والذى (٢) رحمه الله مولده فى السادس من شهر  
(١) كذا (٢) ترجمته هنا كما تراها وفى اياصوفيا (ص ٤٢٩) طبع الدائرة فى اثني  
عشر سطرا و راجع ذيل الروضتين ص ٣٠٧ .

رجب سنة اثنتين وسبعين وخمسة بقية يونين من عمل بعلبك الامام  
الحافظ كان عديم النظر في معرفة الحديث على اختلاف فنونه سمع  
من ابى طاهر بركات بن ابراهيم الخشوعي وابى على حنبل بن عبد الله  
المكبر وابى اليمن زيد بن الحسن الكندى وغيرهم عن لا يحصى كثرة  
وحدث بالكثير وهو احد الحفاظ المشهورين الجامعين بين العلم والدين  
وكانت وفاته بعلبك فى تاسع عشر شهر رمضان المعظم ودفن من يومه  
بترية الشيخ عبد الله اليونى (۱) ظاهر بعلبك رحمه الله صحب الشيخ عبد الله  
اليونى واتفق بصحبته واخذ عنه علم الطريق وكان اخص اصحابه به  
يقدمه على جميعهم ولبس الخرقة من الشيخ عبد الله البطاى رحمه الله  
تبركا وهو شيخ شيخه ولم يزل ملازما للشيخ عبد الله اليونى سفرا  
وحضرا الا أن يامرہ بالتوجه الى مكان والاقامة به فيفعل ذلك وفى  
حال ملازمته له يصلى به ويفتيه ويقتدى به (۲) فى الامور الشرعية ويرجع  
فيها الى قوله الى حين توفى الشيخ عبد الله رحمه الله واشتغل بالفقه  
على الشيخ موفق الدين (۳) عبد الله بن احمد المقدسى رحمه الله وعلى  
غيره واشتغل بالحديث على الحفاظ عبد الغنى (۴) رحمه الله وغيره وكان  
الحافظ يعظمه واذا سئل عن مسألة بحضوره يقول له ما تقول فى كذا ۱۷/الف  
وكذا فاذا اجاب بجواب قال لصاحب المسألة ذلك الجواب بعينه وتقدم

(۱) هو ابو عثمان عبد الله بن عبد العزيز بن جعفر توفى سنة ۶۱۷ وقد تكرر  
ذكره فى هذا الكتاب - ك (۲) البداية « يقدمه ويقتدى به » (۳) هو ابن قدامة مات  
سنة ۶۲۰ - ك (۴) هو ابن عبد الواحد بن على بن سرور توفى سنة ۶۰۰ - ك .

في علم الحديث على الحفاظ المبرزين في زمانه وعلى كثير من تقدمه  
 وحفظ الجمع بين الصحيحين بالقاء والواو وكان يكرر عليه وكذلك  
 صحيح مسلم ومسلم مسند الامام احمد رحمة الله عليه وغير ذلك من  
 كتب الحديث قال قاضي القضاة شمس الدين عبد الله بن عطاء الحنفى (١)  
 رحمه الله قرئ عليه مسند الامام احمد رحمة الله عليه فكان يعلم على  
 احاديث تمر به فلما انتهى قراءة المسند سئل عن ذلك فقال هذه لاحفظها  
 فانا اعلها لاحفظها فاعتبرناها فكانت مقدار مجليد (٢) صغير وكان اذا  
 سئل عن حديث هل هو صحيح ام لا اجاب في الوقت واشتغل في علم  
 العربية والنحو على الشيخ تاج الدين الكندى رحمه الله ولازمه وكان  
 الشيخ تاج الدين (٣) يقدمه على سائر من اشتغل عليه من الطلبة والملوك  
 وغيرهم وسمع عليه جميع مسموعاته وكتب خطا منسوبا قل من كان  
 يكتب في زمنه اجود منه وهذا في حال شبابه اما لما اسن ضعفت يده  
 واشتغل عليه خلق لا يحصون كثرة بالعلوم الشرعية والحديث والعربية  
 وعلى الطريق وسمع ما لا يحصى كثرة وسمع زمانا طويلا فسمع عليه  
 خلق كثير وانتفع به جم غفير ونال من السعادة الدنيوية والدينية  
 ما لم ينله غيره فيما علنا فان الملوك كانت تحضر الى بابيه وتقف به  
 الى ان يؤذن لهم فاذا دخلوا عليه عاملوه بالتعظيم الخارج عن الحد  
 وامثلوا اشاراته .

حكى لى ان الملك الاشرف مظفر الدين شاه ارمن موسى بن

(١) توفي سنة ٦٧٣ هـ - ك (٢) لعله مجلد (٣) وهو زيد بن الحسن ابو اليمن - ك .

الملك العادل رحمه الله تعالى ربما قدم مداسه وانه توحاً يوماً و اراد ما يظاً عليه نخلع عمامته وبسطها له وحلف انها طاهرة واقسم عليه ان يمشی عليها ففعل ذلك وكان يخدمه بنفسه وكذلك كان يفعل معه الملك الصالح اسماعيل رحمه الله ولما توجه والدى رحمه الله الى دمشق في آخر سنة خمس وخمسين حضر عنده اولاده ومعهم اجازة وقلوا ١٧/ب بما عهد به الينا والدنا ان نقصدك ونلبس منك خرقة كالبس وتكتب لنا في هذه الاجازة او ما هذا معناه فأخذ عليهم العهد والبسم الخرقة ولما قدم الملك الكامل دمشق ايام كانت للملك الاشرف رحمه الله اقترح عليه ان يجتمع بوالدى فسير بطاقة الى بلبك يلتبس منه الحضور فحضر وانزله في دار السعادة لأن الملك الاشرف كان سكنها عند قدوم الملك الكامل وانزله في قلعة دمشق فلما قدم والدى رحمه الله عرف الملك الاشرف الملك الكامل بقدمه فزل اليه واجتمع به في المكان الذى نزل فيه بدار السعادة وبالغ الملك الكامل في التأدب معه وبحوثا في فنون من العلوم منها القتل بالثقل واستدل الملك الكامل بحديث الذى (١) رضىخ رأسه بين حجرين وانه سأل من فعل بك هذا: الحديث ولم يذكر فيه فاعترف واحتج بان قول المقتول يؤخذ به فقال والدى في الحديث فاعترف وهو في صحيح مسلم فقال الملك الكامل فانا اختصرت صحيح مسلم وامر بطلب الكتاب فاحضر في خمس مجلدات فتناول الملك الكامل (١) صوابه التى رضىخ رأسها... وانها سئل فى البداية والنهاية (١٣/٢٢٨) « بحديث الجارية التى قتلها اليهودى فرض رأسها » .



مجلدا و الملك الاشرف مجلدا و الملك الصالح مجلدا و اظن (١) عماد الدين ابن موسك (٢) مجلدا و شرعوا يتصفحون الكتاب ليظهروا الحديث وبقى مجلد فأخذه والدى وفتح فظهر الحديث حال فتحه الكتاب وهو كما قال فأوقف عليه الملك و الجماعة فتعجبوا من ذلك وعظم في عين الملك الكامل. وعزم على اخذه الى الديار المصرية وشعر الملك الاشرف بذلك فجهره لوقته الى بعلبك وكان الملك سير له جملة من الذهب فامتنع من قبولها وقال انا في كفاية فلما سافر سأل عنه فاجبره الملك الاشرف بسفروه وانه لا يوافق على مفارقة الشام .

حكى الملك الاشرف لوالدى رحمه الله قال لما كسرنا في الروم وخرجنا منه قال لى الملك الكامل وقد جرى ذكرك تبصر كيف نصره الله علينا في مجلسنا من كتبنا فقلت له هو رجل موفق فقال نعم وكان الف/١٨ الملك الامجد يتردد اليه ويكثر الاجتماع به وله فيه عقيدة عظيمة ويعظمه غاية التعظيم وكذلك اسد الدين شيركوه وكان بين الملك الصالح نجم الدين وعمه الملك الصالح اسماعيل من الوحشة والعداوة ما هو مشهور فلما خرجت البلاد عن الملك الصالح اسماعيل وتملكها الملك الصالح ايوب حصل منه تحامل على والدى واوقف رواتبه واتفق انه حضر الى بعلبك فاجتمع عند والدى جماعة من اصحابه وسألوه الركوب لتلقيه وقالوا هذا رجل جبار ومتى تأخرت عن تلقيه توهم ان ذلك كراهة فيه لاجل عمه فلا يؤمن شره وان لم ينلك (٢) قال اصحابك فركب قبولاً لقولهم (١) البداية « واخذ » (٢) هوداود بن موسك الهذلي الامير - ك (٣) الاصل « ينالك » .

وتلقاه فعند ما عاينه بالغ في الاقبال والترحيب والمؤانسة ولم يشتغل عنه بغيره الى ان فارقه قال الامير ناصر الدين محمد بن التينبي رحمه الله فلما فارقه شرع في شكره والثناء عليه وتعظيمه فقلت له ياخوند الا انه يجب عمك الملك الصالح فقال حاشى ذاك الوجه وامر ان يحمل اليه جميع ما كان اوقف من الكسوة والرواتب وغير ذلك للدة الماضية واجراها في المستقبل ولما نزل الى دمشق في آخر سنة خمس وخمسين خرج الملك الناصر صلاح الدين يوسف الى زيارته بزاوية الشيخ علي الترشى رحمه الله فلما دخل عليه بالغ في التأدب معه والتعظيم له واستعراض حوائجه .

وكان والدى رحمه الله يكره الاجتماع بهم ولا يؤثره، وبما جرى له مع الملك الاشرف انه كان اذا حضر اليه عرض عليه قصصا كثيرة للناس ويسومه قضاء ما فيها فيفعل ذلك فاتفق حضوره اليه في بعض الايام وعنده قصص كثيرة جدا فشرع الملك الاشرف في قراءتها فقرأ بعضها وضجر من اتمامها فقال له والدى انا اجعل كفارة اجتماعي بكم قضاء لحوائج الناس فان قضيتموها والآ ما اجتمع بكم فاعتذر اليه وتلافاه وتم قراءة تلك القصص وقضى جميع ما فيها وكانت مدة ١٨/ب اجتماعه بالملوك و ترددهم اليه ثلاثا (١) واربعين سنة و كان قبل ذلك ربما اجتمع بهم مصادفة اما ترددهم اليه بالقصد فن ذلك التاريخ وكان يعد ذلك من كرامات شيخه الشيخ عبد الله اليونيني رحمه الله فان الشيخ (١) الاصل « ثلاثة » .

عبد الله كان له زوجة ولها ابنة [ من غيره ] (١) فقال لها زوجي ابتك من محمد فقالت يا سيدى هو فقير ما له شيء وانا اشتهى ان تكون بنى سعيدة فقال لها زوجيه فاني ارى له دارا مليحة وفيها بركة ماء وبتك عنده فى الليوان (٢) والملوك يترددون (٣) الى خدمته وله كفاية تامة على الدوام فزوجته بها وهى اول زوجاته .

حكى لى ان الملك الصالح استأذن عليه مرة وهو فى دارالقاضى الفاضل بدمشق وهو فى المرحاض (٤) فاخبر بذلك فقال دعوه حتى يدخل وحده فدخل وقعد فى الايوان واتفق ان والدى حصل له ما احتاج معه الى النزول فى البركة الى وسطه فخرج وقال له ادر ظهرك فأداره ونزل فى البركة وتطهر وتوضأ وجالسه بعد ذلك وكانوا يبذلون له الكثير من الدنيا فلا يتناول الا قدر الكفاية (٥) ويقول انا استحق فى بيت المال اكثر من هذا القدر الذى يصلنى منهم وملكه الملك الاشرف قرية يونين وكتب به كتاب واعطاه لمحى الدين يوسف بن الجوزى رحمه الله وكان عنده رسولا من جهة الخليفة لياخذ عليه خط الخليفة فبلغ والدى ذلك فطلب الكتاب ومزقه فحاتبه (٦) الملك الاشرف فقال (١) ليس فى البداية والنهاية (٢) لعله الايوان (٣) الاصل يترددونك (٤) الاصل « اليحاض » (٥) كذا وفى البداية والنهاية (ج ١٣ ص ٢٢٨) « قال ولده قطب الدين : كان والدى يقبل بر الملوك ويقول اتالى فى بيت المال اكثر من هذا » ويؤيده ما فى ذيل الروضتين ص ٢٠٧ « ونفق على كثير من الملوك والامراء فحصل منهم دنيا واسعة ورفاهية عيش » (٦) الاصل فتمته - ك وفى البداية « ومزقه وقال انا فى غنية عن ذلك » .

انالى قدر الكفاية ولا آخذ من بيت المال اكثر منها ولم يكن والدى رحمه الله بقبل صلة احد من الامراء ولا من الوزراء ولا غيرهم الا ان اهدى له هدية من المأكول او ما اشبهه فانه يقبل ذلك من بعض الناس ممن يتحقق حل ماله وكان هو ربما سير للولك هدية مختصرة من مأكول او نحوه فيتركون بها ويستشفون .

حكى لى خادمه الشمس محمد بن داود رحمه الله قال سير الشيخ معى للملك الكامل هدية بعلبك وكان فيها كشك (١) فلما احضرت ذلك كان الكشك قد جعل فى طبق فجعل الملك الكامل يستف منه وهو يتأثر على لحية وثيابه وكان الصاحب فلك الدين بن الميرى (٢) ١٩/ الف حاضرا فقال يعرف الشيخ ان السلطان له ستين يحتمى عن اللبن وما يعمل منه وتراه قد أكل من هذا الكشك تبركا بهدية الشيخ واما اكابر الامراء والوزراء ونواب السلطنة فكأوا يعاملونه باضعاف ذلك من التأدب معه والامثال لأمره واحترام اصحابه واتباعه والمبالغة فى ذلك الى حد لا يوصف .

ولما انتقل النعل الشريف النبوى صلوات الله وسلامه على صاحبه الى الملك الاشرف ووصل اليه وهو بدمشق اراد ارساله الى والدى ليزوره ويتبرك به ثم قال نحن قد اشتقنا الى الشيخ والاولى ان نسير اليه نخبره ليحضر يزور هذا الاثر الشريف ويصره وكتب اليه بذلك

(١) الكشك بفتح الكاف وسكون الشين نوع من اللبن يعمل من اللبن الخاثر - ك (٢) هو عبد الرحمن بن هبة الله توفى سنة ٦٤٣ - ك .

وكانت جدتي في قيد الحياة فقالت لو لدى كنت اشتهى زيارة هذا  
 الأثر الشريف فزره عنى فلما قدم دمشق وزار الأثر الشريف اخبر  
 الملك الأشرف بما قاله والدته فجهز الأثر الشريف الى بعلبك لاحتلالها  
 فزارته وقضت وطرها من ذلك وكان جرى لهذا الأثر الشريف قصة  
 اوجبت انتقاله الى الملك الأشرف وذلك ان صاحبه ابن ابي الحديد  
 كان يسافر به الى الملوك فيعطوه الاموال ويتبع للملك (١) الأشرف رحمه الله  
 في بعض السنين وكان يحزل له العطاء فقال له الملك الأشرف اشتهى  
 ان تعطى من هذا الأثر الشريف بقدر الحصة لاجعله في كفى اذا مت  
 فأجاب به الى ذلك واعطاه ثلاثين الف درهم وتقرر انه في غد ذلك  
 اليوم يحضر العلماء والمشايخ ويقطع من ذلك مطلوبه واغتبط ابن ابي  
 الحديد بذلك فلما كان في الليل اتى عزم الملك الأشرف وسير الى  
 ابن ابي الحديد بذلك فسقط في يده لتوقعه فوات المبلغ الذي سمح  
 له به فلما اصبح حضر بين يديه وسأله عن السبب الموجب لذلك  
 فقال فكرت في اننى متى اخذت من هذا الأثر الشريف هذا القدر  
 تشبه بى الملوك فيفضى الحال الى عدم هذا الأثر الشريف من الوجود  
 واكون انا السبب فتركته لله تعالى واما القدر الذى سمحت لك به  
 ب/١٩ نخذه لا ارجع فيه فاستطار فرحا واخذ تلك الجملة وسافر الى بلاد  
 الشرق فأدركه اجله أظن في حران فأوصى قبل وفاته بالأثر الشريف  
 للملك الأشرف فصار اليه بحسن نيته فبنى لأجله دار الحديث المجاورة  
 (١) لعله الملك .

للقلعة وجعله فيها يزار في عصر الاثنين والخميس وكان والدي رحمه الله اذا جمعه وعلما عصره مثل الشيخ تقي الدين بن العز والشيخ شرف الدين ابن الشيخ ابي عمر (١) والشيخ عز الدين بن عبد السلام (٢) والشيخ تقي الدين بن الصلاح (٣). وقاضى القضاة شمس الدين بن سنى الدولة (٤) وقاضى القضاة شمس الدين الخوى (٥) والشيخ ابي عمرو بن الحاجب (٦) والشيخ الحصري (٧) وغيرهم من تلك الطبقة بالفسوا في التأديب معه ولا يترفع احد منهم عليه في المجلس ولا الكلام ويرجعون الى قوله وكذلك كان حال اكابر مشايخ عصره من الزهاد يتمثلون بين يديه ويمثلون امره حدثي غير واحد من اعيان الفقهاء ان الشيخ عثمان العدوي رحمه الله قدم مرة دمشق وكان والدي بها فدخل امين الدولة وزير الملك الصالح على علي والدي في انه يعمل للشيخ عثمان ومن معه من الفقهاء ضيافة فاجابه والدي فعمل ضيافة احتفل لها واستدعى اليها مشايخ البلد فلما حضر والدي والشيخ عثمان ومد السباط شرع والدي يأكل وامتنع الشيخ عثمان من الأكل فقال له امين الدولة في ذلك فقال والدي المقصود بركة الشيخ عثمان ويترك في الأكل على اختياره فلما خرج الجماعة قال بعض الفقهاء للشيخ عثمان يا سيدى انت ليس لك (١) هو ابن محمد عبد الله بن ابي عمر محمد توفى سنة ٦٤٣ - ك (٢) هو عبد العزيز توفى سنة ٦٦٠ - ك (٣) هو ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن توفى سنة ٦٤٣ - ك (٤) هو احمد بن يحيى بن هبة الله توفى سنة ٦٣٥ - ك (٥) هو احمد بن خليل بن سعادة توفى سنة ٦٣٧ - ك (٦) هو عثمان بن عمر بن ابي بكر توفى سنة ٦٤٦ - ك (٧) هو جمال الدين محمود بن احمد بن عبد السيد توفى سنة ٦٣٦ - ك .

من تقتدى به في امور دنياك وآخرتك الا الشيخ وقد رأيت أكل فلم  
امتعت فقال والله لما مد السباط شاهدته وهو نار تشتعل فكان  
سيدى الشيخ الفقيه يمد يده يأخذ اللقمة من السباط ويرفعها فتستحيل  
وما تصل الى فمه الا وهى نور يتلألأ وانا فلم يكن لى هذا التمكين  
فامتعت .

وحكى لى القاضى تاج الدين عبد الخالق (١) رحمه الله ما معناه قال  
قدم بعلبك فى الايام الالجمدية شخص كاتب وادعى انه من ذرية شاور  
الف / وزير العاضد بمصر او من اقاربه فولاه الملك الالجمد المواريث الحشرية  
يعلبك واتفق غية الملك الالجمد فسات شخص وله اولاد عم فاحتاط  
على تركته فطلبه الشيخ وقال له هذا الرجل له وارث وانا اعرف انهم  
اولاد عمه ومستحقى (٢) ميراثه فليس لكم عليه اعتراض فقال السلطان  
امرنى أن من مات احتاط على تركته وانا ما افرج من هذه التركة  
ففضب الشيخ وقال له قم قطع الله يدك ويد السلطان معك فقام ذلك  
الشخص وتوجه الى الملك الالجمد بالمكان الذى كان فيه وشكا اليه  
فقال له كنت امثلت ما اسرك به فأنت ترى لا اخالفه وانكر عليه  
فما وسعه المقام يعلبك فتوجه الى دمشق واقام بها مدة وعثر عليه انه  
زور توقيعاً فقطعت يده واما الملك الالجمد فبعد اخذ بعلبك منه نزل  
الى دمشق واقام بدار السعادة وهى داره فضربه بملوك له بالسيف على  
يده فقطعها وجرحه جرحاً (٣) آخر وبقي يومين ومات رحمه الله وبما

(١) هو ابن على بن محمد توفى سنة ٦٦٦ - ك (٢) كذا (٣) الاصل « جرح » .

يقارب هذا ان خالى تاج الدين يعقوب بن سنى الدولة (١) رحمه الله قدم بعلبك فى الايام الناصرية زائرا و نزل فى دار ابن عمه الشرف خضر وكان والدى كثير البر بأقارب والدق (٢) فاتفق انه قصد رؤيته وانا معه فلما دخل قام خالى و قبل يده و قد بين يديه وهناك فقير موله يقال له على و قد احسن خالى فيه الظن فلما دخل والدى قعد ذلك الفقير فى الصفة فحضر الشمس محمد بن داود خادم والدى ومعه رأس مشوى ومدت السفرة وطلبوا على الفقير لياكل فوضع يده على أنفه وقال افوه افوه وجعل يكرر هذا القول فلما سمعه والدى زعق فيه وقال قم قطع الله أنفك فخرج من البيت لوقته وطلب طريق الزبدانى فلما كان بعد المغرب صادفه جندى سكران فى الرمانة فضربه بالسيف فاصطم أنفه بالكلية فعاد من الغد وهو على هذه الصورة وخوط فى عقله فلم يتفجع بنفسه الى ان مات .

ولما قصد التتر الشام فى اوائل سنة ثمان وخسين وستمائة وكثر الارجاف بهم قال والدى رحمه الله للشيخ محمود بن الشيخ سلطان وكان الشيخ محمود يجتمع برجال جبل لبنان قد جمع بينه وبينهم والده فقال ٢٠/ب له والدى سلم عليهم وسلمهم عن امر هذا العدو وما يكون عاقبة الناس معهم فسألهم وحضر عند والدى فقال له ما الذى اجابوك به فقال قالوا قل له يسألنا عن مثل هذا ونحن لانعلم الا ما يفضل عنه وسمعت الشيخ محمود رحمه الله يقول غير مرة ما توفى سيدى الشيخ الفقيه (١) هو ابن نصر الله توفى سنة ٦٦٥ - ك (٢) الاصل «والدى» خطأ .



الابعد ان قطب اثنى عشرة (١) سنة اوقال فوق ذلك الشك منى في المدة  
 وكان شرف الدين محمد بن عطاء حنبلى المذهب وكان يحب والدى محبة  
 مفرطة بحيث ترك وطنه وانتقل الى بعلبك لمحبه فيه واقراً ولده قاضى  
 القضاة شمس الدين عبد الله الحنفى (٢) رحمه الله القرآن الكريم فلما  
 فرغ منه قال له ولدى يا سيدى يقرأ المقنع او مختصر الخرقى فقال  
 والدى يقرأ فى القدورى ويشغل على مذهب ابن حنيفة فانه يسود فيه  
 فاشتغل وساد كما قال وكذلك قال لجماعة آخر من الشافعية وغيرهم  
 بجرى الامر كما قال رحمه الله وقال كنت عزمت على السفر الى حران  
 للاشتغال بالفرائض على شخص بلغنى تفرده بهذا العلم وتجره فيه  
 واريد السفر فى غد ذلك اليوم فجاءنى كتاب الشيخ عبد الله قال اورسالته  
 انى امضى الى القدس فشق على ذلك واردت امضاء ما عزمت عليه  
 فاستفتحت فى المصحف الكريم فظهر قوله تعالى : ( اتبعوا من لا يسألكم  
 اجرا وهم مهتدون ) فقلت هذا الشيخ لا يسألنى اجرا ولا شك انه مهتدى  
 فسافرت الى القدس كما امرنى وحضر عندى جماعة من اهل القدس  
 يشتغلون على بالفرائض وغيرها فاشتغلهم مدة والى جانى رجل لا اعرفه  
 فلما كان بعد مدة ايام سأله من اى البلاد هو فذكر انه من حران  
 فسألته عن ذلك الشخص الذى كنت عزمت على قصده فوجدته هو  
 بعينه فقلت يا سبحان الله وانا اشغل بالفرائض بحضرتك ولا تقول لى  
 شيئا فقال لم تخط وانما تسلك طريقا بعيدة وتترك ما هو اقرب منها

(١) الاصل اثنى عشر (٢) وفى سنة ٦٧٣ - ك .

فلازمته واخذت جميع ما عنده حتى ظننت اني قد صرت اخبر بذلك منه ثم سأله عن سبب قدومه الى القدس فذكر انه توفي له نسيب بالقدس ومعه تجارة احتاط عليها ديوان القدس وحضر لاستخلاصها وكان ٢١/الف ناظر القدس وتلك الاعمال المتصرف فيها جمال الدين عبدالرحيم ابن شيث (١) رحمه الله وهو صاحب جدا ولا ينقطع غنى فلما حضر قلت له بسببه فسلم اليه التركة بكاملها فابات في القدس تلك الليلة وسافر الى بلده وكان جمال الدين المذكور يحب والدي محبة شديدة وله محبة مع الشيخ عبدالله .

وحكى والدي رحمه الله قال اقامت بالقدس مدة زمانية وكان ثم فقير يخدمني فلم اشعر الا بشخص قد حضروا حضر عشرة دراهم وشرع يعتذر ويسأل الصفح فقلت له ما خبرك فقال الصاحب جمال الدين امرني ان اعطى لهذا الشخص الذي يخدمك كل يوم عشرة دراهم رسم النفقة منذ قدمتم وكل يوم يحضر يأخذها من بكرة النهار فلما كان في هذا اليوم حضر وما معي دراهم فخاصمني وقال انه يشكوني الى جمال الدين فقلت له طيب قلبك ما عليك بأس واذا عاد اليك يطلب منك شيئا لاتعطه (١) وقل له اني امرتك بذلك فأخذ الدراهم العشرة وراح وحضر ذلك الفقير عندي فلم اقل له شيئا وعاد الى ذلك الشخص يطلب منه الدراهم فأخبره انه قال لي واني امرته ان لا يعطيه شيئا فسافر الفقير لوقته من القدس فكان آخر العهد به وحضر جمال الدين

(١) توفي سنة ٦٣٥ بمسقط - ك (٢) الاصل « لاتعطيه » .

فقال لمن تأمر بقبض تلك التفقة قد كفى ما تفضلت والله لا عدت تناولت منها شيئا فتألم لذلك فلاطفته الى ان طاب خاطره بقطعها .

وكان لوالدى رحمه الله ابن عم يدعى ادريس لو كان مشوه الخلق ذرى الشكل ليس له قوت الا ما يعطيه والدى فركب والدى والمملك الصالح اسماعيل الى ظاهر البلد فصادفه داخلًا من قرية يونين الى المدينة فحين رأهم تنكب الطريق وابتعد فطلبه والدى وسلم عليه ورحب به وسأله عن حاله وقال للملك الصالح هذا ابن عمي ولو لا شرف العلم والتقوى لكنت مثله فتعجب الملك الصالح من ذلك وعظم في صدره ٢١/ب وقال والدى رحمه الله مرضت في حال شبابي بذات الجنب والشقيقة ونالني من ذلك شدة عظيمة فدخل على فقيران (١) عاداني وسألاني عما اجد فأخبرتتهما فقال احدهما لصاحبه اختر احد المرضين وانا الآخر فقال انا احمل عنه ذات الجنب وقال صاحبه وانا احمل الشقيقة فلبس كل واحد منهما لوقته بالمرض الذى اختاره وبرئت انا بالكلية لوقتي فاما الذى اصابه ذات الجنب فبقى ايا ما ومات رحمه الله واما صاحب الشقيقة فبقى مدة وعوفي .

وحكى لى العماد محمد بن عوضة (٢) رحمه الله ما معناه انه قال كنت يوما في خدمة سيدى الشيخ بجامع دمشق وقد احضر شخص له دراهم قريب ثلاثمائة درهم من ضهان بستان كان له بدمشق فأخذتها وجعلتها (١) الاصل فقيرين - ك (٢) سماه في مكان آخر محمد بن عوض بن على بن عوض ابا عبد الله ولم اتف على ترجمة له - ك .

تحت طرف السجادة فر في صحن الجامع رجل اعمى فقال لي يا عباد خذ هذه الدراهم اعطها لهذا الرجل فأخذت الدراهم وقت الى الاعمى ودفعته اليه وجعلتها في مئزره فدعا لي وتوهم انها فلوس فقلت له هذه دراهم فاضطرب من السرور الى ان كادت تسقط منه فقلت له هذه سيرها لك الشيخ الفقيه فدعا واضرف ثم ان شخصا اهدى للشيخ ثوب صوف نادر المثل فسأله ان اخيطه له فقصلته وخيطته وتأثقت فيه واحضرته اليه وهو بجامع دمشق فلبسه وصلى فيه ركعتين وقعد وهو على اكتافه وذلك الاعمى مار في الجامع فقال لي يا عباد خذ هذه الفرجة اعطها لهذا الرجل فقعلت ذلك قال ثم كنت عنده يوما آخرو ذلك الاعمى عار فأعطاني شيئاً له جنب (١) وقال اعطه (٢) اياه فاعطيته ذلك وبقيت متعجباً من تخصيصه بذلك فلما رأيته منشراحاً سأله عن سبب ذلك فقال جئت مرة من جبل الصالحية ودخلت من باب الفراديس وانا محتاج الى الخلاء فدخلت الطهارة التي بين البابين عند الازهارية وقضيت حاجتي واغترفت غرفة من الجرن استعملتها ثم تأملت الجرن فوجدت فيه برفار والماء مقطوع فورد على ما ضيق صدرى وكان هذا الرجل يسكن في المجاهدية وما كف بصره فلم اشعر به الا وقد فتح ٢٢/الف على باب بيت الطهارة وناولني ابريقاً مملؤاً ماء من النهر فسررت بذلك وتطهرت بالماء وخرجت واعطيته الابريق ولم يكن لي في ذلك الوقت ما اعطيه فأنا لا اراه وعندى ما يمكنني ان ابره به الا برته مجازاة لفعله

---

(١) كذا (٢) الاصل اعطيه - ك .

قال الهاد فحجت من هذه المكارم والمجازاة على ما يسر شيء بمثل هذا .  
فكان والدي رحمه الله يبالغ في مجازاة من يخدمه ولو بأيسر (١) شيء  
بما يمكنه ولا يرى انه وفي ذلك الشخص حقه .

وسمعت رحمه الله يحكي ان الشيخ عبد الله نزل دمشق واقام بالربوة  
والملك العادل غائب عن دمشق و نائبه بها المعتمد رحمه الله فجعل نساء  
الملك العادل وبناته واخواته يترددن الى زيارة الشيخ وكثر ذلك  
ولا يقدر المعتمد على منعهن وخشى من الملك العادل وان ذلك يبلغه  
فينكر عليه تمكينهن فحضر الى عندي وكان صديقي وهو من اصحاب  
الشيخ ومحبيه وعرفني الصورة وطلب مني ان احسن للشيخ السفر  
فوعده بذلك هذا والشيخ في الطهارة وقام المعتمد ركب ودخل البلد  
وخرج الشيخ قوفاً للصلاة وصلى ركعتين ولبس الججم وقال قم  
بناوسافر لوقت لم احداثه بشيء مما قال المعتمد وكان عادة المعتمد ان يسير  
للشيخ في كل سنة فرجية قرض (٢) يصلي بها في الشتاء وتوهم المعتمد  
ان سفر الشيخ كان لقوله (٣) فكتب الى يسألني ان اطيب قلب الشيخ  
عليه وسير الفرجية القرض (٢) فأحضرتها عند الشيخ وقلت ياسيدي المبارز  
المعتمد يقبل يدك وقد سير هذه الفرجية فقال يا محمد انا اذا احسن  
الشخص علي في العمر مرة واحدة واساء بقية عمره ما اراه الا محسناً  
وهذا المعتمد عمره يخدمني وقد اخطأ مرد واحدة وعرفني انه طيب  
القلب عليه او ما هذا معناه .

(١) الاصل « ولولا باسر » خطأ (٢) كذا (٣) لعنه لقولي .

حدثني الشمس محمد بن داود (١) رحمه الله ما معناه قال وجدت ابن الشهاب على النهر يعلبك وهو يشتم الشيخ شتما قيحا وطلعت الى القلعة ووجدت الملك الاعمجد في شباك مجلس السباط فحين رآني من بعيد طلبني فحكيت له الصورة فسير جندارية وامرهم باحضاره ورميه في الجب الى بكرة النهار يوقع فيه الفعل ويشهره فأحضره عند غلوق ٢٢/ب باب القلعة وجسوه وحكيت للشيخ رحمه الله فخاصمني وانكر فعلى وسير فتوح الباب الى الملك الاعمجد وطلب منه اطلاقه وانه لا يتعرض اليه بأذية وأكد في ذلك فتأملت انا والجماعة لذلك وظهر علينا الاذى وشرعنا نعدد ما صدر منه غير مرة وانه يستحق غاية العقوبة والنكال فقال صدقتم واما له والدة يعجز ما آذنتي ومتى فعل به شيء مما قلتم تأملت فانا اترك مقابلته لذلك .

دخل على الملك المعظم شرف الدين عيسى بن الملك العادل رحمهما الله تعالى الشيخ جمال الدين بن الحافظ المقدسي (٢) رحمه الله ويد الملك المعظم مجلد فيه احاديث غير معزوة فقال له اشتهى ان تعزى هذه الاحاديث الى الكتب الصحاح وتعين ما اتفق عليه وما وقع لبعض المصنفين دون بعض ويكون ذلك بسرعة فقال له هذا يحتاج الى مدة ويكشف من الاطراف وغيرها واقل ما يكون ذلك في شهرين فاستطال المدة ودخل عليه في اثر ذلك الشيخ شمس الدين سبط ابن (١) توفي سنة ٦٧٩ ك - (٢) هو ابو موسى عبد الله بن عبد الغني توفي سنة ٦٢٩ ك .

الجوزى (١) رحمه الله وهم في الحديث فقال للملك المعظم تعطيني هذا الكتاب والمقصود يحصل في عشرة ايام فاعطاه الكتاب فركب من وقته وحضر الى بعلبك واجتمع بوالدى وقال له اشتهى ان تعزو هذه الاحاديث فأخذ الكتاب منه وعزاها على ما اقترح المعظم في مدة ثلاثة ايام وعثر على الفاظ سقطت فألحقها بخطه وكان ذلك المجلد في نهاية حسن الخط ، فلما فرغ منه اخذه الشيخ شمس الدين وعاد به الى دمشق وحمله الى الملك المعظم فسر بذلك واثى على الشيخ شمس الدين وفضيلته فلما عاد وحضر عنده الشيخ جمال الدين بن الحافظ عرفه ان الشيخ شمس الدين عزا تلك الاحاديث في مدة سيرة ووقفه على المجلد فتعجب من ذلك لأن الحديث لم يكن في الشيخ (٢) شمس الدين وتصفح المجلد فوجد تلك الالحاقات التى (٢) بخط والدى فقال انما عزا هذه الاحاديث الشيخ الفقيه اليونى فقال وكيف صنع قال هو يحفظ هذه الاحاديث جميعها ويعرف مظاهرها (٣) فما يتعذر عليه ذلك وهذا خطه فقال اشتهى ان اجتمع به فقال ما يفعل يحجى الى هنا .

وكان والدى رحمه الله لا يتناول من وقف شيئا ولا يقبل برّاحد ولا أكل في عمره صدقه ولا ما يجرى مجراها وكان يقبل الهدية من بعض الناس بمن يتيقن حلّ ما له ويكافى عليها ، وحدثني اخى ابو الحسن على رحمه الله ان والده رحمه الله اخبره قبل وفاته انه من ذرية

(١) هو يوسف بن قراوغلى المتوفى سنة ٦٥٤ - ك (٢) كذا (٣) الاصل مضمونها - ك

جعفر الصادق بن محمد الباقر رضى الله عنهما وانما اخبره بذلك ليعلم ما يحرم عليه من الصدقة وما يترتب على ذلك وكان لا يصرح بذلك وانما اظهره قبل وفاته لولده خاصة لهذا المعنى والله اعلم، ووقفت على ورقة بخط اخي رحمه الله يذكر فيها نسبه ومن مضمونها محمد بن ابي الحسين احمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى بن احمد بن علي (١) بن محمد بن محمد بن احمد بن محمد بن الحسين بن اسحاق بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين علي بن الحسين شهيد كربلاء بن علي المرتضى امير المؤمنين رضى الله عنهم اجمعين ابن ابي طالب عبد مناف بن عبد المطلب ابن هاشم بن عبد مناف وذكره الحافظ عز الدين عمر (٢) بن الحاجب الاميني رحمه الله في معجمه فقال محمد بن ابي الحسين بن عبد الله بن عيسى بن ابي الرجال الشيخ الفقيه الزاهد يكنى ابا عبد الله اصله ومولده بقرية يونين قرية من بعلبك وترعرع ونشأ في ستر وسلامة وصحب الشيخ الزاهد عبد الله اليوناني واظنه نسيه وتلبذ له وعرف بصحبته واختص بخدمته وعادت انوار الشيخ وبركته عليه وتخلق بأخلاقه وقرأ واشتغل بالفقه والحديث وغيرهما الى ان صار اماما عالما حافظا ثقة زاهدا ورعا وقورا وصار متقدما للطائفة وسالك الطريقة ولم يرفى زمانه مثل نفسه في كماله وبراعته جمع بين على الشريعة والحقيقة وكان مليح الشية فصيح اللهجة حسن الوجه والشكل ظريف الشمائل مليح الحركات

٢٣ / ب

(١) كتب فوق علي، بخط مختلف ابو المواهب وفوق عبد ابوسالم وفوق عبد الثاني الحرائي وفوق احمد البخاري - ك (٢) هو عمر بن محمد بن منصور توفي سنة ٦٣٠ - ك.



والسكنات له القبول التام في تلك الديار حيد المساعي والآثار وله الصيت المشهور والافضال على المتأيين وكان من المقبولين المعظمين عند الملوك لكمالته وفضله وحسن سيرته حسن الخلق والخلق نقاءا للخلق مطرّحا للتكلف كرم النفس بشوش الوجه وكان من جملة محفوظاته الجمع بين الصحيحين للحميدى وغيره ملبح الخط وذكر غير ذلك، ثم قال حكى لى الشيخ الفقيه رحمه الله تعالى قال مكثت مدة اريد ان اسأل شيخنا الامام العلامة موفق الدين بن قدامة (١) رحمه الله عما يقال عن الحنابلة في التشبيه والتجسيم هل [هو] مجرد شناعة او قال به بعضهم فحصلت به الشناعة على الجميع او هو شيء يخفيه المشايخ فلا يظهره (٢) الا لمن يثق (٣) اليه الى ان صعدت معه الى جبل قاسيون وخلت الطريق وهو بين يدي وانا خلفه فقلت الان اسأله عما في نفسى فقلت يا سيدى وما زدت على ذلك فائتفت الى وقال التشبيه مستحيل فقلت لم قال لان من شرط التشبيه ان ترى الشيء ثم تشبهه من الذى رأى الله تعالى ثم شبهه لنا .

قال وحكى لى ايضا قال حضرت مجلس شيخى عبد الله اليونيني رحمه الله وقد سأله ابن خاله حميد بن برق (٤) فقال زوجتى حامل ان جاءت بولد ما اسميه قال سمّ الواحد سليمان والآخر داود فأتت زوجته بتوأم (٥) فسمى الواحد سليمان والآخر داود قال وانشدنا لنفسه :

(١) هو ابو محمد عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامة توفى سنة ٦٢٠ - ك (٢) لعله يظهره  
(٣) لعله يثقون (٤) برق بلا نقط - ك (٥) الاصل بتؤم - ك

خذ ملك الناس قولا شافيا شافيا قولا ملك الناس خذ  
لذياب الله صبا مغرما مغرما صبا ياب الله لذ  
اذ شباب المرء ظل زائل زائلا ظل شباب المرء اذ  
قال وحكى لى ايضا انه حفظ صحيح مسلم جميعه وكرر عليه فى اربعة  
اشهر وكان يكرر على الجمع بين الصحيحين واكثر مسند الامام احمد  
رضى الله عنه من حفظه وانه كان فى الجلسة الواحدة يحفظ ما يزيد  
على السبعين حديثا، انتهى ما نقلته مختصرا من معجم الامينى رحمه الله  
واورد له الشيخ عز الدين احمد بن على بن معقل الازدى المهلبى (١)  
رحمه الله اياتا فى الروضة فى وصف ببلبك وكان نظمها فى ايام الشيبه  
من اولها :

لله بلدة ببلبك بقعة رقى النسيم بها وراق الماء  
فتغرد اطيافها وتمايدت اشجارها وامتدت الافياء  
فالجو صاف والنسيم معطر والماء ناف ما جناه غذاء (٢)  
طابت ما أكلها (٣) وقد طابت بها امواها والتراب والآهواء  
صحت جسوم رجالها وثمارها فتولدت عنها قوى وذاكا  
من ايات ، ووقفت على جزء ألفه بعض المقدسة جمع فيه شيئا من  
احوال الشيخ عبد الله الكبير اليونينى وذكر بعض اصحابه وذكر والدى  
رحمه الله وذكر بعض مضمون ما تقدم ظم اذكره للاستغناء عن اعادته  
وذكرت مختصرا بعض ما لم اذكره فى هذه الاوراق ، قال ومنهم يعنى

(١) توفى سنة ٦٤٤ - ك (٢) كذا (٣) الاصل « ما أكلها » .

اصحاب الشيخ عبد الله الكبير رحمة الله عليه قطب الاسلام وقودة الانام  
الشيخ محمد بن ابي الحسين الفقيه كان اماما عالما علامة قطب ثمان  
عشرة سنة (١) وكان احسن اهل زمانه خلقا وخلقا .

### ذكر بدايته

: قيل انه كان بين يدي الشيخ عبد الله رحمة الله عليه  
فقال له انت تكون قبيها وارسله الى الشيخ موفق الدين فقرأ عليه  
الفقه وعلى الامام الحافظ عبد الغنى رحمة الله الحديث وقرأ القرآن الكريم  
على الشيخ عماد الدين ابراهيم المقدسى (٢) رحمة الله وجمع الله له بين  
الحديث والفقه وكان يكرر على الجمع بين الصحيحين واعطاه الله الحال  
في صغره قال ابو الحسن على بن الامام ابي العباس احمد بن عبد الدائم (٣)  
وكان يخدمه مدة سنين كثيرة وكان للشيخ الفقيه اوراد لوجاه ملك من  
الملوك ما اخرها عن وقتها .

### نبذة من كراماته

قال ابو العباس احمد بن محمد بن سعد (٤) كان بين يدي  
الشيخ الفقيه جماعة فذكروا السرقة فقال الشيخ انا سرقت كنت صغيرا وكان  
لوالدي في طاعة ثلاثة عشر درهما فحدثني نفسي ان آخذ منها درهما  
ب / ٢٤ فأخذته ثم لم ازل آخذ درهما بعد درهم حتى اخذت الجميع فلما كان  
بعد مدة احتاجت والدي الى ثوب فقال لي والدي لأمك في الطاقة  
(١) قد تقدم فريفا عن بعضهم «اثنى عشرة سنة» (٢) هو ابراهيم بن عبد الواحد  
اخو عبد الغنى توفي سنة ٦١٤ - ك (٣) عذبه التتالي ان دت سنة ٦٩٩ وله ٨٢  
سنة - ك (٤) توفي سنة ٧٠٠ - ك .

ثلاثة عشر درهما خذها واشترلها بها ثوبا قال الشيخ فبقيت حائرا  
أتفكر وقت الى الطاقة فوجدت الخرقه وفيها ثلاثة عشر درهما  
او كما قال .

وقال المؤلف حدثني ابوالحسن علي بن احمد بن عبد الدائم قال  
كنت اخذم الشيخ الفقيه فلما كان في بعض الايام ورد الشيخ عثمان (١)  
من دير ناعس وكان الشيخ عند صغاره او في مكان آخر قال فقال الشيخ  
عثمان كنت اشتهى يكشف الشيخ الفقيه صدره واعاقفه بصدرى  
ويعطينى الثوب الذى عليه قال فلما جاء الشيخ عثمان ومن معه من  
الفقراء واحضر الطعام فلما اكوا وفرغوا قال لاصحاب الشيخ عثمان  
قوموا الشيخ عثمان ما يخرج الساعة فلما خرجوا قال قم يا شيخ عثمان  
فلما قام كشف عن صدره وعاقفه ونزع الثوب الذى كان عليه واعطاه  
للشيخ عثمان وقال كلما تقطع اعطيتك غيره او ما هذا معناه .

قال المؤلف واخبرني ابوالحسن علي بن احمد المذكور قال ما كان  
الشيخ الفقيه يرى اظهار الكرامات ويقول كما اوجب الله على الانبياء  
صلى الله عليهم وسلم اظهار المعجزات اوجب على الاولياء اخفاء الكرامات  
قال وذكروا عنده الكرامات فقال ويلكم ايش الكرامات كنت وانا  
صغير عند الشيخ عبد الله يعنى يعلبك وكان عنده بغادة يعملوا بمجاهدات  
وكنت ارى من يخرج من باب دمشق وأرى الدنيا قد ادى مثل الوردة  
فكنت اقول للشيخ ياسيدى يحى (٢) الى عندك من دمشق اناس

(١) مات سنة ٦٥٠ لك (٢) الاصل « بنجى » خطأ .

ومعهم كذا وكذا ومن حص ومن مصر فاذا جاء ما اقول يقولون  
 ياسيدى نحن نعمل مجاهدات وما نرى وهذا يرى فيقول هذا ما هو  
 بالمجاهدات هذا من الله تعالى او ما هذا معناه ، قال وحدثني الشيخ اسراييل  
 ابن ابراهيم قال كان وقع لبعض اصحاب الشيخ الفقيه امر كره الشيخ  
 وقوعه فلما كان بعد مدة ورد الشيخ عثمان من دير ناعس فلما حضر  
 ٢٥/ الف عند الشيخ الفقيه سأله مسألة غليظة ان يمكنه بجعل قدمه على وجهه  
 فقال له يا شيخ عثمان ايش هذا الخاطر فقال انا قد سألتك فلما مكته  
 من ذلك قال له يا شيخ عثمان اعاد الله على المسلمين ركتك اشتهى زوال  
 كذا وكذا فلما صلى العشاء رمق الشيخ عثمان فما كان الا قليلا وانقضت  
 الحاجة فلما بلغ الشيخ الفقيه قال احسنت يا شيخ عثمان احسنت يا شيخ  
 عثمان فسأل بعض الجماعة الشيخ عثمان فقال له انت ما عندك احد مثل  
 الشيخ الفقيه فلم لا قام هو في هذا الامر بنفسه فقال الخليفة اذا اراد  
 شغلا او قال امرا من الامور ما يقوم هو فيه بنفسه ولكن يأمر بعض  
 من عنده يقوم فيه او ما هذا معناه .

قال وكان الشيخ الفقيه يكرر على الجمع بين الصحيحين وعلى اسماء  
 الرجال فشذ عنه بعض الاسماء فنظر الى السماء فعرفه فسأله خادمه  
 ابن باقى فقال له ياسيدى رأيتك اذا نسيت الاسم ترفع رأسك الى  
 السماء فتذكره فقال له اذا نظرت الى السماء رأيت مكتوبا في الهواء  
 او كما قال قال واخبرني المعري عامر قال غضب الشيخ الفقيه على خادمه  
 ابن باقى وروحه من خدمته فسافر الى حلب واقام بها مدة ورجع في

يوم عيد و الشيخ يخطب العيد عند ضريح الشيخ عبدالله اليوني و الشيخ عثمان يومئذ حاضر فسأل ابن باق الشيخ محمد بن الشيخ عبدالله و الشيخ عثمان ان يشفعا (١) فيه عند الشيخ الفقيه و كان للشيخ عادة اذا صلى العيد يأخذ الجماعة الى منزله قال فلما صرنا في منزله غمز ابن باق للشيخ (٢) محمد فنظر الى الشيخ الفقيه و قال ياسيدى اشتهى تصفح عن خادمك ابى بكر و كان حاضرا و كشفنا نحن رؤوسنا فاحمر وجه الشيخ الفقيه و اطلق و قال اذا كان الانسان نحس ايش اعمل انا ما يدخل احد الى المسجد الا و ابصر قلبه مثل هذا الثوب و امسك كفه و نظر الينا و صاح غطوا رؤوسكم من فعل هذا حتى تفعلوه انتم و اما الشيخ عثمان فانه ما تكلم و التفت الى ابن باق فما رأيت اوما هذا معناه .

قال و اخبرنى الفقيه ابو الحسن على بن عثمان بن عمر الموصلى الشافعى قال اخبرنى المقرئ نصر المرداوى قال كنت اقرئ القرآن بمسجد الحنابلة بعلبك و قد تجمع على عشرة دراهم دين ضاق منها صدرى فخطرتلى ٢٥ / ب  
اخرج الى بعض الاماكن و اعمل و احصلها فلما صليت الصبح و كنت بالزاوية الغربية من المسجد و الشيخ الفقيه بالشرقية فلما صلى طلبنى فجئت اليه فقال روح الى فلان و خذ منه عشرة دراهم اوما هذا معناه ، قال و اخبرنى ابراهيم بن محمد بن حمدان قال ارسلت بكتاب من جهة الملك الصالح اسماعيل الى عند الشيخ الفقيه فوصلت بعلبك و رحت الى الشيخ و تناولته الكتاب فقرأ بعضه و نظر الى و قال ما جاءك اولاد قلت ياسيدى خليت

(١) الاصل يشفعو - لك (٢) لعله الشيخ .

المرأة على ليالها وتم قراءة الكتاب وقال لارأى لحاق وقام وتوضاً للصلاة، فلما كان العصر من يوم الاثنين والمؤذن يقول اشهد ان محمداً رسول الله رفع يديه وقال اللهم خلصها قال فلما رجعت الى المزة اخبروني اني جاءني صغيرة فسألت متى جاءت قالوا يوم الاثنين ومؤذن العصر يقول اشهد ان محمداً رسول الله او كما قال .

قال وحدثني الشيخ اسماعيل بن علي بن ابراهيم (١) قال كنت عند الشيخ الفقيه فنظر الى وقال رحم الله والدك فلان وامك فلانة قال فحصل عندي شيء فقلت له يا سيدي اسمع يقولون كرامات الفقراء وقد سمعتها منك واذا انسان ينادي على بالاقلاء فقال الشيخ خذ قرطاس واشتر به باقلاء وخذه الى حجرك وكل ما قلت لك كرامة اعطني باقلاء، ثم قال والله ايراد حديث واحد عن النبي صلى الله عليه وسلم ينتفع به الناس احب الي من ملء الارض كرامات او ما هذا معناه، قال وحدثنا ابو محمد عبد الرحيم بن عبد الوهاب قال جاءني فقيران من حلب يسألان الشيخ الفقيه عن احاديث حتى استأذن لهما عليه فلما استأذنت بالدخول وكان بالزاوية التي قبلي المسجد يعلبك فلما دخلنا عليه سلموا (٢) وتحادثوا فابتدأ الشيخ وحدثهم (٢) بمعنى الاحاديث وذكرها لهم (٢) فحصل عند احدهما شيء فقال الشيخ لا اله الا الله لو اراد الفقيران يكون كل كلامه كرامات فعل او ما هذا معناه .

(١) ذكر في المجلد الثاني اسماعيل بن ابراهيم بن علي العراء الذي توفي في سنة ٦٨٤ له هو - لك (٢) كذا والسياق يقتضي التنبيه .

قال واخبرني ابو محمد عبد الرحمن بن يوسف بن محمد (١) قال ٢٦ / الف  
 اخبرني الشيخ عثمان قال كان في خاطري ثلاث مسائل اريد أن أسأل  
 الشيخ الفقيه عنها قال فأجاني عنها قبل ان أسأله او ما هذا معناه، وقال  
 ابو محمد عبد الرحمن المذكور طالعت في كتاب الترغيب والترهيب في  
 باب الاستغفار ثم سألت الشيخ الفقيه عن الاستغفار فقال ذكر البخاري  
 كذا وذكر مسلم كذا وما اتفقا عليه كذا ثم ذكر ما في الترغيب  
 من فضائل الاستغفار قال قال الشيخ حسن بن ابراهيم الحداد حضرت  
 مجلس الشيخ الفقيه بجامع دمشق وقد سئل عن اختلاف الائمة الأربعة  
 فقال هذا الجامع الذي نحن فيه له اربعة ابواب فاذا دخل كل انسان  
 من باب صار فيه وهكذا الائمة وكلهم على الحق .

قال المؤلف قرأت في سيرة الشيخ موفق الدين تأليف الشيخ الضياء  
 محمد المقدسي (٢) قال سمعت الفقيه الامام الزاهد ابا عبد الله محمد بن  
 ابي الحسين اليونيني قال ومع ما رأيت منه وسمعت منه يعني الشيخ  
 موفق الدين رحمه الله ما اعلم انه اشكل على موضع في اصول الدين  
 وفروعه الا رأيت في المنام ورفع عني الاشكال مرة جاءتني فيها مشكلة  
 في القروع فتحررت في الجواب فرأيت في المنام فقال لي الجواب .

قال المؤلف قرأت في بعض الكتب ما صورته سمعت من لفظ  
 شيخنا الفقيه الامام العالم محمد بن ابي الحسين بن عبد الله اليونيني اثابه الله  
 الجنة بكرمه يبلده بعلبك فيما رفعه الى الجنيد رحمة الله عليه قال كان  
 (١) توفي سنة ٦٨٨ - ك (٢) هو ابن عبد الواحد بن احمد توفي سنة ٦٤٣ - ك .



في نفسى مسألة في التوحيد فسألت عنها جماعة من اهل العلم فاشفى  
 احد فؤادى فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فسألته عنها فشفى  
 فؤادى قلت يا رسول الله ما التوحيد قال كل ما حده فكري واحاط (١)  
 به عليك او ادركه حسك او اصبته بفهمك فالله تعالى بخلاف ذلك وانما  
 يسأل العبد يوم القيامة عن الشك والشك والتشبيه والتعطيل قلت  
 يا رسول الله فما العقل قال ادناه ترك الدنيا واعلاه ترك التفكير في ذات  
 الله تعالى قلت يا رسول الله ما التصوف قال ترك الدعاوى  
 وكتبان المعانى .

### ذكر قطيبته رحمه الله

قال المؤلف اخبرني الشيخ ابو اسحاق ابراهيم بن الشيخ عثمان  
 بدير ناعس قال اخبرني والدى قال قطب الشيخ الفقيه ثمانى عشرة سنة  
 او كما قال قال المؤلف حدثنا الشيخ محمود بن الشيخ سلطان بمنزله يعلبك  
 قال قال لى الشيخ الفقيه حاجة فلما سألت عنها اخبرت انه قطب من  
 اثنتى عشرة سنة (٢) فلما سألتى عن الجواب قلت له من يكون قطب من  
 اثنتى عشرة سنة يسالى عن حاجة فاحمر وجهه ولبس مداسه وخلاني  
 وخرج او كما قال .

قال المؤلف وحدثني على بن احمد بن عبد الدائم قال قدم علينا  
 فقير بغدادى اسمه عبد الله وكان امام قرية زحلة واخبرنا انه رأى خلقا  
 وسمع تقاررات فسأل ايش هذا فقيل له قد قطب الشيخ محمد الفقيه قال  
 (١) الاصل « اخلط » خطأ (٢) الاصل من اثنا عشر .

فما كان الآقلىلا واذا بالشىخ عثمان قدا قبل من دير ناعس ققلنا له  
ياسىدى ماتسمع ما يقول هذا الفقير فقال وايش قال قلنا قال كذا  
وكذا فقال الشىخ عثمان صدق لأجل هذا جئت او ماهذا معناه ، قال  
المؤلف واخبرنى الشىخ تقى الدين ابواسحاق ابراهيم بن على بن فضل  
الواسطى (١) قال رأيت للشىخ الفقيه رؤيا تدل على انه اعطى ولاية  
او كما قال .

### ذكر ادب الملوك والوزراء بين يديه

قال المؤلف سمعت قاضى القضاة ابالمفاخر (٢) محمد بن عبد القادر  
الانصارى الشافعى يقول سأل (٣) الملك الاشرف الشىخ محمد الفقيه فقال  
له ياسىدى استهى ابصر شيئا من كرماتك فقال له الشىخ ايش يكون  
هذا فلما اراد الشىخ الخروج بادر الملك الاشرف الى مداس الشىخ  
وقدمه فقال له الشىخ يا فلان هذا الذى كنت تطلبه قد وقع قال كيف  
باسىدى قال انت الملك الاشرف بن الملك العادل وانا ابن رجل من اهل  
يرنين تقدم مداسى قال فاطرق الملك الاشرف او ما هذا معناه .

قال المؤلف حدثنى اسرايىل بن ابراهيم قال كنت مرة عند الشىخ  
الفقيه وعنده ولده عبد القادر فاذا بأمين الدولة وزير الملك الصالح  
قد دخل فلم يقم له الشىخ فقال لى ولده عبد القادر ما الشىخ الا عجيب يدخل  
عليه مثل هذا ما يقوم له فلما خرج امين الدولة وانسط الشىخ قال له  
ولده ياسىدى يدخل عليك مثل هذا الوزير ما تقوم له فقال ايمما  
(١) توفى سنة ٦٩٢ - ك (٢) توفى سنة ٦٧٢ - ك (٣) الاصل سألت - ك .

اميز (١) هذا او الملك الاشرف كان اذا دخل على وانا متكى على جنبي يسألنى انى لا اقعد ويقف يقول ما اراد ويخرج وكان ابن الملك العادل وهذا من هو او كما قال .

وقال المؤلف اخبرنى الامير سيف الدين بكتمر الساقى العزبى قال لما عبر التار الى الشام قصدت زيارة الشيخ الفقيه فلما حضرت عنده ذكرت له التار فأخبرنى انهم ينكسروا فلما اردت اودعه قلت له ياسيدى انتهى تدعولى قال فرقع يديه ورفعت يدى ودعا بدعاه لاهو بالعربى ولا بالتركى وقال لى ما بقيت بعدها ترانى قال فلما انكسر التار رجعت الى دمشق وطلعت الى بعلبك وسألت عن الشيخ قالوا توفى او كما قال، قال المؤلف اخبرنى الشيخ يوسف بن محمد بن موسى (٢) قال رأيت الشيخ الفقيه والشيخ عبد الله بن عزيز فى المنام وفى حجر الشيخ الفقيه دنانير ودرهم وفلوس وفى حجر الشيخ عبد الله ايضا قال فمسست التى فى حجر الشيخ الفقيه فوجدتها مسكوكه ولمست التى فى حجر الشيخ عبد الله فوجدتها بلاسكه فسألت الشيخ الفقيه كما انا من هذا فى النوم فقال حالى ظاهر وباطن وحال الشيخ عبد الله باطن قال فلما رأيت فى اليقظة اخبرته بما رأيت فقال صحيح او ما هذا معناه . قال واخبرنى احمد بن عباس قال اخبرنى الشيخ ابراهيم بن الشيخ عثمان بدير ناعس قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المنام فقلت له يا رسول الله انا مشتاق اليك فقال لى زر قبر الشيخ الفقيه وقال

(١) كذا (٢) لعله ابن منعة الموصلى رسول غازان الذى توفى سنة ٧١٦ - ك .

ابوالفداء اسماعيل بن علي بن ابراهيم (١) الفراء درت اطراف الحجاز والعراق ومصر وما رأيت مثل الشيخ الفقيه وكنت مرة عنده ففطر الى وقال يا شيخ اسماعيل اراك بعض الاوقات تؤذن على سجادتي وعلى باب المسجد وعلى باب دارى وانا قد عجزت عن الركوب فحج عنى ولا تروح على البر الا على البحر فانك تروح طيبا بخالفته وشارطت عربا واعطيتهم مائة وخمسين درهما فأخذوها وراحوا، فلما ب / ٢٧ طلعت اليه قال لى ما قلت لك ما تروح على البر فقلت يا سيدى ايش ادراك فقال قولك ايش ادراك اعجب من مخالفتى قال فجهزت ورحت على البحر فلما طلعت من البحر جئت الى مكان فيه عين ونخل ورجل اسمر شديد السمرة فلما رآنى سلم على وقال لى طيب قلبك تروح طيبا فلما رجعت ودخلت على الشيخ سألى عن طريق وقال ايش حسن المكان والنخل والرجل الاسود يوم فارقتك جاء الى واخبرنى انك طيب وكان احد الابدال او ما هذا معناه قال وارسلنى الشيخ الفقيه مرة الى مصر فى حاجة فاوردت منزلة الاوخرج الى انسان وخدمنى الى ان جئت الى سفط الحنى (٢) ظاهر بليس فرأيت بها مسجدا وسفرة واباريق فدخلته فقال شخص هذا مكان للصلاة ما هو للعود فينا (٣)

(١) لعل الصواب اسماعيل ابن ابراهيم بن علي وله ترجمة فى هذا الكتاب توفى سنة ٦٨٤ - ك (٢) كذا وفى النجوم (ج ٧ ص ١٢٨) « السفطى » وبهامشه « نسبة الى سفط الحناء وهى التى تعرف اليوم بصفط الحنة احدى قرى الزقاق بحديرية الشرقية » (٣) الاصل « فيينا » .

نحن كذلك واذا شيخ قد اقبل فقال لي يا اخي من اين انت فقلت من دمشق فقال من تعرف قلت اعرف مشايخ الصالحية فلان وفلان ومشايخ ببلبك الشيخ الفقيه فصاح وقال هذا الشيخ الذي أخذت عنه امور دينكم فاعتذر الى واكرمنى تلك الليلة ودخلت القاهرة وقضيت حاجتي ورجعت فلما دخلت على الشيخ سألتني عن طريقى فقلت له ما جئت الى مكان الا وخرج الى من يخدمنى فاغرورقت عينه (١) بالدموع وقال يا الهى ما هذا الاحسان وانا ابن فلان من يونين قال وقلت له يا سيدى اشتهى ابصر الشيخ فلان فقال كان فقيرا يخدم الشيخ فقال له يا سيدى اشتهى ابصر القطب فقال له القطب يحضر فى المكان الفلانى فى السنة مرة وعند جماعة فساغر الفقير الى ذلك المكان ورأى اولئك الجماعة فقالوا له مالك فقال جئت ابصر القطب فقالوا له اليوم راح من ههنا فبقى عندهم سنة، فلما كانت تلك الليلة التى عادة القطب يجئ فيها قاموا فقال لهم الفقير مالكم قالوا الساعة يجئ القطب فقام معهم واذا به قد اقبل فتلقوه واذا هو شيخه فقال له يا سيدى وانت هو قال نعم لو قلت لك انى هو ما سلبت لى او ما هذا معناه .

٢٨ / الف

قال المؤلف سمعت الشيخ عبد الدائم بن احمد (٢) يقول كان الشيخ الفقيه فى مبتدأه زاهدا وفى متناه عارفا او ما هذا معناه، قال المؤلف وذكره سيف الدين احمد بن مجد الدين عيسى بن الشيخ موفق الدين (٣) ممن سمع بهاسيون فقال محمد بن ابى الحسين اليويني

(١) الاصل « فرغرت عينيه » خطأ (٢) توفى سنة ٦٩٩ هـ ك (٣) توفى سنة ٦٤٣ هـ ك

و ذكر مولده وغير ذلك وقال كان عالما سريع الحفظ كثير المحفوظ سمعته يقول حفظت اكثر مسند الامام احمد رضى الله عنه وكرر على الجمع بين الصحيحين وحفظ سورة الانعام فى يوم واحد وحفظ صحيح مسلم فى اربعة اشهر وحفظ ثلاث مقامات من مقامات الحريرى الى نصف نهار الظهر انتهى ما نقلته من الجزء تأليف بعض المقدسة . قلت وتزوج والذى رحمه الله فى عمره ست زوجات ورزق عدة اولاد درج منهم فى حياته جماعة وتوفى الى رحمة الله تعالى وفى عقده (١) والدنى رحمها الله تعالى اما بقية النساء فددجن الى رحمة الله فى حياته لم يفارق احدا منهن ولا جمع بين زوجتين وخلف من الأولاد اخى ابا الحسين على وخديجة وآمنة، أمهم ابنة الهام تركانية وموسى وامة الرحيم وأمهما زين العرب بنت نصر الله بن هبة الله بن الحسن بن يحيى ابن محمد بن على بن يحيى بن صدقة بن الخياط التغلبية وجدها الحسن ابن يحيى هو المعروف بسنى الدولة فأبو الحسين رحمه الله استشهد يوم الخميس حادى عشر شهر رمضان المعظم سنة احدى وسبعائة كان وثب عليه من جرحه فى رأسه بكرة يوم الجمعة خامس شهر رمضان المذكور بمسجد الحنابلة ودفن بباب سطحا وكان سيدا كبيرا اماما عالما حافظا متقنا محققا رحمه الله ورضى عنه ومولده فى شهر رجب سنة احدى وعشرين وستائة بعلبك، واما خديجة فكانت امرأة سالحة كثيرة العبادة والخير توفيت الى رحمة الله تعالى فى شهر رجب سنة ثمانين وستائة

يعلبك ودفنت في تربة الشيخ عبد الله اليونى الكبير رحمه الله تعالى  
وزين العرب والدتى رحمها الله تعالى توفيت سحر ليلة الجمعة خامس  
عشرى شوال سنة ثلاث وتسعين وستائة بمنزلى يعلبك ودفنت بعد  
صلاة الجمعة في مقابر باب سطحا وقد نيفت على الثمانين سنة من العمر  
وكانت امرأة صالحة كثيرة العبادة وقيام الليل .

٢٨/ب محمد بن خليل بن عبد الوهاب بن بدر ابو عبد الله البيطار المعروف

بالأكل (١) اصله من جبل بنى هلال ومولده بقصر حجاج خارج  
دمشق سنة ستائة وتوفى بدمشق فى خامس شهر رمضان من هذه  
السنة رحمه الله وكان رجلا صالحا كثير الاثار وحكاياته فى أخذ الأجرة  
على ما يأكله وما يقبله من بر الامراء والملوك وغيرهم مشهور  
ولم يسبقه الى ذلك احد ولا اقنى اثره من بعده ولا شك انه كان له حال  
يفعل له بها ذلك وجميع ما يفتح به عليه على كثرتة يصرفه الى القرب  
 ويفقد (٢) المحاييس وغيرهم من المحاييج والارامل والمنقطعين وكان  
بعض الناس ينكر على من يعامله بهذه المعاملة وينسبه الى التهور فى  
فعله فاذا اتفق اجتماعه به انفعل له انفعالا كليا ولا يستطيع الامتناع  
من اعطائه كل ما يروم وكان مع هذا حسن الشكل مليح العبارة حلو  
الحديث له قبول تام من سائر الناس وكان كثير المحبة فى والدى  
رحمه الله والتردد اليه لما نزل دمشق فى سنة خمس وخمسين والأكل  
عنده بغير أجرة وهو مطلق عنده دون غيره رحمه الله .

(١) له ترجمة فى ذيل مرآة الزمان (اصوفيا) (ص ٣٨٩) بسطناها (٢) لعله يتفقد .

محمد بن عبد الله بن أبي بكر أبو عبد الله القضاعي البلسي المعروف بابن الآبار (١) الكاتب الأديب المحدث ذو الفضائل الجمّة كان أماما عالما عارفا بأنواع كثيرة من العلوم ومولده ببلنسية من شرق بلاد الأندلس في أحد الربعين من سنة خمس وتسعين وخمسة و نشر بتلك البلاد علما كثيرا وصنف تصانيف مفيدة في علوم متعددة وتوفي بتونس في يوم الثلاثاء العشر من المحرم هذه السنة رحمه الله .

محمد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة بن مقدم بن نصر أبو عبد الله شمس الدين المقدسي الشيخ الصالح العالم العابد المسند سمع من محمد بن حمزة بن أبي الصقر وغيره وأجاز له أبو طاهر السلفي والكاتبة شهدة رحمهما الله وهو آخر من روى عنهما فيما علم بالاجازة ٢٤ / الف المعينة واستشهد بيد التتار في قرية ساوية من عمل نابلس في شهر جمادى الأولى ودفن بها وقديف على المائة سنة رحمه الله تعالى .

محمد بن عبد الواحد بن عبد الجليل بن علي أبو بكر زكي الدين المخزومي اللّبي (٢) الشافعي كان فقيها عالما فاضلا خيرا بالاحكام وعنده مشاركة جيدة في الادب وغيره وله نظم حسن ولى القضاء بانياس مدة وبصرى وولى إعادة المدرسة الناصرية بدمشق وتدرّس المدرسة القليجية الشافعية بدمشق وغير ذلك ثم ولى القضاء بعلبك بعد وفاة صدر الدين عبد الرحيم قاضيها (٣) رحمه الله واستمر بها الى ان

(١) ترجم له في الفوات (ج ٢ ص ٤٥٠) (٢) بضم اللام وفتح الباء المشددة - ك

(٣) هو ابن نصر بن يوسف توفي سنة ٦٥٦ - ك .



جفل الناس من التتر في اول هذه السنة فتوجه الى قلعة الصبيية حجة  
الامير ناصر الدين التينبي رحمه الله فلما سلبت الى التتر دخل دمشق  
واقام بها الى ان انقضت دولة التتر وسأل العود الى بعلبك فأعيد اليها  
فتوجه نحوها وهو ممرض فأقام بها اياما وتوفى الى رحمة الله تعالى  
في ذى القعدة ودفن في مقابر باب سطحا ظاهر باب دمشق من مدينة  
بعلبك هو في عشر الثمانين وكان كريم الاخلاق حسن العشرة لطيف  
المحاضرة على ذهنه من الاشعار والحكايات والنوادر شيء كثير وكان  
شديدا في احكامه مشكور السيرة في ولاياته متفتنا في فضائله رحمه الله  
وكان يزعم انه من ذرية خالد بن الوليد رضى الله عنه واللبن قرية  
بين القدس و نابلس وانشدني من نظمه اشعارا كثيرة لم يعلق بذهني  
الآن منها شيء. وسألت ولده معين الدين عن شيء من شعره فكتب  
لي هذه القطعة:

سل سائل العبرات في الاطلال كم قد خلوت بها بذات الخال  
وجنيت باللحظات من وجناتها ما غصّ منه الغص من عدالي  
وهمت ارتشف اللي (١) فترنحت فحمت جنى المعسول بالسّال  
لو لم تكن مثل الغزالة لم تكن بمنى لها غنى (٢) تفور غزال  
صدت ولولاها (٣) صدت لي لما وصل الغرام حبالها بجبال  
وبروض خديها تنعم ناظري ولنار وجتها فؤادي صالى  
فأعجب لجذوة خدّها ولما ضدان يجتمعان من صلصال

٢٩/ب

(١) في الاصل « الماء » خطأ (٢) الاصل « غنى » كذا (٣) لعله لولا ما .

انا في هجير محرق من هجرها فتي اطفيه ببرد (١) وصالى  
 ان كا اعرض اوتعرض طيفها فدامى كالمارض الهطال  
 ومن المحال (٢) نزور من عبراته طوفانها قد طمّ طيف خيالى  
 قالت وقد جدت العقيق بمثله هلايد معك جدت وهو لال  
 فأجبتها ذى مهجتي من مقلتي سالت فكيف زعمت انى سالى  
 فضاحت فكيت من فرط الجوى شوقا فارقّت لركة حالى  
 فعليها ما ان ييل وغلتي ما ان تبل بريقها الجريال  
 ومنها فى مديح الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن محمد  
 رحمه الله تعالى .

رفعت عوامله ليجرور الظبي قمّا بها نصبت بحكم الحال  
 ورماحه رقصت فتقطعا الظبي يوم الوغى بجماجم الابطال  
 وسألت معين الدين المذكور عن عمر والده رحمه الله حال وفاته  
 فقال كان نيف على ست وستين سنة من العمر وكنت انا اتوهم ان  
 عمره فوق ذلك بسنين عدة وولده اخبر بحاله والله اعلم .

محمد بن غازى بن ابى بكر محمد بن ايوب بن شاذى ابو المعالى  
 الملك الكامل ناصر الدين صاحب ميافارقين (٣) وتلك البلاد ملك فى  
 سنة اثنتين واربعين وستائة عقيب وفاة والده الملك المظفر شهاب الدين  
 غازى بن الملك العادل وكان اولاً يدارى التنر فلما خبر باطن امرهم  
 (١) الاصل « يبرد » (٢) الاصل « المجال » (٣) له ترجمة فى ذيل المرأة ايا صوفيا  
 (ص ٤٣٠) .

وان المداراة لا تقيد معهم انجذب منهم فلما علم انهم على عزم قصده  
 قدم على الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله بدمشق مستغيثا  
 ومستجدا على التتر فوعده بالنجدة بعد ان اكرمه غاية الاكرام وقدم  
 له من التحف والخيول وغيرها ما يحل مقداره وعاد الملك الكامل  
 ٣٠/الف الى ميفارقين ولم يمكن الملك الناصر انجاده لما رأى من تخاذل اصحابه  
 وضعف قلوبهم عن مقابلة التتر لكثرتهم ولانه لم يتفق الى تلك الغاية  
 من انتصف منهم وقد ملكوا العراق والعجم والروم وغير ذلك من  
 الاقاليم والبلاد وسير هو لا كواشموط لمحاصرة الملك الكامل فحصره  
 حصرا شديدا وبقي الملك الكامل رحمه الله مجاهدا للتتر صابرا لقتالهم حتى  
 فنى اكثر اهل ميفارقين وعمهم الموت قتلا وفناء لكثرة الغلاء  
 وعدم الاقوات وبقي محصورا دون مستين فعند ذلك ضعفت القوى  
 عن محاربة العدو فاستولوا على ميفارقين واستشهد الملك الكامل قدس  
 الله روحه وحمل رأسه على رمح وطيف به في البلاد فوصلوا به الى  
 حلب ثم الى حماة وحصص وبعليك وشاهدته رحمه الله وهو يطاف به  
 بمدينة بعلبك ثم وصلوا به الى دمشق يوم الاثنين سابع وعشرين  
 جمادى الاولى وطاقوا به بالمغان والطبول ثم علق الرأس بسور باب  
 الفراديس فلم يزل معلقا في شبكة الى ان عادت دمشق الى المسلمين  
 فدفن بمشهد الرأس داخل باب الفراديس وقد ذكرنا كيفية دفنه  
 وما قيل في ذلك فأغنى عن اعادته .

وكان رحمه الله ملكا جليلا دينيا خيرا عادلا عالما محسنا الى رعيته

وسائر من في خدمته كثير التبعد والخشوع لم يكن في البيت الايوني من يضاهيه في ديانته وحسن طريقته رحمه الله ورضي عنه وكان التار قد استولوا على جميع بلاده ومعاقله ومعظم اولاده وحرمه واهله وهو محصور بميافارقين ثم ختم له بالشهادة على هذا الوجه الجليل بعد ان افنى في مدة الحصار من التار مالا يحصى كثرة رحمه الله تعالى .

ابو علي بن محمد بن ابي علي بن باسك الامير حسام الدين الهذلي (١) كان اميرا كبيرا جليل المقدار قوى النفس حسن التدبير كثير الرياسة عنده تعاضم وتعدد (٢) حكى لي الامير عز الدين محمد بن ابي الهيجاء رحمه الله ما معناه ان الامير حسام الدين لما حضر الى دمشق في الايام الناصرية طلبه الملك الناصر لحضور مشورة فظهر عليه كراهية الحضور وقال كنت اود لو عاجلني الموت في هذه الساعة فقلت لم ياخوند ٣٠ / ب فقال قد طلبني السلطان الى مجلسه العام وعنده ناصر الدين القيمري عن يساره وجمال الدين بن يغمور عن يمينه وهما عنده في المنزلة العليا فيقتضي الحال القعود دون احدهما وهذا ارى الموت دونه فهونت عليه ذلك وقلت ياخوند مكاتك معروفة لا ينقصها ذلك فقال لكن على كل حال اذا كان ولا بد انتهى ان يقعدوني في جهة الامير ناصر الدين فهو كودي ثم امرني بالتوجه الى باب دار السلطان لكشف الخبر فلما صرت ياب دار السلطان وجدت بعض من كان حاضرا قد خرج فحدثني ان بعد توجه الرسول لطلبه تشاوروا اين يقعدونه اذا حضر فقال (١) له ترجمة في اياصوفيا في عدة اسطر فقط وترجمته هنا كما تراها (٢) كذا اوله وتطرس .

الامير ناصر الدين هذا رجل كبير القدر وقادم على مولانا السلطان  
 فيقعد بين مولانا السلطان وبين المملوك و تقرر انه يقعد فوق الامير  
 ناصر الدين القيمرى فعدت اليه مسرعا فصادفته عند باب القلعة ففرقه  
 ما جرى فتهلل وجهه ودخل فاحترمه الملك الناصر احتراماً كبيراً  
 واقعده الى جانبه بينه وبين الامير ناصر الدين القيمرى فلما خرج قلت  
 له ياخوند اجلسك السلطان الى جانبه فوق الامير ناصر الدين فقال نعم  
 ما كان يمكن غير هذا وهذا التعاضل والمنافسة في مثل ذلك ومايجرى  
 مجراه انما اقتبسه من مخدومه الملك الصالح نجم الدين فانه كان اتصل  
 بخدمته في حياة الملك الكامل ولازمه واختص به اختصاصاً كبيراً  
 وجعله استاذ داره وكان يعتمد عليه في مهماته ويثق به وثوقاً عظيماً  
 ويسكن اليه بخلاف وثوقه بسائر من في خدمته ولما أمسك الملك  
 الصالح واعتقل بالكرك اراد الامير حسام الدين المذكور التوصل الى  
 آمد باشارة من الملك الصالح اليه عند ما أمسك فعمل على ذلك فقبضه  
 الملك الصالح عماد الدين اسماعيل واعتقله في حبس الخيالة بقلعة دمشق  
 ثم نقله الى قلعة ببلبك فحبس في حبس مظلم لايفرق فيه بين الليل والنهار  
 وهو مضيق عليه ويزل اليه في كل يوم قليل خبز و قليل من الماء  
 وربما ازل اليه مع الخبز جرزة بقل في بعض الاوقات قال الامير  
 حسام الدين فكنت احسب في نفسى انى ربما امنع الطعام والشراب  
 لاموت فكنت ادخر من الخبز المرتب شيئاً قليلاً وكذلك من الماء  
 اجمعه في جرة طلبتها فاجتمع عندى من ذلك تىء كثير ثم طين على  
 الحب

الجب ومنعت من الطعام والشراب فارتفعت بذلك الذي جمعه مدة الى ان فتح الجب وازل الى ما كان يجرى على اولا الى ان فرج الله تعالى غنى ولما اخرج من الجب سنة احدى واربعين حمل الى دمشق ونزل في برج كان الملك المغيث بن الملك الصالح نجم الدين معتقلا فيه ثم أذن له في الانتقال من القلعة وان يتجهز للسير الى الديار المصرية فخرج من البرج ومضى الى مدرسة الامير عز الدين ايبك المعظمي صاحب صرخد التي على شرف الميدان واطلق (١) له ما كان اخذله من القماش والخيول والماليك وغير ذلك وخلص عليه واطلق له مال فتوجه الى مخدومه وحكى لى ناصر الدين على بن قرقين (٢) ان الامير حسام الدين المذكور لما نقل الى قلعة بعلبك حبس في بيت مفرد ولم يكن يدخل عليه كل احد قال ناصر الدين المذكور وكنت ادخل عليه في كثير من الاوقات واطيل الجلوس عنده والحديث معه وهو غير مضيق عليه فاتفق ان الملك الصالح عماد الدين سير اسد الدين الزرزارى بكتاب منه الى والى القلعة بان يمكنه من قتل حسام الدين فعظم ذلك على والى القلعة وكان رجلا دينا خيرا فطلبى وعرفى ما ورد به المرسوم فقلت له وللزرزارى اذا قتلتموه ايش في عزمكم تفعلون به بعد القتل قالوا ندفعه قلت ادفعوه وهو حى ولا تلوثوا بدمه واجعلوه في الجب وشاوروا السلطان قال فكتبوا الى الملك الصالح عماد الدين وشاوروه على ذلك ففسح فيه وامر أن يزل

(١) الاصل « اعلى » (٢) هو على بن محمد بن قرقين توفى سنة ٦٩٢ - ك .

اليه في كل اسبوع رغيفا خبز وجرة ماء فامثل المرسوم وكان  
ينزل له رغيفان كبيران ولم يزل على ذلك الى ان افرج عنه وفي  
سنة ثلاث واربعين فوض اليه الملك الصالح نجم الدين التيابة بدمشق  
فضى اليها واقام بها، وفي سنة اربع واربعين توجه الى بعلبك بمن  
معه من العسكر ونازل قلعتها وضايقها وكان بها الملك المنصور  
شهاب الدين محمود بن الملك الصالح عماد الدين اسماعيل واخوته فاشتد  
عليهم الحصار فسلبوا الى الامير حسام الدين بالامان فرتب امورها  
وسار الى دمشق واولاد الملك الصالح عماد الدين معه فاعتقلهم بدمشق  
ثم بعث بهم الى ابن عمهم الملك الصالح نجم الدين قال الامير حسام الدين  
لما كنت في الجب بقلعة بعلبك لافرق بين الليل والنهار حدثتني نفسي  
يوما وانا في تلك الحال التي تشعر بالأس من الحياة بالكلية اني  
اخرج من الحبس وارجع الى منزلتي التي كانت لي عند الملك الصالح  
نجم الدين وانه يسيرني الى بعلبك واقتحها واحتاط على اولاد الملك  
الصالح اسماعيل واحملهم بين يدي الى دمشق فقلت لنفسى هذا من  
الاماني الكاذبة التي تبعد في العقل ان تكون فما كان الامدة يسيرة  
وحصل لي ما تمنيته عيانا لم يخزم منه شيء، وفي سنة اربع واربعين ايضا  
اطلق صاحب حصص الامير بدر الدين محمد بن ابي علي والد الامير  
حسام الدين وكان الملك المجاهد حبسه بقلعة حصص مع الامير سيف الدين  
ابن ابي علي وجماعة الحمويين فقدم بدر الدين علي والد حسام الدين  
وهو يومئذ نائب السلطنة بالديار المصرية في سنة خمس واربعين ثم  
توفي (١٠) ٨٠

توفى بعد قدومه بمدة يسيرة فدفعه ولده بالرصد وبنى عليه تربة، وفي سنة ست وأربعين تقدم الملك الصالح نجم الدين الى الامير حسام الدين المذكور بالمسير الى الصالحية مقدما على العساكر المتوجهة الى الشام واستأب الملك الصالح بالديار المصرية عوضه الامير جمال الدين موسى بن يغمور فخرج واقام بالصالحية اربعة اشهر ثم رجع الى القاهرة ثم سار الى الشام مقدما على الحلقة السلطانية ومعه الدهليز السلطاني الى حمص .

وفي المحرم سنة سبع وأربعين دخل الامير حسام الدين الى الديار المصرية نائباً بها وتوجه الامير جمال الدين موسى بن يغمور الى الشام نائباً بدمشق فالتقى في الرمل واستمر في نيابة السلطنة بالديار المصرية الى حيث مات الملك الصالح فبلغه ان الامير ثغر الدين بن الشيخ (١) قد عزم (٢) استدعاء الملك المغيث فتح الدين عمر بن الملك العادل بن الملك الكامل من عند عماته القطيات (٣) ويفوض السلطنة اليه ويكون اتابكه فتقدم الامير حسام الدين الى تمس الدين بن باخل (٤) والى القاهرة اذ ذاك ان ينقل المغيث الى قلعة الجبل وامر بالاحتياط عليه وسير قصاده الى حصن كيفا يستحثوا الملك المعظم توران شاه على سرعة ٣٢ / الف

(١) هو ابو الفضل يوسف بن محمد بن عمر الجويني قتل سنة ٦٤٧هـ - ك (٢) كذا ولعله سقط من ها لفظ « على » (٣) هن بات الملك العادل الكبير ابن ايوب نسبة الى شقيقهن الملك المفضل قطب الدين بن الملك العادل، وراجع التجوم الزاهرة (٥/٧) (٤) هو ابو عبد الله محمد بن باخل - ك .



الوصول ويعرفوه المفاصد المترتبة على تأخره بخروج الامر عنه الى الملك المغيث فلما وصلت قصاده الى الملك المعظم سار مجداً لاحدى عشرة ليلة مضت من شهر رمضان سنة سبع واربعين وترك بالحسن ولده الملك الموحد عبد الله وعمره نحو عشر سنين وعنده من يقوم بتدبيره وسار يعتسف الفقار خوفاً من الملوكة الذين فى طريقه فوصل دمشق واستقر بقلعتها فامتدحه بعض الشعراء بقصيدة مطلعها :

قل لنا كيف جئت من حصن كيفا حين ارغمت للاعداى انوفا  
فاجابه الملك المعظم فى الوقت :

الطريق الطريق يا الف نحس مرة آمنة وطورا مخوفا  
فاستظرف الناس ذلك من الملك المعظم ولما توجه استصحب معه شرف الدين الفائزى ولما وصل الرمل اسلم على يده نشوالدولة ابن حشيش كاتب انشائه ولقبه معين الدين ورشحه لان يكون وزيره كما كان معين الدين بن الشيخ (١) وزير ابيه فكان الامير حسام الدين أكد الاسباب فى حضور الملك المعظم وسلطنته بالديار المصرية والعجب منه كيف اجتهد فى ذلك بعد ما سمع من الملك الصالح نجم الدين ما يقتضى العمل على خلافه فانه قال لما ودعت الملك الصالح حين سفره الى الشام قال لى انا مسافر الى الشام واخاف ان يعرض لى موت واخى الملك العادل بقلعة مصر فآخذ البلاد وما يجرى عليكم منه خير فان عرض لى فى سفرى هذا مرض ولو انه وجع

(١) هو الحسن بن عمر بن محمد الجوينى - لـ .

اصبح اوحي فاعدمه فانه لآخر فيه لكم وولدى توران شاه لا يصلح  
 للملك فان بلغك موتى لاتسلم البلاد لاحد من اهلى بل سلها الى الخليفة  
 المستعصم بالله وقال الامير حسام الدين قلت للملك الصالح وهو مريض  
 مشرف ما يسير مولانا السلطان يطلب ولده الملك المعظم فما اجاب  
 فلما الحجت عليه قال اجيبه اليهم يقتلوه فكان الامر كما قال وفي  
 جمادى الآخرة سنة تسع واربعين استأذن الامير حسام الدين الملك  
 المعز في الحج فاذن له وامر له بحراقة يسافر عليها الى قوص وبالف ٣٢/ب  
 دينار وطلب من الملك المعز الامير عز الدين ازدر الجندار ليصح صحبته  
 فاذن له ودخلا مكة في أواخر شعبان ونزل الامير حسام الدين بدار  
 الضيافة التي بقرب الصفا وقضى الحج وعاد الى المدينة صلوات الله  
 وسلامه على ساكنها فزار وتوجه الى ينبع واقام بها اياما لآمر بلغة  
 ثم عاد الى الديار المصرية على الهجن وفي سنة احدى وخمسين استأذن  
 الملك المعز في التوجه الى الشام وكان قد ترك الخدمة فاذن له وسافر  
 الى دمشق فاقطعه الملك الناصر خبزا جليلا واحترمه غاية الاحترام  
 واقام عنده مكرما معظما، ثم توجه الى الديار المصرية فتوفى بها وورد  
 الخبر الى دمشق بوفاة في أواخر شهر شعبان من هذه السنة رحمه الله  
 ودفن بالرصد عند والده رحمهما الله وكان الامير حسام الدين قد عرض  
 له صرع قبل وفاته بسنين ثم تزايد به وكثر فكان سبب وفاته ومولده  
 بحلب سنة اثنتين وتسعين وخمسة واصله من اربل وكان فاضلا وله  
 نظم جيد قال الامير عز الدين محمد بن ابى الهيجاء رحمه الله انشدنى

الإمير حسام الدين المذكور بالمدينة الشريفة النبوية صلوات الله على ساكنها  
وسلامه لنفسه :

بتنا على حالة ما شابها ريبه لم نعدما سنه (١) المدفون في طيه

حتى بدا الصبح يرفل في ضياشيه وفارق الليل مشكورا على طيه

وانشدني الامير عز الدين المذكور للامير حسام الدين ايضا :

ليت داعي هواكم حين ناداني وقلت شأن الهوى العذرى من شأني

حفظي لعهد الهوى ديني مع (٢) ايماني وحبكم صاحبي في طي أكفاني

وانشدني الامير عز الدين للامير حسام الدين ايضا :

اهوى رشاً من خالص الترك رشيق في الصحو معربد وفي السكر مفريق

في فيه لعاشقيه در وعقيق ما احسنه عندي عدو وصديق

وقد تقدم في هذه الترجمة ان صاحب حصص اطلق بدر الدين محمد

والد حسام الدين وان الملك المجاهد كان حبسه بقلعة حصص مع الامير

سيف الدين بن ابي علي وشرح القصة في ذلك أن الامير سيف الدين ٣٣ / الف

كان هو المشار اليه من بني ابي علي ولما ملك الملك المظفر تقي الدين

محمود حماة ستة ثمان وعشرين وستمائة اجتذبه اليه واقطعه سلمية وزوجه

اخته وجعله عدل روحه والمتصرف في جميع ما تحويه يده وكان الملك

المجاهد اسد الدين شيركوه صاحب حصص كثير التعدي على صاحب حماة

وينها عداوة عظيمة ثم بعد موت الملك الكامل اتفق معه الملك الصالح

عماد الدين على مثل ذلك فضعف عنها فاستجد بالفرنج وحضر اليه جماعة

(١) الاصل « سنة » كذا (٢) لعله وايماني .

من خيانتهم وبنى لهم فى حماة كنيسة ولبس الفغارة تقريبا اليهم ليعتضد بهم على دفع الملك المجاهد و الملك الصالح واتفق حضور الملك الصالح نجم الدين من المشرق و تسلمه دمشق من الملك الجواد على ما هو مشهور وعزم على قصد حصص و انتزاعها من صاحبها فحضر اليه جماعة من الامراء المصريين فطلبوه ليملكوه الديار المصرية وقالوا له لا تشتغل بحمص اذا ملكت مصر كانت حصص وغيرها لك فتوجه الى نابلس و اقام بها فى انتظار عمه الملك الصالح وكان الملك الصالح و الملك المجاهد قد اتفقا على اخذ دمشق وكان الملك الصالح نجم الدين مصافيا للملك المظفر صاحب حماة فسير اليه يقول انا متوجه الى الديار المصرية و تبقى دمشق شاغرة و اخاف من الملك الناصر داود ومن غيره من المجاورين فاحفظها كيف شئت فاقضى رايه ان يجهز اليها الامير سيف الدين و خشى عليه من صاحب حصص فاطلها منافرة و قال له سيف الدين فى ملاء من الناس انت تواطىء الفرنج و تريد تسليم البلاد اليهم و انا ما بقيت اقيم عندك و قام خرج على غضب و توجه فى قريب اربعمائه فارس و جماعة كثيرة من اعيان الحمويين و جاؤا الى حصص و نزلوا على البحيرة فخرج الملك المجاهد الى الامير سيف الدين و هنأه بالسلامة و سيره الاقامات و سأله عن سبب حركته فانخبره فشرع صاحب حصص يشتم صاحب حماة و يلغنه بكل لسان و يشكر سيف الدين على مفارقه و صادير كى اليه كل يوم و يسيران و يتحدثان فعمل صاحب حصص ٣٣ / ب حساب و رتب له جماعة كثيرة و ركب معه و سايره و اشغله بالحديث

الى ان قربوا من المدينة فتوقف سيف الدين وقال للملك المجاهد بسم الله  
يدخل المولى مدينته فقال لى بك اجتماع فى المدينة واشتهى اتحدت  
معك فى مهم لى واطلعتك على ما فى نفسى منه وهذا ما يمكن الآ فى  
المدينة ولا بد من دخولك على كل حال فرأى الامير سيف الدين انه  
مقهور معه فدخل ونزلوا فى دار بالمدينة وقال له الامير سيف الدين  
ما هو المهم الذى ذكره المولى قال لى شغل اريد اقصيه واشتهى تعيرنى  
جماعتك يبحيون (١) معى مدة ثلاثة ايام استعين بهم على قضاء شغلى واعد  
بهم الى خدمتك خذهم ورح قال فانا وهم نجى معك قال ما يمكن  
المولى كبير المقدار وانما تقيم انت هنا الى ان تعود فاما امكنه مخالفته  
وقد صار فى قبضته فقال له الملك المجاهد تسير اليهم وتستدعى فلان  
وفلان وفلان (٢) جماعة عينهم منهم الامير بدر الدين محمد والد الامير  
حسام الدين فاستدعاهم فحضروا فقال تكتب الى بقية العسكر ان يتوجهوا  
صحبتى فكتب اليهم فاخذهم وتوجه بهم هو والمملك الصالح عماد الدين  
الى دمشق فهجموها على الصورة المشهورة ، فلما عاد صاحب حصص قال  
لعسكر الامير سيف الدين من اراد ان يخدمنى استخدمته ومن اراد  
يروح فيروح حيث شاء فخدم عنده جماعة يسيرة وراح الباقون ونقل  
الامير سيف الدين ومن معه الى قلعة حصص وضيق عليهم ولم يزل  
الامير سيف الدين فى حبسه الى ان مات فيه رحمه الله ، ومات الملك  
المجاهد وجميع اصحاب الامير سيف الدين ومن كان فى صحبته من الحمويين

(١) الاصل يحلو-ك (٢) كذا .

في الحبس ثم افرج عن الامير بدر الدين كما ذكرنا وافرغ عن من سلم منهم بعد طول مدة ومشقة عظيمة ومصادرة نالت من هو منهم بمال وكان هذا الفعل من سوء التدبير وضعف الرأي فانهم لو توجهوا على البرية لوصلوا دمشق وحفظوها بمشيئة الله تعالى ولولم يغرر الامير سيف الدين بنفسه لما قدر صاحب حمص عليه فانه كان معه عسكر يضاهي عسكر حمص ويزيد عليه لكن اذا اراد الله امرا لامرد عليه وكان الشيخ شرف الدين عبد العزيز وزير صاحب حماة اذا جرى عنده ذكر الامير سيف الدين وماتم عليه يقول دعونا من دم ضيعه اهله .

### السنة التاسعة والخمسون وستائة

اولها يوم الاثنين لايام خلون من كانون الاول (١) دخلت هذه السنة وليس للمسلمين خليفة وصاحب مكة (٢) حرسها الله تعالى نجم الدين ابونعمي بن ابي سعد بن علي بن قتادة الحسني وعمه ادريس بن علي بن قتادة ومكة بينهما بالسوية وصاحب المدينة (٣) الشريفة صلوات الله وسلامه على ساكنها الامير عز الدين جواز بن شحنة الحسني (٤) وصاحب دمشق وبلبك وبانياس والصبية الامير علم الدين الحلبي الملقب بالملك المجاهد وصاحب الديار المصرية ومعظم الشام السلطان الملك الظاهر (٥) والمستولى على حلب واعمالها الامير حسام الدين لاجين الجوكندار وهو في طاعة

---

(١) اي السادس من كانون الاول سنة ١٢٦٠-ك (٢) مثله في النجوم الزاهرة (ج ٧ ص ٢٠٠) وذكر هذه الحوادث في ذيل مرآة الزمان ايا صوفيا (ص ٥٥) في سنة اثنتين وستين وستائة فلتعذر .

الملك الظاهر وصاحب الموصل الملك الصالح اسماعيل بن بدر الدين  
 لؤلؤ وصاحب جزيرة ابن عمر اخوه الملك المجاهد سيف الدين اسحاق  
 وصاحب ماردين الملك السعيد نجم الدين ايلغازي بن ارتق وصاحب  
 بلاد الروم ركن الدين قليج ارسلان بن السلطان غياث الدين كيخسرو  
 ابن علاء الدين السلجوقي واخوه عز الدين كيكاوس<sup>(١)</sup> والبلاد بينهما  
 مناصفة وصاحب صهيون وبرزية مظفر الدين عثمان بن ناصر الدين  
 منكورس وصاحب الكرك والشوبك الملك المغيث فتح الدين عمر بن  
 الملك العادل سيف الدين ابي بكر بن الملك الكامل وصاحب حماة الملك  
 المنصور ناصر الدين محمد بن الملك المظفر تقي الدين محمود، وصاحب  
 حمص وتدمر والرجة الملك الاشرف مظفر الدين موسى بن الملك  
 المنصور ابراهيم بن الملك المجاهد اسد الدين شيركوه بن الملك المنصور  
 ناصر الدين محمد بن اسد الدين شيركوه بن شاذي والمستولى على حصون  
 الاسماعيلية الثمانية التي بالشام من اعمال حلب رضى الدين ابو المعالى  
 ابن ابي المنصور ونجم الدين اسماعيل الشعرائي وصاحب مراکش ابو حفص  
 عمر بن ابي ابراهيم بن يوسف ويلقب بالمرتضى، وصاحب تونس ابو عبد الله  
 محمد (٢) بن ابي زكريا يحيى بن ابي محمد بن الشيخ ابي حفص عمر بن  
 يحيى، وصاحب اليمن الملك المظفر تمس الدين يوسف بن الملك المنصور

(١) النجوم «كيكاوس» (٢) هو ابو عبد الله محمد بن يحيى بن عبد الواحد بن عمر  
 الامير المستنصر بالله الهنتاني البربري الموحدى المغربى صاحب تونس توفي سنة

سنة ٦٥٩ وخمس وسبعين وراجع لذلك النجوم (ج ٧ ص ٢٠١) .

نور الدين عمر، وصاحب ظفار موسى بن ادریس بن محمود بن محمد  
الحضرمي وصاحب دلى ناصر الدين محمود بن شمس الدين ايلتمش وصاحب  
كرمان ترکان خاتون (١) زوجة الحاجب براق وولدا قطب الدين  
براخمه (٢) وصاحب بلاد فارس ابوبكر بن اتابك سعد بن زنكي  
ابن دكلا (٣) .

### متجددات الاحوال في هذه السنة

في المحرم منها جاء الخبر الى دمشق بجفل اهل حلب وما والاها  
وسبب ذلك تجمع التار الذين كانوا بخران وغيرها من بلاد الجزيرة  
وانضم اليهم من سلم من كسرة عين جالوت وضعفوا لشدة الغلاء  
عندهم فألجأهم الضرورة الى الغارة على بلد حلب فاجفل الناس من  
بين ايديهم .

وفيها في اوائل المحرم كانت كسرة التار على حمص وكانوا في  
سنة آلاف فارس فلما وصلوا حمص وجدوا عليها الامير حسام الدين  
الجوكندار العزيزي ومن معه والملك المنصور صاحب حماة والملك  
الاشرف صاحب حمص في الف واربعماية فارس فحملوا على التار حملة  
(١) الصواب قتلخ ترکان ام الحاج بن قطب الدين تايىگو بن مبارك خواجه  
ابن براق الحاجب ملكت کرمان من سنة ٦٠٠ الى سنة ٦٨١-ك (٢) في تواريخ  
العجم تكله بضم التاء وسكون الكاف-ك (٣) كذا في الاصل ولكن ملكت قتلخ  
ترکان کرمان نيابة عن ولدها وولد قطب الدين تايىگو الى ان اخرجه الى  
بلاد الهند سنة ٦٦٦-ك .



رجل واحد فهزمهم وقتلوا منهم مقتلة عظيمة وهرب يدرة في نفر يسير وأتى القتل على معظمهم وكانت الوقعة عند قبر خالد بن الوليد رضي الله عنه ولما عاد فلّ التار الى حلب اخرجوا من فيها من الرجال والنساء ولم يبق الا من اختفى خوفا على نفسه ثم نادوا من كان من اهل حلب فليعتزل فاختلط على الناس امرهم ولم يعلموا المراد فاعتزل بعض الغرباء مع اهل حلب وبعض اهل حلب مع الغرباء فلما تميز الفريقان اخذوا الغرباء وساروا بهم الى ناحية بابلي فضربوا رقابهم وكان فيهم من اهل حلب جماعة من اقارب الملك الناصر رحمه الله ثم عدوا من بقي من اهل حلب وسلبوا كل طائفة منهم الى رجل من الاكابر ضمنهم له ثم اذنوا لهم في العود الى البلد واحاطوا بها ولم يمكنوا احدا من الخروج منها ولا من الدخول اليها اربعة اشهر فقلت :  
 الاسعار وبلغ رطل اللحم سبعة عشر درهما ورطل السمك ثلاثين درهما ورطل اللبن خمسة عشر درهما ورطل الشيرج سبعين درهما ورطل الارز عشرين درهما ورطل حب الرمان ثلاثين درهما ورطل السكر .  
 ٣٥/ الف خمسين درهما والحلواء كذلك ورطل العسل ثلاثين درهما ورطل الشراب ستين درهما والجدي الرضيع اربعين درهما والدجاجة خمسة دراهم والبيضة درهما ونصف والبصلة نصف درهم والحسك (١) نصف درهم وباقة البصل درهما والبطيخة اربعين درهما والتفاحة خمسة دراهم حتى اكلت الميتة من شدة الغلاء .

(١) الاصل الحسد - ككذا .

واما الامير حسام الدين الجوكندار والامير نور الدين على بن بجلى ومن معهما من الناصرية لما تحققوا عود التتر الى حلب ساقوا على حمية وعبروا المريج ولم يقربوا دمشق وقصدوا الغور ثم الى مصر فاقبل الملك الظاهر عليهم وكتب لهم المناشير بالاجاز بحلب ودمشق وعادوا بعدما استولى الملك الظاهر على دمشق .

وفي يوم الاثنين سابع صفر ركب الملك الظاهر من قلعة الجبل بأبهة الملك ونزل من وراء القاهرة ودخل من باب النصر وشق البلد وخرج من باب زويلة عائدا الى القلعة والامراء واعيان الاجناد مشاة بين يديه وكان هذا اول ركوبه في دست السلطنة ثم استمر بعد ذلك على الركوب للعب بالكرة وغيره .

## ذكر انتزاع دمشق من يد الامير

### علم الدين الحلبي

كان الملك الظاهر قد كتب الى الامراء الذين بدمشق يستميلهم اليه ويحضهم على منابذة الامير علم الدين والقبض عليه فأجابوه وخرجوا عن دمشق منابذين له وفيهم الامير علاء الدين البندقدار والامير بهاء الدين بغدى فتبهم الامير علم الدين الحلبي بمن بقى معه من الامراء والجنود فهزموه والجاؤوا الى القلعة فأغلقها دونهم وذلك يوم السبت حادى عشر صفر ثم خرج من القلعة تلك الليلة وقصد بعلبك فدخل قلعتها ومعه قريب عشرين نفرا من مماليكه ودخل علاء الدين البندقدار دمشق

واستولى عليها وحكم فيها نيابة عن الملك الظاهر وجهاز الى بعلبك لمحاصرة  
الامير علم الدين الحلبي بدر الدين محمد بن رحال والامير (١) التركاني خال  
وصولهما دخلا المدينة ونزلا بالمدرسة النورية وكان الامير علم الدين  
الحلبي عند ما وصل جعل عنده في القلعة طائفة كبيرة من اهل نخله (٢)  
مقدمهم علي بن عبود فسير اليهم بدر الدين بن رحال وافسدهم  
فندلوا من القلعة ليلا ونزلوا وترددت المراسلات بين الحلبي والبندقدار  
واستقر الحال على نزوله وتوجهه الى خدمة الملك الظاهر حسبما يختار  
ب / ٣٥ ب / فخرج من القلعة راكبا حصانه وفي وسطه عدته وفي قربانه قوسان  
وهو كالاسد الهصور خال ما بعد عن القلعة قدم له بئلة فتحول اليها  
وقلع العدة ووصل الى دمشق وسار منها الى الديار المصرية فادخل  
على الملك الظاهر ليلا بقلعة الجبل فقام اليه واعتقه وادنى مجلسه  
وعاتبه عتابا لطيفا ثم خلع عليه ورسم له بخيل وبغال وجمال وقماش  
وغير ذلك .

وفي يوم الاثنين ثامن ربيع الاول فوض الملك الظاهر امر

الوزارة وتدير الدولة الى صاحب بهاء الدين علي بن محمد (٣) .

وفي ربيع الآخر (٤) حضر عند الملك الظاهر احد اجناد الامير

عزالدين الصيقل وانهى اليه انه فرق ذهابا في جماعة من حاشيته وقرر

(١) بياض في اكسفورد (٢) لعله نخله (٣) بياض في اكسفورد وموضعه في اياصوفيا  
« ابن سليم بن حنا وامر الجيوش وجميع الامور وخلق عليه » الى آخره وراجع  
اياصوفيا (ص ٤٣٩) (٤) ذكرت هذه الحادثة في اياصوفيا (ص ٤٣٩) في شهر  
ربيع الاول .

معهم الوثوب على السلطان واتفق معه الامير علم الدين القتمى و بهادر  
والشجاع بكتوت قبض الملك الظاهر عليهم .

وفى ربيع الآخر بعث الملك الظاهر عسكرا الى الشوبك فسله  
من نواب الملك المغيث ياطن كان بينهم وبين الملك الظاهر .

وفيه قبض الملك الظاهر على الامير بهاء الدين بغدى الاشرفى  
بدمشق وحمل الى قلعة الجبل فلم يزل محبوسا بها الى ان مات .

## ذكر نزوح التتار عن حلب وما حدث

### بعد نزوحهم

كان الملك الظاهر جهز الامير فخر الدين الطنبا الحصى والامير حسام الدين  
لاجين العيتابى فى عسكر لترحيل التار عن حلب فلما وصلوا غزة كتب  
الفرنج من عكا الى التار يخبرونهم فرحلوا عنها فى اوائل جمادى الاولى فتغلب  
عليها جماعة من احداثها وشطارها منهم نجم الدين ابو عبد الله بن المنذر  
وعلى بن الانصارى وابو الفتح ويوسف بن معالى قتلوا ونهبوا ونالوا  
اغراضهم ثم وصل اليها فخر الدين الحصى والعيتابى بمن معهم من العسكر  
فخرجوا هارين ولما دخلها العيتابى صادر اهلها وعذيبهم حتى استخرج  
منهم الف الف وستمائة الف درهما يروية واقام بها الى ان وصل  
اليها الامير شمس الدين آقوش البرلى فى جمادى الآخرة فخرج لتلقيه ظنا  
منه انه جاء نجدة له وكان قد خرج من دمشق هاربا لما استشعر من  
الملك الظاهر فلما دخلها تغلب عليها فخانها فخر الدين الحصى فاعمل الحيلة

في الخلاص منه بان طلب السفر الى الملك الظاهر ليستميله اليه فكنته من الخروج فلما توجه اخذ البرلى في مصادرة من كان في حجة الحمصى وابقى على العيسابى وامر واقطع ووقد عليه زامل بن على بن حذيفة في اصحابه قهرو عليهم تسعة آلاف مكوكا بما احتاط عليه من الغلال التى كانت مطمورة بحلب وفرق في التركان اربعة آلاف مكوكا اخرى .

وفي يوم الثلاثاء عاشر جمادى الاولى عرض الملك الظاهر ولاية القضاء بالديار المصرية على القاضى تاج الدين عبد الوهاب بن القاضى الاعز ابى القاسم خلف بن القاضى رشيد الدين ابى التناء محمود بن بدر العلامى (١) فشرط شروطا اغلظ فيها فأجابها السلطان اليها وصلى به الظاهر وحكم بقية النهار وعزل القاضى بدر الدين ابو المحاسن يوسف بن على السنجارى (٢) وعوق عشرة ايام ثم افرج عنه .

وفي الثامن والعشرين منه ولى الامير جمال الدين موسى بن يعقوب ولاية البحر وشد المائثر والجيزة ولى الامير صارم الدين قايمار المسعودى القاهرة ولى شجاع الدين جلدك الفأزى شد الدواوين .

## ذكر وصول المستنصر بالله الى القاهرة ومبايعته

كان هذا وهو ابو القاسم احمد بن الظاهر بامر الله ابى نصر محمد ابن الناصر لدين الله ابى العباس احمد محبوسا ببغداد مع جماعة من بنى (١) بالفتح والتخفيف نسبة الى قبيلة من لحم كما فى العوات (٢) هو يوسف بن الحسن بن على الزرارى بضم الزاى توفى سنة ٦٦٣ - ك .

العباس فلما ملكت التار بغداد اطلقوهم فصار المستنصر الى عرب العراق واختلط بهم فلما ملك الملك الظاهر وفد عليه مع جماعة من بني مهارش وهم عشرة امراء مقدمهم ابن قبيتا والامير ناصر الدين مهنا وكان وصوله الى القاهرة في ثامن رجب (١) فركب السلطان للقائه ومعه الوزير بهاء الدين وقاضى القضاة تاج الدين والشهود والروساء والقراء المؤذنون واليهود بالثورة والنصارى بالانجيل في يوم الخميس فدخل من باب النصر وشق القاهرة وكان يوما مشهودا، ولما كان يوم الاثنين ثالث ٣٦ / ب عشر الشهر جلس السلطان والخليفة في الايوان بقلعة الجبل وحضر صاحب بهاء الدين وولده غفرالدين وقاضى القضاة تاج الدين والامراء والناس على طبقاتهم وقرئ نسب الخليفة على القاضي وشهد عنده بصحته فأجبل عليه بذلك وحكم به وبويع وركب من يومه وشق القاهرة في وجوه الدولة واعيانها .

### باب في مبايعته

وهو الثامن والثلاثون من خلفاء بني العباس رضى الله عنه وهو الامام المستنصر بالله ابو القاسم احمد بن الامام الظاهر بالله رضى الله عنه بن نصر محمد بن الامام الناصر لدين الله ابى العباس احمد بن المستنصر بالله رضى الله عنه بن محمد الحسن بن ابى المستنصر بالله ابى المظفر يوسف بن المقتدى لأمر الله ابى عبد الله محمد بن المستنصر بالله ابى العباس احمد امير المؤمنين بويع بالخلافة في قلعة الجبل ظاهر القاهرة من الديار المصرية يوم

(١) في كتاب حسن المحاضرة تانى رجب - ك .

الاثنين ثالث عشر شهر رجب سنة تسع وخمسين وستمائة واول من  
 بايعه قاضى قضاء الديار المصرية تاج الدين عبد الوهاب بن خلف الشافعى  
 عند ما ثبت نسبه عنده ثم بايعه الملك الظاهر والشيخ عز الدين عبدالعزيز  
 ابن عبد السلام والامراء والاعيان من اولى الحل والعقد وكانت  
 يبعته فى الايوان الكبير بالقلعة المذكورة وكان المسلمون (١) بغير خليفة  
 منذ قتل التتار ابن اخيه الامام المستعصم بالله ابا احمد عبد الله بن  
 المستنصر بالله ابي جعفر المنصور بن الظاهر بأمر الله ابي نصر محمد رحمه الله  
 فى اوائل سنة ست وخمسين مدة ثلاث سنين ونصف وكان المستنصر بالله  
 شديد السمرة جسيما وسيما على الهمة شديد القوى عنده شجاعة واقدام  
 وهو اخو المستنصر بالله ابي جعفر المنصور ونعت بنعته وهذا مما لم يحربه  
 العادة فيما تقدم أن خليفة يلقب بلقب خليفة تقدمه من اهل بيته وقد ولى  
 الخلافة اخوان وثلاثة اخوة اما اربعة اخوة ولوا الخلافة فاولاد  
 عبد الملك بن مروان لاغير وثلاثة اخوة الامين والمأمون والمعتصم  
 اولاد هارون الرشيد والمستنصر والمعتز والمعتد اولاد المتوكل والمكتفى  
 والمقتدر والقاهر اولاد المعتضد والراضى والمتقى والطيع اولاد جعفر  
 ٣٧ / الف / المقتر و اخوان فالسجاح والمنصور ولدا محمد بن علي بن عبد الله بن  
 العباس رضى الله عنه والهادى والرشيد ابنا المهدي والواثق والمتوكل ابنا  
 المعتصم والمسترشد والمقتنى ابنا المستظهر والمستنصر منصور والمستنصر  
 هذا ابنا الظاهر ومنه الى العباس رضى الله عنه اربعة وعشرون نفرا وولى

(١) الاصل السليمين - ك .

الخلافة بعد ابن اخيه ولم يل احد بعد ابن اخيه قبله الا جده المقتنى (١) بن المستظهر فانه ولى ايضا بعد الراشد بن المستظهر، واما من ولى الخلافة بعد عمه فالوليد بن يزيد بن عبد الملك من بنى امية ولى بعد عمه هشام ابن عبد الملك و المعتضد ابن الامير الناصر بن المتوكل ولى بعد عمه المعتضد ابن المتوكل و الراضى بالله بن المقتدر بن المعتضد ولى بعد عمه القاهر بالله ابن المعتضد و مدة خلافة المستنصر منذ بويغ الى ان فقد خمسة شهور وعشرون (٢) يوما فمدة خلافته اقصر المدد من اهل بيته، اما من بى أمية فعاوية بن يزيد بن معاوية رحمه الله مدة خلافته اربعون (٣) يوما و يزيد ابن الوليد خمسة اشهر واخوه (٤) ابراهيم بن الوليد سبعون (٥) يوما، ومن بنى العباس رضى الله عنه لم يستكملوا سنة اولهم المستنصر بن المتوكل بقى فى الخلافة ستة اشهر والمهتدى بن الواثق بقى فيها احد عشر شهرا و اياما والحسن بن على رضى الله عنهما بقى فى الخلافة منذ بويغ بعد قتل امير المؤمنين رضى الله عنه الى ان نزع نفسه و بايع معاوية رضى الله عنه سبعة شهور و اجد عشر يوما وقيل غير ذلك .

ولما كان يوم الجمعة ركب من الرج الذى كان مقبلا به فى القلعة و عليه ثياب سود الى الجامع بالقلعة للصلاة فصعد المنبر وخطب خطبة ذكر فيها شرف بى العباس ثم استفتح وقرأ سورة الانعام حتى بلغ قوله تعالى: (ولا تموتن الا و اتمن مسلمون) ثم صلى على النبي صلى الله عليه و آله (١) الاصل المقتنى كـ (٢) الاصل «عشرين» (٣) الاصل «اربعين» (٤) الاصل اخاه كـ (٥) الاصل «سبعين» .



وسلم وترضى عن الصحابة رضى الله عنهم ودعا للسلطان ثم نزل وصلى بالناس .

وفي مستهل شعبان تقدم الخليفة بتفضيل (١) خبطة سوداء وبعمل الطوق وقيد من ذهب وبكتب (٢) تقليد السلطنة للملك الظاهر ونصب خيمة ظاهر القاهرة، فلما كان يوم الاثنين رابعه ركب الخليفة والسلطان والوزير ووجوه الدولة والامراء والقضاة والشهود الى الخيمة فألبس الخليفة السلطان الختلة بيده وطوقه وقيده وصعد فخر الدين ابراهيم بن لقمان رئيس الكتاب منبرا نصب له قفراً التقليد وهو من انشائه وبخطه ثم ركب السلطان بالختلة والطوق والقيد ودخل من باب النصر وشق القاهرة وقد زينت له وحمل صاحب بهاء الدين التقليد على رأسه راكبا والامراء يمشون بين يديه وكان يوما يقصر اللسان عن وصفه.

### نسخة التقليد (٣)

الحمد لله الذى اضى (٤) على الاسلام ملايس الشرف، واظهر بهجة درره وكانت خافية مما استحکم عليها من الصدف، وشيد ما وهى من علائه حتى انسى ذكر من سلف، وقبض لصره ملوكا اتفق عليهم من اختلف، أحده على نعمه التى رعت الاعين منها فى الروض الآنف، والطافه التى وقف الشكر (٥) عليها فليس له عنها منصرف . واشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة توجب من المخاوف أمنا، وتسهل

(١) لعله بتفصيل (٢) الاصل « يكتب » (٣) نقل السيوطى فى حسن المحاضرة

(٤/٢) هذا التأييد - ك (٤) الاصل « اصنى » خطأ (٥) السيوطى « الشاكر » - ك .

من الامور ما كان حزنا، واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله  
الذى جبر من الدين وهنا ، ورسوله الذى اظهر من المكارم قنونا  
لا قنا ، صلى الله عليه وعلى آله الذين اصبحت مناقبهم باقية لا تفتى ،  
واسحابه الذين احسنوا فى الدين فاستحقوا الزيادة من الحسنى (١) ، وبعد  
فان اولى الاولياء بتقديم ذكره ، واحقهم ان يصح القلم راكعا وساجدا  
فى تسطير مناقبه وبره ، من سعى فأخفى بسعيه الحميد متقدما ، ودعا الى طاعته  
فأجابه من كان منجدا ومتهما ، وما بدت يد فى المكرمات الا كان  
لها زندا ومعصا ، ولا استباح بسيفه حى وغى الا اضرمه نارا واجراه  
دما .

ولما كانت هذه المناقب الشريفة مخصصة بالمقام العالى المولوى  
السلطانى الملكى الظاهرى الركنى شرفه الله واعلاه ذكرها (٢) الديوان  
العزیز النبوى الامامى المستنصرى أعز الله سلطانه تنويرها بشريف قدره ،  
واعترافا بصنعه الذى تنفد العبارة المسهبة ولا تقوم بشكره ،  
وكيف لا وقد اقام الدولة العباسية بعد ان اقمدها زمالة الزمان ، واذهب  
ما كان لها من محاسن واحسان ، وعتب ، دهرها المسمى لها فأعتب ، وارضى  
عنها زمنها وقد كان صال عليها صولة مغضب ، فاعاده لها سلما بعد ان  
كان عليها حربا ، وصرف اليها اهتمامه فرجع كل متضايق من امورها ٣٨ / الف  
واسعا رحبا ، ومنح امير المؤمنين عند القدوم عليه خنوا وعطفا ،  
واظهر من الولاء رغبة فى ثواب الله ما لا يخفى ، وابدى من الاهتمام  
(١) السيوطى « بالحسنى » كشولعه والحسنى (٢) السيوطى « ذكره » كـ .

بأسر البيعة (١) امرا لورامه غيره لامتنع عليه، ولو تمسك بحبله لا تقطع به قبل الوصول اليه، لكن الله ادخر هذه الحسنة ليثقل بها ميزان ثوابه ويخفف بها يوم القيامة حسابه، والسعيد من خفف من حسابه، فهذه منقبة انى الله الا ان يخلدها فى صحيفة صنعه، ومكرمة قضت لهذا البيت الشريف بجمعه (٢) بعد ان حصل الاياس من جمعه، وامير المؤمنين يشكر (٣) هذه الصنائع، ويعترف انه لولا اهتمامك لاتسع الحرق على الراقع، وقد قللك الديار المصرية والبلاد الشامية والديار البكرية، والحجازية واليمينية والفراية وما يتجدد من الفتوحات غورا ونجدا وفوض امر جندها ورعاياها اليك حين اصبحت بالملك المكارم فردا، ولا جعل منها بلدا من البلاد ولا حصنا من الحصون مستثنى، ولا جهة من الجهات تعد فى الاعلى ولا فى الأدنى، فلاحظ امور الامة فقد اصبحت لها حاملا، وخلص نفسك من التبعات اليوم فى غد تكون مسئولا عنها لاسائلا، ودع الاغترار بأمر الدنيا فما نال احد منها طائلا، وما رآها احد بعين الحق الا رآها خيالا زائلا، فالسعيد من قطع منها آماله الموصولة، وقدم لنفسه زاد التقوى، فقدمه غير التقوى مردودة لا مقبولة، وابسط يدك بالاحسان والعدل فقد امر الله بالعدل والاحسان، وكرر ذكره فى مواضع من القرآن، وكفر به عن المرء ذنوبا كتبت عليه وآثاما، وحل يوما واحدا منه كعبادة العابد متين عاما، وما سلك سبيل العدل

(١) السيوطي «نصر الشريعة والبيعة» (٢) اياصوفيا (ص ٤٤٥) بجمع شمله (٣) السيوطي «يشكر لك».

الآ واجتنبت ثماره من افنان ، ورجع الأمن بعد تداعي اركانه مشيد  
الأركان ، وتحصن من حوادث الزمان فكانت ايامه في الانام ايهي  
من الاعياد ، واحسن في العيون من الغرر في اوجه الجياد ، واحلى من  
العقود اذا حلى بها عطل<sup>(١)</sup> الاجياد ، وهذه الاقاليم منوطة بنظرك<sup>(٢)</sup> تحتاج  
الى نواب وحكام ، واصحاب رأى من اصحاب السيوف والاقلام ، فاذا  
استغنت بأحد منهم في امورك ففقب عليه تقيها ، واجعل عليه في تصرفاته  
رقيا ، وسل عن احواله ففي يوم القيامة تكون عنه مسئولا وبما  
اجترم مطلوبيا ، ولا تنولّ منهم الا من تكون مساعيه حسنات لك لاذنوبيا  
ومرهم بالاناة في الامور والرقى ومخالفة الهوى اذا ظهرت لهم ادلة  
الحق ، وان يقابلوا الضعفاء في حوائجهم بالثغر الباسم والوجه الطلق  
وان لا يعاملوا احدا على الاحسان والاساءة الا بما يستحق ، وان  
يكونوا لمن تحت ايديهم من الرعية اخوانا ، وان يوسعهم برا واحسانا  
وان لا يستحلوا حرمتهم اذا استحل الزمان لهم حرمانا ، فالمسلم اخو  
المسلم وان كان اميرا عليه وسلطانا ، فالسعيد من نسج ولاته في الخير  
على منواله ، واستوا بسته في تصرفاته و احواله ، وتحملوا عنه ماتعجز  
قدرته عن حمل اثقاله ، وبما يؤمرون به ان يحى ما احدث من سيء  
السنن ، وجدد من المظالم التي هي على الخلائق من اعظم المحن ، وان  
يشترى بابطالها المحامد فان المحامد رخيصة باغلى ثمن ، ومهما جبي منها  
من الاموال فانها باقية في الذمم وان كانت حاصلة ، واجياد الخزائن

(١) السيوطي « عاقل » (٢) السيوطي « النوطة بك » .

وإن اوضحت بها حالة، فإنها هي على الحقيقة عاطلة، وهل اشقى من احتقبت  
أثماً، واكتسب بالمساعي الذميمة ذمماً، وجعل السواد الاعظم يوم  
القيامة له خصماً، وتحمل ظلم الناس فيما صدر عنه من اعماله وقد خاب من  
حمل ظلمها، وحقيق بالمقام الشريف السلطاني الملكي الظاهري الركني أن تكون  
ظلامات الأنام مردودة بعده، وعزائمه تخفف عن الخلائق ثقلاً لا طاقة  
لهم بحمله، فقد اضحى على الاحسان قادراً، وصنعت له الايام مالم تصنعه  
لمن تقدم من الملوك وان جاء آخرها، فأحمد الله على ان وصل الى  
جنباك إمام هدى اوجب لك منزلة التعظيم، ونبه الخلائق على ما خصك  
الله به من هذا الفضل العظيم، وهذه الامور ينبغي (١) ان تلاحظ  
وترعى، وان يوالى عليها حمد الله فان الحمد يجب عليها عقلاً وشرعاً،  
وقد تبين انك صيرت في الامور اصلاً، وغيرك فرعاً، وبما يجب تقديم  
ذكره الجهاد الذي اضحى على الأمة (٢) فرضاً، وهو العمل الذي يرجع  
٣٩/ الف به مسود الصحائف مبيضاً، وقد وعد الله المجاهدين بالاجر العظيم،  
واعدهم عنده المقام الكريم، وخصهم بالجنة التي لا لغوف فيها ولا تأثيم،  
وقد تقدمت لك في الجهاد، يد يضاء اسرعت في سواد الحساد، وعرفت  
منك عزمة هي امضى مما تجته ضمائر الاغمار، واشتهرت لك موافق في  
القتال هي ايهى واشهى الى القلوب من الاعياد، وبك صان الله حمى  
الاسلام من أن يتذل، وبزمك حفظ على المسلمين نظام هذه الدول،  
وسيفك الذي أثر في قلوب الكافرين قروحاً لا تندمل، وبك يرجى ان  
(١) السيوطي «امور يجب أن» (٢) كذا في السيوطي وفي الاصل «الائمة» .

يرجع مقر الخلافة العظمى الى ماكان عليه في الايام الاول، فابقظ  
 لنصرة الاسلام جفنا ما كان غافيا ولا هاجعا، وكن في مجاهدة اعداء  
 الله إماما متبوعا لا تابعا، وايد كلمة التوحيد فما تجد في تأييدها الامطيا  
 سامعا، ولا تخل الثغور، من اهتمام بأمرها تبسم له الثغور، واحتفال  
 يدل ما دجا من ظلماتها بالنور، واجعل أمرها على الامور مقدما،  
 وشيد منها ما غادره العدو متداعيا منه دما، فهذه حصون بها يحصل  
 الاتقاع، وبها تحسم الاطماع، وهى على العدو داعية افتراق لاجتماع  
 واولاها بالاهتمام ما كان البحر له مجاورا، والعدو اليه ملتفتا ناظرا،  
 لاسيما ثغور الديار المصرية فان العدو وصل اليها راجعا ورجع خاسرا  
 واستأصلهم الله فيها حتى ما اقال منهم عاثرا، وكذلك الاسطول الذى  
 ترى خيله كالآلهة وركابته سائرة بغير سائق مستقلة، وهو اخو الجيش  
 السلياني فان ذاك غدت الرياح له حاملة، وهذا تكفلت بحمله المياه  
 السائلة، واذا لحظها الطرف جارية فى البحر كانت كالاعلام، واذا  
 شبهها قال هذه ليل تطلع فى ايام (١) وقد سنى الله لك من السعادة  
 كل مطلب، واناك من أصالة الرأى الذى يريك المغيب، وبسط بعد القبض  
 منك الآمل، ونشط بالسعادة ما كان من كسل، وهداك الى مناهج  
 الحق وما زلت مهتديا اليها، وألهمك المرشد فلا تحتاج الى تنبيه عليها،  
 والله يمدك بأسباب نصره، ويوزعك شكر نعمه فان النعم  
 تستمر (٢) بشكره .

(١) الاصل «تلق بالايام» خطأ (٢) السيوطى «النعمة تستمر» ك .

ولما تمت البيعة اخذ السلطان في تسييره الى بغداد ورتب له  
 الطواشي بهاء الدين صندل الصالحى شرايا والامير سابق الدين بوزبا (١)  
 اتابكا والامير الشريف نجم الدين جعفر استاذدار والامير فتح الدين  
 ابن الشهاب احمد امير جاندار والامير ناصر الدين محمد بن صرم خازندار  
 والامير سيف الدين بلبان والشمسى وفارس الدين احمد بن ازدر  
 اليعمورى دويدارية والقاضى كمال الدين بن عزالدين (٢) السنجارى  
 وزيرا وشرف الدين محمد بن علي بن ابي جرادة كاتباً وعين له خزانة  
 وسلاح خاناة وممالك كبارا وصغارا عدتهم اربعمائة مملوكا رتب  
 منهم جمدارية وسلاح دارية وزردكاشية ورمح دارية وامر له بمائة  
 فرس وعشرة قطر بنال وعشرة قطر جمال وفراش خاناة وطبل خاناة  
 وطست خاناة وشراب خاناة وحوائج خاناة وإماما ومؤذنا وكتب لمن  
 وفد معه من العراق مواقع باقطاعات، واستتب (٣) هذا الحال الى ان  
 تجهز الملك الظاهر الى الشام لسبب يذكر فيما بعد، فبرز في تاسع عشر  
 شهر رمضان الى بركة الجب فأخرجه معه ورغب اليه فى الباسه سراويل  
 الفتوة فألبسه ثم سافرا .

## ذكر ولاية الامير علم الدين الحلبي نيابة السلطنة بحلب

لما خرج غر الدين الحمصى من حلب كما قدمنا ذكره وبلغ الرمل  
 (١) النجوم «بوزنا» (٢) الاصل «عزير الدين» - ك (٣) كذا فى اياصوفيا وفى  
 الاصل «اسبلت» خطأ .

كتب اليه الملك الظاهر يأمره بالعود وكان البرلى (١) لما تعلب على حلب خرج منها في حشد من التركان والعربان لشن الغارة على عيسى بن مهنا وكان على حصص فلما مر البرلى بحماة طلب من صاحبها موافقته فأبى واغلق دونه ابواب البلد فأحرق غلالا للعشر بالباب الغربي وعاث في نواحيها وافسد وذلك في نصف رجب وبلغ الملك الظاهر فولى الحلبي نيابة السلطنة بحلب واقطعه ما يقوم بوظائف المملكة ورتب معه علاء الدين بن نصر الله مدبر الامور وبعث معه عسكريا لمحاربة البرلى (١) وقدم عليه الامير جمال الدين آقوش المحمدي فسار الحلبي ومن معه في شعبان فلما قرب من حلب والبرلى (١) على تل السلطان رحل بمن معه وقصد الرقة ودخل الحلبي حلبا وسار المحمدي يتبع البرلى (١) فادركه ٤٠ / الف بالرقة فركب ودخل على المحمدي خيمته وقال له انا مملوك السلطان وما هربت الا خوفا منه وقد رغبت اليك في ان تستعطه بحيث يبق على حران فاني طردت نواب التتر عنها ووليت فيها ومتى لم يسمح بالابقاء على لم اجديدا من التجائي الى التتار فتكفل له المحمدي بما التمسه ورحل عائدا وعبر البرلى (١) الى حران وكان ذلك خديعة منه .

## ذكر اخذ البرلى (١) البيرة وعوده الى حلب

كان الحلبي قد كاتب الاسد حاجب الجوكندار والبهاء على أن يسلمها اليه وكان ولاء بها علاء الدين بن صاحب الموصل فطلب ذهباً يقرروا عينه فأجابته الحلبي وسير اليه المال ولم يسلمها ثم استدعى البرلى من حران فسار اليه وتسلمها ثم قصد حلب فلما كان بتل باشر خرج عن طاعة الحلبي اكثر من كان معه ولحقوا بالبرلى بفرج الحلبي من حلب ليلا فلما علم البرلى بذلك بعث اليها علم الدين طقصبا التناصري

(١) النجوم « البرنلي » وسياتي قريبا ما فيه .



وسيف الدين كيكلدى الحلبي فتسلهاها ثم دخلها في اوائل شهر رمضان  
وبعث طائفة ممن كان معه في اثر الحلبي فلم يدركوه .

## ذكر وصول ولدى صاحب الموصل الى القاهرة

في العشر الاخر من شهر رجب خرج الملك الصالح ركن الدين  
اسماعيل بن صاحب الموصل منها واستخلف فيها زوجته التتريّة  
ولم يستصحب معه شيئا من المال وسبب خروجه خوفه من التتار فانهم  
كانوا قد اخذوا يختلقون له ذنوبا يريدون بذلك القبض عليه فاستشعر  
منهم ، فلما وصل قرقسيا كتب الى اخيه الملك المجاهد سيف الدين اسحاق  
وكان بالجزيرة يعرفه بحركته ويشير عليه بقصد الملك الظاهر ثم ساروا  
فوصل القاهرة في اواخر شهر رجب فخرج الملك الظاهر الى لقائه  
واكرمه واحترمه وامر له بمال وثياب وانزله في دار الفاتزى خارج  
باب القنطرة بمصر ثم وصل اخوه الملك المجاهد في ثاني شهر رمضان  
٤٠ / ب فخرج السلطان للقائه وفعل معه كما فعل مع اخيه وانزله بجواره في  
دار انشأها معين الدين ابن الشيخ ورتب لمن وصل معها من الحرمين  
راتبا يجري عليهم في كل شهر .

## ذكر توجه الخليفة والسلطان الى الشام

لما وردت الاخبار بأخذ البرلى (١) البيرة وعوده الى حلب وخرج  
(١) النجوم « البرلى ويهامشه » هو الامير آقوش بن عبيد الله العزيزي شمس الدين  
المعروف بالبرلى والبرنلو كما في المنهل الصافي وفي ابي الفداء والسلوك « البرلى »  
وقد تقدم

الحلبى عنها برز السلطان بالعساكر الى بركة الجب ومعه الخليفة واولاد صاحب الموصل فى تاسع عشر شهر رمضان بعد أن رتب الامير عز الدين ايدمر الحلبى نائب السلطنة بقلعة الجبل والصاحب بهاء الدين مدبر الامور وخرج مع السلطان الامير بدر الدين يليك الخزنदार بعد ان فوض اليه امور الجيوش واقامه مقام نفسه ونقر الدين بن الصاحب بهاء الدين وزير الصحة واقام ببركة الجب الى عيد الفطر وخلل هذه الايام وصل المحمدى فانكر عليه ابقاءه على البرلى وانخذه له ووصل رسول الملك المغيث صاحب الكرك بكتاب يتضمن الاعتذار وطلب الصفح عنه وبقاء الكرك عليه وكان سبب الغضب عليه انه كتب الى يعقوب بن بدل والى جمال الدين اغل والى جماعة من امراء الشهرزورية بعد ان تسلطن الملك الظاهر وهم بالقاهرة يستميلهم اليه فخرجوا عن الطاعة ثم ان العرب عثروا على قصاص منه الى التتر وعلى ايديهم كتب مضمونها انه مستمر على طاعتهم فلما ورد كتابه اجابه بالرضا عنه فقصر فى حق الشهرزورية فقارقه ثم رحل السلطان فى ثالث شوال وفيه ولى قاضى القضاة برهان الدين الخضر السنجارى قضاء مصر وعزل عنها تاج الدين المعروف بابن بنت الاعز .

### ذكر مصاهرة الخزنदार المواصل

لما وصل الملك الظاهر غزة فى ثالث عشر شوال استدعى اولاد صاحب الموصل وعرضهم مكانة الامير بدر الدين الخزنदार عنده ومحلّه معه وطلب منهم ان يزوجه باختهم فاجابوا ففقد عقده وملكه باناس

وقلعة الصبية بعقد البيع والشراء .

## ذكر وصول الخليفة والسلطان الى دمشق وخروج الخليفة منها

ثم رحل السلطان من غزة فدخل دمشق يوم الاثنين سابع ذى القعدة  
٤١/ الف وقدم عليه الملك الاشرف صاحب حمص فخلع عليه واعطاه ثمانين  
الف درهم وحملين ثيابا وزاده من البلاد تل باشر وكان الملك  
المظفر رحمه الله قد حلها عنه وقدم عليه الملك المنصور صاحب حماة  
فخلع عليه واعطاه ثمانين الف درهم وحملين ثيابا وكتب له توقيعا  
بيلاده التي بيده ثم جهز الخليفة واولاد صاحب الموصل صحبته فكان  
الذي غرم على تجهيز الخليفة واولاد صاحب الموصل فوق الالف  
الف دينار عينا و جهز الامير علاء الدين ايدكين البندقدارى لنيابة السلطنة  
بحلب واعمالها وبعث معه عسكريا لمحاربة البرلى وقدم عليه الامير سيف الدين  
بلبان الرشيدى فخرجا من دمشق فى منتصف ذى القعدة فلما وصلا  
حماة خرج البرلى من حلب وقصد حران فقبه الرشيدى ودخل البندقدارى  
حلب ولما وصل الرشيدى الفرات رحل البرلى عن حران وقصد قلعة  
القرادى فحاصرها حتى اخذها من نواب التار عنوة ونهبها وعاد  
الرشيدى بعسكره الى انطاكية فشن الغارة على بلدها ودام ذلك سنة (١)  
حتى بذلوا له مالا فى طلب المهادنة فأبى ثم بلغه ان الملك الظاهر خرج  
من دمشق قاصدا مصر فى سبع عشر ذى الحجة فرحل عن انطاكية .

(١) الاصل « سنة » .

## ذكر توجه الخليفة الى العراق واولاد صاحب الموصل

لما سير الملك الظاهر البندقدارى والرشىدى كما تقدم اشار على الخليفة بالتوجه الى العراق واعتنى بتجهيزه فرغب اولاد صاحب الموصل وهم الملك الصالح وولده علاء الملك و الملك المجاهد سيف الدين صاحب الجزيرة و الملك المظفر علاء الدين صاحب سنجار و الملك الكامل ناصر الدين محمد فى العود الى بلادهم فخرجوا من دمشق فى الحادى والعشرين من ذى القعدة فلما وصلوا الرحبة وافوا عليها الامير بريد بن على بن حذيفة (١) من آل فضل (٢) واغاه الاخرس فى اربعمائة فارس من العرب وفارق الخليفة اولاد صاحب الموصل من الرحبة وكان التمس منهم المسير معه فابوا وقالوا ما معنا مرسوم بذلك فاستمال من ممالك والدم نحو ستين نفرا فانضافوا اليه ولحقهم بالرحبة الامير عز الدين ابن كز (٣) من حماة ومعه ثلاثون فارسا ثم رحل الخليفة بمن معه عن الرحبة بعد مقام ثلاثة ايام فنزلوا مشهد على رضى الله عنه ثم رحل الى زاوية الشيخ برى ثم الى قائم عنقه (٤) ثم الى عانة فوافوا الامام ٤١/ب

- (١) بضم الباء - ك كذا - وفى النجوم (ج ٧ ص ١١٥) «فريد بن على بن حذيفة» وبها مشه فى الاصلين هما «بن حذيفة» والتصحيح عن الحاشية رقم (١ ص ١٠٩) من هذا الجزء (٢) النجوم «امير آل فضل» (٣) بضم الكاف وتشديد الراء - ك كذا - وفى النجوم (ج ٧ ص ١١٥) «ايدكين» وبها مشه فى كتاب السلوك «عز الدين بركة» (٤) مثله فى النجوم - وبها مشه كذا فى الاصلين وفى تقويم =

الحاكم بالله على عانة من ناحية الشرق ومعه نحو سبعمائة فارس من التركمان وكان البرلى قد جهزهم من حلب فبعث المستنصر بالله اليهم واستمالهم فلما جاوزوا الفرات فارقوا الحاكم فبعث المستنصر بالله يطلبه اليه ويؤمنه على نفسه ويرغب اليه في اجتماع الكلمة فأجاب ورحل اليه فوفى له وانزله معه في الدهليز وكان الحاكم لما نزل على عانة امتنع اهلها منه وقلوا قد بايع الملك الظاهر خليفة وهو اصل فانسلمها الا اليه فلما وصل المستنصر بالله نزل اليه واليها وكريم الدين ناظرها وسلمها اليه وحملها اقامة فأقطعها للامير ناصر الدين اغلش (١) اخي الامير علم الدين الحلبي ثم رحل الخليفة عنها الى الحديثة ففتحها اهلها له فجعلها خاصا له ثم رحل عنها ونزل على شط قرية الناوروسة ثم رحل عنها قاصدا هيت، ولما اتصل ذلك بقرا بفا مقدم عسكر المغل بالعراق وبهادر على الخوارزمي شحنة بغداد خرج قرا بفا بخمسة آلاف من المغل على الشط العراقي (٢) وقصد الانبار فدخلها اغارة وقتل جميع من فيها ثم رده بهادر بمن بقي ببغداد من العساكر وكان قد بعث ولده الى هيت متشوقا لما يرد من اخبار المستنصر بالله وقرر معه انه اذا اتصل به خبره (٣) بعث بالمراكب الى الشط الآخر واحرقها، فلما وصل الخليفة هيت اغلق اهلها الباب دونه فنزل عليها وحاصرها حتى = البلدان لابي الفداء اسماعيل « قائم عنقا » وهي بلدة بجانب الفرات تدخل في واد الى عانة (١) الهجوم « اغلش » (٢) لعله الفراتي (٣) كذا في النجوم وفي الاصل « قربه » .

فتحها ودخلها في التاسع والعشرين من ذي الحجة ونهب من فيها من اليهود والنصارى ثم رحل عنها فزل الدور (١) وبعث طليعة من عسكره مقدمها الامير اسد الدين محمود بن الملك المفضل موسى نائباً عن بوزبا (٢) فبات تجاه الانبار تلك الليلة وهي ليلة الاحد ثالث المحرم سنة ستين وستائة - وكان ينبغي ذكر تمة هذه الواقعة في حوادث سنة ستين وانما لارتباط الحديث وسياقه ذكرتها في هذه السنة، فلما رأى قربا الطليعة امر من معه من العساكر بالعبور اليها في المخاض والمراكب ليلاً، فلما ٤٢/ الف اسفر الصبح افرد قربا من معه من عسكر بغداد [مسلباً] (٣) ناحية، ورتب الخليفة اثني عشر طلباً لجعل التركان والعربان ميمنة وميسرة وباقي العسكر قلباً ثم حمل بنفسه مبادراً وحمل من كان معه في القلب فانكسر بهادر ووقع معظم عسكره في الفرات ثم خرج كمين من التار فلما رآه التركان والعرب هربوا واحاط الكمين بعسكر الخليفة فصدق المسلمون الحملة فافرج لهم الترفنجا الحاكم وناصر (٤) الدين بن مهنا وناصر الدين بن صيرم وبوزبا (٥) وسيف الدين بلبان الشمسي واسد الدين محمود وجماعة من الجند نحو الخمسين قترا وقتل الشريف نجم الدين [جعفر] (٥) استاذ الدار وفتح الدين بن الشهاب [احمد] (٥) وفارس الدين [احمد] (٥) بن ازدمر اليعموري ولم يوقع للخليفة على خبر قتل في الوقعة وعن اثره وقيل نجا مجروحاً (١) بهامش النجوم (ج ٦ ص ١١٦) « هي سبعة مواضع بارض العراق من نواحي بغداد » (٢) النجوم « بوزنا » (٣) ليس في النجوم (٤) النجوم « شرف » وبهامشه « في الاصليين » ناصر الدين « (٥) من النجوم .

في طائفة من العرب فأت عندهم وقيل سلم واضمرت البلاد .  
 وفيها بعث الملك المظفر صاحب ماردين بعد موت أبيه الملك السعيد  
 رحمه الله عز الدين يوسف بن الشجاع إلى التتر ليتعرف له ما اضمرت  
 نفوسهم فلما اجتمع بمقدمهم وهما قطزنون وجرمون قالوا له بين  
 الملك المظفر وبين أيل خان يعنون هولاءكو وعد أن والده متى مات  
 دخل في طاعته فقال لهم عز الدين هذا صحيح لكن أتم أخبرتكم بلاده  
 وقتلتم رعيته فأبى شيء يدخل في طاعته حتى يدارى عنه فقالوا نحن  
 نضم (١) له أن أيل خان يعوضه عما خرب بلادا عامرة بما جاوره، فلما عاد  
 عز الدين وأخبره رده إليهم برسالة مضمونها أن أردتم أن أسير رسل  
 إلى أيل خان فأبعثنا إلى رهائن من جهتكما تكون عندى إلى أن يرجعوا  
 وترددت الرسل إلى أن بعث قطزنون ولده وبعث جرمون ابن أخيه،  
 فلما صعدا القلعة بعث الملك المظفر نور الدين محمود بن كاجار أخا الملك  
 السعيد لأمه وأصحب قطزنونين من جهة سابق الدين بلبان فوصلوا إلى  
 هولاءكو وهو بمراغة وأديا الرسالة فأجاب إلى ما ضمنه قطزنونين  
 وجرمون وكتب لهم بذلك قرامين وبعث بها من جهته مع قصاد  
 وأبقى الرسل عنده وأمر بالرحيل عن ماردين، فرحلوا في شهر رجب  
 ثم بعث هولاءكو الرسلين وأصحبهما كوهداى فوصلوا إلى ماردين  
 وانتظم الصلح والهدنة بين الملك المظفر والتتر وأسلم كوهداى على  
 يد الملك المظفر فأزوجه اخته .

(١) لعله نضمن .

ثم توجه الملك المظفر في شهر رمضان الى هولاكو واستصحب معه هدية سنية من تحف ادخرها ابوه واجداده من جعلتها باطية بمجوهره قيمتها اربعة وثمانون الف دينار، فاجتمع به بصحراء ادرنة بنهر الباع من اعمال سلسا فأقبل عليه واكرمه وقال له بلغنى ان اولاد صاحب الموصل هربوا الى مصر وانا اعلم ان اصحابهم كانوا السبب فأترك اصحابك الذين وصلوا صحبتك عندي فاني لا آمن ان يحرفوك عنى ويرغبوك فى الزواج عن بلادك الى مصر واذا دخلت انا البلاد استصحبتهم معى فأجابه الى ذلك ثم انفصل عنه عائدا الى بلده فلما كان فى اثناء الطريق لحفته رسل تأمره بالعود فعاد وجلا فقال له هولاكو اخبرنى اصحابك أن لك باطنا مع صاحب مصر وقد رأيت ان يكون عندك من جهى من يمنعك التسحب اليه ثم عين له اميرا يدعى احمد بغا وردّه الى ماردين وزاده نصيين والخابو وامره بهدم تراريف القلعة ثم ضرب بعد مفارقه له رقاب الجماعة وكانوا سبعين رجلا منهم الملك المنصور ناصر الدين ارتقى بن الملك السعيد ونور الدين محمد واسد الدين البهى (١) وحسام الدين عزيز البهى (١) وثمر الدين ابن جاجرى (٢) وعلاء الدين والى القلعة وعلم الدين بن حيدر ولم يكن لاحد منهم ذنب لكن قصد بقتلهم قص جناح الملك المظفر .

وفى فيها كان المصاف بين الاخوين ركن الدين وعز الدين صاحبى الروم على قوم (٣) من قونية فى الخامس والعشرين من شهر رمضان فكسره

(١) بلا نقط فى الاصل، ايا صوفا «التحى» (٢) ايا صوفا «الخابرى» (٣) كذا .



ركن الدين لأنه كان معه نجدة من التتر وخامر على عز الدين العربان  
واحد مقدمى التركان وتأخر محمد بك الا وصى عنه وقتل من اصحاب  
عز الدين خلق كثير وامسك منهم جماعة فشنقوا على الاسوار وانجاز  
عز الدين الى انطاكية واقام بها وترك في بلاده شمس الدين ارتاش  
نائباً عنه .

وفى وصل رسول رضى الدين ابى المعالى ونجم الدين اسماعيل  
ابن الشمرانى المستولين على حصون الاسماعيلية الى الملك الظاهر بدمشق  
٤٣ / الف وعلى يده هدية ومعه رسالة مضمونها التهديد والوعيد وطلب ما كان  
لها من الاقطاعات فى الدولة الناصرية والرسوم فأجابهما الى ذلك  
قلبا عزم على التوجه الى مرسله (١) وحضر لوداع الملك الظاهر قال  
له بلغنى ان الرضا قد مات وقد رأيت ان اوليك مكانه ولم يكن اتصل  
به شئ من ذلك فكان ذلك سببا لاستزاله له عن سره (٢) ثم كتب  
له توقيعاً بالولاية فتوجه المذكور فوجد الرضى فى عافية فكتم التوقيع  
ولم يلبث الا عشرة ايام حتى مرض الرضا اياماً قلائل ثم مات فولى  
مكانه فلم ترض به الاسماعيلية وقتلوه فقم عليهم الملك الظاهر قتله  
وشرع فى اعمال الحيلة عليهم الى ان استأصل شأقتهم واحتوى على  
بلادهم، قلت هذا خلاصة ما كان على خاطرى وما قتلته من مسودات  
كانت عندى من حوادث هذه السنة وقد ذكر القاضى جمال الدين محمد  
ابن واصل بعض الحوادث المتقدمة على وجه آخر ربما هو أتم من

(١) لعله مرسله (٢) الاصل عرسره - ك - كذا ولعله - عن سره .

ذلك فذكرت ماقاله واثبه هنا والله اعلم .

قال القاضي جمال الدين ابو عبدالله محمد بن واصل (١) في حوادث هذه السنة لما وصل عسكر حلب وحماة الى حمص على ما تقدم شرحه في حوادث سنة ثمان وخمسين اجتمعوا بالملك الاشرف صاحبها وعزم عسكر حلب على التوجه الى دمشق وقارب التتر حمص فلام الملك الاشرف الجوكندار على هذا الرأي وقال له ما يقال عنا في البلاد وبأى وجه تلقى صاحب مصر واخذ في تشيته (٢) هو وصاحب حماة وحرصاه على لقاء العدو وكان قد وقع بين الجوكندار وبعض خشداشيته منافرة من اجل الأموال التي اخذت من ابن صاحب الموصل فما زال بهم الملك الاشرف والملك المنصور حتى اصلحا بينهم، ووصل التتر فحمل عليهم المسلمون يوم الجمعة خامس المحرم ورزقهم الله النصر عليهم فبددوا شملهم واخذتهم سيوف المسلمين وكان فيهم جماعة كثيرة من شجعان المغل، قال مبارز الدين استاذدار صاحب حماة كان من بهادرية المغل في هذه الوقعة اكثر من الذين كانوا منهم في وقعة عين ٤٣ / ب جالوت بالغور وانهزم من سلم من التتر والمسلمون في آثارهم ومدح الصاحب شرف الدين عبدالعزيز (٣) شيخ الشيوخ رحمه الله الملك المسعود صاحب حماة وهناه بهذا الفتح بقصيدة مطلقها :

لك في الندى وردى ذوى الاشراك شيم تفوق بها على الاملاك

(١) توفى سنة ٦٩٧ - ك (٢) كذا ولعله تشيته (٣) هو عبد العزيز بن محمد بن

عبد المحسن الحموي ابن الرفاء توفى سنة ٦٩٢ - ك .

ومنها:

لما شكا دُبُّ الهدى اشكيته بشديد باسك والسلاح الشاكي  
 دعت المعالي يا اباها دعوة لامت عليك قتلتي لبي فاك (١)  
 جردت يوم الاربعاء عزيمة خفيت عواقبها عن الادراك  
 واقت في يوم الخميس مبالغنا في الجمع بين طوائف الاتراك  
 ووقفت في يوم العروبة موقفا اوسعت فيه الفتك بالفتاك  
 قيدت ابطال التار بصولة تركتهم كالصيد في الاشراك  
 وأطرت منهم هام كل مدجج لله كل موحد سفاك  
 فالطن والطاعون اسلمهم الى ضرب كاشداق المخاض دراك  
 بردت اكباد الوري بقواضب قذفت عليهم كالضرام الذاكي  
 اضحكت سن نفورنا من بعد ما ظفروا بها فبكي عليها الباكي  
 غادرتهم صرعى كأن كما تهم في المرج من سلاف جناك (٢)  
 ثم ارتحلت الى دمشق موضحا سبل الرشاد المحض للسلاك  
 ورجعت في غرور الجيوش معاجلا منا رهان نفوسنا بفكاك  
 فلقد انمت الحصينات اوأمننا ولقد اقت شعائر النساء (٣)  
 سلبت مهجة كل برّ مسلم وهزمت كل معاند آفاك  
 نوهت باسمك في سماء مدايح اعلمته فوق بحرة وسماك  
 تسبي العقائل والعقول جميعها من صائغ لتضارها سباك  
 فلك الهناء بما منححت ولا تزل يجرى بسعدك دائر الافلاك

(١) كذا ولعله نذاك (٢) كذا (٣) الاصل « السباك » خطأ .

ولما بلغ خبر هذه الوقعة الى حماة وكان بها جماعة يميلون الى التتر وربما اراد بعضهم ان ينقب من السور اليهم موضعاً يدخلون ٤٤ / الف منه الى البلد فثار اهل حماة عليهم قتلوا بعضهم منهم رجل من اطراف الناس يقال له ابن دخان (١) قتلته العامة واعتقل بعضهم ووصل الملك المنصور الى حماة وبعد هذه الوقعة رجع التترو نازلوا حماة وكانت قواهم تضعف لقتلهم والرعب الذى داخلهم عن المقام على حصار البلد فرحلوا ولم يقيموا الا يوماً واحداً واراد الملك المنصور السفر الى دمشق ليستصحب عسكرياً يتقوى به على التتر فنفعته العامة من ذلك حتى استوثقوا منه بأنه يعود اليهم عن قرب فكنوه من السفر بطائفة قليلة من خواصه ومماليكه وترك عندهم الطواشى شجاع الدين مرشداً والعسكر وسار الى دمشق، وتوجه الملك الاشرف صاحب حمص الى دمشق ايضاً والمتولى عليهم علم الدين الحلبي الملقب بالملك المجاهد وكان حين ورد الخبر الى دمشق بهذا الفتح زين البلد وضربت البشائر ووصل الى دمشق رؤوس التتر محمولة في الشرائح (٢) فرميت في الطرق ووصل الامير حسام الدين الجوكندار ومن معه من العزيزية والناصرية ونزلوا المرج ولم يدخل دمشق خوفاً من الحلبي ثم رحل الى الكسوة وتوجه الى الديار المصرية بمن معه وكان يتوهم ان الملك الظاهر يقلده حلب واعمالها نيابة عنه فلم يتم له ذلك، واما التتر فانهم اندفعوا الى ناحية أفامية ونزلوا في تلك الارض وطمع فيهم المسلمون ودخل عليهم

(١) الاصل دخان - ك (٢) لعله الشرائح .

الشتاء واشتد البرد وورد الى أقالمة الامير سيف الدين الديلي الاشرفي ومعه جماعة فأقام بها وواتر الاغارة عليهم والقتل والنهب ثم رحلوا طالبين الشرق .

### ذكر القبض على علم الدين الحلبي

في اوائل هذه السنة قدم عسكر من الديار المصرية مقدمهم الامير علاء الدين ايدكين البندقداري وهومن اكابر الامراء الصالحية واليه ينسب الملك الظاهر قبل السلطنة وكان علاء الدين هذا مملوكا قبل الملك الصالح نجم الدين للامير جمال الدين بن يغمور وورد الامر من مصر الى الامير شمس الدين البرلي ومن معه من العزيزية والناصرية ان يقدموا الى دمشق فقدم بهم فلما قدمت العساكر خرج الحلبي باصحابه ومالكيه وحمل العسكر المصرى فانهزم من مع الحلبي وجرح وقتل من مالكيه جماعة وعاد الى القلعة فأقام بها الى ان اجنه الليل وهرب الى جهة بعلبك فاتبع وقبض عليه ثم حل الى الديار المصرية واعتقل بها ثم اطلق بعد ذلك .

وكان ورود العسكر المصرى الى دمشق في ثالث عشر صفر واستقرت العساكر الظاهرية بدمشق واقامت الخطبة بها ويلاذها وبجماة وحص وحب لللك الظاهر وكان قبل ورود العسكر المصرى قد سير الملك المنصور صاحب حماة وهو مقيم بدمشق ابن عمه الامير ناصر الدين محمد بن الملك المسعود عثمان بن الملك المنصور وكانت منزلته عالية عنده رسولا الى الملك الظاهر فأنزل بالقوق واكرم اكراما

كثيرا واجيب بما طاب به قلب الملك المنصور ورجع الى صاحبه  
مكرما، وكان ناصر الدين هذا متميزا عنده فضيلة وله نظم جيد منه :  
لله در عصابة تغشى الوغى تهوى الحياطة لا اليه تنسى  
ذرعوا الفوارس بالوشيج وفصلوا بالمرهفات وخطوا بالاسهم

## ذكر خروج الامير شمس الدين البرلى والعزيزية من دمشق على حمية واستيلائهم على حلب

لما استقرت العزيزية مع مقدمهم الامير شمس الدين بدمشق وكان  
الترقد نازلوا البيرة وضائقوها من غير محاصرة والامير علاء الدين  
البندقدارى مقيم بدمشق وقد جرد الى حلب الامير فخر الدين  
الحصى مقدما وصحبه جماعة من الامراء فوصلوا حلب وحكم الامير  
نغر الدين فيها وضم بها شمل الرعية وتوجه الملك المنصور والملك  
الاشرف الى بلديهما واشتدت مضايقة التتر البيرة فكتب نغر الدين  
الحصى الى الملك الظاهر وطلب انجاده على التتر فكتب الملك الظاهر  
الى البندقدارى بأن يكون على أهبة المسير الى حلب بجميع من عنده  
من العسكر وان يقبض على شمس الدين البرلى وبهاء الدين بغدى  
وعلى جماعة من العزيزية والناصرية وبلغ ذلك هؤلاء الامراء واتفق  
رأيهم على الخروج من دمشق بدا واحدة على حمية وان يتوجهوا  
الى حلب ويقبضوا على نغر الدين الحصى ويقيموا فى تلك الجهات

وتحالفوا على ذلك فتوجه بهاء الدين بغدى الى الامير علاء الدين البندقدارى رجاء ان يسلم بذلك ويتقدم عنده فحين دخل اليه قبض عليه وقيد و رسم عليه جماعة ، وورد الخبر بذلك الى الامير شمس الدين البرلى ومن معه من العزيزية والناصرية فركبوا وخرجوا من دمشق ليلا ووقع بسبب هذه الحركة ازعاج شديد بدمشق ونزل البرلى باصحابه فى المريج فبعث اليه البندقدارى يلومه على ذلك وحلف له ان الامر ماورد الا بقبض بهاء الدين خاصة وارسل اليه مثالا ورد من مصر بما يرضيه وكان الامير شمس الدين قد تحقق ان الامر بخلاف ذلك من جهة من ورد اليه من مصر فتوجه باصحابه طالبا حلب، ولما وصل الى حصص راسل الملك الاشرف بان يتفق معه فلم يجبه الى ذلك وكان قد كاتب بعض امراء حماة بان يفتح له احد ابواب حماة ليدخل الها ويستولى عليها فأجاباه الى ذلك وكان فى معسكر البرلى وهو نارل بظاهر حصص ناصر الدين ناصر الجندامى وهو من اصحاب صاحب حماة ومختص بخدمته واما كان فى عسكر البرلى ليكشف الاخبار لصاحبه فحين بلغه ذلك سار مسرعا الى حماة واخبر الملك المنصور بذلك وكان الذين كاتبوا البرلى على الباب الذى واعدوه الدخول منه فجعل الملك المنصور على الباب غيرهم، ووصل الامير شمس الدين الى حماة فنزل ظاهرها وقد فاته ما طلب ولم يظهر الملك المنصور تغيرا على الذين كان منهم ذلك ولاغير اخبازهم ولا اشعرهم انه عرف شيئا من امرهم، ولما نزل الامير شمس الدين ظاهر حماة ارسل الى الملك المنصور يدعوه الى الاتفاق

معه وانه يقيم الملك المنصور سلطانا ويكون فى خدمته .  
قال الملك المنصور رحمه الله ارسل الى الامير شمس الدين يقول  
ينبغى ان تقوم وتحيى بيتك الكريم فابقى فى البيت الايوبى من يصلح  
لهذا الامر سواك وتكون بين يديك وتقاتل معك وتملكك البلاد  
فارسلت اليه ناصر الدين البدوى اقول له متى وفيم اتم لاحد من بيت  
استاذكم حتى تفوا لى وانا مالى حاجة بالملك وانما انا قانع بهذه البلدة  
واكون فيها مطيعا لمن يكون مالكا للديار المصرية ، ولما يشى الامير  
شمس الدين من اجابة الملك المنصور غضب وامر باحراق يدر الشعير  
غربى البلد فاحترق واعقب ذلك جذب وغلاء شديد ثم بوجه  
الامير شمس الدين ومن معه الى شيزر ونازلوها اياما ثم ساروا الى حلب  
فلما وصلوا الوضحي جمع الامير شمس الدين اصحابه واستشارهم فيما  
يفعل فاشاروا عليه بأن يكون الدخول فى صبيحة الغد وانهم لا يلبسون  
لامة الحرب ولا يظهرون الاطاعة الملك الظاهر ويقولون انا خفنا على  
انفسنا لما سمعنا تغير خاطره علينا فالتجأنا الى اطراف البلاد الى ان يصلنا  
امانه ونعود الى خدمته فوافقهم على ذلك وفى صبيحة الغد رحلوا  
الى حلب وقد خرج غفر الدين الحمصى ومن معه من العسكر لابسين  
لامة الحرب مستعدين للقاء وجاء البرلى ومن معه ودخلوا بينهم  
واختلطوا جميعا بهم ودخلوا حلب ونزل الامير شمس الدين فى دار  
الامير شمس الدين لؤلؤ ونزل امراء العزيزية والناصرية حوله ثم طلبوا  
من غفر الدين الحمصى ان يتوجه الى الملك الظاهر ويطلب لهم الامان



والرضا بشرط ان يكون الامير شمس الدين مقدم العساكر بحلب والامراء الذين في صحبته عنده ويصلهم المناشير من الديار المصرية بما يختاره الملك الظاهر ويكون الامير شمس الدين مستقلاً بناية السلطنة ولا يكلف الاجتماع بالملك الظاهر وتوجه فخر الدين الى مصر ليدبر هذه القاعدة فلما وصل الى الرمل وجد الامير جمال الدين المحمدي قد جرّد معه عسكراً ليتوجهوا الى الامير شمس الدين البرلي حيث كان ويقا تلوه فكتب فخر الدين الى الملك الظاهر يخبره بما قدم لاجله فورد عليه الجواب ينكر عليه غاية الانكار ويأمره أن ينضم الى المحمدي بمن معه من العسكر ويقصّلون (١) البرلي ثم رضى الملك الظاهر عن الامير علم الدين الحلبي وجهزه وراهم في جمع من العسكر ثم جهز بعدهم الامير عز الدين الديماطي في جمع آخر وتوجهوا كلهم الى جهة حلب ليقبضوا على الامير شمس الدين البرلي او يطرده عن حلب وكان الامير شمس الدين لما توجه فخر الدين الحمصي علم ان الملك الظاهر لا يوافقّه على ما طلب فاخرج من عنده من العسكر المصري واستبد بالامرو جمع اليه من العربان والتركمان واخرج ما كان مخبأ في حلب وبلادها من الغلال وفرقه على الشود (٢) وكان قصده اخلاء حلب من الغلال لئلا تبقى ميرة لعسكر مصر واستعد للقاء عسكر مصر وبلغه توجههم الى قتاله واقضت هذه السنة والامر على ذلك .

وفي السابع من جمادى الاولى عقد عزاء بجامع دمشق للملك الناصر

(١) لعله ويقبضوا (٢) لعله الجنود .

صلاح الدين يوسف رحمه الله وذلك لما ورد الخبر بمقتله .

## ذكر بيعة المستنصر بالله

### أبي القاسم أحمد بمصر

ورد الى مصر في رجب من هذه السنة أبو القاسم أحمد ومعه جماعة من العرب وذكروا انه ابن الظاهر بأمر الله أبي نصر محمد بن الناصر وهو أسود اللون وذكروا انه خرج من دار الخلافة لما ملكها التتر فأراد الملك الظاهر ان يقلده الخلافة فعقد له مجلس بقلعة الجبل وحضر الاعيان والاكابر والشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام رحمه الله والقاضي تاج الدين عبد الوهاب بن خلف وكان الملك الظاهر قد عزل القاضي بدر الدين السنجاري عن قضاء الديار المصرية في أوائل هذه السنة وقلد القضاء لتاج الدين المذكور فشهد اولئك العربان بأن أبا القاسم هذا هو ابن الظاهر بأمر الله وعم المستنصر بالله واقام القاضي تاج الدين جماعة من الشهود اجتمعوا باولئك العرب وسمعوا شهادتهم ثم حضروا عند القاضي تاج الدين فشهدوا بالنسب بحكم الاستفاضة فقام القاضي تاج الدين على قدميه وقال ثبت عندى نسب أبي القاسم هذا وانه ابن الامام الظاهر بأمر الله فبايعه الملك الظاهر والشيخ عز الدين والقاضي تاج الدين والحاضرون ونودى بالقاهرة ومصر بخلافته ولقب المستنصر بالله لقب اخيه ويوم الجمعة التالية لهذه البيعة حضر الملك الظاهر والاكابر والقضاة وخطب الخليفة خطبة محصورة وصلى بالباس صلاة العصر ونثرت الدراهم والدنانير باسمه وخلع على الملك الظاهر خلعة

سوداء وعمامة مذهبة وطوق ذهب وركب بالخلعة .

## ذكر تبريز الملك الظاهر والخليفة للمسير الى الشام

في شهر رمضان برز الملك الظاهر وضرب دهليزه خارج باب النصر وبرزت العساكر للتوجه الى الشام وكان قد قدم الى خدمة الملك الظاهر الملك الصالح ابن صاحب الموصل واخوه صاحب الجزيرة قزلا في الخيم السلطاني خارج البلد ، كنا ذكرنا ان الملك المظفر رحمه الله لما كسر التتر وقدم دمشق عزل القاضي محي الدين يحيى بن الزكي (١) وولى عوضه القاضي نجم الدين ابن سني الدولة واستمر الى اثناء هذه السنة فتحدث الناس فيه بامور نسبت اليه وبلغ الملك الظاهر ذلك فاستشار الامير جمال الدين ايدغدى العزيزي فأشار عليه ان يولى القضاء بدمشق القاضي شمس الدين احمد ابن خلكان وكان ينوب عن القاضي بدر الدين السنجاري (٢) بالديار المصرية زمن ولايته لها فأجاب الملك الظاهر الى ذلك وتقدم بان يسافر القاضي شمس الدين صحبته .

وفي هذه الايام ولى الملك الظاهر القاضي برهان الدين الخضر ابن الحسن القضاء بمدينة مصر وعملها وهو الوجه القبلي وبقيت القاهرة وعملها وهو الوجه البحري في ولاية القاضي تاج الدين .

وفي هذه الايام والملك الظاهر مبرز بالعساكر خارج القاهرة عزم

(١) هو يحيى بن محمد بن علي بن محمد العثماني توفي سنة ٦٦٨ - ك (٢) هو يوسف ابن الحسن بن علي توفي سنة ٦٦٣ - ك .

على انقاذ رسول الى منفريد بن الانبرطور فرديك وكان الملك الكامل ارسل الى ابيه الانبرطور الامير نحر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ (١) يطلب منه القدوم الى الشام ليشغل سرأخيه الملك المعظم وذلك لما ٤٧ / الف اتنى الملك المعظم الى السلطان جلال الدين سلفطان العجم فقدم الى الشام بعد موت الملك المعظم وندم الملك الكامل على استقدامه اذ لم يبق له حاجة اليه وجرت المراسلات بينه وبين الملك الكامل واتفقا على ان يتسلم الانبرطور البيت المقدس فتسلمه ثم رحل الى بلاده ثم توفى الملك الكامل وصارت مصر لابنه الملك العادل ثم لآخيه الملك الصالح نجم الدين بن الكامل فارسل اليه الملك الصالح نجم الدين الشيخ سراج الدين الارموى (٢) قريب الشيخ اخضر الدين الحونجى (٣) قاضى مصر وكان اماما فى العقولات وكان الانبرطور محبا للفضائل والعلوم الحكيمية وغيرها فاقبل على سراج الدين واقام عنده مدة طويلة وصار بين الانبرطور وبين الملك الصالح نجم الدين مودة عظيمة كما كانت بينه وبين ابيه الملك الكامل ثم عاد سراج الدين الى الديار المصرية ولما توفى الانبرطور ملك بعده انبولى والانبردية وجزيرة صقلية ولده كنراد (٤) ثم توفى وملك منفريد اخوه وكان كنراد (٤) واخوه منفريد يريان رأى ابيهما فى محبة الفضائل العلمية وبينهما وبين البابا خليفة الافرنج العداوة الشديدة .

---

(١) توفى سنة ٦٤٧ - ك (٢) هو محمد بن ابي بكر بن احمد توفى سنة ٦٨٢ - ك  
 (٣) هو محمد بن ناما ورد بن عبد الملك توفى سنة ٦٤٦ - ك (٤) الاصل كنرا - ك .

## فصل

وفيهما توفي ابراهيم بن عبد الله بن هبة الله بن احمد بن علي بن مرزوق ابو اسحاق صني الدين العسقلاني الكاتب التاجر مولده في شهر رجب سنة سبع وسبعين وخمسمائة سمع بمصر من أبي محمد عبد الله بن محمد بن مجلي واجاز له غير واحد وحدث وكان احد الرؤساء المعروفين بالثروة وسعة ذات اليد وله الوجاهة الوفرة والتقدم عند الملوك وارباب الدول وله برو معروف واولاف مسوبة اليه وتوفي في ثاني عشر ذي القعدة بمصر ودفن من القند بسفح المقطم رحمه الله .

اسحاق بن يعيش بن علي بن يعيش بن ابي السرايا بن علي بن المفضل ابو ابراهيم الحلبي الكاتب كان من الفضلاء الرؤساء ومولده بحلب في ثالث شهر رجب سنة احدى وستمائة وتوفي بالقاهرة في ٤٧/ ب السادس والعشرين من ربيع الآخر هذه السنة ودفن من يومه بالقرافة رحمه الله .

اسماعيل بن شيركوه بن محمد بن شيركوه الملك الصالح نور الدين ابن صاحب حصص كان له اختصاص كبير بالملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله وقرب منه وكان عنده حزم وعزم وسياسة وكان من رأيه مداراة التتر وعدم مشاققتهم وكان يعضد الزين الحافظي (١) عند الملك الناصر ويثني عليه ويشكره فكان يقال ان الزين الحافظي احضره فرمانا من هولاءكو وان للملك الصالح باطنا مع التتر وانه لم (١) هوسيليان بن المؤيد بن عامر قتله هولاءكو سنة ٦٦٢ بعد ان خدمه - ك

يدخل الديار المصرية مع العساكر لذلك لا محافظة للناصر وتوهم انه اذا وصل الى هولاء كو اتى عليه ووفى له بما في الفرمان فعاد مع الملك الناصر من قطيا وحسن له قصد هولاء كو وتوجه صحبته اليه فلما امر هولاء كو بقتل الملك الناصر ومن معه على ما سيأتى فى ترجمة الملك الناصر رحمه الله إن شاء الله أمر بقتل الملك الصالح ايضا فقتل فى اطراف بلاد العجم وكان يلقب السيس ومولده ومرباه حصص وانما انتقل عنها بعد موت والده الملك المجاهد اسد الدين شيركوه وكان مقتله فى اوائل هذه السنة وقيل فى او اخر سنة ثمان وخمسين وستائة رحمه الله تعالى، وحكى انه قال يوما للا مير عماد الدين ابراهيم بن المحر (٢) رحمه الله وهما فى مجلس السلطان الملك الناصر نريد ان نعمل مشورا وكان عماد الدين رآيه قتال التتر وعدم مداراتهم فقال له لم هذا المفسر فقال له الملك الصالح انت كما قيل طويل ولحيتك طويلة فقال له عماد الدين الا انى ما ريت فى حصص اشار الملك الصالح الى ان الطويل القامة واللحية غالبا يكون قليل العقل و اشار عماد الدين رحمه الله الى ان من ربي بحمص يكون اجدر بقلة العقل وهذا انما هو على ما يقوله العوام لاعلى الحقيقة .

اسماعيل بن عمر بن قرناص ابو العرب مخلص الدين الحموى كان قتيها متأدبا وله شعر حسن وعنده معرفة بطرف من العربية وكان يدرس بحماة فى مدرسة نسيبة مخلص الدين بن قرناص ومدرسة الشيخ

(١) كذا فى الاصل - ك .

٤٨/ الف تقي الدين ابن البقي ويقرئ العربية بالجامع ومولده سنة اثنتين وستمئة  
وتوفي في جمادى الآخرة هذه السنة بحجة وله اشعار حسنة منها قوله :  
فقد الاحبة مولم وبنا اذا غاب (١) شخصك فوق ذاك المولم  
اذانت بين (٢) الاحبة منعم واحفهم بالشوق وجه المنعم  
وله :

اما والله لو شقت قلوب لي علم ما بها من فرط حبي (٣)  
لارضاك الذي لك في فؤادي وارضاني رضاك بشق قلبي  
ايل غازي الملك السعيد نجم الدين صاحب ماردين توفي في سادس  
عشر صفر هذه السنة وقيل في ذى الحجة سنة ثمان وخمسين وقد  
ذكرناه هناك .

الحسن بن عبدالله بن عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور  
ابن رافع بن حسن بن جعفر ابو محمد شرف الدين المقدسي الحنبلي  
مولده سنة خمس وستمئة سمع الكثير من ابي اليمن الكندي وغيره  
وكان من العلماء الفضلاء وهو من اولاد المشايخ الائمة من بيت الحفظ  
والحديث حدث هو وابوه وجده وكانت وفاة شرف الدين المذكور  
في ليلة الثامن من المحرم بدمشق رحمه الله وجده الامام الحافظ  
عبد الغني (٤) رحمه الله عليه صاحب التصانيف والفوائد واليه انتهى  
علم الحديث ومعرفة الآثار النبوية في وقته رحمه الله .

(١) لعله ما غاب (٢) لعله من بين (٣) مثله في الشدرات وبهامشه « كذا ولعل  
الاحسن : اما والله لو شقت قلبي : لتعلم ما به من فرط حبي (٤) توفي سنة ٦٠٠ - ك .  
١٢٨ (١٦) عبد الرحمن

عبد الرحمن بن محمد بن عبد القاهر بن موهوب ابو البركات زين الدين  
الحوى الشافعى خطيب الجامع الاعلى بحجة كان فاضلا عالما حسن  
الخطابة متمولا وله وجهة كبيرة وكرم ومعروف مشهور وكان الملك  
المظفر صاحب حماة يحترمه كثيرا وترسل بعد وفاة الملك المظفر الى  
الملك الصالح نجم الدين بالديار المصرية فآكرمه واحترمه وبنى زين الدين  
المذكور بحجة مدرسة جليلة ووقف عليها وقفا كثيرا ودفن بها لما  
توفى ومولده فى سنة ثمانين وخمسةائة وتوفى بحجة صبح يوم الجمعة  
ثالث شهر ربيع الاول وقيل توفى ليلة الثامن والعشرين منه حدث عن  
عمر بن ابى اليسر وغيره وكان من المشايخ المشهورين بالخير والصلاح ٤٨ / ب  
والعلم والبل والجلالة رحمه الله وقيل فى نسبه هو عبد الرحمن بن محمد  
ابن عبد القاهر بن موهوب والله اعلم .

عثمان بن منكورس بن خمردين (١) الامير مظفر الدين صاحب  
صهيون وبرزية كان حازما يقظا مهيبا كثير السياسة والنهضة تملك  
صهيون وما معها بعد وفاة والده الامير ناصر الدين منكورس فى  
جمادى الاولى سنة ست وعشرين وجده بدر الدين خمردين (١) كان  
عتيق الامير مجاهد الدين بزان صاحب صرخد وكانت وفاة مظفر الدين  
المذكور فى ثانى عشر ربيع الاول بقلعة صهيون ودفن بها عند والده  
وقد نيف على تسعين سنة رحمه الله وولى بعده الامير سيف الدين  
محمد مكانه .

(١) العجوم «خمار تكين» .



على بن محمد بن غازي بن يوسف بن ايوب بن شاذي الملك الظاهر  
 سيف الدين كان جميل الاوصاف حسن الصورة كريم الاخلاق شجاعا  
 جوادا ممدحا وهو شقيق الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله  
 امهما ام ولد تركية وكان الملك الناصر يحبه محبة شديدة ولما كان في  
 اواخر سنة سبع وخمسين اعطاه الملك الناصر اما كن من جلستها الصلت  
 وقلعتها واتفق ان جماعة من الناصرية والعززية مالوا اليه وارادوا  
 تملكه والقبض على الملك الناصر فأوجب ذلك وحشة اقتضت ان  
 الملك الظاهر فارق الملك الناصر في اوائل سنة ثمان وخمسين وتوجه  
 بحريمه الى قلعة الصلت تركهم بها وقصد غزة فاجتمع على طاعته الامير  
 ركن الدين يبرس البندقداري بمن معه من البحرية وجماعة من الناصرية  
 والعززية والشهرزورية وسلطنوه عليهم ثم لما بلغهم ان التتر قددهموا  
 البلاد وملكوا قلعة حلب اتفق هو والامير ركن الدين ان يرسلوا الى  
 الملك المظفر قطز رحمه الله ويقررا معه الاتفاق معها ليكون عضدا  
 لهما فارسلوا رسولين اما رسول الامير ركن الدين فكان الامير علاء الدين  
 طبرس الوزيري وحمله رسالة باطحة مضمونها ان يستوثقوا له من  
 الملك المظفر ليقدم عليه وظاهرها ما اتفقا عليه فلما وصلا الى الملك  
 المظفر اجاب الملك الظاهر سيف الدين بأنه عضده وان (١) الجأته ضرورة  
 الى دخول الديار المصرية وآواه واحسن اليه واجاب الامير ركن الدين  
 الى ما طلب وحلف له فعند ما عاد بالجواب توجه الامير ركن الدين

(١) كذا .

الى الديار المصرية وقدم في اثر ذلك الملك الناصر الى غزة فانضاف  
اليه اخوه الملك الظاهر ومن معه فصصح عنهم وصاروا في خدمته وتوجه  
الملك الظاهر مع اخيه الملك الناصر الى قطيا وعاد معه ولولا اتسامه  
بالسلطنة تلك الايام لدخل الديار المصرية لكنه خاف ان يتخيل منه  
الملك المظفر فيقبضه ولما توجه الملك الناصر الى هولاكو كان معه فلما  
قتل قل معه ايضا وكان قتله في اوائل هذه السنة اوفي اواخر سنة ثمان  
 وخمسين وخلف الملك الظاهر ولدا ذكرا اسمه زباله كان مفرط الجمال  
وامه تعرف بوجه القمر كانت من حظايا الملك الناصر فوهبها لآخيه  
الملك الظاهر فلما قتل تزوجها الامير جمال الدين ايدغدى العزيزي فلما  
مات عنها تزوجها الامير بدر الدين يسرى الشمسى ثم درج الولد زباله  
المذكور رحمه الله تعالى بالديار المصرية .

على بن يوسف بن ابي المكارم بن ابي عبد الله بن عبد الجليل  
ابو الحسن نورالدين (١) الانصارى المصرى المطار كان شاعر فاضلا  
وتوفى في هذه السنة ولم يبلغ الاربعين سنة من العمر، ومن شعره لغزا  
في كوز الزير :

وذى أذن بلا سمع له قلب (٢) بلا لب  
مدى الايام فى خفض وفى رفع وفى نصب  
اذا استولى على الحب قتل ماشئ فى الحب (٣)  
محمد بن حمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن سيد الناس ابو بكر

(١) فى ايا صوفيا والشذرات « الدواة » (٢) الشذرات « جسم » (٣) فى  
الشذرات « الصب » .

اليعمري الاندلسي مولده في صفر سنة سبع وتسعين وخمسة، سمع الكثير وحصل جملة من الكتب وحدث وصنف وجمع وكان احد حفاظ المحدثين المشهورين وفصلاتهم المذكورين وبه ختم هذا الشأن بالمغرب، وكانت وفاته في الرابع والعشرين من شهر رجب بمدينة تونس رحمه الله .

ب/٤٩ محمد بن صالح بن محمد بن حمزة بن محمد بن علي ابو عبد الله التتوخي الفقيه الشافعي، لقي بدمشق عمر بن طبرزد وزيد بن الحسن الكندي وعبد الصمد الحرستاني وولي نظر ثغر الاسكندرية وجميع امورها من الاحباس والمساجد والجوامع والمدارس وحدث بالثغر وكان ذا سيرة مرضية ومولده بمدينة المحلة من غربة مصر سنة ثمان وسبعين وخمسة قال ابو المظفر منصور بن سليم (١) انشدنا القاضي ابو عبد الله محمد بن صالح لنفسه بمزله بالثغر :

سلام على ذاك المقر فانه مقر نصيبي وهو روحى وراحتى  
فان تسمح الايام منى بنظرة اليه فقد اوتيت مأمول مني  
قال وانشدنا ايضا لنفسه مكتابة :

لو بقدر الحنين ارسل كتبى كنت افنى الاوراق والافئاسا  
غير انى ارجو اللقاء قريبا فى سرور ويتدى (٢) الاعراسا  
قال وانشدنا لنفسه فى ولايته الثالثة بالثغر :

اصبحت من اسعد البرايا فى نعم الله بالقناعة

(١) توفى سنة ٦٧٣ - ك (٢) لعله ونبئتى .

مع بلغة من كفاف عيش وخدمة العلم كل ساعه  
طلعت دنياهم ثلاثا بلا رجوع ولا شناعه  
وارتجى من ثواب ربى حشرى مع صاحب انشغاعه  
قال وانشدنا لنفسه :

اقول لمن يلوم على انقطاعى وايشارى ملازمة الزوايا  
أاطمع ان تجدد لى حياة وقد جاوزت معترك المنايا  
توفى القاضى تاج الدين ابو عبدالله محمد بالثغر فى ليلة الاحد  
خامس صفر سنة تسع وخمسين وستمائة ودفن فى محرم سوار جوار  
الشيخ ابى العباس الرأس رحمه الله تعالى .

محمد بن عبدالله بن ابراهيم بن عيسى بن معتبر (١) بن على بن  
يوسف ابو عبدالله الاسكندرى الفقيه المالكي العدل من اهل العلم  
والحديث كان صالحا ثباتا ثقة وكان ينظم ، ومن شعره كتب بها فى الاجازة : ٥٠ / الف

اجزت لهم اعلى المهيم قدرهم وعلام ذكرى جيلا معطرا  
رواية ما اروه شرقا ومغربا وما قلته ظلما ونثرا مجبرا  
على شرط اهل العلم والصنعة (٢) التى يكون بها معنى الاجازة مظهرا  
وهذا جوابى ثم واسمى محمد عفا الله عنه ما مضى وتأخرا  
اقول وعبدالله اسم لوالدى و ابراهيم جدى قد نصصت (٣) مخبرا  
ويعرف بالمتيجى نسبة بلده (٤) ومطرت خطى بالقريض معبرا

(١) بلا نقط - ك (٢) الاصل «الصنعة» خطأ (٣) لعله : و ابراهيم جدى نصصت :

(٤) كذا والوزن غير مستقيم .

توفي ابو عبد الله المتيجي (١) ليلة الاثنين الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة تسع وخمسين وستائة ودفن يوم الاثنين بجوار والده بمحروسة ثغر الاسكندرية رحمه الله .

محمد بن عبد الله بن موسى ابو عبد الله شرف الدين الحوراني المتاني الشيخ الفاضل العارف الزاهد كان له رياضات وخلوات وانقطاع ومعرفة جيدة بفنون متعددة من العلوم وكانت وفاته في هذه السنة بمدينة حماة وعمره مقدار سبعين سنة رحمه الله ، ومثان بضم الميم قرية من عمل حوران .

محمد بن عبد الملك بن درباس ابو حامد كمال الدين الضرير المارانى الشافعى العدل مولده في ثاني عشر ربيع الاول سنة ست وسبعين وخمسمائة سمع من القاسم بن علي (٢) الدمشقي والبوصيري وغيرهما ودرس بالمدرسة السيفية بالقاهرة مدة وكان من الفضلاء ، ووالده صدر الدين عبد الملك قاضى قضاء الديار المصرية (٣) في الايام الصلاحية كان كبير القدر وافر العلم والفضل ، توفي كمال الدين المذكور في خامس شوال بالقاهرة ودفن من يومه بسفح المقطم رحمه الله .

يوسف بن محمد بن غازي بن يوسف بن ايوب بن شاذي ابو المظفر السلطان الملك الناصر صلاح الدين ومولده في يوم الاربعاء تاسع شهر

(١) بالاصل بالحاء المهملة متيحة بالفتح وكسر التاء الشددة - ك ، كذا وفي الشذرات «بفتح الميم وكسر التاء المثناة ونحتية وجيم» (٢) توفي سنة ٦٠٠ - ك وفي الشذرات «القاسم بن عساكر» (٣) ولى القضاء من سنة ٥٦٠ الى سنة ٥٩٠ - ك

رمضان المعظم سنة سبع وعشرين وستمائة بحلب بقلعتها ولما ولد زين البلد  
ولبس العسكر احسن زي وظهر من السرور والابتهاج بمولده ما جاوز ٥٠ / ب  
الحد، وتوفى والده الملك العزيز غياث الدين ابي المعالي محمد بن الملك  
الظاهر في عنفوان شبابه وعمره ثلاث وعشرون سنة وشهور وكان  
قد توجه الى جازم (١) للتنزه وكان له بها جوسق تحته نهر والى جانبه  
بستان فزل به ثم حضر الحلقة (٢) لرمى البندق واغتسل بماء بارد فغم ودخل  
حلب وهو موعوك ودامت به الحى وقوى مرضه فاستحلف الناس  
لولده الملك الناصر وارسل كمال الدين ابن العديم الى اخيه الملك الصالح  
صلاح الدين احمد بن الملك الظاهر صاحب عين تاب فاستحلفه لابنه  
بعد نفسه، وكان الملك العزيز عادلا رقيق القلب رحوما مشفقا على  
رعيته متوددا اليهم مائلا الى اهل الخير محبا لاهل العلم والفضل وخلف  
من الولد الملك الناصر المذكور والملك الظاهر على وقد تقدم ذكره  
وامهما ام ولد تركية وشقيقتها تزوجها الملك الاعمجد مجد الدين الحسن  
ابن الملك الناصر داود رحمه الله فمات عنها بعد ان اولدها الامير صلاح الدين  
محمود ثم ماتت وخلف ابنتين غيرها احدهما عائشة خاتون وامها  
فاطمة خاتون بنت الملك الكامل تزوجها الملك المنصور صاحب حماة  
واولدها الملك المظفر تقي الدين محمود، والاخرى غازية خاتون امها  
ام ولد فقد عقد لها بحلب على السلطان غياث الدين كيخسرو بن كيقباز  
ملك الروم فمات ولم تحمل اليه ثم تزوجها الملك السعيد فتح الدين

(١) كذا (٢) الاصل « المقة » خطأ .

عبد الملك بن الملك الصالح عماد الدين اسماعيل فانت عنده، وكان الملك العزيز على الهمة كريم الاخلاق واسع الصدر كثير الصفع والتجاوز حازم الرأي جوادا ممدحا (١) مدحه جماعة من الشعراء فكان يمجيزهم الجوائز السنية ولما اخذ شيزر في سنة ثلاثين وستمائة من الامير شهاب الدين يوسف بن عز الدين مسعود بن سابق الدين عثمان بن الداية قال شهاب الدين يحيى بن خالد بن القيسراني بهتة :

يا مالكا عم اهل الارض نائله وخص احسانه الداني مع القاصي

٥١/ الف لما رأت شيزر رايات نصرك في ارجائها القت العاصي الى العاصي

فأعطاه حملة (٢) عظيمة وكان عمر الملك الناصر لما اضي اليه الملك بعد وفاة والده نحو سبع سنين وقام بتدبير مملكته الامير شمس الدين ثوؤو الاميني والامير عز الدين عمر بن مجلى ووزير الدولة جمال الدين القفطى (٣) ويحضر معهم جمال الدولة اقبال الخاتونى فى المشورة فاذا اتفق رأيهم على شئ دخل جمال الدولة الى صاحبة ضيفة خاتون بنت الملك العادل والدة الملك العزيز وعرفها ما اتفق الجماعة عليه فكانت الامور منوطه بها، ولما تقرررت هذه القواعد توجه القاضى زين الدين ابن الاستاذ (٤) وبدر الدين بدر بن ابى الهيجاء رسولين الى الملك الكامل واستصجبا معها كراغند الملك العزيز وزرديته وخوذته ومركوبه فلما وصلا الى الديار المصرية واجتمعا بالملك الكامل وأديا الرسالة واحضرا

(١) الاصل محمدا (٢) كذا وامله حلة (٣) هو على بن يوسف توفى سنة ٦٤٦ - ك وفى الفوات ابن القفطى (٤) هو عبد الله بن عبد الرحمن الحلبي توفى سنة ٦٣٣ - ك .

ما معها اظهر الألم والحزن وقصر في اكرامها وعطاها وحلف  
 للملك الناصر على الوجه الذي اقترح عليه وخطب الرسولين بما يشير به  
 من تقديمه الملك الصالح احمد بن الملك الظاهر على العسكر وان يقوم  
 بتربية ابن اخيه الملك الناصر فلما رجع الرسولان الى حلب وانها  
 الى صاحبة ذلك لم تره صوابا، وكذلك الجماعة القائمون بترتيب الدولة  
 ثم بعد مدة يسيرة سير الملك الكامل خلة للملك الناصر بغير مركوب  
 وسير عدة خلع لامراء الدولة وسير مسح رسول آخر خلة للملك  
 الصالح احمد صاحب عين تاب على ان يمضى بالخلة اليه فاستشعرت  
 صاحبة وارباب الدولة من ذلك وحصل عند صاحبة وحشة من  
 اخيها الملك الكامل بسبب ذلك فاتفق رأى الجماعة على أن يلبس الملك  
 الناصر خلة الملك الكامل ولم يخلع على احد من الامراء شيء مما سير  
 اليهم ورد الرسول الوارد الى الملك الصالح بخلعته ولم يمكنوه من الوصول  
 اليه واستحكمت الوحشة في قلوبهم من الملك الكامل وفي سنة اربعين  
 توفيت صاحبة ضيفة خاتون بنت الملك العادل صاحبة حلب ام الملك  
 العزيز فاستقل ابن ابها الملك الناصر بالسلطنة واشهد على نفسه بالبلوغ  
 وله نحو ثلاث عشرة سنة وامرو نهى وقطع ووصل وجلس في دار العدل  
 والاشارة للامير شمس الدين لؤلؤ ولجمال الدولة اقبال الخاتوني والوزير  
 القاضي الاكرم جمال الدين (١) القفطي، وفي سنة ست واربعين خرجت عساكر  
 حلب مع الامير شمس الدين لؤلؤ الى حمص فنازلوها ونصبوا عليها المجانيق

(١) العوات « ابن » .



وضايقوها شهرين ورسل الملك الاشرف صاحبها ووزيره مخلص الدين ابن قرناص (١) تردد الى الامير غر الدين بن الشيخ (٢) وهو بدمشق والى الملك الصالح نجم الدين وهو بالديار المصرية يطلب التجدة وكان الملك الصالح بأشمون طناسج وقد عرض له ورم في مأبضه ثم فتح وحصل له منه ناصور (٣) تعسر بربوه وحصل في رثته بعد ذلك قرحة يقن الاطباء انه لا خلاص له منها لكنه لم يشعر بذلك فاشغله ما به عن انجاء صاحب حصص ولما ضاق الامر بصاحب حصص راسل الامير شمس الدين لؤلؤ وطلب منه العوض فعوضه عن حصص تل باشر مضافا الى ما بيده من الرحبة وتدمر وتسلم حصص منه واطلع الامير شمس الدين في اثناء ذلك على كتاب لمخلص الدين الى الامير غر الدين بن الشيخ يستعجله ليقدم ويدفع عسكر حلب وقد بسط القول في الكتاب فغضب الامير شمس الدين وحمل الملك الاشرف على القبض على مخلص الدين فقبض عليه وعذبه حتى مات بتل باشر وتسلم الملك الاشرف تل باشر ولما بلغ ذلك الملك الصالح نجم الدين عظم عليه جدا وتوجه الى دمشق في محفة لما به من المرض وتقدم الى الامير غر الدين بالمسير بالعساكر الى حصص لا تتزاعها من يد نواب الملك الناصر فسارت العساكر ونازلوها وضايقوها ونصبوا عليها المجانيق ومنها منجنيق مغربي حجرة مائة واربعون رطلا بالشامى

(١) هو اسماعيل بن عمر بن قرناص توفى سنة ٦٥٩ - ك (٢) هو يوسف بن محمد بن عمر الجويني قتل سنة ٦٤٧ - ك (٣) «قرحة على فيها صلابة وفي داخلها لحم ابيض» كتاب الجراحة (١/ ١٣٤) .

وجتدوا في حصارها لأن الزمان كان شتاء وخرج الملك الناصر من حلب في منتصف رمضان فنزل بارض كفرطاب ولم يزل الحصار ٥٢ / ألفه مستمرا الى أن ورد الشيخ نجم الدين الباذرائي (١) للإصلاح بين الملك الصالح نجم الدين و الملك الناصر صاحب حلب على ان يقر حصص يد الملك الناصر فوقع الاتفاق على ذلك ورحلوا عنها وكان سبب انتزاع الملك الناصر حصص من الملك الاشرف انه سلم قلعة شميميس في سنة خمس و اربعين الى الملك الصالح نجم الدين بسفارة مخلص الدين فغظم ذلك على الملك الناصر والامير شمس الدين لؤلؤ وكرها مجاورة الملك الصالح لحلب وما والاها وخشيا ان تسلم اليه حصص ولذا انتصر الملك الصالح للملك الاشرف وجهاز العساكر لتجدهه لكن فات الامر فامرهم بمحاصرة حصص وانتزاعها فجري الامر على ما ذكرنا .

وفي يوم الاثنين لعشر مضين من ربيع الآخر سنة ثمان و اربعين تسلم الملك الناصر صلاح الدين يوسف دمشق صفوا عفوا بغير ممانعة ولا قتال ثم تسلم سائر الاعمال والقلاع المضافة اليها بعد ذلك .  
وفي سنة اثنتين وخمسين قدمت ابنة السلطان علاء الدين كيقباز ابن كيخسرو الى دمشق وفي خدمتها الشريف عز الدين المرتضى وهي التي عقد عليها عقد الملك الناصر في بلاد الروم وكانت في تحمل عظيم يقصر عنه الوصف وامها ابنة الملك العادل سيف الدين ابي بكر محمد

(١) والصواب « الباذرائي بالهمزة » وراجع الشذرات ( ج ٥ ص ٢٦٩ )  
وهو عبد الله بن محمد بن الحسن ابو محمد ابن ابي الوفاء توفي سنة ٦٥٥ - ك .

ابن ايوب، وفي سنة ثلاث وخمسين اولدها الملك الناصر ولده علاء الدين.

## ذكر سيرة الملك الناصر رحمه الله

كان ملكا جليلا جوادا كريما كثير المعروف غزير الاحسان

حليما صفوحا حسن الاخلاق كامل الاوصاف جميل العشرة طيب  
المحادثة والمفاكهة قريبا من الرعية يؤثر العدل ويكره الظلم وزاد  
ملكه على ملك ابيه وجده فانه ملك بلاد الجزيرة كحران والرها  
والرقة ورأس عين وما معها من البلاد وملك حمص كما ذكرنا ثم  
ملك الشام كما ذكرنا بعد قتل الملك المعظم فلك دمشق وبلبك  
والاغوار والسواحل والمعاقل والحصون الى غزة وصفا له  
الشام والبلاد الشرقية واطاعه صاحب الموصل وصاحب ماردين  
وعظم شأنه جدا، ثم دخل بعساكره الى الديار المصرية سنة ثمان

٥٢ / ب واربعين وكسر عساكرها وخطب له بمصر وقلعة الجبل وكان (١)

يملك الاقليم ويستولى على الممالك الصلاحية كلها لولا ما قدره الله من  
ظهور طائفة من عسكر مصر وانهزاه الى الشام ومقتل مدبر دولته  
الامير شمس الدين لؤلؤ وقد اشرنا الى ذلك في ترجمة الملك المعز عز الدين  
ايك التركياني رحمه الله فيما تقدم، واقام الملك الناصر بدمشق عشر سنين  
حاكما على الشام والشرق الى ان قدر الله تعالى بما قدر من استيلاء التتر  
على البلاد وذهاب اليهم ومقتله رحمه الله ولم يكن لاحد من الملوك  
قبله مثل ما كان له من التجميل بكثرة الطعام وغيره فانه كان يذبح في  
مطبخه كل يوم اربعمائة رأس من الغنم واما غير ذلك من الدجاج وفراخ

(١) صوابه وكاد.

الحمام والخراف الرضع والاجدية فلا يحصى فكانت تنزل فضلات السباط وبيعها القراشون والطباخون وارباب النوالات والجرايات عند باب قلعة دمشق بأبخس الاثمان فكانت تعم اهل دمشق وكان اكثر الناس بدمشق يغيثهم ما يشترونه منها عز الطبخ في بيوتهم، وقال علاء الدين علي بن نصر الله جاء السلطان الملك الناصر رحمه الله الى دارى بغته ومعه جماعة كثيرة من اصحابه فددت له في الوقت سماطا فيه من الاطعمة الفاخرة ومن انواع الدجاج المحشو بالسكر والمقلوبات (١) شيء كثير فبقى متعجبا وقال فى اى وقت تهيأ لك عمل هذا كله ققلت والله هذا كله من نعمتك ومن سماطك ما صنعت لك شيئا منه ؟ وانما اشتريته من عند باب القلعة وحكيت له ما يباع من ذلك، ومثل هذا لم يتفق للملك قبله وكان يصل الى الرسل والوافدين اليه والقاصدين بابه من احسانه وعطاياه وبره ما لم يصل من احد من الملوك الى من يقصدهم .

وحكى لى بهاء الدين عبد الله بن محبوب رحمه الله (٢) وكان متوليا نظر الحوائج خاانة التى له بدمشق ان نفقة مطالبه وما يتعلق بها فى كل يوم فوق عشرين الف درهم، وكان الملك الناصر رحمه الله حليما الى الغاية عظيم العفو عن الزلات لا يرى المؤاخذه والانتقام بل يمجته الصفح ٥٣ / الف والتجاوز تجاوز الله عنه وعفا عن سيئاته، اعترضه شخص يوما بورقة قامر بأخذها منه وقرأها فوجد فيها الواقعة فيه وذمه فقال لبعض غلمانه (١) البداية ( ج ١٣ ص ٢٤٠ ) «القلوبات» (٢) راجع هذه الحكاية فى اياصوفيا (ص ٤٦٣) .

قل له يخرج من دمشق الى حيث شاء فأنا ما أؤذيه ولا اقبله على فعله ، وتقرب اليه جماعة من الادباء والفضلاء فكان يحاضرم احسن محاضرة وكان على ذهنه شيء كثير من الادب واشعار العرب وغيرهم من المتأخرين ، وينظم نظما حسنا وله نواذر حلوة واجوبة مسكتة ولما بنى الشيخ نجم الدين الباذراني (١) رحمه الله مدرسته بدمشق وذكر فيها الدرس بنفسه حضر الملك الناصر رحمه الله والاكاير من الامراء والفقهاء وغيرهم وجرت المناظرة بين الفقهاء وكان ممن حضر تاج الدين الاسكندري المعروف بالشحرور وكان كثير الصياح قليل الفوائد فصاح في ذلك اليوم صياحا كثيرا والفقهاء معرضون عن جوابه فقال مالى نوبة وكرر ذلك مرارا فأشار الملك الناصر بأصابه الثلاث يعنى نوبة حمى ربيع وهى المعروفة عند العوام بالثلثة ، وكان رحمه الله حسن المباشطة مع جلسائه وكان فى خدمته جماعة كثيرة من الفضلاء والعلماء والادباء والشعراء وغيرهم ولهم عليه الرواتب السنية وكان حسن العقيدة والظن بالصالحين يكرمهم ويبرهم ويمجى عليهم الرواتب ولما توجه والدى رحمه الله الى دمشق سنة خمس وخمسين قصد زيارته الى جبل الصالحية بزاية الشيخ على القرشى رحمه الله ولما دخل عليه بالغ فى التأدب معه وحسن الاستماع لحديثه ولم يستند الى الحائط فى جلوسه ، ثم لما عزم والدى رحمه الله على العود الى بعلبك جهز له محفة وعدة بغال وجماعة من المحفدارية وغيرهم فركب بها الى بعلبك واجرى للناس من

(١) تقدم ان صوابه « البادرأى » .

الفقراء والعلماء وارباب البيوت من الرواتب ما يحل مقداره ويعظم مبلغه هذا انشاءً هو خارجاً عما استمر به مما اطلقه الملوك قبله وكان اذا مات من له من ذلك شيء لا يخرج به عن ولده ومن مات من ارباب المناصب وله ولد فان كان كافياً رتبة عوض ابيه وان كان صغيراً ٥٣ / ب استتاب عنه الى حيث يتأهل للباشة ، وكان صاحب شرف الدين عبد العزيز بن محمد الانصارى رحمه الله يتردد الى دمشق في مهمات خدمه الملك المنصور صاحب حماة وكان الملك الناصر يكرمه ويعظمه جدا وكان يقيم في خدمته المدة الطويلة ، وبره الكثير واصل اليه ويحضر عنده في غالب الاوقات ويحاضره ويقع بينهما في حال الغية مكاتبات كثيرة (١) وللشيخ شرف الدين فيه مدائح نادرة وكان سافر في خدمته الى مصر سنة ثمان واربعين وكتب اليه الملك الناصر رحمه الله مرة كتاباً بخط نظام الدين بن المولى وكتب الملك الناصر بخطه بين اسطر الكتاب من شعره :

إن طال ليلى يا عبد العزيز لقد اسهرت في وصفك الشبان والشيا  
وان رميت لأجلى إن عرضك لم يعرض له دنس يوما ولا شيا  
وصبر يوسف ادناه الى شرف فاصبر ألسنت من (٢) الانصار منسوباً  
واكرم به نسباً عز النبي به وصار في الثيرات الزهر محسوباً  
وكتب بخطه الى وزيره مؤيد الدين (٣) القفطى رحمه الله .

(١) ومع ذلك كله فقد قال فيه في البداية (ج ١٣ ص ٢٤٠) « وقد كان خليفاً » .

(٢) لعله الى (٣) في القوات « ابن » .

ايا راكبا يطوى الفلا بشملة عذافرة وجناء من نسل شدم  
اذا حلبا واقتها حتى اهلها وقل لهم مشتاقكم لم يوم  
ومن شعره رحمه الله :

الاهل يعيد الله وصل الحباب قد طال حزني من دموعي السواكب  
كجمر (١) جرت في حلبة الشوق من دني وحرث دموعي الشهب مثل الجنائب (٢)  
يروم اللواحي من سواي تصبرا وكم خاب مني من عدو وصاحب  
قضى الصبر في توديع بعض تراثي وادع نارا في سويدا تراثي  
جفا النوم عني حين فاضت مدامعي وخاف هلاكا في خلال السحاب  
وكيف ارجى النوم بعد بعداكم وفي قلبي الاشواق من كل جانب

٥٤/ الف وقيل انه انما قتل بالسيف كما قتل من معه رحمه الله تعالى  
وخلف عدة اولاد ذكورا واناثا درج اكثرهم بعده الى رحمة الله تعالى  
وتزوج الملك المظفر تقي الدين محمود صاحب حماة لاحدى (٣) بناته، وقيل  
كان قتله في الخامس والعشرين من شوال سنة ثمان وخمسين وستمائة  
وعمل عزائه في سادس وعشرين ربيع الاول سنة تسع وخمسين  
وستمائة بقلعة الجبل من الديار المصرية رحمه الله، ورثاه غير واحد  
من شعراء دولته وغيرهم فمن رثاه امين الدين علي بن عثمان بن علي بن  
سليمان بن علي السليمانى (٤) رحمه الله وسيأتى ذكره في هذا الكتاب ان  
شاء الله تعالى فقال حين توجه الملك الناصر الى التار وانقطعت اخباره  
والتبس امره :

(١) كذا ولعله كجمر (٢) كذا (٣) كذا ولعله باحدى (٤) توفي سنة ٦٧٠ - ك

بكى الملا' الاعلى على الملك الاعلى واصبحت الدنيا لفقدانه ثكلى  
تولى صلاح الدين يوسف واقضت محاسنه الحسنى وسيرته المثلى  
وفارق ملك الشام والشرق عنوة فريدا كما جردت من غمده نصلا  
فأضحى اسيرا فى التار مروعا فبكوا عزيزا (١) لم يعرف الذلا  
وانى لأرجو ان يكون كصارم يجرده قين ليحكمه صفلا  
تناقضت الاخبار عنه لبعده فيا لحديث ما أمر وما احلى  
فيا ليت عيني عاينت كنه حاله لقد شفى حزنى عليه وقد ابلى  
أبكيه فى الاسرى وارجو خلاصه رجاء بعيد (٢) أم اريه فى القتلى  
ابن مخبرا يا يوسف بن محمد احى ترجى انت ام ميت تسلى  
و والله (٣) يسلك قلب ابن حرة جعلت له من طولك الفرض والنفلا  
علام ثبت العزم عما قصدته ولم لا تبوات السماوة والرملا  
و كنت كطير طالب غير وكره فحيث يحل الليل من وجهه حلا  
وداومت أكل الایم (٤) والضب برهة وثورت فى البر النعامة والصعلا (٥)  
الى ان يؤوب الحظ او ينجلى لنا

دجى الخطب او ان تأمن الخوف والخبلا

وقد كان محض الرأى قبل عوامل

ملا مشرعة عرصانها (٦) تسبق النبلا

ترى لهم عند اللقاء تسرعا الى الطعن صبا عاينوا الامر واهسلا ٥٤ / ب

(١) لعله سقط «قط» ونحوه (٢) لعله بعيدا (٣) لعله سقط «لا» وبدونه لا يستقيم الوزن (٤) لعله الريم (٥) هو من النعام الدقيق الرأس (٦) كذا ولعله «خرصانها» .



كما فعلت ابطال مصر وقلها فيا طيب ما اتقى ويا حسن ما ابلى  
غزوا في سبيل الله غزوة واحد فما قفلوا الا وقد دمروا الكلا  
وجاؤا بهم قتلى واسرى رؤوسهم على قصب المران تحسبها أثلا  
واول ما ارضى الاله ورسله وكان دليل النصر أن قتل الرسلا  
فلو بادرت اقبالك الحرب مثلهم ظفرتم ولم يهتز عرش ولا أثلا  
لحا الله قوما اسلموك الى العدى فما حفظوا عهدا ولا راقبوا إلا  
جعلت اليهم امر ملكك برمة فما احسنوا قولا ولا احسنوا فعلا  
وما عذر قوم خلفوك بقفرة ومروا كما فرت عن محرم رجلا  
وحاق بهم ما اضروره وصادفوا على أثر ذاك النهب والسبي والقتلى  
لقد افسدوا آراءهم وحطوهمهم واموالهم والارض والحراث والنسلا  
وما لميد فارقوك جهالة لقد واصلو امن بعدك الويل والخبلا  
زوى ملك مصر عنهم وجه بره فخابوا ولاعلا اصابوا ولا نهلا  
وكم اهيف يبدى لنا الذل قدّه وقد كان قبل اليوم يبدى لنا الدلا  
وكم وجته صفراء بعد احمرارها وكم مقلة قرحاء عهدي بها كحلى  
وكم راكب فعليه بعد مطهم من الجرد لا يرضى الهلال له نملا  
وعليك بالستر العلائى انها مروعة من يوم فارقتها ثكلى  
تضم علاء الدين ضم غريبة زوى الدهر عنها الملك والآل والبعلا  
فهل رقة او رحمة لغريبة غدت بعد ملك الشام كافلة طفلا  
فؤادى وطرفى من ذاك على النوى فتيرك لا يحلو لدى ولا يحلى  
وها انا قد اعرضت عن كل منعم فلا احد ادعوه بعدك للجلى

ضممت يميننا تعرف البذل دونه وماصنت محبا قلم أعرف البذلا (١)  
 قنعت فما لي حاجة غير ما دعت إليه ضرورائي ومن قنع استغنى  
 فما نازع النمل الرحال بقوة ذخيره لكنهم نازعوا النمل  
 ولما بلغه ان التار قتلوه رحمه الله وتحقق وفاته قال يرثه :  
 رمت الخطوب فاقصدتك نبالها

والارض من (٢) بعدك زلزلت زلزالها  
 أبا المظفر يوسف بن محمد

لاقلت بعدك للحوادث يالها  
 خذلتك اسر تك الذين ذخرتهم

للائبات وقد وقفت حيالها  
 ماذا تقول جحافل ملمومة

ملأت سهول بلادها وجبالها  
 رهبت وما شهدت وغى فاستسلمت من قبل ان تضع الحروب بجبالها  
 تركوك منفردا بقطيعة ذاهلا تسقى عليك العاصفات رمالها  
 تبكيك ولولة الحريم حواسرا من كل معولة تضم عيالها  
 ومصونة في خدرها ما شاهدت قبل الرزية ما يروع بالها  
 برزت ولم تك برزة من قبلها كيا يشاهد ذو الحية حالها  
 والقوم ارسالا يوالى بعضهم بعضا كسرب مها رات ربها لها  
 حتى اذا دنت الجياد مغيرة ووقفت فردا لاتطبق نزالها

(١) كذا (٢) « من » زائده كما لا يخفى على الخبير :

اقبلت وجه الاعوجى مغارة تردى الملحج راكبا اهلها  
 ونزلتم بعد الكلال بقفرة عذراء يذعر جنها وغواها (١)  
 صرت جنادها وهجر يومها واشتف حر هجيرها اوشالها  
 والحيل غائرة العيون من الظمأ صبرا يقل على الوجى امثالها  
 فاذا وردت بها المياه نواضبا جثمت تشف بركتها (٢) صلصالها  
 وطئت سناكبها مواقد حره لو لا الحميم اذا لذاب نعالها  
 حتى اذا الكرك استبان منارها متأمل ورأى الفلام قلالها  
 وافتتها فرأيت امر مليكها وقفا كما سمت (٣) اليمين شمالها  
 فى حيث يطرح المروع سيفه أمنا وتبذ قيته خلخالها  
 حتى اذا ضاقت عليك رحبها ورأيت ابعد خطه اميالها  
 جنح الشقى الى مسالة العدى ' ليريك عاجل صرعة ووبالها  
 وطمعت فى عود المالك عامدا نحو التار فكان ذاك زوالها  
 كيف الخلاص من المنية لامرئى من بعد ما نصبت عليه حبالها  
 عظم المصاب فلورآها شامت لبكى لها او حامد (٤) لرئى لها  
 أبا المظفر يوسف بن محمد جرعت (٥) نفس صابها وحبالها (٦)  
 ان الملوك اذا تخاذل بعضها عن بعضها (٧) فقعالها افى لها  
 ذكرى مصيبات الملوك تمللا اذ كان حالك فى المصيبة حالها  
 انى لاجتنب المرائى طامعا يقاء نفسك بالغا آمالها

٥٥/ب

(١) لعل جنها أغواها (٢) لعله بركبها (٣) كذا ولعله وفقا كما حمت (٤) الاصل  
 «وحاسد» (٥) الاصل «جزعت» خطأ (٦) كذا (٧) الاصل عن بعض .

وقال السيف الشطرنجي يرثيه :

كل حى مصيره للقضاء ثم لم يبق غير رب السماء  
مالك قادر رؤوف رحيم باسط الرزق كافل بالعطاء  
حامل للقل كهف لذى الفا قة ارجوه عند يوم اللقاء  
هو ربى وراحي ومجبرى ومعينى فى بكرتى وعشائى  
فالسعيد الذى يؤمل نماء به بحسن اليقين فى الابتغاء  
فاتهر فرصة التقي غير وان لتكن فى غدٍ من الانتقاء  
ما الغنى السعيد والبائس المسكين حالهما اذاً بسواء  
من له الله فهو عبد منيب ومن احتال فهو فى الاشقياء  
انما هذه الحياة غرور ومتاع الدنيا لنا كالهواء  
بينما المرء راتع فى رياض من شباب جار على الاستواء  
غافل فى نهاره وليال يه مجد فى اخذه والعطاء  
اذ أتاه داع من الموت يدعو ه الى حفرة من الغبراء  
ومنها:

ابن من كان للانام جمال ومعينا على بلوغ الرجاء  
ابن من كان جوده يخجل السحب وابن المرجو بالشهباء  
ابن (١) كانت الملوك لديه تتوارى من خيفة وحياء (٢)  
سلبته ايدى المتون فأمسى ثاوي لا يعد فى الأحياء  
لم تردّ الجيوش عنه قضاء لا وما قد اعد للانكاء

٥٦ / الف

(١) لعله سقط «من» (٢) الأصل «وجاء» خطأ .

هتكت بعده وجوه نساء كن من قبل في حمى وخباء  
واستيحت دماؤهم في ديار جمعهم في ساعة السراء  
ظلمهم اسوة بآل رسول الله في حال شدة ورخاء  
كان والله مالكا طالب اصلا وهو فرع متوج بالبهاء  
ناصر الحق مالك الارض طرا نجامع الفضل اوحدا في الذكاء  
هو مولى ادعوه بالملك الانا صر ملك سما (١) على الجوزاء  
ما رأى الناس مثله في زمان نحن فيه فكيف لي بالبقاء  
كان والله للقليل كذا وجوادا يعنى عن الاغنياء  
ورؤوفا بكل قاص ودان في دنو خال من الكبرياء  
فعليه من الاله تعالى رحمة انزلت على الاولياء  
وله الخور في جنان اعدت لاولى العزم شاكر للعطاء  
قدسقى يوسف الناس (٢) كأس صبر مرة لا تقر في الاحشاء  
بفراق وبعد عهد وهجر وشتات خلا من الالتقاء  
فهم في محل يعقوب في الحزن واجراء دمعهم بالبكاء  
فسقى الله تربة هو فيها مزنة في صباحه والمساء  
كى ترى تربها عيرا سحيفا طبن نشرا عن روضة غناء  
لست ارجو من بعده اليوم خلقا خاب سعي اذا وقل رجائي  
كدت من حرقة الفؤاد عليه اجرى دمعا من مقلتي كالدما  
فسقى عهده عهد سحاب من رضا الحق لا من الانداه (٣)

(١) الاصل «سما» خطأ (٢) لعنه الناس يوسف (٣) هامش: الوطاء - ك .

## السنة الستون وستائة

دخلت هذه السنة والخليفة المستنصر بالله المتوجه الى العراق و ملوك الاطراف على القاعدة في السنة الحثالة وقد استولى الملك الظاهر ٥٦ / ب على دمشق و بعلبك و الصبية و حلب و اعمالها خلا البيرة فانها بيد البرلى مع ما كان مستوليا عليه و خلا الملك السعيد صاحب ما ردين فانه توفي و ولى ولده الملك المظفر قرا ارسلان و خلا مظفر الدين صاحب صهيون فانه توفي ايضا و ولى بعده ولده سيف الدين محمد و الملك الظاهر على غيابة من اعمال الشرقية عائدا من الشام و وصل يوم السبت ثاني المحرم و في الثالث منه خلع على الابرار و مقدمى الحلقة و صاحب بهاء الدين و قاضى القضاة تاج الدين و اكثر الحاشية و هو اليوم الذى كان فيه المصاف بين الخليفة رحمه الله و التار على ما تقدم في حوادث السنة الحثالة .

و في الثالث و العشرين منه اعرس الامير بدر الدين يليك الخزندار على بنت بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل و امر السلطان بعمل العرس في الميدان الاسود تحت القلعة و احتفل به احتفالا لم ير مثله و بسط يده بعد ايام في الجيوش و الاقطاعات و النظر في امر الرعية .

و في ثالث شهر صفر استدعى الملك الظاهر القاضى برهان الدين قاضى القضاة بمصر و اعماها و طلب منه عاققة بارباب الودائع المختصة بالصاحب شرف الدين الفاتزى فتوقف عن ذلك فنضب الملك الظاهر

لتوقفه وعزله عن القضاء و اضاف ما كان اليه منه الى القاضى تاج الدين  
ابن بنت الأعر .

## ذكر عود البرلى الى حلب و خروجه عنها

كان المشار اليه قد انهزم بين يدى الرشيدى وعبر الفرات الى  
حران وشن الغارات على البلاد التى كانت فى يد نواب التتر حتى  
وصل آمد، فلما عاد الرشيدى الى مصر عاد البرلى الى البيرة وبعث  
جماعة من اصحابه الى حلب فلما اتصل بالبندقدارى قريهم خرج من  
حلب وقصد حماة فاقام فى بلدنا ودخل البرلى حلب مظهرا طاعة الملك  
٥٧ / الف الظاهر واقام بها الى ان كتب اليه الملك الصالح صاحب الموصل يعلمه  
بنزول التتر عليه ويستجده فكتب الى الملك الظاهر يستأذنه فى التوجه  
لنصرته فاجابه وامره بالتربص بحران الى ان يصل اليه عسكر من  
جهته فيجده صاحب الموصل فلما وصل حران اقام بها ثم خاف من  
العسكر الواصل من مصر ان يقبض عليه فتوجه الى سنجار وأما الملك  
الظاهر فتقدم الى الامير شمس الدين سنقر الرومى بالمسير الى حلب ثم  
الى الموصل وجهاز معه عسكرا وكتب الى الامير علاء الدين طيرس  
نائب السلطنة بدمشق و الى الامير علاء الدين البندقدارى يأمرهما أن يكونا  
معه بدسكهما اذا وصل اليهما حيث توجه فلما وصلت العساكر تل السلطان  
واتصل بهم توجه البرلى الى سنجار بعثوا الى حلب من تسلمها نيابة عن  
البندقدارى (١٩) ١٥٢

البندقدارى ثم عادت العساكر الى انطاكية قتلوا عليها وشنوا الغارات على نواحيها فدارا بم بها باقامة وضيافة وسألوهم ان يرحلوا عنهم وان يحملوا اليهم مالا مصانة فوقع الخلف في تقرير المال بين الامير علاء الدين طبرس والامير شمس الدين سنقر فرحلا بالعسكر ونزلا على تل السلطان فأتاهم امر السلطان ان يتوجه البندقدارى الى حلب و يعود طبرس الى دمشق وسنقر الرومى الى مصر فعاد الرومى في شهر رمضان فلما اجتمع بالسلطان اوغر صدره على طبرس فكان ذلك احد الاسباب في عزله وجسه بقلعة القاهرة وكان ما قيل عنه اختلاق (١) لا اصل له وفى السابع والعشرين من ربيع الآخر وصل الى القاهرة الامام الحاكم بأمر الله ابو العباس احمد بن الامير ابى على القبنى (٢) ابن الامير على بن الامير ابى بكر بن الامام المسترشد بن المستظهر بالله ابى العباس احمد وصحبه زين الدين صالح بن محمد بن ابى الرشيد الاسدى الحاكمى المعروف بابن البناء واخوه شمس الدين محمد بن (٣) نجم الدين محمد بن المشاء واحتفل الملك الظاهر بلقائه وانزل بالبرج الكبير داخل القلعة ورتب له ما تدعو حاجته اليه ووصل معه ولده وفى ربيع الآخر عزل الامير جمال الدين آقوش النجيبى عن ٥٧/ب استاذارية الملك الظاهر وولى الامير عز الدين ايدمر السعدى احد ممالك الملك الظاهر .

(١) الاصل «اختلاق» خطأ (٢) كذا في البداية (ج ١٣ ص ٢٣٣) وفى الاصل

غير واضح (٣) النجوم «ونجم الدين» .



وفي يوم الثلاثاء تاسع شهر رجب حضر الملك الظاهر في محاكمة الى قاضي القضاة تاج الدين بدار العدل وسبب ذلك أنه كان في أيام الملك المعز حفر بئرا عند زاوية الشيخ ابى السعود وبنى بعضها ثم خرج الى الشام فاستولى عليها جمال الدين محمود استاذ دار بهادر واتمها وبنى حوضا يأتي اليه الماء من البئر واتفق موت بعض بماليك الملك الظاهر فدفعه قريبا من الزاوية وذكر امر البئر فأخبر بقصتها (١) فاستدعى جمال الدين المذكور وقال له البئر ملكي وانا انشأتها فقال يا خونداني اتممتها وبنيت الى جانبها حوضا وقفتهما ولا يمكنني اقل الاما يقتضيه الشرع فحضر الملك الظاهر دار العدل لمحاكمة المذكور فقام من فيها واراد القاضي القيام فقال له لا تقم فاني جئت محاكما ووقف مع الغريم وادعى بالبئر فأنكر الغريم واحضر الملك الظاهر من شهد له فقدم القاضي الى الغريم بتسليم البئر اليه .

وفي شهر رجب جماعه من الاسماعيلية على الامير علاء الدين ايدكين البندقدارى وهو راكب على جسر العاصى نهر حماة وجرحوه وسبب ذلك انه لما خرج من حلب عند مجيء البرلى اليها مر على سرمين وكان بها وال من قبل الدعوة يدعى شرف الدين ثابت بن مدس فأخرج له ضيافة على يد نقيب الدعوة فلما حضر بين يديه قال له اين سكينك ؟ قال سكاكينتنا مخبأة لاعداء السلطان الملك الظاهر فامر بضربه فتمزب ضربا مبرحا و امر به فرمى في مسيل ماء

(١) الاصل « بقصته » .

فجاء اهله واخذوه فأت من ليلته فاجتمع اقاربه وقصدوا الحصون  
وطلبوا من الرضا ثأرهم فداضهم وقالوا ان لم تأخذ بثأرنا دخلنا  
بلاد الفرنج وتصرنا ، فسير من وثب عليه فقبض على جماعة منهم  
فقتلهم وحبس جماعة واخذ اموالهم ، ووصل الخبر الى الملك الظاهر  
فقبض على من بمصر من نوابهم ورتب له طبردارية يركبون بين يديه  
فوصلت اليه كتب الرضا يستعطفه ويتضرع اليه ويتصل فرضى عنه . ٥٨ / الف  
وفي شوال رتب الامير علاء الدين ايدكين الشهابي نائباً عن السلطنة  
بحلب ، وفيها اغار عسكر سيس ورجالة انطاكية على الفوعة من بلد  
حلب ونهبوا وافسدوا فركب اليهم الشهابي وصحبته عسكر فكسروهم  
واخذ منهم جماعة فسيرهم الى مصر فوسطوا .

وفي شوال سير الملك الظاهر الامير عز الدين الدمياطي والامير  
على الدين الركني فقبضا على الامير علاء الدين طبرس الوزيري وحمل  
الى القاهرة وياشر الركني اليابة بدمشق الى ان قدم الامير جمال الدين  
التجبي متوليا .

وفي ذى القعدة خرج مرسوم الملك الظاهر الى قاضي القضاة  
تاج الدين ان يستيب من المذاهب الثلاثة فاستاب صر الدين سليمان  
الحنفي (١) و الشيخ تمس الدين محمد بن الشيخ العماد الحنبلي (٢) و شرف الدين  
عمر السبكي المالكي (٣) .

(١) هو سليمان بن ابي العربن وهيب توفي سنة ٦٧٧ - ك (٢) هو محمد بن ابراهيم  
ابن عبدالواحد توفي سنة ٦٧٦ - ك (٣) هو عمر بن عبداقه بن صالح توفي =

وفي يوم الخميس رابع وعشرين ذى الحجة وصلت طائفة من التتر الى القاهرة مستأمنين وهم اول من وصل اليه منهم فقير زيهم واقطعهم اخبازا وانفق فيهم و اضاف كل جماعة منهم الى مقدم ثم تواتروا بعد ذلك طائفة بعد اخرى .

## ذكر ما آل اليه امر اولاد صاحب الموصل بعد فراغهم المستنصر بالله

لما فارقه وصلوا سنجار وكاتب الملك الصالح لمن بالموصل يستشيرهم فأشاروا اليه بالتوجه اليهم فصار اليهم في العشرين من ذى الحجة من السنة الخالية ومعه نحو ثلاثة مائة فارس وكان بالموصل اربعمائة فارس فدخل الموصل وبقى اخوته بسنجار، فلما اتصل بهم قتل الخليفة وزول التتر على الموصل لحصار أخيه الملك الصالح خرجوا من سنجار وتوجهوا الى الملك الظاهر فأحسن اليهم واقطع الملك المجاهد سيف الدين اسحاق فوق المائة الف درهم لخاصته ولأولاده كل منهم على انفراد اقطاعا جزيلة ورتب لآخواته الثلاث راتبا واقطع لماليكه الذين معه ايضا و اضافهم اليه وكذلك اعتمد مع اخيه ٥٨ / ب الملك المظفر علاء الدين لخاصته وماليكه ايضا .

## ذكر حصار الموصل

في اوائل المحرم قصدت التتر الموصل ومقدّمهم صندغون ومعهم

= سنة ٦٦٩ - ك .

الملك المظفر صاحب ماردین بعسكره وشمس الدين ابن يونس المشد(١)  
وسيف الدين بيبس امير شكار البدری و نصب عليها التتر اربعة وعشرين  
منجنيقا وضايقوها اشد مضايقة ولم يكن بها سلاح يقاتلون به ولا قوت  
يمسك رمق من بها وغلا فيها السرحتى بلغ المكوك بها ومقداره ربع  
اردب مصرى اربعة وعشرين دينارا فاستصرخ الملك الصالح بالبرلى  
نفرج من حلب و سار الى سنجار فلما اتصل بالتتر و صوله عزموا على  
الهرب و اتفق وصول الزين الحافظى اليهم من عند هولاء كو يعرفهم ان  
الجماعة التى مع البرلى قليلة والمصلحة ان تلاقوهم فقوى عزمهم الحافظى  
قاتله الله فسار صندغون بطائفة عن كان على حصار الموصل عدتها  
عشرة آلاف فارس وقصد سنجار وبها البرلى ومعه تسع مائة فارس  
غزى و اربع مائة من التتر كان ومائة من العرب فخرج اليهم بعد ان تردد  
فى ملتقاهم يوم الاحد رابع عشر جمادى الآخرة فكانت الكرة عليه  
فانهزم جريحا فى رجله وقتل عن معه جماعة منهم الامير علم الدين  
الوباش و الامير عز الدين ابيك السليمانى من العزيزية و الامير بهاء الدين  
يوسف بن طرنتاى امير جاندار الظاهرى وسيف الدين كيكلىدلى الحلبي  
الناصرى و علم الدين سنجر الناصرى و هؤلاء من اعيان الامراء و شجعانهم  
وفرسانهم و قاتلوا فى ذلك اليوم قتالا عظيما و ابلوا بلاء حسنا و انكروا فى  
العدو نكايات عظيمة ثم تكاثر التتر عليهم فاستشهدوا الى رحمة الله تعالى  
و استشهد معهم من اولى البصائر جماعة يطول ذكرهم و اسر الامير

(١) لعله المشد كما فى الهجوم.

علم الدين جلم الاشرقي وولده والامير سيف الدين بكتوت الحراني  
 الناصري وغيرهم ونجا الامير شمس الدين البرلي في جماعة يسيرة من  
 العزيزية والناصرية منهم الامير بدر الدين ازدر الدوادار العزيزي  
 ٥٩/ الف وعلاء الدين آق سنقر الدوادار الناصري فوصلوا الى البيرة ففارقه  
 اكثرهم ودخلوا الديار المصرية ولما حل بالبيرة وصله قونون بن خاله  
 وزين الدين قراجا الجدار الناصري وكان اخذ اسيرا من حلب [رسلا] (١)  
 من هولاء الذين يطلبونه اليه ليقطعه البلاد فقال انا بملوك السلطان الملك  
 الظاهر وما يمكنني مفارقه واختيار هولاء عليه ثم سير الكتب الى  
 الملك الظاهر وكتب يطلب منه امانا فسير اليه كتابا بما سأل ويأمره  
 فيه بالمصير الى مصر فتوجه من البيرة في تاسع عشر شهر رمضان  
 واجتمع بالبندقاري بعد ثوثق كلاهما (٢) بالامان ثم وردت كتب  
 الملك الظاهر الى جميع نواب الشام ان يخلوا البلاد ويتنصموا الى دمشق  
 ودخل البرلي مصر يوم الاثنين غرة ذي الحجة فأنعم عليه الملك الظاهر  
 وعين له سبعين فارسا .

## ذكر استيلاء التتر على الموصل وقتل

### الملك الصالح صاحبها

لما انهزم البرلي من التتر عاد صيدغون (٣) الى الموصل بالاسرى  
 فأدخلهم من النقوب الى الملك الصالح ليعرفوه بكسرة البرلي وانهزامه  
 (١) اياصوفيا « من حلب لما اخذها التتر فيمن اخذ يطلبونه » (٢) كذا (٣) الاصل  
 صيدغون بالياء المثناة - لك وقد تقدم صيدغون ومثله في اياصوفيا .

و يشيرون عليه بالدخول في الطاعة ثم استمر الحصار الى مستهل شعبان  
 فطلبوا علاء الملك بن الملك الصالح واوهموا انه وصل اليهم كتاب  
 هولاء كونه مضمونه أن علاء الملك ماله عندنا ذنب وقد وهبناه ذنب  
 ابيه فسيبره إلينا لنصلح امرك معه وكان الملك الصالح قد ضعف وغلبت  
 المهالك على رأيه فأخرج اليهم علاء الملك ولده فلما وصل بقى عندهم  
 اثني عشر يوما والدة يظن انهم سيروه الى هولاء كونه ثم كاتبوه بعد  
 ايام بأمره بتسليم البلاد وان لم يفعل لا يلوم الانفسه اذا دخلنا البلد  
 بالسيف وقتلنا من فيه فجمع الملك الصالح اهل البلد والجند وشاورهم  
 فأشاروا اليه بالخروج فقال قتلوا لا محالة وأقتل بعدكم فصمموا على  
 خروجه فخرج اليهم يوم الجمعة خامس عشر شعبان بعد الصلاة وقد ودع  
 الناس ولبس الياض فلما وصل اليهم احتاطوا به واكلوا عليه وعلى  
 من معه وحملوه الى الجوسق وامروا شمس الدين بن يونس الباعشي  
 بالدخول الى البلد فدخل ومعه الفرمان ونادى بالأمان فظهر الناس / ٥٩ ب  
 بعد اختفائهم وشرع التتر في خراب الاسوار فلما اطمأن الناس  
 وباعوا واشتروا ودخلوا (١) البلد واجالوا السيف على من فيه تسعة  
 ايام وكان دخولهم في السادس والعشرين من شعبان وهدموا السور  
 ووسطوا علاء الملك وعلق على باب الجسر ثم رحلوا في سلب شوال  
 فقتلوا الملك الصالح في طريقهم وهم متوجهون الى بيوت هولاء كونه .  
 وفي شهر ذي الحجة ظهر باب بين القصرين عند الركن المخلق

(١) الظاهر انه حواب لما فلا بد من حذف الواو حيثئذ .

بالقرب من رجة العيد بالقاهرة وفيه حجر مكتوب عليه هذا مسجد موسى بن عمران عليه الصلاة والسلام فجددت عمارته وهو الآن يعرف بمسجد موسى صلى الله عليه وسلم (١) .

## ذكر رسل الملك الظاهر الى السلطان عز الدين صاحب الروم

لما بلغ الملك الظاهر خلف السلطان عز الدين لآخية السلطان ركن الدين وخروجه عن بلاده وانحيازه الى انطاكية بعث اليه عماد الدين عبد الرحيم الهاشمي والامير شرف الدين الجاكي فوافياه بانطاكية فانها اليه رسالة الملك الظاهر ومضمونها تتيث جنانه وترغيه (٢) في انحيازه اليه ليماضده ويساعده بخيله ورجله ويذل نفسه لقصد البلاد الرومية حتى يستخلصها كلها فاعتذر باعذار ظهر فيها التلوم والتوقف والتأني والتأفف ووعده انه متى لم يستتب (٣) له حال وضايقته التتر لم يكن له الا حرم السلطان ملجأ فقارقه على ذلك وعاد اثم اختل حاله وثلاشت اموره بمضايقة التتر بلاده وذلك انه لما خرج عنها وقصد انطاكية قصد التتر نائبه الامير شمس الدين ارتاش البكر بكى مع مقدمهم على جق نوين فهزموا عسكره وقتلوه واستولوا على ما كان بيده من البلاد خلا بلاد اوج فلم ير السلطان عز الدين بدا من قصد الاشكرى فلما وصل اليه

(١) زيادة من اياصوفيا (ص ٤٩٩): [وفي سنة احدى وسبع مائة لما كنت بالقاهرة مشيت الى هذا المعبد وزرته وصليت فيه ورأيت فيه انسا كثيرا]  
(٢) الاصل «ترغيه» خطأ (٣) بلا نقط في الاصل .

سأله المساعدة فوعده وسوفه فقاضاه فقال مبعدا له ان تنصرت ازوجتك ابنة اختي وساعدتك على عدوك فهم ان يفعل ذلك ليلغ غرضه من نصرته على اخيه فأشار عليه من معه ان لا تفعل فانه متى فعل ذلك نفرت قلوب من معه من الجند وخذلوه فأمسك و تغير باطن الاشكري عليه فبعث اليه مخادعا له انه قد ظهر لي رأى في معوتك ولا بد ٦٠ / الف من الاجتماع بك فخرج من قسطنطينية فر في طريقه على قلعة قزل جانيها منها (١) وقبض عليه بوصية تقدمت من الاشكري فلم يزل محبوسا الى ان اغارت طائفة من اصحاب بركة على اطراف بلاد الاشكري وحاصروا القلعة التي فيها السلطان عز الدين<sup>٢</sup> فوقع الاتفاق بينهم على انهم ان سلموه لهم يرحلوا عنها فسلموه اليهم فانطلقوا به الى بركة .

### ذكر الخلف الواقع بين هولاء و بركة .

قال عز الدين محمد بن شداد رحمه الله حكى لي علاء الدين علي بن عبد الله البغدادي قال اخذت اسيرا من بغداد لما اخذتها التتر وكنت معهم محتلا بهم مطلعا على اخبارهم فلما كانت سنة ستين ورد من عند بركة رسولان احدهما يدعى بلاغا والآخر ططر برسالة مضمونها ما جرت به العادة من حمل ما كان يحمل الى بيت باتو عما يفتح من البلاد وكانت العادة ان جميع ما يحصل في البلاد التي يملكونها ويستولون عليها من نهر جيحون مغربا يقسم خمسة اقسام قسبان لالقان (٢) وهو الملك الاعظم وقسبان للمسكر وقسم لبيت باتو فلما مات باتو وجلس

(١) كذا (٢) القوات (ج ١ ص ٢١١) للقان ومعناه الخليفة .



بركة على التخت بدلا منه لم يوصل اليه هولاء كما اخذته من العراق ولا من الشام شيئا مما كان يوصله الى باتو ولما بعث بركة رسله بعث معهم سحرة لفسدوا سحرة هولاء وكان عند هولاء سحر يسمى تكتا فأعطوه هدية ارسلها بركة اليه معهم فلما وصلت الرسل بعث اليهم هولاء من يخدمهم وساحرة من الخطا يسمى كشتا لتطلعه على احوالهم فعرفت احوالهم واخبرته فقبض عليهم وجسهم في قلعة تلاثم قتلهم بعد خمسة عشر يوما وقتل ساحره تكتا معهم فلما بلغ بركة ذلك اظهر العداوة وبعث رسله الى الملك الظاهر يحرضه على اجتماع الكلمة على قتاله وسيأتى ان شاء الله .

وفي هذه السنة بعث هولاء الى مقدم عسكر المغل بالرؤم  
٦٠/ ب يأمره بقتل من ارتاب منه من التركان فقصد طائفة منهم وقتل منهم خلقا كثيرا وكان هذا سبب انحياز بقيتهم الى الشام .

وفيها اشتد الغلاء بالشام فابيع (١) الرطل اللحم بالدمشق بستة دراهم وبسبعة دراهم والقرارة القمح باربع مائة وخمسين درهما والشعير بمائتي (٢) وخمسين درهما والمكوك القمح بحمالة وبحلب باربع مائة درهم واللحم الرطل بالحلب ثمانية دراهم ورطل الخبز بثلاثة دراهم ثم بلغ خمسة ثم اشتد الغلاء في جميع الاصناف ومات خلق كثير من الجوع بحلب وحماة وغيرهما .

وفيها (٣) في اوطا وصل الى الديار المصرية رسول يدعى جمال الدين

(١) القياس فيبيع (٢) كذا ولعله بمائتين (٣) تقدمت هذه القصة في حوادث =

حسن بن ثابت من جهة رضى الدين ابى المعالى ونجم الدين اسمعيل بن الشعرانى المستولين على حصون الاسما علية بالبلاد الشامية برسالة تتضمنى طلب املاك الدعوة فى الديار المصرية والبلاد الشامية وطلب الاقطاعات المعروفة بهم وعلى يده هدية كجارى العادة واحضر ايضا السكين والثوب والامان الى بين يدى الملك الظاهر فأجابه الى جميع مطلوبه وقال له قد ثبت عندى انك من اكابر امراء الجبل وقد بلغنى ان رضى الدين قدمات وقد اخترت ان اجملك نائبا عنى فى سائر حصون الدعوة وتكون فى مقام الرضى فأجابه الى ذلك وكتب له الملك الظاهر تقليدا فأخذه وعاد الى الحصون فوجد رضى الدين مريضا فكتبتم الحال الى ان توفى الرضى فى اواخر هذه السنة فأظهر التقليد وقرأه على اهله واقاربه بحصن الكهف وعرف به ابن الشعرانى فامكنه الاموافقته لخالفه جمال الدين واتفق معه وفى العين قذى وسمع صارم الدين مبارك ولد رضى الدين بذلك فضى عليهما فى قلعة العليقة.

## فصل

وفىها درج الى رحمة الله تعالى

## الامام المستنصر بالله

ابوالقاسم احمد امير المؤمنين ابن الامام الظاهر بأمر الله ابى نصر محمد بن الناصر لدين الله ابى العباس احمد وبقية نسبه الى العباس بن = سنة ٦٥٩ وليس بينهما كبير اختلاف الا فى امور طعيقة وذكره فى اياصوفيا (ج ١ ص ٤٥٨) فى حوادث سنة ٦٥٩ محرمة مصحفة وقد نهت على ذلك بهامشه.

عبد المطلب رضى الله عنه مذكور في ترجمة ابن اخيه المستعصم بالله رحمه الله  
في سنة ست وخمسين وستائة فلا حاجة الى اعادته .

٦١/ الف

وقد ذكرنا قدومه الى الديار المصرية وثبوت نسبه ومبايعته  
وتجهيز الملك الظاهر له ووصوله الى العراق وملتقاه عسكر التار وكسرم  
لعسكره في حوادث السنة الحثالة وان كان المصاف الذي فقد فيه وقع في  
هذه السنة لكن ذكرته هناك لارتباط الحديث واتصاله وكان المستعصم  
بالله شجاعا بطلا مقداما جوادا مدحا حسن الطريقة محمود السيرة قاتل  
يوم المصاف قتالا شديدا وابلى بلاء حسنا وقد فلم يطلع له على  
خبر ولا ذكر أحد انه رآه بعد المصاف وظاهر امره والله اعلم انه  
استشهد الى رحمة الله تعالى في المصاف ولحق بربه على الوجه الحسن  
رحمه الله وكان المصاف في ثالث المحرم من هذه السنة وقد ذكرناه  
ومدة خلافته خمسة اشهر وعشرون يوما لانه بويع له في ثالث عشر  
رجب سنة تسع وخمسين .

اسماعيل بن لؤلؤ بن عبد الله الملك الصالح ركن الدين بن الملك الرحيم  
بدر الدين صاحب الموصل قد ذكرنا وفوده على الملك الظاهر وعوده  
صحبة الخليفة المستعصم بالله ومفاقته له وتوجهه الى بلاده ولما فرغ  
التتر من امر الخليفة المستعصم بالله حصروه في هذه السنة بالموصل  
وضيقوا عليه الى ان ظفروا به على ما تقدم شرحه فقتلوا ولده قبله  
بأيام ثم قتلوه في ذى القعدة وهم متوجهون الى اردو هولاء في طريقهم  
رحمه الله وكان ملكا عادلا لين الجانب لم يكن على طريقة والده في السفك  
والقطع

والقطع وما كان يسلكه من ذلك ورزقه الله تعالى الشهادة على ايدي التتر .

بلبان بن عبد الله سيف الدين الزردكاش كان من اعيان الامراء بالشام وكان الامير علاء الدين طيرس الوزيرى رحمه الله نائب السلطنة بالشام اذا غاب عن دمشق في بعض المهمات استأبه عنه في دار العدل ونيابة السلطنة لكبر قدره ولما يعلم من سداده وحسن طريقته وكان ديناً خيراً يحب العدل والصلاح وتوفى بدمشق في ثامن ذى الحجة رحمه الله .

الحسن بن محمد بن احمد بن نجا الغنوى ابو محمد الضيرى الاربلى (١) المنشأ والملقب بالعزيز المشهور بعدم الدين والزندقة كان فاضلاً ٦١ / ب في العربية والنحو والادب وعلوم الاوائل منقطعا في منزله يتردد اليه من يشغل عليه في تلك العلوم التي يعرفها فيتردد اليه جماعة من المسلمين وارباب العقائد المفسودة واليهود والنصارى والسامرة وكان يصدر منه من الاقوال ما يشعر بانحلاله وفساد عقيدته ولم يكن يصلى ولا يفعل شيئا من الفرائض فيما قيل عنه واشتهر وله مع ذلك حرمة وافرة عند كثير من الناس واذا حضر اليه بعض الاكابر لا يعتنى بهم ولا يوفيهنم حقهم ويهينهم بالقول وفيما يعاملهم به وهم مع ذلك لا يرجعون عن التردد اليه وابتلى مع العمى بطلوعات (٢) وقروح في بدنه وكان قدرا زرى الشكل قبيح المنظر لا يتوقى النجاسات لكنه كان ذكيا جيد الذهن (١) له ترجمة في فوات الوفيات ١٧٣/١ - ك (٢) لعله بطلوعات .

حسن المحاضرة بالحكايات والنوادر والاشعار وعلى ذهنه من ذلك شئ كثير وله نظم جيد ولما ورد قاضى القضاة شمس الدين ابن خلكان رحمه الله الى دمشق فى اواخر السنة الخالية ذهب اليه للبلدية وللفضيلة فلم ينصفه وعامله بما كان يعامله فى حال صغر سن القاضى شمس الدين وقبل ترقيه بالعلوم والفضائل التى بذبها الاقران وتوليه المناصب الجليلة فأهمله القاضى شمس الدين بالكلية ولم يعد اليه لنفسه الاية وشرفها وكانت وفاة العز الضير فى اواخر ربيع الآخر بدمشق ودفن بسفح قاسيون قال عماد الدين الحضرمي دبوفا رحمه الله انشدنى العز الضير لنفسه :

توم واشينا بليلى مزاره فهم ليسعى يتنا بالتباعدا  
فعاقتهم حتى اتحدنا تعانقا قلنا اتانا ما رأى غير واحد

وقال العماد انشدنى ايضا لبعضهم :

اصبر اذا نازلة اقبلت فهى سواء والتى ولت  
وارهف العزم فليس الظبي تفرى وتبرى كالتى كلت

وانشدنى الفقيه عز الدين احمد الاربلى للعز الضير المذكور :

لو كان لى الصبر من الانهار ما كان عليك هتكت استارى الف / ٦٢  
ما ضرك يا سمر لو كنت لنا فى دهرك ليلة من السهار  
وانشدنى الامير عز الدين محمد بن ابى الهيجاء رحمه الله للعز الضير :

لو يسعدنى على هواه صبرى ما كنت الذ فيه هتك الستر  
حرمت على السمع سوى ذكرهم ما لى سمر غير حديث السمر

وانشدنى ايضا له :

ان اجف تكلفا وفي لى طبعا اوخت عهوده عهودى يرى  
 يبنى لى فى ذاك دوام الاسر هذا ضرر يحسبه لى نفعا  
 قال ومولد العز بقرية يقال لها افشا من اعمال نصيين فى سنة ست  
 وثمانين وخمسمائة وكان عالما بالنحو والادب والفقه والخلاف  
 والاصولين (١) والمنطق والطبيعى والالاهى والمجسطى وشعره منقط  
 عن فضيلته اقام باربل مدة طويلة واشتغل بها على الشيخ شرف الدين  
 المذكور بالحكميات ثم انتقل الى الموصل ثم سافر الى الشام سنة اربع  
 وعشرين وسبعمائة وتصدر لقراءة العلوم والحكميات والادبيات  
 والاصولين (١) والخلاف وكان حسن الاخلاق طيب العشرة لاتمل  
 مفاكهته ولما انشدت (٢) بيتيه المشهورة (٣): (توم واشينا بلبل مزاره)  
 بحضرة الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله استحسن الحاضرون  
 ما اشار اليه من ضيق (٤) الضائق وشدته فقال الملك الناصر لا تلوموه لزمه  
 لزوم اعمى (٥) فلما بلغ العز قول الملك الناصر قال والله هذا الكلام احلى  
 من شعرى وقد الم غرس الدين ابوبكر الاربلى تليذ العز بهذا المعنى فقال:  
 همَّ الرقيب ليسعى فى تفرقنا ليلا وقد بات من اهواه معتقى  
 عانفته فاتحدنا والرقيب اتى فذ رأى واحدا ولّى على حنى

(١) لعلة الاصلين (٢) عبارة الاصل كاتراها وفي النجوم (ج ٧ ص ٢٠٧) «وقال  
 الشهاب محمود ولما انشدت هذين البيتين يعنى قول العز» وباقية كما هنا (٣) لعلة  
 المشهورين (٤) الاصل «ضيف» خطأ (٥) وفي الفوات والشذرات «قال  
 القاضي كمال الدين ابن العديم لما مع هذين البيتين مسكه مسكة اعمى» .

وحكى لى الامير عز الدين محمد بن ابى الهيجاء رحمه الله ما معناه قال  
 ب/٦٢ لازمت العز الضير يوم وفاته فقال اشتهى آكل ارزا بلبن فقال له  
 الكمال الحكيم رحمه (١) وابن القف ما يوافق فقال هذه البنية التى لى قد  
 تحللت وما بقى يرجى بقاؤها فدعوى آكل ما اشتهى فعمل له ذلك  
 وأكل منه ولما احس بخروج الروح منه قال قد خرجت الروح  
 من رجلى ثم قال قد وصلت الى صدرى فلما اراد (٢) المفارقة بالكلية تلا:  
 ( ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير ) ، صدق الله العظيم وكذب ابن سينا  
 كذب ثم خرجت روحه وكان هذا آخر كلامه قال الامير عز الدين  
 فحكيت ذلك فيما بعد للشيخ شمس الدين المقدسى الحنبلى رحمه الله فسر له  
 وقال فرحتنى بذلك وحكى لى الامير عز الدين ان العز كان يصرح  
 بتفضيل على رضوان الله عليه على الثلاثة الخلفاء مع المبالغة فى تعظيمهم  
 رضى الله عنهم اجمعين ولعز يمدح عز الدين احمد بن معقل :

علا الخبر عز الدين فى العلم والدى على قومه مع فضلهم وعلى مضر  
 عرفنا به كيف الطريق الى العلا وانسى عظيم الخبر من امره الخبر  
 اذا كان يت فى القصيدة غرة فاشعار عز الدين اجمعها غر  
 هو البحر فاق الدر نظم قريضه ولا عجب للبحر ان قذف الدر  
 امل على نسب العز على هذه الصورة الامير عز الدين محمد بن ابى الهيجاء  
 رحمه الله، ثم رأيت بخط الشيخ تاج الدين عبد الرحمن رحمه الله قصائد  
 عدة منسوبة اليه وكتب فى اولها للشيخ عز الدين الحسن بن علي النصيني

(١) كذا (٢) الفوات « ارادت ».

و رأيت ايضا بخط الشيخ نجم الدين احمد بن صصرى ايده الله وقد كتب شعرا منسوبا اليه وقال في اوله للشيخ عز الدين الحسن بن علي التميمي المكفوف والله اعلم .

و حكى لي نجم الدين موسى الشقراوى ما معناه ان العز الضريع حدثه انه كان في مجلس سيف الدين الآمدى وهناك جماعة من العلماء منهم الشيخ عز الدين ابن عبد السلام رحمه الله فجرى البحث في الامامة ومن الخليفة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال بعض الحاضرين قد روى ان علي بن ابي طالب رضى الله عنه بايع لآبى بكر رضى الله عنه مكرها وان ابا عبيدة بن الجراح رضى الله عنه قال له بايع والا قتلت ٦٣ / الف فالتفت على رضى الله عنه الى قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : (يا ابن ام ان القوم استضعفوني وكادوا يقتلونى) قال العز فبكى السيف الآمدى فقال له ابن عبد السلام هذا لم يحجر وليس بصحيح وانما هو من اختلاق الرافضة ، فقال سيف الدين الآمدى ما قلت انه صحيح وانما وقع في خاطرى شيء ابكاني قال العز فقلت للسيف يا مولانا قدس احتملوك اهل دمشق على الكفر والزندقة تريد انهم يحملوك على محبة اهل البيت هذا ما يصير ، وكان للعز المذكور هجو خيث فنه ، في العماد بن ابي زهران (١) :

تعمم بالطرف من ظرفه (٢) وقام خطيبا لندمانه

- (١) في العوات المطبوع حديثا « زهران » وزاد فيه وكان يلقب اولاً بالشجاع  
(٢) الاصل بالظرف وفي العوات « بالطرف من طرفه » - ك .



وقال السلام على من (١) زنى ولاط ولاط وقاد لاخوانه  
فردوا جميعا عليه السلام وكل يترجم عن شأنه  
وقال يحوز التدوى بها وكل عليل بأشجانه  
[ فافق محمل الزنى واللوا طقيقه الزمان ابن زهرانه ] (٢)  
وله في العماد المذكور وكان يلقب اولاً بالشجاع فلما تفقه لقب  
بالعماد فقال :

شجاع الدين عُدَّتْنا هَلّا كنت شمسنا  
خطيا قت سكرانا وبالزكوة (٣) عمنا  
من ايات

وللمز يهجو مجد الدين الروذراورى (٤) رحمه الله تعالى :  
الروذراورى تلوننه وما اتى فى زعمه يدعه  
هل نال الاجازة فى حجرها (٥) فى رمضان الظهر يوم الجمعة  
الخضر بن ابى بكر بن احمد ابوالعباس كمال الدين السكردى قاضى  
المقس كان الملك المعز عز الدين ايبك التركمانى رحمه الله قد قربه وادناه  
فى زمن سلطته فخلق به حب الرياسة والتقدم عند الملوك وكان عنده  
اقدام وهوج وقلة فكر فى المواقب فصنع خاتما وجعل تحت فمه  
ورقة لطيفة فيها اسماء جماعة ممن قصد اذاهم وان عندهم ودائع  
٦٣ / ب لشرف الدين الفائزى واظهر ان ذلك الخاتم كان لشرف الدين المذكور

(١) وقع فى الاصل « السلام لمن » خطأ (٢) سقط من العوات (٣) كذا (٤) هو  
عبد المجيد بن ابى الفرج توفى سنة ٦٦٧ - لك (٥) لعله حارة فى حجرها .

وانه جعل تلك الورقة فيه تذكرة بما له من الودائع ورام بذلك التقرب الى السلطان وضرر اولئك القوم لإحقن قديمة بينه وبينهم واطهر ذلك الخاتم وحرى في امره خطوب آخرها انه اتضح امره فأهين الكمال وصنع قتال فيه بعض الادباء :

ما وفق الكمال في افعاله كلا ولا سدد في اقواله يقول من ابصره يهك تأ ديبا على ما كان من محاله قد كان مكتوبا على جبينه فقلت لايل كان في قتاله ثم حبس وكان في الحبس شخص يدعى انه ولد الامير الغريب وكان ورد الى اربل في ايام الامام الناصر شخص يسمى الامير الغريب ويزعم انه ولد الامام الناصر ثم توفي في سنة اربع عشرة وستمائة فادعى هذا الشخص انه ولده وكانت الشهرزورية ارادت مبايعته بغزة فلما تبدد تملهم للأسباب التي تقدم شرحها من استيلاء التتر على الشام وغير ذلك امسك هذا الشخص العباسي واعتقل فلما اعتقل الكمال معه وجمعها الحبس تحدث الكمال معه على ان يسعى له في اتمام ذلك الامر الذي كان الشهرزورية راموا فعله ويكون الكمال وزره فاتفق موت العباسي ، فلما خرج الكمال سعى في اتمام الامر لابنه وتحدث في ذلك مع جماعة من الأعيان وغيرهم وكتب مناشير وتواقع واتخذ بنود اشعار الدولة فعى الخبر الى الملك الظاهر وكان وزيره صاحب بهاء الدين وقاضى قضاة الديار المصرية تاج الدين عبد الوهاب وله المكاة العلية والوحادة العظيمة والكلمة المسموعة وكلاهما من اشد الناس

عداوة وبغضا للكمال لذاته وتوثبه ولكونه من اصحاب القاضي بدرالدين  
السنجاري والمعروفين به تفصل التحريض عليه فشق بالديار المصرية  
والتواقيع والبنود معلقة في عنقه، وذلك في ثامن عشر جمادى الآخرة  
من هذه السنة رحمه الله .

عبد العزيز بن عبد السلام بن ابي القاسم بن الحسن بن محمد بن  
٦٤ / الف المذهب ابو محمد عز الدين السلي الدمشقي الشافعي الامام الفقيه العلامة  
شيخ الاسلام ومولده سنة سبع اوثمان وسبعين وخمسمائة، حضر ابا الحسين  
احمد بن حمزة بن الموازي (١) و ابا طاهر الخشوعي وسمع من الحافظ  
أبي محمد القاسم بن علي الدمشقي وابن طبرزد وحنبل وعبد الصمد بن  
الحرساني وغيرهم وحدث ودرس في عدة مدارس بالشام والديار  
المصرية واقى سنين متطاولة وكانت الفتاوى تأتيه من الاقطار وكان  
في آخر عمره لا يتقيد في فتاويه بما يقتضيه مذهب الامام الشافعي  
رحمة الله عليه بل يفتي بما يؤدي اليه اجتهاده ويرجع عنده بالادلة،  
وصنف التصانيف المفيدة النافعة وتولى الحكم بمصر والوجه القبلي مدة  
مع الخطابة بجامعها العتيق وكان ولي الخطابة بجامع دمشق مدة وكان  
علم عصره في العلم جامعاً لفنون متعددة عارفاً بالاصول والفروع  
والعربية والتفسير معاجل عليه من ترك التكلف والصلابة في الدين  
ولما كان مباشراً للخطابة والامامة بجامع دمشق سلم الملك الصالح  
عماد الدين رحمه الله الى الفرنج صفد والشقيف (٢) سنة تسع وثلاثين .

(١) توفي سنة ٨٥٠ هـ - ك (٢) طبقات الشافعية « مدينة صيدا وقلعة الشقيف » .

وهما من الفتوحات الصلاحية ليعتضد بهم فأذكر الشيخ عز الدين هذا  
 الفعل غاية الانكار وبسط لسانه بالقول وواقفه على ذلك الشيخ  
 جمال الدين ابو عمرو بن الحاجب المالكي (١) رحمه الله وكان كبير القدر  
 ايضا في العلم والدين وبلغ الملك الصالح عماد الدين انهما يتالان منه  
 بسبب ذلك فغضب غضبا شديدا فقارقا دمشق فضى الشيخ جمال الدين  
 الى الكرك فأقام عند الملك الناصر داود رحمه الله مدة فأقبل عليه واحسن  
 اليه ثم سافر الى الديار المصرية واقام بها الى ان مات رحمه الله واما  
 الشيخ عز الدين فضى الى الديار المصرية فأقبل عليه الملك الصالح  
 نجم الدين غاية الاقبال لفصيلته ودياته ومكاته ولتشيته (٢) على عمه الملك  
 الصالح عماد الدين واتفقت وفاة القاضي شرف الدين بن عين الدولة (٣)  
 قاضي القاهرة والوجه البحرى فنقل الملك الصالح القاضي بدر الدين الى ٦٤ / ب  
 القاهرة وما معها وولاه قضاءها وولى الشيخ عز الدين القضاء لمصر والوجه  
 القبلى مع الخطابة بمجامع مصر وبقي على ذلك مدة واتفق ان بعض غلمان  
 صاحب معين الدين بن شيخ الشيوخ (٤) وزير الملك الصالح نجم الدين  
 بنى على سطح بعض المساجد بمصر بنيانا وجعل فيه طبلخانة معين الدين  
 وبلغ ذلك الشيخ عز الدين فأنكره ومضى بنفسه واولاده فهدم ذلك  
 البناء وامر بنقل ما على سطح ذلك المسجد وتفرغ منه وعلم الشيخ  
 (١) هو عثمان بن عمر بن ابي بكر توفى سنة ٦٤٦ - ك (٢) كذا ولعله لتشيته  
 (٣) هو محمد بن عبد الله بن الحسن بن علي الصعراوى توفى سنة ٦٣٩ - ك (٤) هو  
 الحسن بن محمد بن عمر الجويني توفى سنة ٦٤٣ - ك .

عز الدين ان ذلك يغضب الملك الصالح ووزيرة فأحضر شهودا واشهدهم على نفسه انه قد اسقط عدالة معين الدين وانه قد عزل نفسه عن القضاء بمصر وما معها فمظم ذلك على الملك الصالح وابقى نواب الشيخ عز الدين قهيل للملك الصالح ان لم تعزله عن الخطابة فربما يدو منه تشنيع على المنبر كما فعل بدمشق لما سلم الملك الصالح عماد الدين صفد والشقيف فعزله عن الخطابة فأقام في بيته بالقاهرة يشغل الناس بالعلم وقال الامير حسام الدين ابن ابي علي (١) رحمه الله كان عندى شهادة تتعلق بالملك الصالح نجم الدين فقال لى السلطان والشيخ عز الدين متولى القضاء بمصر تؤدى الشهادة عنده فقلت يا خوند ما يقبل شهادتى فألح على فقلت يا خوند خذلى منه دستوراً فبعث الى الشيخ عز الدين فى ذلك فقال ما اقبل له شهادة فتوقفت القضية الى ان ولى القاضى بدر الدين السنجارى فذهبت اليه فتلقتنى الى الباب فتشهدت عنده فقبل الشهادة وانقضى الشغل فكان الشيخ عز الدين رحمه الله لا يجابى احداً فى الحق ولما حضرته الوفاة سبر اليه الملك الظاهر رحمه الله يفتقده ويقول له من تختار ان يتولى مناصبك من اولادك فقال ما فى اولادى من يصلح لشيء من ذلك وهذه المدرسة يعنى مدرسة الملك الصالح التى بين القصرين يصلح لتدريسها القاضى تاج الدين عبد الوهاب يعنى ابن بنت الاعز فقوضت اليه بعده وكان بالديار المصرية رجل يعرف بالمبارز العاروة وهو كثير المال

٦٥/ الف  
وكان يكثر التردد الى الشيخ عز الدين وهو صاحبه فحكى للشيخ عز الدين .

(١) توفى سنة ٦٥٨ - ك

عقيب كسرة المنصورة الاخيرة وكان قد صودر قبل ذلك على قريب خمسين الف درهم قال صودرت على ذلك المبلغ فما مضى الآمدة يسيرة حتى كانت وقعة المنصور فحصلت من مكاسبها قريب خمسين الف دينار فقال له الشيخ عز الدين هذا المبلغ في ذمتك لان الغنائم لم تخمس ولا قسمت على الوجه (١) الشرعى فلما مرض الشيخ عز الدين مرض الموت اشهد على نفسه انه يشهد على اقرار المبارز بما اقربه من ذلك واتصل الامر بالملك الظاهر فالزم المبارز بغرم ما اقربه فقال انما شهد على شاهد واحد فقال الملك الظاهر الشاهد الذى شهد اكثر من الف شاهد وكان الشيخ عز الدين رحمه الله معما هو عليه من هذه الاوصاف عنده رقة حاشية ويحضر السماع ويرقص ويتواجد [ ويستحسن الصور الجميلة ] (٢) ويحاضر بالحكايات والنوادر والاشعار ويستشهد بها فى مواضعها مر على دار من دور القصر بالقاهرة وهى خراب واقتاضها تنقل فانشد ممثلا :

أهادمها شات يمينك خلها لمعتبر او واقف او مسایل  
 منازل قوم حدثنا حديثهم ولم أر احلى من حديث المنازل  
 وهذان البيتان لعبد الواحد بن الفرج المعرى الشاعر قالهما من  
 جملة اربعة ايات فى قصر كان بالمعرة فى محلة شيات فأمر صاحب  
 المعرة بنقضة فاجتاز عبد الواحد بالفعلة وهم يخربونه فقال بديها :

(١) وقع فى الاصل «الوضح» (٢) ما بين الحاجزين مضروب عليه فى الاصل -ك  
 (٣) تقدم آنفا « شيات » .

مررت بقصر في سيات (٢) فساءنى به زجل الاحجار تحت المعاول  
تاولها عبل الذراع كأنما جرى الحرب فيما بينهم حرب وائل  
فقلت له شلت يمينك خلها

اليتين المتقدمين .

توفى عبدالواحد المذكور في سنة احدى وثمانين واربعمائة وكانت  
وفاة الشيخ عز الدين رحمه الله في العاشر من جمادى الاولى بالقاهرة ودفن  
ب / ٦٥ من الغد بسفح المقطم ونزل الملك الظاهر لشهود جنازته وكذلك سائر  
ارباب الدولة والجند والعوام وغيرهم ولم يتخلف عن شهود جنازته  
ألا القليل من الناس وشهرته تقى عن الاطناب في ذكره رحمه الله .  
عبد العزيز بن يوسف بن قزأوغلى ابو محمد عز الدين الحنفى الواظ  
قد اشرنا اليه في ترجمة والده الشيخ شمس الدين ابى المظفر يوسف سبط  
الشيخ جمال الدين ابن الجوزى رحمه الله في سنة اربع وخسين وكان  
درس بعد ابيه بالمدرسة العزية (١) ووعظ وكان فاضلا عنده اهلية  
جيدة وتوفى في سلخ شهر شوال ودفن بمقبرة ابيه بسفح قاسيون  
رحمه الله .

عبد الوهاب بن الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله  
بن الحسين ابو الحسن تاج الدين الدمشقى الشافعى المعروف بابن عساكر  
سمع الكثير من الخشوعى وابن طبرزد وحنبل وزيد والكندى  
وعبد الصمد الحرستائى وغيرهم وحدث بدمشق ومصر وغيرهما وتولى  
(١) النجوم « المعزية »

مشيخة دار الحديث النورية وغيرها بدمشق ومولده بدمشق ليلة عيد الفطر سنة احدى وتسعين وخمسة ، وكانت وفاته في حادى عشر جمادى الاولى بمكة شرفها الله ودفن بالحجون رحمه الله تعالى .

على بن محمد بن ابراهيم بن اسماعيل بن العباس بن الحسن بن العباس ابن الحسن بن الحسين بن على بن اسماعيل بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن ابي طالب ابو الحسن بهاء الدين بن ابي الجن الحسينى (١) نقيب الاشراف بدمشق واعمالها ٢ مولده ليلة الثامن عشر من شعبان سنة تسع وسبعين وخمسة بدمشق سمع من ابي عبد الله محمد بن على بن صدقة و ابي الفرج يحيى بن محمود الثقفى (٢) و ابي الفوارس بن شافع وغيرهم وحدث بدمشق ومصر ، وكان رئيسا جليل المقدر كريما مدحا وتوفى بدمشق في ليلة الثانى والعشرين من شهر رجب ودفن بها بمنزله بدرب الديماس رحمه الله وولى النقاية بعده نضر الدين ابو محمد الحسن ابن نظام الدين ابي الحسن على البعلبكي .

عمر بن احمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن احمد بن يحيى بن زهير بن هارون بن موسى بن عيسى بن عبد الله بن محمد بن عامر [ بن (٣) ] ابي جرادة بن ربيعة بن خويلد بن عوف بن عامر بن عقيل ابي القاسم كمال الدين العقيلي الحلبي الفقيه الحنفي الكاتب المجيد المعروف بابن العديم مولده بجلب في العشر الاول من ذى الحجة سنة ثمان ، وثمانين وخمسة سمع من ابيه ابي الحسن (٤) وعمه ابي غانم محمد (٥) و ابي هاشم عبد المطلب (١) كذا في النجوم والشدرات وفي الاصل «الحنفى» خطأ (٢) توفى سنة ٥٨٤ - لك (٣) من النجوم والشدرات (٤) توفى سنة ٦١٣ - لك (٥) توفى سنة ٦٢٨ - لك .



ابن الفضل الهاشمي (١) وعمر بن طبرزد وأبي اليمن الكندي وأبي القاسم عبد الصمد بن محمد الحرساني (٢) وجماعة كثيرة غيرهم وحدث بالكثير في بلاد متعددة ودرس وافى وصنف وكان اماما عالما فاضلا مفتنا في العلوم جامعا لها احد الرؤساء المشهورين والعلماء المذكورين وترسل الى الخليفة والملوك مرارا كثيرة وكان له الوجاهة العظيمة والحرمة الوافرة عند الخلفاء والملوك وغيرهم وهو مع ذلك كثير التواضع ولين الجانب وحسن الملتقى والبشر لسائر الناس مع ما هو منطوق عليه من الديانة الوافرة والتحري في اقواله وافعاله ، واما خطه ففي غاية الحسن والجودة باع الناس منه شيئا كثيرا على انه خط على بن هلال بن البواب الكاتب المشهور، وله معرفة بالحديث والتاريخ وايام الناس وجمع الحلب تاريخا كبيرا احسن فيه ما شاء ومات وبعضه مسودة لم يبيضه ولوتكمل تببيضه كان اكثر من اربعين مجلدا ، وكان حسن الظن بالفقراء والصالحين كثير البرّ لهم والاحسان اليهم وحضر عند الشيخ عبد الله اليوناني الكبير قدس الله روحه وطلب منه ان يلبسه خرقة فأعطاه قميصه كأنه تفرس فيه الخير والصلاح ، وكانت وفاته في العشرين من جمادى الاولى بظاهر مصر ودفن من يومه بسفح المقطم رحمه الله ، ولما وصل الى الديار المصرية رسولا في بعض سفراته اليها حمل اليه الشيخ ايدمر مولى وزير الجزيرة المسمى فيما بعد بابراهيم الصوفي ديوان شعره ليطلاله فتصفحه وطالعه وكتب عليه لنفسه :

(١) توفي سنة ٦١٦ - ك (٢) توفي سنة ٦١٤ - ك .

وكننت اظن الترك تختص اعين<sup>١</sup> لهم [إن] (١) رنت بالسحر منها واجفان ٦٦ / ب  
الى ان اتانى من بديع قريضهم قوافى السحر الحلال وديوان  
فأيقنت ان السحر اجمعه لهم يقر لهم هاروت فيه وسحبان  
فكتب اليه ايدمر يشكره ويسأله ان يكتب اسمه تحت الشعر الذى كتبه  
على الديوان :

لك الفضل اولى الناس بالحمد منعم تعرف بالاحسان اذ رث عرفان  
وبارقة من افق عليك خبرت بأن سحاب الفضل عندك هتان  
اتنى (٢) على الديوان اياتك التى يفضل منها للبلاغة ديسان  
فدلت وان قلت على ما ورأها كما شق عن سر الصحيفة عنوان  
فلو عاينت عينا ابن مقلة خطكم لغض اتاه (٣) اورنا وهو خزيان  
فكيف يكون السحر فينا وعندنا وخطك هاروت ولفظك سحبان  
فيا مالك ابدى ندى كن متمما لتشفع من يملك بالحسن احسان  
وتوجه والمأمور غيرك باسمك الكريم فاسماء الاكارم تيجان  
يحوك (٤) الحياوشى الرياض وينجلي وتبقى شهيدا عندها منه غدران  
على انه الصبح المور شهرة وليس بمطلوب على الصبح برهان  
وان امرأ اخفى الكمال يعينه فن ابن يعروه وحاشاه نقصان

محمد بن داود بن ياقوت الصارمى ابو عبد الله ناصر الدين كان  
رجلا صالحا فاضلا عالما مفيدا لطلبة الحديث باذلا كتبه وخطه للشغليين  
(١) من الذجوم وقد سقط من الاصل (٢) لعله اتنى (٣) الاصل اياه بلا نقط - ك  
ولم يتضح ما كتبه فى الاصل (٤) الاصل « مجول » خطأ .

سمع كثيرا وكتب مجلدات واجزاء كثيرة وطباق السماع التي بخطه من احسن الطباق وانورها واصحها ، وكانت وفاته بدمشق في السادس والعشرين من جمادى الآخرة ودفن بمقابر باب الصغير رحمه الله تعالى .  
 محمد بن عبد الحق بن خلف ابو عبد الله جمال الدين الحنبلي كان فاضلا ظريفا حسن الاخلاق يؤرخ الوقائع والمتجددات والوفيات ٦٧ / الف ويتولى الحسبة بجبل الصالحية وكانت وفاته بالجبل المذكور ودفن به في سادس وعشرين جمادى الآخرة رحمه الله .

يوسف بن عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي بن ابي سعد (١)  
 ابو الفضل شرف الدين الموصلى الاصل ويعرف بابن اللباد كان فاضلا اديبا شاعرا مترسلا وله معرفة بالطب وتوفى يوم الجمعة خامس ذى القعدة بالقاهرة ودفن بالقراة وهو في حدود الخمسين سنة رحمه الله  
 ووالده موفق الدين عبد اللطيف بغدادى المولد كان عالما بالنحو واللغة وعلم الكلام والطب ولد بدارجده بدرب الفالوذج سنة سبع وخمسين وخمسة (٢) وغاب عن بغداد مقدار خمس واربعين سنة ودخلها عازما على الحج فأدركته منيته بها في يوم الاحد ثانى عشر المحرم سنة تسع وعشرين وستة ودفن بالوردية ، وله نحو مائتى مصنف مابين مطول ومختصر وطاف البلاد ودخل دمشق والبيت المقدس والديار المصرية وغير ذلك رحمه الله .

(١) في دائرة البستاني ( ج ١ ص ٦٦٨ ) « بن علي بن سعد » ( ٢ ) في دائرة البستاني

( ج ١ ص ٦٦٨ ) « سنة ٥٥٥ » .

يوسف (١) بن يوسف [ بن يوسف ] (٢) بن سلامة بن ابراهيم  
ابن الحسن بن ابراهيم بن موسى بن جعفر بن سليمان بن محمد القأفا (٣)  
الزنجي بن ابراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب  
ابو العز (٤) وقيل ابو الحسن محي الدين الهاشمي العباسي الموصلی المعروف  
بابن زبلاق (٥) مولده بالموصل في احد الربيعين سنة ثلاث وستمائة  
وقتلوه التتر حين ملكوا الموصل بها في عاشر شعبان هذه السنة، وكان  
شاعرا مجيدا فاضلا حسن المعاني رحمه الله، ومن شعره:

اني لأقضى نهارى بعدكم أسفا وطول ليلى بتسديد وتعذيب  
جفن قريح وقلب حشوه حرق فز رأى يوسف في حزن يعقوب  
وله:

بدا لنا من جبينه قر يضل في ليل شعره الفكر  
احور يحلو الدجى تبسمه اسمر يحلو بذكره السمر  
حديث عهد الشباب ما حُف بالريحان ورد في خده نضر (٦)  
ولا رعت مقلة نبات عذا ربه فيحتاج عنه نعتذر  
جوامع الحسن فيه كاملة فالقلب وقف عليه والبصر ٦٧/ب  
خسر كما أثر التفرق في جسمي وثقر رضابه خسر  
وقامة لدنه اذا خطرت هان علينا في حبها الحظر

(١) له ترجمة في فوات الوفيات (٤٠١/٣) - ك (٢) ليس في البداية (٣) البداية  
«القفاني» (٤) البداية «العز» (٥) البداية «زبلاق» (٦) في الموات (٢/٦٣٧)  
(جديد برد الشباب خف بريح ليل وورد بنحوه نضر)

وله:

اغرى جفون المحب بالسهر اغيد حالى الجفون بالخور  
 رخيم لفظ جاءت شمائله بكل معنى فى الحسن مبتكر  
 مؤث الدل كاسر جفته الساجى على فصل صارم ذكر  
 حديث عهد الشباب طلعه بحية من طلائع الشعر  
 حياه وحدى ماء بوجته ما اغترفت صفوة بذات الخضر (١)  
 ان يطل الفكر فى توردها فذاك والله موضع النظر  
 يمالكى شافى اليك هوى مذهب وردى فيه بلا صدر  
 افوت ليلى بالطول واشتملت اجفان عيني به على القصر  
 حالين اشكو اليك بينهما وفاء دمع وعذر مصطبر  
 وله:

هل انت يا وفد الصبا مخبرى مربع احبابى متى روضا  
 وهل اقام الحى من بعدنا مخنيا بالجزع ام قوضا  
 وانت يا بارق نجم اذا اضأت جيرانا بذات الاضا  
 قفل لهم ذاك الغريب الذى امرضتموه بجفائكم قضى  
 حاشا لذاك الوجد أن ينقضى وعهدنا بالخيف ان ينقضى  
 ويا شفاء النفس لو أنه كان طيب الداء من امضى  
 احبابنا منذ وداع اللوى لم الق عيشا بعدكم يرتضى  
 ولا رأت عيناى مذ غبتم يوما كأيامى بكم أيضا

(١) كذا.

وله :

يفديك جفن بمائه شرق جار عليه البكاء والارق  
 ومهجة لم تزل حشاشتها منك بنار الجفاء تحترق  
 يارشأ أصبحت محاسنه تسلب (١) ألبابا وتسترق ٦٨ / الف  
 تجمعت فيك للورى فن على تلاف النفوس تتفق  
 طرف كحيل ووجهه كسيت حمرة دمعى ومبسم يقق  
 جالت على عطفه ذوائبه كالغصن (٢) زانت فروعه الورق  
 حسن اسر الصديق لى حسدا على هواه وخان من اتى (٣)  
 رأوه لى (٤) جنة معجزة ما وجدوا مثلها ولا رزقوا  
 فأكثروا وافترؤا كأنهم لغير قول المحال ما خلقوا  
 هم حسدوى عليه (٥) فاختلفوا بكل زور اليه (٥) واختلفوا  
 سعوا بتفريقنا فلا اجتمعوا على وصال يوما ولا اتفقوا  
 بمن كسا وجنتيك من حلل الحسن رياضا نسيمها عبق  
 واطلع الصبح من جينك محفوذا بصدغ كأنه غسق  
 لاثن عطفنا الى الوشاة فما سلاك قلبى لكنهم عشقوا  
 انت بحالى ادرى وحالمهم قد وضحت فى حديثنا الطرق

(١) فوات يا قمر... تنهب - ك (٢) الاصل « كالغصن » خطأ (٣) ليس فى  
 الفوات - ك (٤) الفوات نذاك لى - ك وهو خطأ بل هو محرف عن رأوك  
 بصيغة الخطاب كما سيأتى الخطاب فى البيت الثالث عن الفوات (٥) الفوات  
 عليك.... عليك ك .

ما كنت يوما اليك معتذرا لو أنهم في حديثهم صدقوا  
وله :

كذب الواشون قلبي ما سلا وفؤادي من هواكم ما خلا  
لا تظنوني ان طال المدى ناسيا ذاك الغرام الاولا  
لست بمن إن نأت دار به اصخط الشوق وارضى العذلا  
يا ولاة الحسن ما آن لمن جار في عشائه أن يعدلا  
اخذ الاشراف عن بدر الدجى وروى النفرة عن ظبي الفلا  
اي شهد ريقه لويجتي وهلال وجهه لويجتي  
يحمد الليل اذا ولي ولا يعدم (١) الصبح اذا ما أقبلا  
ناعم الاطراف ما أسعد من ضمه معتقنا او قبلا  
ليس يأتي نعم في لفظه قوله في جده والمزح لا  
ب/٦٨ حياة اترجى بعدما حكمت ألحاظه ان اقتلا

وله :

يريك قوام السهرى قوامها ويخلو عليك النيرين لثامها  
ويقتنا منها جفون تضمنت لواحظها ان لا تطيش سهامها  
وليلة اعطينا الى من وصلها وعهدى لا يهدى إلينا سلامها  
توقد نارا خدها وحليها وخرتها فانجاب عنها ظلامها  
وطافت بكأسات الرحيق كأنما يفيض عن المسك السحيق خنامها  
اذا ما ظللتنا في غياهب شعرها هدا نا الى صبح الغرام ابتسامها

(١) لعله يبدل .

سألتكم اى الثلاثة درّها أمسمها ام عقدها ام كلامها  
وأى الثلاث المسكرات سلبنى أريقها (١) ام لحظها ام مدامها  
وله :

أدمشق لازالت تهودك ديمة ينمى بها زهر الرياض ويؤق  
اهوى لك السقى ولوضن الحبا اغناك عنه ماؤك المتدفق  
ويسر قلبى لتصبح الى (٢) المى أنى انال بك المقام وارزق  
واذا امرؤ كانت ربوعك حظه من سائر الأمصار فهو موفق  
أنى التفت (٣) فجداول متسلسل او جنة مرضية او جوسق  
يبدول طرفك حيث ملت حديقه غناء نور النور منها يسرق (٤)  
تشدو الحمام بدوحها فكأنما فى كل عود منه عود يخفق  
واذا رأيت الغصن ترقصه الصبا طربا رأيت الماء وهو يصفق  
لبست جنان النيرين محاسنا وقفت عليها كل طرف يرمق  
لخامها غرد ونبت رياضها خضل وركب نسيمها مترق  
وله :

واذا شكوت من الزمان ومضى ضيم ونكس صدق اعسار  
وعلتم انى بكم متعلق فعلى علاكم لاعلى العار  
ومن شعره ايضا :

بعثت لنامن محر مقلتك الوسنى سهادا يذود الجفن ان يألف الجفنا  
وابصر جسمى حسن خصر ك ناحلا فأكاه لكن زاد فى دقة (٥) المعى ٦٩ / الف

(١) لعله أريقها (٢) لعله او تصح لى (٣) الاصل « التفت » خطأ (٤) لعله يشرق  
(٥) العوات رقة - ك .



وابرزت وجهها اخجل الصبح (١) طالما ومالت بقدر علم الهيف الغصنا  
حكيت اخاك البدر في حال تمه سى و سناء اذ تشابها سنا (٢)  
اسمراء إن اطلقت بالهجر عبرى فان لقلبي من تباريحه سحنا (٣)  
وان تصحبي (٤) بالبيض والسمر فالهوى هون عند العاشق الضرب والطعنا  
وما الشوق الا ان ازورك معلنا فلامضرا خوفا ولا طالبا اذنا  
و القاك لا اخشى الغيور (٥) فاشتى ولومنت أسد الشرى ذلك المغنى

### السنة الحادية والستون وستائة

دخلت هذه السنة والخليفة المستنصر بالله قد قتل وملوك الاطراف  
على حالهم فى السنة الخالية والملك الظاهر بقلعة الجبل من الديار  
المصرية .

فن المتجددات فيها مبايعة الحاكم بأمر الله، باب فى مبايعته وهو  
التاسع والثلاثون من خلفاء بنى العباس رضى الله عنه وهو الامام  
الحاكم بأمر الله ابو العباس احمد بن الامير ابى على القبى بن الامير على  
ابن الامير ابى بكر بن الامام المسترشد بالله انى منصور الفضل بن الامام  
المستظهر بالله ابى العباس احمد بوبيع بالخلافة فى قلعة الجبل ظاهر القاهرة يوم  
الخميس تاسع المحرم سنة احدى وستين وستائة ، وكان وصل الى قلعة  
الجبل فى السنة الخالية على ما تقدم شرحه .

(١) القوات : ينجبل البدر . . . ومست - ك (٢) هذا البيت ليس فى القوات - ك  
(٣) لعله شجما (٤) القوات «وان تحمى» - ك (٥) القوات : العيون . . .  
ولو حجت - ك .

فلما كان في التاريخ (١) جلس الملك الظاهر مجلسا عاما فيه اعيان الناس من القضاة والامراء والعلماء وجماعة من التتار الوافدين وحضر الامام الحاكم الى الايوان الكبير بقلعة الجبل راكبا وبسط له الى جانب السلطان وذلك بعد ثبوت نسبه وامر الملك الظاهر بعمل شجرة نسب له فعملت وقرئت على الناس ، ثم اقبل الملك الظاهر اليه وبايعه على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد واخذ اموال الله بحقها وصرفها في مستحقها والوفاء بالعهود واقامة الحدود وما يجب على الامة فعله من امور الدين وحراسة المسلمين ، فعند ذلك اقبل الخليفة على الملك الظاهر وقلده امور البلاد والعباد ثم اخذ الناس على اختلاف طبقاتهم في المبايعة فلم يبق احد ممن يشار اليه من ارباب السيوف والاقلام وغيرهم الا وبايعه ، وكان المسلمون بغير خليفة منذ استشهد الامام المستنصر بالله في اوائل السنة الحالية ولم يل الخلافة من والده وجده غير خليفة بعد السفاح والمنصور الا الحاكم هذا فان والده وجده وجد والده لم يلوا الخلافة اما من ولي الخلافة ولم يكن والده خليفة بعد السفاح والمنصور من بني العباس فالمستعين احمد بن محمد بن المعتصم والمعتضد بن طلحة بن المتوكل والقادر بن احمد بن المقتر والمقتدى بامر الله بن الذخيرة بن القائم وبقي اسم الخلافة على الامام الحاكم بامر الله المذكور ويخطب له على المنابر وتضرب السكة باسمه الى اوائل جمادى الآخرة سنة احدى وسبعماية درج الى رحمة الله تعالى بالديار المصرية وصلى عليه في جامع

(١) لعله سقط المذكور ، كما دل عليه ما في الاصوليا (ص ٥٣) .

دمشق بالنية (١) يوم الجمعة عاشر جمادى الآخرة .

وكانت وفاته رحمه الله في او اخر جمادى الاولى رحمه الله تعالى  
فكان مدة وقوع اسم الخلافة عليه اربعين سنة واشهر وبويع ولده  
ابو الريع سليمان ولقب بالمستكني وحصل الحديث من الامام الحاكم  
في انفاذ رسل الى بركة فوافق على ذلك وانفصل المجلس ، ولما كان  
يوم الجمعة ثاني يوم المبايعه اجتمع الناس وحضر الرسل الى الملك بركة  
وخطب الخليفة بالناس فقال :

الحمد لله الذي اقام لآل العباس ركبا وظهيرا ، وجعل لهم من نذنه  
سلطانا نصيرا ، احمده على السراء والضراء ، واستعينه على شكر ما اسبغ  
من النعماء ، واستصره على دفع الاعداء واشهد ان لا اله الا الله وحده  
لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه  
نجوم الاهتداء وأئمة الاقتداء الاربعة الخلفاء وعلى العباس عمه وكاشف  
٧٠/ الف غمه ابني السادة الخلفاء الراشدين والائمة المهديين (٢) وعلى بقية الصحابة  
والتابعين باحسان الى يوم الدين ، ايها الناس اعلموا ان الامامة فرض  
من فروض الاسلام والجهاد ، محتوم على جميع الانام ولا يقوم علم  
الجهاد الا باجتماع كلمة العباد ، ولا سيئت الحرم الا بانتهاك المحارم  
ولا سفكت الدماء الا بارتكاب المآثم ، فلو شاهدتم اعداء الاسلام  
حين دخلوا دار السلام واستباحوا الدماء والاموال وقتلوا الرجال  
والاطفال وهتكوا حرم الخلافة والحريم ، وذاقوا من استبقوا العذاب

(١) كذا (٢) كذا ولعله المهديين .

الايام ، فارتفعت الاصوات بالكاء وعلت الضججات من هول ذلك اليوم الطويل ، فكم من شيخ خضبت شيبته بدمائه وكم من طفل بكى فلم يرحم لبيكاته ففسمروا عن ساق الاجتهاد في احياء فرض الجهاد : ( فاتقوا الله ما استطعتم واسمعوا واطيعوا وانفقوا خيرا لا نفسكم ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون ) فلم يبق معذرة في القعود عن اعداء الدين والمحاماة عن المسلمين .

وهذا السلطان الملك الظاهر السيد الاجل العالم العادل المجاهد المؤيد ركن الدنيا والدين قد قام بصير الامامة عند قلة الانصار وشرذ جيوش الكفر بعد ان جاسوا خلال الديار فأصبحت البيعة باهتامة منتظمة العقود ، والدولة العباسية به متكاثرة الجنود ، فبادروا عباد الله الى شكر هذه النعمة واخلاصوا نيאתكم تصروا وقاتلوا اولياء الشيطان تظفروا ولا يروعنكم ما جرى ، فالحرب سجال والعاقبة للثقين و الدهر يومان والآخر للؤمنين جمع الله على التقوى امركم واعز بالايمان نصركم ، واستغفر الله العظيم لي ولكم ولسائر المسلمين فاستغفروه انه هو الغفور الرحيم .

الخطبة الثانية : الحمد لله حمدا يقوم بشكر نعمائه واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له عدة عند لقائه واشهد ان محمدا سيد رسله وانبيائه صلى الله عليه وعلى آله وصحبه عدد ما خلق في ارضه وسماؤه ، اوصيكم عباد الله بتقوى الله ان احسن ما وعظ به الانسان كلام

الملك الديان : ( يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله والرسول (١) واولى الامر / ٧٠ ب

(١) التلاوة : واطيعوا الرسول .

منكم فان تاز عتم في شيء فردّوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير واحسن تأويلا) فنعنا الله وآياكم بكتابه واجزل لنا ولكم ثوابه وغفرلى ولكم وللسلطين اجمعين .

وكتب بدعوته الى الافاق وتعلل بذكرها الرفاق ، وكتب الله للسلطان هذه الحسنة التى يجدها يوم يفقد كل شيء وما عند الله باق ، وكتب السلطان الى الملك بركة يعلمه بذلك .

وفى ليلة الاربعاء ثالث شهر رمضان سأل السلطان الخليفة هل لبس الفتوة من احد من اهل بيته الطاهرين او من اوليائهم المتقين فقال: لا والتمس من السلطان ان يصل سبيه بهذا المقصود ، وسنخ هذا الامر الذى من بيته بدا واليه يعود ، فلم يمكن السلطان الاطاعته المقترحة وان يمنحه ما كان ابن عمه اقرضه ، وان يحلّ بالجواهر منضده ، وان يقلد بالسيف مجرده وان يعطى القوس لباريها ، ويسلم الصهوة لراقيها ، ويكون فى ذلك كعجب الحلة للابسها ، ويقتدح بالجدوة لقابسها ، ولبس فى الليلة المذكورة بحضور من يعتبر حضوره فى مثل ذلك وباشر ذلك الاتابك فارس الدين اقطاى بطريق الوكالة المتبرة عن السلطان ، وقال السلطان الملك الظاهر ابا للامام المستنصر بالله امير المؤمنين ولد الامام الظاهر وابوه لجدّه الناصر لعبد الجبار (١) لعل بن دغيم لعبيد الله ابن القنر لعمر بن الرصاص لأبى بكر بن الجحيش لحسن بن السارمار (١) لعبد الجبار هذا ذكر فى امر الفتوة فى تاريخ ابى الساعى واكثر رجال السد مجهولون - لك ، ولا يخلو اكثر هذه الاسماء عن تحريف وفتح حرر .

لبقاء بن الطباخ لنفس العلو لأبي القاسم بن أبي حبة لمعمر بن الن  
 لأبي على الصوفي لمهنا العلو للقائد عيسى للامير وهوان لروزيه  
 الفارسي للملك أبي كيجار لأبي الحسن التجار لفضل الفرقاشي للقائد  
 شبل بن المكرم لأبي الفضل القرشي للامير حسان لجوشن الفزاري ٧١/الف  
 للامير هلال النبهاني لأبي مسلم الخراساني لأبي العز النقيب لعوف القناني  
 للحافظ الكندي لأبي على النوى لسلطان الفارسي رضي الله عنه صاحب  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي قال له صلى الله عليه وسلم سلمان  
 من اهل البيت للامام الظاهر التقى التقى على سلام الله عليه وحمل اليه  
 السلطان من الملابس لأجل ذلك ما يليق بجلاله .

وفي الليلة الثانية حضر رسل الملك بركة الى القلعة والبسهم الخليفة  
 تفويض الوكالة للاتابك وحمل اليهم من الملابس ما يليق بمثلهم .  
 ولما كان يوم الجمعة ثامن عشر شعبان خطب الخليفة ايضا  
 بحضور رسل الملك بركة ودعا للسلطان ولللك بركة وصلى بالناس  
 واجتمع بالسلطان وبالرسل وتحدثوا في مهمات الاسلام .

وفي يوم المبايعه افرج الملك الظاهر عن الامير علاء الدين  
 طبرس ثم قبض عليه لما نزل من الطور وجسه بقلعة القاهرة ثانية .  
 وفيها في العشر الاول من صفر جمع تكفور صاحب سيس جمعا  
 كبيرا خيلا ورجلا وخرج من سيس واغار على بلد الحومة الى بلد  
 العمق وجبل ليلون (١) ومعمره مصريين وسرمين والقوعة ، وكان دليله

(١) بلاقط في الاصل - ك .

رجل من اهل القوعة يعرف بابن ماجد فأخذ من القوعة ثلاثمائة وثمانين نقرا وكبس سرمين وكان بها من الامراء المجردين بهاء الدين الخضر الجيدى وركن الدين عيسى السروى وعلم الدين قيصر الظاهرى فالتحقوا الى دار الدعوة بسرمين واجتمع عليهم خلق كثير وحاصروهم بها ثم ان ركن الدين عيسى السروى ركب واركب الامراء المذكورين وفتح باب دار الدعوة وخرج ثم حمل فيهم فصادف في حملته صاحب سيس ولم يعرفه فرماه من جواده فتفلت لأجله عزائم اصحابه فولوا هزيمة لا يلوى احد منهم على صاحبه وتخلص ممن كان معهم من الاسراء جماعة كبيرة .

## ذ كر توجه الملك الظاهر الى الشام وقبض على الملك المغيث صاحب الكرك

برز الملك الظاهر يوم السبت سابع ربيع الآخر الى مسجد

البين (١) واقام به الى عاشر الشهر ورحل يوم الخميس حادى عشره ،

ولما وصل الى غرة وفد عليه فى السابع والعشرين من الشهر والدة صاحب الكرك شافعة فى ولدها فأقبل عليها وكرمها واذن لها فى العود فعادت ثم رحل الى الطور يوم الاثنين حادى عشر جمادى الاولى وجاء من الأمطار ما منع السابلة فقلت الاسعار ولحق العسكر مشقة عظيمة والملك الظاهر يرسل الرسل الى صاحب الكرك يطلبه وهو

(١) ذكره المفريزى فى الخطط (٢/٤١٣) - ك.

يسوف خوفا من القبض لما اسلفه من الافعال الذميمة منها رسالة سيرها على لسان الامجد رسوله اساء فيها الادب ومنها كتبه الى التتر يحرضهم على قصد البلاد، وبما ثبته كتب وصلت اليه من امراء كانوا مع الملك الظاهر يحذرونه الوصول اليه ويعرفونه انه عازم على قبضه، فوقف عليها وسيورها الى الملك الظاهر فسير اليه فى الجواب انى انا امرتهم بذلك لا تحقق ما فى نفسك، فخرج من الكرك خائفا، ولما وصل [بالقرب من العسكر] (١) ركب الملك الظاهر لتلقيه فأراد ان يترجل فقمه الملك الظاهر وسيره الى باب الدهليز فدخل الملك الظاهر وعدل بالملك المغيث الى خركاه واحتيط عليه وبعث به الى قلعة القاهرة حجة الامير شمس الدين آق سنقر الفارقانى [السلحدار يومئذ] (١) فوصل به ليلة الاحد خامس عشر جمادى الآخرة فكان آخر العهد به .

ولما قبض عليه ظهر فى وجوه بعض الامراء كراهية ذلك فأحضر الملك الظاهر الامراء والملك الاشرف صاحب حصص وكان قد وفد عليه وقاضى القضاة بدمشق وكان قد استدعاه والشهود ورسل الفرنج واخرج اليهم كتب الملك المغيث الى التتر يحرضهم على قصد البلاد وكتب التتر اليه اجوبة منها مضمونها شكره لولا كونه واعتراؤه اليه ويعده بوعود حسنة ويقول له قد اقطعتك من بصرى الى غزة وقد عرفت ما اشرت اليه من طلب عشرين الف فارس نسيورها تفتح بها مصر ويعده بارسالها اليه ويوصيه بأمر جمعة، ثم اخرج فتاى الفقهاء بأنه ٧٢ / الف

(١) من اياصوفيا (ج - ١ - ص ٥٣٢) .



لا يحل ابقاؤه على هذا الوجه فعذروه حيثذ وكان اوكد الاسباب فى القبض عليه ان رسولا ورد عليه من التتر فاتصل ذلك بالملك الظاهر فبعث اليه بدر الدين لؤلؤ المسعودى احد الممالك البحرية و طلبه فأنكره فتوعده و تهدده فآظهره (١) و حمل الى الملك الظاهر و اخذ يعده و يمينه حتى اخبره بما جاء فيه و هو ان هولاء كو سيره اليه ليكشف حاله و كتب الجواب و اخرجه ، فلما وقف عليه الملك الظاهر اخذ خطوط الفقهاء بوجود قتاله (٢) ثم توجه الى الكرك و كاتب من فيه بتسليمه فوقع الاتفاق على ان يؤمر الملك العزيز عثمان بن الملك المغيث على مائة فارس و تسلم الكرك يوم الخميس ثالث عشرى (٣) جمادى الآخرة و دخله ثالثه (٤) نهار الجمعة ، ثم قصد الديار المصرية و استصحب اولاد الملك المغيث و حريمه فلما حل بمصر امر ولده كما تقرر و انزله فى دار القبطية بين القصرين ، و كان وصوله الى الديار المصرية يوم السبت سادس عشر شهر رجب .

وفى يوم الاثنين الثامن والعشرين منه قبض [الملك الظاهر] (٥) على الامير سيف الدين بلبان الرشيدى و الامير عز الدين ايبك الدمياطى و الامير تمس الدين آقوش البرلى و حبسهم [بقلعة الجبل] (٥) .

وفى حادى عشر شهر رجب وصل الى الديار المصرية رسولان

(١) لعل الضمير يعود الى كتاب حذف بعد « و رد عليه » من العبارة السابقة (٢) لعله قتله (٣) اياصوفيا (١ / ٥٣٣) وفيها ما أتى ايضا « ثالث و عشرين » (٤) اياصوفيا « و دخل القلعة فى الساعة الثالثة من يوم الجمعة رابع و عشرين » (٥) من اياصوفيا

من عند الملك بركة وهما جلال الدين بن (١) قاضى دوقات والشيخ على التركمانى وكان وصولهما من الاسكندرية وصلاهما من بلاد الاشكرى وذلك انهما خرجا من سقسين مدينة بركة فى نهر اتل الى بحر سوداق وركبوا فيه الى خليج القسطنطينية الى البحر الكبير فسلكاه الى الاسكندرية ومضمون الرسالة: انت تعلم انى محب لهذا الدين وهو لاكم قد تعدى على المسلمين واستولى على بلادهم وقد رأيت ان تقصده من جهتك واقصده من جهتى ونصدمه صدمة واحدة فنقتله او نطرده عن البلاد ومضى كانت واحدة من هاتين اعطيتك ما كان فى يده من البلاد التى استولى عليها فشكر له الملك الظاهر ذلك وبعث اليه هدية سنية مع رسول يستصوب هذا رأى .

وفى اواخر شهر رجب وصلت طائفة كبيرة من التتر مستأمنين ٧٢ / ب  
وهى الطائفة الثانية ثم وصلت طائفة اخرى كبيرة منهم ومقدمها كرمون  
نفرج الملك الظاهر لتلقيهم وانعم عليهم بالاقطاعات وغيرها .  
وفى شعبان خلع الملك الظاهر على الامير جمال الدين موسى بن  
يغمور وفوض اليه الاستاذارية .

وفى سادس عشر شهر رمضان جهز الملك الظاهر من الديار المصرية  
لعماره مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم صنعا وآلات واخشابا  
فطيف بها مصر والقاهرة وسوفر بها فى العشر الاوسط من شوال .  
وفى رمضان زلزلت الموصل زلزلة عظيمة بحيث انشق الشط الذى

(١) اياصوفيا ( ١ / ٥٢٣ ) « الدين قاضى » .

يمر بضيفة دار بشا (١) نصفين وخربت اكثر دورها .  
وفي سادس شوال توجه الملك الظاهر الى الاسكندرية وعاد  
الى مصر في ثامن عشر ذى القعدة وبعد ذلك تقدم بعزل ناصر الدين  
احمد بن المنير قاضي الاسكندرية (٢) وخطبها فولى عوضه في القضاء  
برهان الدين ابراهيم بن محمد بن علي اليوشى (٣) المالكى وكان خاملا بمصر  
متواضعا فقيرا نخلع عليه واعطى بغلة فتوجه اليها .

### حرب جرت بين بركة وهولاكو

لما قتل هولاكو رسل بركة وسحرت جمع عسكرا من سائر الآفاق التي استولى  
عليها ورحل من علا دار ووصل الى دمر قانو وقطر نهر كوثا  
فصادف عسكرا لبركة فاوقع به واقام خمسة عشر يوما لجمع بركة  
عساكره وقصده فالتقى به وتقاتلا فكانت الدائرة على هولاكو وقتل  
من اصحابه خلق كثير وغرق منهم في النهر المذكور اكثر مما قتل ونجا  
هولاكو بنفسه في شردمة قليلة ، فلما رأى بركة كثرة القتلى بكى وقال  
يعز على ان ارى المغل تقتل بسيف بعضهم بعضا لكن كيف الحيلة في  
من غير آسة (٤) جنكز خان ، ولما عاد هولاكو مهزوما مر بيلاد اران  
فوجد طائفة من اصحاب بركة بنواحي شروان وشماني فاوقع بهم ولما  
وصل اردوه استشار كبراء دولته في جمع عسكر ليقصد به بركة فقبطوه .

(١) كذا في الاصل - ك ، وفي الاصوليا « بيا » (٢) هو احمد بن محمد بن المنصور  
الجزائى توفى سنة ٦٨٣ - ك (٣) كذا في الاصل بلا نقط ولم اقف على ترجمته - ك  
(٤) البداية « سنة » .

وفي شهر رمضان جهز الملك الظاهر رسل بركة وبعث معهم عماد الدين عبد الرحيم العباسي والامير فارس الدين آقوش المسعودي وجهاز معها هدية سنية جليلة المقدار فيها من الحيوان الغريب وجوده في تلك البلاد خدام حبش وجواري طباحات وزراقة وقرود وهجن وخيل عربية وحير مصرية وحير وحشية وغير ذلك ومشاعل فضة وشمعدانات فضة وحصر عبدانية وامتعة اسكندراني وثياب من عمل دار الطراز وسكر نبات وياض وغير ذلك مما لا يحصى كثرة وضمن الرسالة الدخول في الايلة والطاعة وطلب المعاضدة على هولاءكو على ان يكون له من البلاد التي تؤخذ من يده مما يلي الشام نصيب ، فلما وصلوا القسطنطينية وجدوا الباسلوس كرميثايل صاحبها غائبا في حرب كانت بينه وبين الفرنج فلما بلغه وصولهم طلبهم فساروا اليه عشرين يوما في عمارة متصلة واجتمعوا به في قلعة اكشاثا فأقبل عليهم ووعدهم بالمساعدة ووافوا عنده رسلا من هولاءكو فاعتذر عن تأخير توجههم لخوفه من اطلاع هولاءكو على ما وصلوا بسببه ثم امرهم بالرجوع الى القسطنطينية والمقام بها حتى يعود ويجهزم ولم يزل يطلهم سنة وثلاثة اشهر فبعثوا اليه ان لم يمكنك المساعدة على توجهنا فلتأذن في الرجوع فأذن للسيد عماد الدين بمفرده واعتذر من منهم من التوجه لكونه بعيدا عن بلاده المجاورة للمملكة السلطان ركن الدين وأنه متى سمع اني مكنت صاحب مصر من التوجه الى بركة توهم انتقاض الصلح بيني وبين هولاءكو فيسارع الى نهب ما جاوره

من بلادى واما انا قريب منها حتى اذب عنها فياد عماد الدين و تأخر  
 الفارس مدة ستين حتى هلك اكثر ما كان الحيوانات وفسد غيرها .  
 وفى اثناء هذه المدة قصدت عساكر بركة القسطنطينية و اغارت  
 ٧٣/ ب على اطرافها وهرب الباسلوس من القلعة التى كان فيها الى القسطنطينية  
 وبعث بالفارس الى مقدم عسكر بركة يعلمه ان البلاد فى عهد الملك  
 الظاهر و صلحه وان بركة فى صلح من صالحه و عهد من عاهده فطلب  
 منه ان يكتب له خطه بذلك فكتب وكتب ايضا انه يقيم باختياره  
 بمنع التوجه لانه انكز عليه طول المقام فرحل العسكر واستصحب  
 معه السلطان عز الدين و كان محبوسا فى قلعة من قلاع قسطنطينية  
 فأخرجوه منها كما تقدم ، ثم ان الباسلوس جهز الفارس الى بركة  
 وبعث معه رسولا من جهته برسالة ضمنها ان يقرر على نفسه بما يحمله  
 كل سنة ثلاثمائة ثوب اطلس على ان يكون معاهدا و مصالحه و مدافعا  
 عن بلاده صاحب زعوراء فتوجه الفارس الى بركة ، فلما اجتمع به سأل  
 عن تأخره حتى هلك اكثر ما كان معه فاعتذر ان صاحب القسطنطينية  
 منعه فأخرج له خطه بما كتب لمقدم عسكره ثم قال انا ما أوأخذك  
 لاجل الملك الظاهر وهو اولى من واخذك على كذبك و افساد  
 ما بعته معك .

وكتب السلطان عز الدين الى الملك الظاهر يعرفه بما صدر عن  
 الفارس من التقصير وكونه رحل عسكر بركة عن صاحب القسطنطينية  
 بما اوهمه من كون البلاد فى عهد الملك الظاهر وكان قادرا على ان  
 يأخذ

يأخذ منه في مقابلة ترحيله عنه قيمة (١) ما فسد من الهدية لاضطراره الى ذلك فلما قتل الفارس الى مصر واجتمع بالسلطان قم عليه ما فعله وقبض عليه واخذ منه ما كان وصل معه من البضائع وقيمتها اربعون الف دينار وكان وصوله في جمادى الآخرة سنة خمس وستين .  
وفيهما خلق (٢) المقياس وكسر الخليج يوم الاثنين ثالث عشر شوال سنة احدى وستين وانتهت الزيادة الى ثلاث عشرة اصبعاً من ثمان عشر ذراعاً وكان الملك الظاهر بالاسكندرية تخلف عنه الامير عز الدين ايدمر الحلبي نائب السلطنة بالقاهرة .

## فصل

وفيهاتوفي

ريدا فرنس واسمه لويس (٣) وهو من اجل ملوك الفرنج واعظمهم قدراً واوسعهم مملكة واكثرهم عساكر واموالاً وبلاداً وكان قصد الديار المصرية واستولى على طرف منها وملك دمياط في سنة سبع واربعين واتفق موت الملك الصالح نجم الدين ققام بتدبير الامور وتقدمة العساكر الامير نجر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ فاستشهد ثم حضر الملك المعظم توران شاه بن الملك الصالح قتل على ما هو مشهور وقدر الله تعالى مع هذه الاسباب التي يوجب بعضها استيلاء الفرنج على الديار المصرية بجملتها بل على البلاد وبأسرها ثم ان الله تعالى خذل (١) كدا في اياصونيا (١ / ٥٣٩) وفي الاصل « فتمه » خطأ (٢) كدا ولعله خلف (٣) مثله في الفوات وفي اياصونيا (١ / ٥٤٩) « بولس » وفي الجوم « بواش » فخره .

الفرنج واهلكهم ورزق المسلمين النصر من حيث لم يحتسبوا فأسر ريذا  
فرنس وبقى اياما كثيرة بيد المسلمين ثم اطلق بعد تسلم دمياط من  
الفرنج وتوجه الى بلاده وفي قلبه ما فيه مما جرى عليه من ذهاب  
امواله ورجاله وأسره فبقى في بلاده ونفسه تحذنه بالعود الى الديار  
المصرية واخذ تأرره فجمع جموعا عظيمة واهم اهتماما كثيرا لذلك في  
مدة سنين الى سنة ستين وستمائة عزم على التوجه اليها فقبل له انك  
ان قصدت ديار مصر ربما يجرى لك مثل ما جرى في المرة الاولى  
والاولى ان تقصد تونس من بلاد افريقية وكان ملكها يومئذ محمد بن  
يحيى بن عبد الواحد (١) ويلقب المستنصر بالله ويدعى له على منار  
افريقية بالخلافة فانك ان ظهرت عليه وملكك افريقية تمكنت من  
قصد الديار المصرية في البر والبحر فاصغى الى هذا الرأي وقصد تونس  
في عالم عظيم ونازلها وكاد أن يستولى عليها وكان معه جماعة من الملوك  
فاوقع الله تعالى في عسكره وباء عظيما فهلك ريذا فرنس وجماعة من  
الملوك الذين معه بظاهر تونس في هذه السنة ورجع من بقي منهم الى  
بلادهم بالحنية ووصلت البشرى بذلك الى الملك الظاهر ركن الدين  
رحمه الله فكتب الى سائر بلاده بها .

وكانت نوبة المنصورة المشار اليها من اعظم الوقائع واجلها نصراته  
فيها الاسلام وتداركه بلطفه ورحمته فلا بأس بشرح الحال فيها على  
٧٤ ب وجه الاجمال فقد يقف على هذه الترجمة من لم يطالع على تفصيل الحال

(١) اباصوفيا «عبد الوهاب» .

في ذلك فتتوق نفسه الى الاطلاع عليه وكانت الفرنج جمعوا وحشدوا  
وقصدوا دمياط في عدد عظيم وجماعة من ملوكهم في سنة ثمانى عشرة  
وسماتة ونزلوا بر دمياط ونازلوها وضايقوها قريب سنة قفنت  
ازواد اهلها ومات اكثرهم في الحصار من وباء حصل لهم فسلبوها  
والمملك الكامل نازل بالمنصورة وما حولها ولا يمكنه مهاجمتهم لكثرتهم  
وشدة بأسهم، وكان نزول الفرنج قبالة دمياط يوم الثلاثاء ثمانى شهر  
ربيع الاول سنة خمس عشرة وسماتة ثم نزلوا البر الشرقى يوم الثلاثاء  
سادس عشر ذى القعدة من السنة المذكورة، واخذ الثغر المذكور يوم  
الثلاثاء السادس والعشرين من شعبان سنة ست عشرة وسماتة، واستعيد  
منهم ثغر دمياط المذكور يوم الاربعاء تاسع عشر شهر رجب سنة ثمانى  
عشرة وسماتة، ومدة نزولهم على دمياط وتملكهم لها الى ان انفصلوا  
عنها ثلاث سنين وثلاثة اشهر وسبعة عشر يوما .

ومن الاتفاق العجيب نزولهم عليها يوما الثلاثاء واحاطتهم بها  
يوم الثلاثاء وملكهم لها يوم الثلاثاء وقد جاء فى الآثار ان الله  
تعالى خلق المكروه يوم الثلاثاء، ولما ملك الفرنج دمياط قالوا هذه  
البلاد ليس لنا بها خبرة ولا نعرف طرقها ومسالكها لا فى البر ولا فى  
البحر يعنون النيل وما ينبغى لنا ان نغمر بأنفسنا ونخرج الآلى بصيرة  
فاتفق رأيهم على ان جهزوا بعض ملوكهم الاكابر رسولا وكان خيرا  
بالجروب فطننا مجربا وسبروا جميع من معه من الخدم والحاشية والغلمان  
وغيرهم خيالة من اعيان فرسانهم واولى البصائر منهم وقد غيروا زى الجميع



وكان مقصودهم ان يكشفوا البلاد ويسلكوها ويخبروا طرقها  
ليتي لهم بذلك أنسه، فجاء الرسول الى الملك الكامل وقال له الملوك  
والمقدمون يسلبوا عليك وقالوا مقصودهم القدس وانما قصدوا هذه  
البلاد ليأخذوها ويتوصلوا بها الى القدس فأنتم تسلم اليهم القدس  
وتأخذ دمياط فأجابهم الى ذلك وعادوا بالجواب بعد ان اقاموا  
٧٥/ الف عنده اياما وليس قصدهم الاكشف البلاد لاغير، ثم جاء رسول آخر  
بالشرح في تقرير هذه القواعد واشترطات تقتضي المراجعة وتكرر  
ترداد الرسل ولم يزلوا على هذا المنوال وكل رسول يحضر لا يعود  
بنفسه ولا احد ممن معه الى ان لم يبق من اعيانهم من لاحضر ورأى  
البلاد وخبرها حسبما امكن، فلما بلغوا مقصودهم من ذلك حضر رسول  
يطلب تسليم ما تقرر فقال الملك الكامل سيروا نوابكم يتسلموا القدس  
وسلبوا لنا دمياط فقال الرسول والكرك قال الملك الكامل والله هذا  
ما سمعته الى الآن وبعد فالكرك ليست لي ولا يحكمي الكرك لأخي  
الملك المعظم ولو رمت ان اراها بعيني ما مكنتي منها والقدس له ايضا  
ولكى استطلقه منه فانفصلوا على غير شيء وقد حصل مقصود الفرج  
من رؤية البلاد وكشفها بهذه الحيلة .

وقال الشيخ شمس الدين ابو المظفر لما اخذت دمياط كان الملك  
المعظم عند الملك الكامل فبكيا بكاء شديدا وتأخرت العساكر عن تلك  
المنزلة ثم قال الكامل للمعظم قد فات ما ذبح (١) وجرى المقدور بما  
(١) كذا .

هو كائن وما في مقامك هاهنا فائدة والمصلحة ان تنزل الى الشام تشغل  
خواطر الفرنج وتستجلب العساكر من الشرق فعاد الى الشام ونازل  
قيسارية وفتحها عنوة وفتح غيرها من حصون الفرنج وهدمه وعاد  
الى دمشق بعد ان اخرب بلاد الفرنج، وكان الملك الكامل كثير الحزم  
والثبوت والتأني لا يرى المخاطرة والمناقشة ما لم يكن على ثقة من  
قوته ويغلب على ظنه الظفر غلبة تقرب من اليقين فسير الى اخوته  
الملك الاشرف والملك المعظم يستجديهم فجاؤه بالعساكر، فلما بلغ الفرنج  
ذلك ضعفت انفسهم وقالوا نحن جئنا نقاتل الملك الكامل وفيئنا له  
ولعسكره (١) اما اذا اجتمع هو واخوته فلا وأتفق ان الفرنج  
ارادوا مناجزته قبل وصول النجد فخرجوا بفارسهم وراجلهم وارسوا  
الى بعض الترع وكان النيل زائدا جدا ففتح المسلمون عليهم الترع  
من كل مكان واحدقت بهم عساكر الملك الكامل وهم في الوحل  
لا يقدرين على السلوك ولم يبق لهم وصول الى دمياط وجاء اسطول  
المسلمين فأخذوا مراكبهم ومنعهم من ان تصل اليهم ميرة من دمياط  
وكانوا خلقا عظيما وانقطعت اخبارهم عن دمياط وكان فيهم مائة ٧٥ ب  
كند (٢) وثمان مائة من الخيالة المعروفين وملك عكا ونائب البابا  
وجامعة من الملوك ومن التركيبية والرجالة ما لا يحصى، فلما عاينوا  
الهلاك ارسلوا الى الملك الكامل يطلبون منه الصلح والرهائن ويسلمون

(١) كذا ولعله سقط «قوة» او نحوه (٢) الرئيس عند الفرنج - ك.

دمياط فقال الملك الكامل للرسول ما افضل اصالحهم وهم في قبضتي واخذهم  
برقابهم فقال له الرسول وكان من ملوكهم ما كانك تدري ما تقول  
هؤلاء ملوك الفرنج وفرسانهم وشجعانهم يسلمون (١) انفسهم اليك  
الآن بعد ان يقتل كل واحد منهم واحدا من عسكرك اوكل اثنين واحدا  
اوكل ثلاثة واحدا اوكل اربعة واحدا اوكل خمسة واحدا، فاذا قتلوا  
من عسكرك بمقدار خمسهم من يبق معك فلم الملك الكامل ان الصواب  
معه مع ما كان يراه من المسألة وعدم المنافسة والمخاطرة فأجابهم  
الى الصلح، ووصل الملك الاشرف والملك المعظم في ذلك الوقت  
جرائد على البريد والعساكر متقطعة وراهم فطلبوا من الملك الكامل  
رهائن ليسلموا دمياط ويحضر عنده ملوكهم ونصوا على الملك الاشرف  
في الرهينة فقال الملك الكامل الملك الاشرف اكبر مني قدرا واكثر  
بلادا وقلاعا وعساكر وقد ترك مملكته وجاء بنفسه لنصرتي كيف  
يسعني ان اخاطبه في مثل ذلك ولكن انا اسير لكم ولدي وابن اختي  
فسير لهم الملك الصالح نجم الدين وابن اخته شمس الملوك، وجاء سائر  
ملوكهم الى الملك الكامل فالتقاهم واتعم عليهم وضرب لهم الخيام  
وجلس لهم مجلسا عظيما في خيمة عالية ودھليز هائل واعد سماطا عظيما  
واحضر ملوك الفرنج وكنودهم واعيانهم ووقف الملك الاشرف  
والملك المعظم في خدمته وقام شرف الدين راجح الحلبي الشاعر (٢) فأشدد

---

(١) لعله سقط لفظ «لا» (٢) هوراجع بن اسماعيل توفي سنة ٦٢٧-ك، وراجع  
الفوات (ج ١ ص ٢١٨) بحو اشياها .

قصيدة امتدح بها من جعلها :

هنيئا فان السعد راح بخدا وقد انجز الرحمن بالنصر موعدا  
 جانا اله الخلق فتحا بدا لنا مينا وانعاما وعزا مؤبدا  
 تهلل وجه الدهر بعد قطوبه واصبح وجه الشوك بالظلم اسودا  
 ولما طغا البحر الخضم بأهله الا طغاة واضحى بالمراكب مزيدا  
 اقام لهذا الدين من سل عزمه صقيلا كما سل الحسام مجردا  
 فلم ينج الآكل شلو مجدل ثوى منهم أمن تراه مقيدا  
 ونادى لسان الكون في الارض رافعا عقيرته في الخافقين ومشدا  
 أعباد عيسى ان عيسى وحزبه وموسى جميعا يخدمون محمدا  
 من آيات،

ووقع الصلح بين الملك الكامل والفرنج يوم الاربعاء تاسع عشر  
 شهر رجب وسار بعض الفرنج في البر وبعضهم في البحر الى عكا وتسلم  
 الملك الكامل دمياط ووصلت المعسكر الشرقية والشامية بعد تسلم دمياط،  
 فهذه خلاصة نوبة دمياط الاولى .

وذكر القاضي جمال الدين محمد بن واصل ان الفرنج نازلوها سنة  
 خمس عشرة وملكوها سنة ست عشرة وستائة والاصح ان الواقعة  
 سنة ثمانى عشرة وستائة والله اعلم، واما نوبة دمياط الآخرة فان  
 ريذا فرنس مقدم الا فرنسية من الفرنج وهو المشار اليه في اول هذه  
 الترجمة خرج من بلاده في جوع عظيمة طامعا في الديار المصرية وتملكها  
 وشتا بجزيرة قبرص سنة ست واربعين، وكان اعظم ملوك الفرنج

واشدهم بأسا متدينا بدين النصرانية مرتبطا به فحدثه نفسه ان يستعيد البيت المقدس وعلم ان ذلك لا يتم له الا بتملك الديار المصرية فقصدها سنة سبع واربعين وكان جمعه يزيد على خمسين الف وقيل كان يزيد على مائة الف بكثير، وبلغ الملك الصالح نجم الدين ما عزم عليه من قصد الديار المصرية فأخذ في جمع الذخائر والاقوات والزرذ خاانة وآلات الحرب بدمياط واستكثر من ذلك وهيا الشواني بالصناعة وعمرها بالرجال والعدد وامر الامير نغر الدين يوسف ابن شيخ الشيوخ ان ينزل على جيزة دمياط في العساكر مقدما عليها قتل بها وبينه وبين ب / ٧٦ دمياط بحر النيل، واقام الملك الصالح بأشمون طنجا فلما كان ثاني ساعة من نهار الجمعة تسع بقين من صفر سنة سبع واربعين وصلت مراكب الفرنج وفيها جموعهم العظيمة وقد انضم اليهم فرنج الساحل فأرسوا بازاء المسلمين .

وفي يوم الجمعة ثاني يوم يزولهم شرعوا في الخروج الى البر الذي فيه المسلمون وضربت خيمة عظيمة حمراء لريدا فرنس وناوشهم بعض المسلمين فاستشهد في ذلك اليوم الوزيرى وهو من امراء الديار المصرية والامير نجم الدين بن شيخ الاسلام وكان رجلا صالحا رحهما الله، فلما امسى المسلمون رحل بهم الامير نغر الدين وقطع بهم الجسر الى البر الشرقى الذى فيه دمياط وخلا البر الغربى للفرنج ثم رحل بالعساكر طالبا اشمون طنجا وخلا البر الشرقى والغربى من عسكر المسلمين فخاف اهل دمياط على انفسهم وكان بها جماعة شجعان

من الكنانية فألقى الله في قلوبهم الرعب فخرجوا هم واهل دمياط على وجوههم طول الليل ولم يبق بدمياط احد البتة، ورحلوا تحت الليل مع العسكر هارين الى اشمون طناج ولوغلقوا ابوابها واقاموا بها مع مشيئة الله لم يقدر العدو عليها ولما كان صباح الاحد جاء القرنج الى دمياط فوجدوها صفرا من الناس وابوابها مفتحة فلكبوها صفرا عفوا واحتوا على ما فيها من العدد والاسلحة والذخائر والاقوات والمجانيق، فلما وصلت العساكر واهل دمياط الى الملك الصالح حنق على الكنانين فشنقهم جميعهم وكان فيهم شيخ له ابن فسأل ان يشق قبل ولده لثلا يراه تحمل الملك الصالح ما عنده من الجبروت وقلة الرحمة والحنق على ان شق الولد قبل والده وعينه تراه ثم شق والده بعده وعظم على الناس شق الكنانين واطلقوا ألسنتهم بسب الملك الصالح وكونه تزود بدمائهم وهو في آخر رمق وقد يش من نفسه ولم يمكنه ان يقول للامير نغر الدين وبقية العسكر شيئا لقوة مرضه وعجزه، ثم رحل الملك الصالح بالعساكر الى المنصورة وهي شرقي النيل W / الف فنزل بقصرها الذي انشأه الملك الكامل بها وضرب دهليزه الى جانبه وكان استقراره بالمنصورة يوم الثلاثاء لخمس بقين من صفر وشرعت العساكر في تجديد الابنية وقامت بها الاسواق واصلح السور الذي كان على البحر وستر بالستائر وجاءت الشواني (١) والحراريق (٢) (١) هي المراكب المعدة للجهاد في البحر (٢) هي من السفن البحرية ايضا وفيها مرامي نيران يرمى بها العدو .

بالمدد الكاملة والمقاتلة فأرسوا قدام السور وحضر من الرجال والغزاة  
المطوعة والعربان من سائر النواحي خلق لا يحصون وشرع العربان  
في الاغارة على الفرنج وحص الفرنج اسوار دمياط وشخوها بالمقاتلة  
وفي كل وقت يحضر المسلمون جماعة اسرى من الفرنج واتفقت وفاة  
الملك الصالح في حدود منتصف شعبان سنة سبع واربعين، فلما تحقق الفرنج  
موته رحلوا بمجملتهم من دمياط وشوانهم تحاذيهم في البحر ونزلوا على  
فارس كور ثم تقدموا منها مرحلة، وذلك يوم الخميس لخمس بقين من  
شعبان، ولما كان يوم الثلاثاء مستهل شهر رمضان وقع بين المسلمين  
والفرنج وقعة استشهد فيها جماعة من الجند وغيرهم، وفي يوم الاحد  
عشر شهر رمضان وصلت الفرنج طرف جزيرة دمياط وهي المنزلة التي  
نزلوها في ايام الملك الكامل واتصر المسلمون عليهم فيها والمسلمون  
قبالة الفرنج وبينهم النيل وخندق الفرنج على انفسهم واداروا عليهم  
سورا وستروه بالستائر ونصبوا المجانيق يرمون بها المسلمين وأرست  
شوانهم بازائهم في النيل وشوانى المسلمين بازاء المنصورة ونشب القتال  
بين الفريقين برا وبحرا، وكل يوم يقتل من الفرنج ويؤسر جماعة وفي  
يوم الاربعاء لسبع مضين من شوال اخذ المسلمون من الفرنج شينا (١)  
فيه مائتا رجل وكند كبير، وفي يوم الخميس منتصف شوال ركبت الفرنج  
والمسلمون ودخل المسلمون الى رهم واقتلوا قتالا شديدا فقتل من  
ب/٧٧ الفرنج اربعون فارسا، وفي يوم الخميس لثم بقين من شوال احرق

(١) لعله شونة .

المسلمون للفرنج مرمّة عظيمة في البحر واستظهر عليهم المسلمون استظهارا ينّا .

ومن غريب ما حكى ان شخصا من المسلمين دخل عسكرهم ومعه فرس يقصد بيعه عليهم فرّ بشخص في خيمة وبين يديه جماعة غلمان فطلبه اليه وقال له بلسان ترجمانه تبّيع هذا الفرس قال نعم فقال لغلامه خذه منه فأخذه واحضر جرايين ملاّقة دراهم ففرغها (١) بين يديه وقال له خذ ثمن فرسك قال ما الذي آخذ قال خذ ما تختار الى ان ترضى، فأخذت قريب خمسة الآف درهم ولعل فرسه لا يساوى ثمانى مائة درهم فقال رضيت قال نعم قال اذهب بمالك فلما ابعد رده وقال له نحن قد خرجنا من هذا البحر ومعنا دراهم كثيرة وذهب كثير مالنا به حاجة وما معنا خيل ونحن محتاجون (٢) الى الخيل فن احضر الينا فرسا حكمناه في الثمن كما رأيت فخرج ذلك الرجل من عندهم، واشهر هذا الامر بين العربان والتركمان وغيرهم فطلب اليهم من الخيول بهذه الطريق فوق حاجتهم واشتروها بما اختاروا من الثمن فان الخروج من عسكرهم بفرس خطر جدا والدخول اسهل فما يبق بعد الدخول بالفرس الى عسكرهم الا يبعه ولو بأقل الائمان، ولما كان بكرة الثلاثاء خامس ذى القعدة ركب الفرنج ونزلوا بخيولهم في محاطة سلمون يبحر أشون دلهم عليها بعض المفسدين وكبسوا عسكر المسلمين فلم يشعر بهم المسلمون الا وقد خالطوهم وكان الامير نجر الدين في الحمام فأثناء الصرخ فركب

(١) لعله ملاّنين ... ففرغهما (٢) الاصل « محتاجين » - ك .



دهشا غير ممتد ولا متحفظ فصادفه جماعة من الفرنج فاستشهد الى رحمة الله تعالى، ودخل ريديا فرس المنصورة ووصل الى قصر السلطان الذى على البحر وتفرقت الفرنج في أزقة المنصورة وهرب كل من فيها من الجند والعامه والسوقه يمينا وشمالا وكادت شأفة الاسلام تستأصل وايقن الفرنج بالظفر واشتد الامر واعضل الخطب فأتدب لهم جماعة ٧٨/الف من فرسان المسلمين واولى البصائر وحلوا عليهم حملة رجل واحد فزعزعوا أركانهم واخذتهم السيوف قتل منهم خلق كثير قريب الى (١) وخمس مائة من فرسانهم وصناديدهم وشجعانهم ولولا ضيق مجال القتال لاستوصلوا فمضى من سلم الى مكان يقال له جديلة واجتمعوا به ودخل الليل فضربوا عليهم سورا وخندقا واقامت طائفة بالبر الشرقى، وكانت هذه الواقعة مقدمة النصر وورد المنهزمون من المسلمين آخر النهار من ذلك اليوم الى القاهرة ولا علم لهم بما تجدد من النصر واخبروا بما شاهدوا من هجوم الفرنج المنصورة فانزعج الناس، فلما طلعت الشمس من يوم الاربعاء وردت البشرى بالنصر وزين البلدان وعظم السرور .

ولما استقر الفرنج بمنزلتهم كانت الميرة تأتيهم من دمياط في النيل فعمد المسلمون الى مراكب شحونها بالمقاتلة وكانوا قد حملوها على الجمال الى بحر المحلة والقوها فيه وفيه ماء من ايام زيادة النيل واقف لكنه متصل بالنيل فلما حاذت مراكب الفرنج وهى مقلعة من دمياط بحر

(١) الاصل « الفا » - ك .

المحلة وفيه المراكب المكنة للمسلمين خرجت عليها المراكب من بحر المحلة  
 ووقع القتال بين الفريقين وجاءت اساطيل المسلمين منحدره من جهة  
 المنصورة والتقى الاسطول والمراكب المكنة واحاطوا بهم وقبضوهم  
 اخذا باليد، وكانت عدة المراكب المأخوذة من الفرنج اثنين وخمسين  
 مركبا وقتل واسر من فيها نحو الف رجل واخذ ما فيها من الميرة  
 ثم حملت الاسرى على الجمال وقدم بهم العسكر وانقطعت الميرة بسبب  
 ذلك عن الفرنج ووهوا وهنا عظيما هذا وحجارة مجانيقهم تقع الى  
 جهة اساطيل المسلمين، وكان يوما مشهودا اعز الله فيه الاسلام واهى  
 قوى اهل الشرك واشتد من يومئذ عندهم الغلاء وعدمت الاقوات  
 وبقا محصورين لا يستطيعون المقام ولا الذهاب وطمع فيهم المسلمون .

وفي مستهل ذى الحجة اخذ الفرنج من مراكب المسلمين التي ٧٨ / ب

في بحر المحلة سبع حرايق وهرب من بها من المسلمين .

وفي يوم عرفة تاسع ذى الحجة خرجت شواني المسلمين على  
 مراكب وصلت للفرنج تحمل الميرة فالتقوا عند مسجد النصر فأخذت  
 شواني المسلمين من مراكب الفرنج اثنين وثلاثين مركبا منها تسع شواني  
 فازداد عند ذلك ضعف الفرنج ووهنهم وقوى الغلاء عندهم وشرعوا  
 في مراسلة المسلمين وطلب الهدنة وان يسلموا ثغر دمياط على ان  
 يأخذوا عوضه بيت المقدس وبعض الساحل فلم تقع الاجابة الى ذلك .  
 وفي يوم الجمعة لثلاث بقين من ذى الحجة احرق الفرنج اخشابهم  
 كلها وافنوا مراكبهم وعزموا على الحرب الى دمياط ودخلت سنة

ثمان واربعين وهم على ذلك، فلما كانت ليلة الاربعاء ثلاث مضيّن، من المحرم رحلوا بفارسهم وراجلهم الى دميّاط ليمتنعوا بها واخذت مراكبهم في الانحدار في النيل قبالتهم فعدا المسلمون لى برهم وركبوا اكتافهم واتبعوهم وطلع الصباح من يوم الاربعاء المذكور وقد احاط بهم المسلمون واخذتهم سيوفهم واستلوا عليهم قتلا واسرا ولم يسلم منهم الا الشاذ فبلغت عدة القتلى يومئذ ثلاثين الفا، واحاز الملك ريّدا فرنس والاكابر من اصحابه والملوك الى تل هناك فوقفوا مستسلمين طالين الامان فاتاهم الطواشي محسن الصالحى فأمّهم فزلوا على أمانه واحتيط عليهم ومضى ريّدا فرنس وبهم الى المنصورة وضرب في رجل ريّدا فرنس القيد واعتقل في الدار التي كان نازلا بها غفر الدين ابراهيم ابن لقمان كاتب الانشاء ووكّل به الطواشي جمال الدين صبيح المعظمى وفي هذا الواقعة يقول جمال الدين يحيى بن مطروح (١) رحمه الله :

قل للفرنيس اذا جسّه مقال حق (٢) عن قول فصيح  
آجرك الله على ما جرى من قتل عباد يشوع (٣) المسيح  
اتيت (٤) مصرا تبغى ملكها تحسب ان الزمر ياطبل ربح  
فساقت الحين الى ادم ضاق به عن ناظريك الفسح  
وكل اصحابك اوردتهم بحسن تدبيرك بطن الضريح (٥)

(١) كثرة اشاد هذه الايات وهي في ديوانه طبعة الاستانة (ص ١٨١) (٢) ديوان مقال صدق - ك (٣) ديوان على مامضى . . . . يسوع - ك (٤) ديوان قد جئت - ك (٥) هذا البيت ليس في الديوان - ك .

خمسون الفا لا يرى منهم الا قتيل او اسير جريح  
وقتك الله لامثالها (١) لعل عيسى منكم يستريح  
ان كان باباكم بذرا راضيا فرب غش (٢) قداني من نصيح  
وقل لهم ان اضمروا عودة لاخذ ثأر او لقصد صحيح (٣)  
دار ابن لقمان على حالها (٤) والقيد باق والطواشي صحيح  
ولما جرى ذلك رحل الملك المعظم توران شاه والعساكر الى  
جهة دمياط ونزل بفارس كور وهو متراخ (٥) عن قصد دمياط  
وانزعاجها وسير البشائر الى سائر البلاد بما تسقى هذا النصر العظيم، واتفق  
قتل المعظم على الصورة المشهورة فلا حاجة الى شرحه والامر على  
ذلك واستقر في الاتابكية وتقدمة العساكر الامير عز الدين ايبك  
التركاني كما تقدم في ترجمته والسلطنة لشجرة الدر وشرعوا في الحديث  
مع ريدا فرنس في تسليم دمياط الى المسلمين وكان المتحدث  
معه الامير حسام الدين بن ابي علي (٦) باتفاق الاتابك والامراء عليه  
فجرى بينه وبين ريدا فرنس محاورات ومراجعات حتى وقع الاتفاق  
على تسليم دمياط وان يذهب بنفسه ومن معه من الملوك والاكابر  
سالمين، وحكى الامير حسام الدين عنه انه كان فطنا عاقلا حازما قال  
حسام الدين قلت له في بعض محاورتي له كيف خطر للملك مع ما ارى  
(١) ديوان «فردك الله الى مثلها» - ك (٢) ديوان قرب غين - ك (٣) هاهنا زيادة  
بيت في الديوان - ك (٤) ديوان على عهدنا - ك (٥) الاصل متراخيا (٦) هو  
ابو علي بن ابي محمد بن علي الهذلي - ك، وقد تقدمت ترجمته في حوادث سنة ٦٥٨ .

من عقله وفضله وصحة ذهنه ان يقدم على خشب ويركب متن هذا البحر  
ويأتى الى هذه البلاد المملوءة من عساكر الاسلام ويعتقد انه يحصل  
له تملكها وفيما فعل غاية التفرير بنفسه واهل ملته فضحك ولم يحرجوا  
فقلت له قد ذهب بعض فقهاء شريعتان من ركب البحر مرة بعد اخرى  
مغررا بنفسه وماله انه لا يقبل شهادته اذا شهد لانه يستدل بذلك على  
ضعف عقله ومن كان ضعيف العقل لا تقبل شهادته فضحك وقال لقد  
صدق هذا القائل وما قصر فيما حكم به .

٧٩/ ب ولما وقع الاتفاق على تسليم دمياط ارسل ريذا فرنس الى من  
بها من الفرنج يأمرهم بتسليمها الى المسلمين فأجابوا بعد امتناع ومراجعات  
بينه وبينهم ودخل السنجق السلطان دمياط يوم الجمعة ثلاث مضين من  
صفر سنة ثمان واربعين ورفع على سورها واعلن بها بكلمة الاسلام،  
وافرج عن ريذا فرنس وانتقل هو واصحابه الى الجانب الغربى ثم  
ركب البحر غد هذا اليوم واقلع هو واصحابه الى عكا واقام بالساحل  
مدة وعمر قيسارية ثم رجع الى بلاده، وكانت هذه النصرة اعظم من  
النصرة الاولى التى كانت فى الايام الكاملية لكثرة من قتل منهم واسر  
فى هذه المرة لله الحمد والمنة .

واذ قد جرى ذكر الامير نجر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ فلا  
بأس بالتبسيه عليه كان رحمه الله اميرا كبيرا جليل المقدر على الهمة  
فاضلا عالما متادبا جوادا سمحا ممدحا خليقا بالملك لما فيه من الاوصاف  
الجليلة التى قل مشاركة فيها وكان كريما الى الغاية كبير النفس شجاعا

حسن التدبير و السياسة محبوا الى الخاص و العام مطاعا في الجند و غيرهم  
تعلوه الهبة و الوقار و امه و ام اخوته ابنة شهاب الدين المطهر بن الشيخ  
شرف الدين ابى سعد عبد الله بن ابى عصرون، وكانت ارضعت الملك  
الكامل فكان اولادها الاربعة اخوته من الرضاعة و كان يحبهم و يعظمهم  
و يرعى جانبهم و يقدمهم كثيرا خصوصا الامير نغر الدين فانه لم يكن  
عنده احد في مكاته لا يطوى عنه سرا و يعتمد عليه في سائر اموره  
و يثق به و ثوقا عظيما و يسكن اليه ظاهرا و باطنا و نال الامير نغر الدين  
و اخوته من السعادة ما لا ناله غيرهم، و لما ملك الملك الصالح نجم الدين  
البلاد اعرض عن الامير نغر الدين و اطرحه و اعقله ثم افرج عنه  
وامره بلزوم بيته ثم الجأته الضرورة الى نديه في المهبات لما لم يجد من  
يقوم مقامه فجهزه الى بلاد الملك الناصر داود رحمه الله فأخذها على  
ما تقدم و لم يترك يده سوى مسور الكرك ثم جهزه لحصار حصص  
ثم نديه لمقاتلة الفرنج فاستشهد على ما ذكرناه، و كان الامير نغر الدين ٨٠ / الف  
معهما في اول امره فالزمه الملك الكامل ان يلبس الشربوش و زى الجند  
فأجابه الى ذلك فأقطعه منية السودان بالديار المصرية ثم طلب منه ان  
يناديه فأجابه الى ذلك فأقطعه شبرا فقال ابن البطريق الشاعر :

على منية السودان صار مشربشا و اعطوه شبرا عند ما شرب الخرا  
فلو ملكت الفرنج (١) مصر و انعموا عليه بيبوس تنصر للاخرى  
و قال فيه و في عماد الدين (٢) اخيه و كان يذكر الدرس بالمدرسة التي

---

(١) البيت كما تراه فلعل صوابه فلو ملك الافرنج (٢) هو عمر بن محمد بن عمر  
الجويني قتل سنة ٦٣٦ - ك .

الى جانب ضريح الشافعى رضى الله عنه :

ولد الشيخ فى العلوم وفى الامرة بالمال وحده والجاه  
فأمير ولاقبال (١) عليه وقية والعلم عند الله  
وقال فى عباد الدين :

جاء فى الشافعى عند رقادى وهو يكي بحرقه وينادى  
عمر (٢) قبي لعمري ولكن هدموا مذهبي بفقهاء العباد  
وقال فيهم ابن عثين (٣) :

اولاد شيخ الشيوخ قالوا ألقابنا كلها محال  
لا نغر فينا ولا عباد ولا معين (٤) ولا كمال  
ولقد قالوا غير الحق فان اولاد الشيخ رحمهم الله كانوا  
سادات زمانهم وكان لهم مع الاقطاعات مناصب دينية منها المدرسة  
التي بالقراة الى جانب قبة الشافعى رحمة الله عليه، ومنها المدرسة التي  
الى جانب مشهد الحسين رضى الله عنه بالقاهرة ومنها خانكة سعيد  
السعداء بالقاهرة، ولم تزل هذه المناصب بايديهم الى ان ماتوا كلهم  
وكانت بعد ذلك لولدى عباد الدين وكمال الدين مدة ثم انتزعت منهما  
ولم يكن للامير نغر الدين الابنت واحدة وكان الامير نغر الدين ينظم  
ومن شعره :

(١) كذا (٢) لعله عمروا (٣) هو ابو المحاسن محمد بن نصر الدين الدمشقي المتوفى  
سنة ٤٩٩ هـ كما فى دائرة السنانى (ج ١ ص ٢٢٠) (٤) هو الحسن بن محمد بن عمر  
توفى سنة ٦٤٣ هـ - ك .

عصيت هوى نفسى صغيرا فعندما رمتى الليلى بالمشيب والكبر  
اطعت الهوى عكس القضية ليتنى خلقت كبيرا وانتقلت الى الصغر  
وله :

اذا تحققت ما عند صاحبكم من الغرام فذاك القدر يكفيه  
اتم سلبتم قوادى وهو منزلكم وصاحب البيت ادرى بالذى فيه  
وقال فى مملوك له توفى :

لا رغبة فى الحياة من بعدك لى يا من يعاده تدانى اجلى  
ان متَّ ولم امت اسىً واخجل من عتبك لى فى يوم عرض العمل  
وكان قدم دمشق قزل فى دار أسامة وكان يعانى الشراب فدخل  
عليه الشيخ عماد الدين بن النحاس (١) وكان يدل عليه وله عنده مكانة  
كبيرة وقال له يا غر الدين الى كم تشير (٢) الى تناول الشراب فقال له  
يا عماد الدين والله لاسبقنك الى الجنة ان شاء الله تعالى فكان والله اعلم  
كما قال استشهد نغر الدين فى سنة سبع واربعين وتوفى عماد الدين فى  
سنة اربع وخسين وقد ذكرناه هناك وكان للامير نغر الدين يوم  
استشهد ست وستون سنة رحمه الله وكان قد رأى قبل مقتله بايام  
والدته فى المنام وهى تقول له قد اوحشتنى وحملت على كفها فاستشعر  
من ذلك فقتل ثم حل من المعركة بقميص واحد وجعل فى حراقة  
الى القاهرة وحمل من المقياس الى الشافى رضى الله عنه فدفن عند  
والدته وبكى عليه الناس وكان يوما مشهودا وعمل له العزاء العظيم  
(١) هو ابو بكر عبد الله بن الحسن بن الحسين توفى سنة ٦٥٤ - ل (٢) لعله يشير .



رحمه الله تعالى ورثاه غير واحد فمن رثاه الصاحب جمال الدين يحيى  
ابن مطروح (١) قال :

أبا المظفر يوسف بن محمد اودى مصابك بالندى والسودد  
آليت لا انساك ما هب الصبا حتى اوسد في صفح الملحد  
ومنها :

فكروا (٢) يوم الثلاثاء فتكة فجع الخيس بها وكل موحد  
وخلا الندى من المكارم والعلا بخلوه من مثل ذاك السيد  
قل ما بدالك يا حسود فظالما فقأت معاليه عيون الحسد  
فعليك منى ما حيت نحية كالمسك طية تروح وتفتدى  
وقال لما بلغه نعيه :

ضض فا نعى لنا (٣) يوم الخيس يوسفنا  
٨١/ الف وا أسنى من بعده على العلا وا أسفا

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الغنى بن عبد الواحد بن علي بن سرور  
ابن رافع بن حسن ابن جعفر ابوالفرج عز الدين المقدسى الدمشقي  
الحنبلي ومولده في ربيع الآخر سنة اثنتين وستائة وكان عالما فاضلا  
صالحا ثقة حسن الطريقة له رحلة سمع فيها من جماعة من المتأخرين  
وهو من بيت الحفظ والحديث وانتفع به جماعة وجده الامام الحافظ  
ابومحمد عبد الغنى (٤) المشهور صاحب التصانيف النافعة والعلوم الواسعة

(١) لم اجد هذه المرتبة في ديوانه المطبوع بالاستانة (٢) كذا ولعله سقط « به »  
(٣) كذا (٤) توفي سنة ٧٠٠ - ك .

وكانت وفاة عز الدين المذكور في النصف من ذى الحجة بجبل قاسيون  
ودفن به رحمه الله .

عبد الرحمن بن ابي الليث بن عيسى بن ابي الليث تقي الدين الحموي  
توفي بحجة في سابع عشر ربيع الآخر من هذه السنة ولم يبلغ  
من العمر خمسين سنة وكان من اولاد المشايخ حسن الطريقة رضى  
الافعال وله زاوية بجامع حماة مشرفة على نهر العاص وهى من احسن  
الاماكن وانضرها يرد عليها الفقراء وغيرهم ووالده الشيخ ابو الليث  
رحمه الله من الصلحاء الاعيان وهو من جملة اصحاب سيدنا الشيخ  
عبد الله اليونى الكبير رحمه الله ومن المتممين اليه .

عبد الرزاق بن رزق الله بن ابي بكر بن خلف ابو محمد عز الدين (١)  
المحدث الرسفى مولده يوم الاحد بين الظهر والعصر الثالث  
والعشرين من شهر رجب سنة تسع وثمانين وخمسائة برأس عين وتوفي  
ليلة الجمعة عشاء الآخرة المسفرة من ثانى عشر ربيع الآخر هذه السنة  
بسنجار ودفن بظاهرها شرق البلد سمع وحدث وكان فاضلا عالما ادبيا  
شاعرا جميل الاوصاف رئيسا من صدور تلك البلاد واعيان اهلها  
وكانت له مكانة عند بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل وغيره ومن شعره :

يا من يرينا كل وقت وجهه بشرا ويدي كفه معروفا

اصبحت فى الدنيا سريا بعدما امسيت فيها بالتقى معروفا

٨١/ب

وقال :

نعب الغراب فدلنا بنعيه أن الحبيب دنا أو ان مغيبه

(١) له ترجمة فى البداية (ج ١٣ ص ٧٤١) .

ياسائلى عن طيب عيشى بعدم جدلى بيعش ثم سل عن طيبه  
وقال :

ولو ان انسانا يبلغ لوعى وشوق واشجانى الى ذلك الرشا  
لا سكتته عينى ولم ارضها له ولولا طيب القلب اسكتته الحشا  
على بن شجاع بن سالم بن على بن موسى بن حسان بن طوق (١)  
واسمه عيد الله بن سند بن على بن الفضل بن على بن عبد الرحمن بن  
على بن موسى بن عيسى بن موسى بن محمد بن على بن عبد الله بن العباس  
بن عبد المطلب ابو الحسن كمال الدين العباسى الضرير المصرى الشافعى  
المقرئ مولده فى سابع شعبان سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة بالمعتمدية  
قرية من قرى الجزيرة قرأ القرآن بالروايات وتفقه وقرأ الادب  
والنحو وسمع الكثير من جماعة من اهل البلاد والقادمين عليه وحدث  
بالكثير مدة وتصدر بالجامع العتيق بمصر وبمسجد موسك بالقاهرة  
مدة لا قراء القرآن الكريم قرأ عليه جماعة كثيرة واتفع الناس به  
اتفاعا كثيرا واليه انتهت رئاسة الاقراء بالديار المصرية وكان احد  
الائمة المشهورين والفضلاء المذكورين مع ما جبل عليه من حسن  
الخلق ولين الجانب وكثرة التواضع وتوفى بالديار المصرية فى سابع  
ذى الحجة ودفن من الغد بسفح المقطم رحمه الله .

محمد بن احمد بن عتر ابو عبد الله شرف الدين [السلمى-] (٢) [الدمشق  
كان من اعيان اهل دمشق وعدولها واولى الثروة بها وولى الحسبة بها

(١) له ترجمة عند ابن الجوزى (١/ ٥٤٤) - ك (٢) من البداية (ج ٣ ص ٢٤١) \*

في أيام التتر فطلب لذلك الى الديار المصرية فادرسته المنية بها في  
اوائل صفر رحمه الله .

محمد بن احمد بن الموفق بن جعفر ابو القاسم علم الدين الاندلسي  
المرسى اللورقي (١) مولده سنة خمس وسبعين وخمسة مئتين من عبدالعزيز  
ابن الاخضر (٢) وأبي اليمن الكندي وغيرهما واشتغل بالقرآت  
والنحو والعريية وبرع في ذلك وشرح كتاب المفصل ومقدمة الجزولي  
وقصيدة الشاطبي وكان اماما علما فاضلا احد المشايخ الصلحاء الجامعين ٨٢ / الف  
بين العلم والعمل وكانت وفاته في سابع شهر رجب بدمشق ودفن من  
الغد بمقابر باب توما رحمه الله وكان يسمى القاسم ايضا .

محمد بن عبد الرحيم بن (٣) ابو عبد الله شهاب الدين المعروف  
بابن الضياء ويعرف بأجير البهاء كاتب الشروط كان قد فاق كتاب  
عصره في ذلك وكان الشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام رحمه الله  
يفضله في ذلك على غيره فصار له بذلك شأن عظيم وهو اخذ هذه  
الصناعة عن الشريف بهاء الدين عبد القاهر بن عقيل العباسي رحمه الله  
لكنه فاق عليه وتوفي في السابع والعشرين من شهر رجب هذه السنة  
بدمشق ولم يكن يشهد على الحكام ولا يتعاطى ذلك لاستغناؤه بصناعته  
وبما يتحصل له من الاجر الوافرة قيل انه كان يكتب في اليوم الواحد  
ما يتحصل له فيه من الاجرة فوق المائة درهم ولعل هذا كان يقع له

(١) مثله في الشذرات وهو الصواب وفي البداية (ج ١ ص ٢٤١) «البورقي»

(٢) توفي سنة ٦١١ - ك (٣) يابض في الاصل - ك .

في غالب الاوقات ومات وهو في عشر الستين رحمه الله تعالى .  
 محمد بن نصر الله بن المظفر بن اسعد بن حمزة بن اسد بن علي  
 ابن حمزة ابو الفضل جمال الدين التميمي الدمشقي المعروف بابن القلانسي  
 مولده بدمشق في ذى الحجة سنة ست وستمائة سمع من ابي اليمن  
 الكندي وغيره وحدث هو وغير واحد من اهل بيته وكان من  
 العدول الرؤساء الاعيان ومن اولى الثروة والوجاهة بدمشق وتوفي في  
 الرابع والعشرين من جمادى الاولى ودفن بسفح قاسيون رحمه الله .  
 الياس بن عيسى بن محمد الاربلي الشيخ الصالح الفاضل كان مقبلا  
 بدمشق واكثر نهاره بالجامع في رواق الخنابلة وكان على ذهنه من  
 الحكايات والنوادر والوقائع شيء كثير من حسن الحديث والمحاضرة  
 وكان مليح الشكل ظريفا لطيفا وكان والدي رحمه الله يحبه ويؤثر سماع  
 حديثه فكان لا يكاد يفارقه اذا كان والدي بدمشق وله على والدي  
 رسم من النفقة يسيره اليه في كل سنة وكان يجلس عليه (١) الاعيان  
 والصدور لصلاحه وحسن شكله وسمته وحديثه ثم سكن جبل قاسيون  
 في آخر عمره وبه توفي في ثالث عشر شعبان وهو في عشر الثمانين  
 رحمه الله تعالى .

ابو الهيثم بن عيسى بن خشتين الامير مجير الدين الازكشي الكردي  
 الاموي كان من اعيان الامراء و اکابرهم وشجعانهم وكان له في مصاف  
 التار بعين جالوت اليد البيضاء والأتار العظيم ولما قدم الملك المظفر

(١) لعله اليه .

قطر رحمه الله دمشق بعد الوقعة رتب الامير علم الدين سنجر الحلبي نائباً عنه وجعل الامير مجير الدين المذكور مشاركاً له في الرأي والتدبير ويجلس معه في دار العدل واقطعه بالشام خبزاً جليلاً فيقيم بالشام الى ان درج الى رحمة الله تعالى في تاسع عشر شعبان بدمشق ودفن بجبل قاسيون رحمه الله قال الشيخ شهاب الدين ابوشامة (١) رحمه الله ووالده مات في حبس الملك الاشرف بن الملك العادل ببلاد الشرق هو وعماد الدين احمد بن المشطوب (٢) رحمهما الله .

واذ قد جرى ذكرهما فلا بأس بشرح شيء من خبرهما كان الامير حسام الدين عيسى بن خشتين من اعظم امراء الملك الظاهر بطلب فلما توفي الملك الظاهر وترك ولده الملك العزيز صغيراً حصل الطمع في بلاده لصغر سنه فسيرت والدته الصاحبة (٣) بنت الملك العادل باتفاق الاتابك شهاب الدين طغرل الى الملك الاشرف واستدعته فحضر الى حلب واجتمع بأخته وبالاتابك شهاب الدين فقرر معه القيام بنصرة الملك العزيز فأجاب الى ذلك واقام بحلب مدة وصار الحاكم المتصرف يخاف الامراء الظاهرية من استيلائه واستقلاله وقالوا كيف العمل فقال حسام الدين دعوني واياه فركب يوماً وهم في خدمته على العادة فلما عادوا الى ظاهر البلد ترجل حسام الدين بن خشتين (٤) ووقف

---

(١) هو عبد الرحمن بن اسماعيل توفي سنة ٦٦٥ - ك (٢) هو احمد بن علي بن احمد ابن ابي الهيثم الهكاري - ك (٣) هي ضيفة خاتون توفيت سنة ٦٤٠ - ك (٤) الاصل حسام الدين خشتين - ك .

بين يديه وقال يا خوند هذا اليتيم قد ضيقت عليه بمقامك في حلب  
ونشئى ان تتوجه الى بلادك فما تحملك هذه البلاد ومنعه من دخول  
حلب وظهر للملك الاشرف ان ذلك باتفاق من سائر الامراء فلم  
يسعه الا الترويح عن حلب وبقي في قلبه مزحسا من الدين كونه تجاسر  
عليه بهذه المخاطبة ووجه بها واتفق انه ظفربه بعد ذلك بمدة فحبسه  
وضيق عليه فمات في حبسه رحمه الله .

٨٣/ الف

واما عماد الدين ابو العباس احمد بن الامير سيف الدين ابى الحسن  
على بن احمد بن ابى الهيجاء بن عبد الله بن ابى الخليل بن مرزبان الهكاري  
فكان اميرا كبيرا جليلا شجاعا جوادا واسع العطاء على الهمة يضاهي  
كبار الملوك في كثرة الحشم والغلمان والاتباع تهابه الملوك وله وقائع  
مشهورة في الخروج عليهم وكان والده يعرف بالامير الكبير ذلك علما  
عليه لا يشاركه فيه غيره وجده ابو الهيجاء صاحب العبادية وعدة قلاع  
من بلاد الهكارية وكان سيف الدين كبير القدر عند السلطان  
صلاح الدين رحمه الله وكتب اليه يخبره بولادة عماد الدين وان عنده  
امراة اخرى حاملا فكتب القاضي الفاضل عن السلطان جوابه وصل  
كتاب الامير الاعلى الخبر (١) بالولدين الحال على التوفيق ، والسائر كتب  
الله سلامته في الطريق ، فسررنا بالقرعة الطالعة من ثنائها وتوقعنا المسرة  
بالثمره الباقية في كئامها ، وكان سيف الدين في عكالا عاصرها الفرنج  
فلما اخذوها وخلص وصل الى صلاح الدين وهو بالقدس يوم الخميس

(١) كذا .

مستهل جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وخمسمائة. فدخل عليه بفته  
وعنده الملك العادل فنهض اليه صلاح الدين واعتقه وسرّبه سرورا عظيما  
واخلى المكان وتحدث معه طويلا، وقال قاضى القضاة شمس الدين  
ابن خلكان رحمه الله رأيت بخط القاضى الفاضل ورد الخبر بوفاة الامير  
سيف الدين المشطوب امير الاكراد وكبيرهم وكان وفاته يوم الاحد  
الثاني والعشرين من شوال سنة ثمان وثمانين وخمسمائة بالقدس وخبره يوم  
وفاته نابلس وعبرتها (١) ثلاثمائة الف دينار وكان بين خلاصه من اسره  
وحضور اجله دون مائة يوم، فسبحان الحق الذى لا يموت وتهدم به  
بنيان قوم، والدهر قاض ما عليه لوم، قوله تهدم به بنيان قوم حل  
به بيت عبدة بن الطبيب فى مرثية قيس بن عاصم المنقرى سيد اهل الوبر ٨٣ / ب  
من ثلاثة آيات وهو الآخر منها (٢) :

عليك سلام الله قيس بن عاصم ورحمته ماشاء ان يترحا  
تحية من غادرته غرض الردى اذا زار عن شط بلادك سلما  
فما كان قيس هللك هلك واحد ولكنه بنيان قوم تهدما  
واما الامير عماد الدين فكان السلطان صلاح الدين اقطعه معظم  
خبر والده بعد وفاته وبقي الى سنة ست عشرة وستائة فاتفق مع الملك  
الفائز سابق الدين ابراهيم بن الملك العادل على الملك الكامل واستحلف  
جماعة من العسكر وكان مطاعا فيهم وعرف الملك الكامل فرحل الى  
اشمون وعزم على التوجه الى اليمن ويتر من البلاد واطلع على ذلك

(١) كذا (٢) منقول من حماسة أبي تمام - ك .



الملك المعظم فقال له لا بأس عليك وركب آخر النهار وجاء الى خيمة ابن المشطوب وقال قولوا لعقاد الدين يركب حتى نسير فأخبروه فخرج من الخيمة بغير صباغات وركب ولحق الملك المعظم فأبعد به عن المسكر وقال له الملك الاشرف قد طلبك وهو محتاج اليك فتسير اليه الساعة فقال ما في رجلي صباغات فقلع الملك المعظم صباغاته واعطاه اياها ووكل به جماعة واعطاه خمس مائة دينار وقال كل مالك يلحقك والله ما يضيع لك خيط واحد وسار به المولون ورجع الملك المعظم الى خيمته فوقف حتى جهز خيله وغلباه ونقله ولم يبق له خيطا واحدا وساروا خلفه وعاد الملك المعظم الى دهليزه فحضر اليه الملك الكامل وقبل رجله وشكره على ما فعل ، واما عماد الدين فوصل الى حماة فأقام بها فبعث له الملك الاشرف منشورا بأرجيش وغيرها وسير اليه الخلع والانعام فسار اليه فأكرمه واحسن اليه فصار يركب بالشبابه ويعمل في السلطنة أعظم مما يعمل الملك الاشرف ثم خامر على الملك الاشرف وعاث في بلاده وساعده صاحب ماردين ثم اتفق الملك الاشرف وصاحب ماردين واصطالحا فدخل عماد الدين تل أعفر فسار اليه فارس الدين بن صبرة من نصيين وبدر الدين لؤلؤ من الموصل فحصره وانزله بدر الدين لؤلؤ بالامان وحمله الى الموصل ثم بعد مدة قرية قيده وحمله الى الملك الاشرف فألقاه في الجب وبقى فيه الى ان مات رحمه الله في شهر ربيع الآخر سنة تسع عشرة وستمائيه بجران وبنت له ابنته قبة على باب مدينة رأس عين ونقلته

من حرّان اليها ودفعته بها رحمه الله. وكانت ولادته في سنة خمس  
وسبعين وخمسة مائة تقديرا ولما كان في السجن كتب بعض من كان  
متعلقا بخدمته الى الملك الأشرف دويث وهو .

يا من بدوام سعه دار الفلك ما انت من الملوكة بل انت ملك  
ملوكك ابن المشطوب في السجن هلك اطلقه فان الامر لله ولك  
ولما كان في السجن كتب اليه بعض الادباء :

يا احمد ما زلت عمادا للدين

يا اشجع من امسك رحا يمين

لا تياسن ان جعلت في سجنهم

ها يوسف قد اقام في السجن [بضع] (١) سنين

وهذا مأخوذ من قول البحرى من جملة آيات (٢) .

اما في رسول الله يوسف أسوة لملك محبوسا على الظلم والاءفك  
اقام جميل الصبر في السجن برهة فأل به الصبر الجميل الى الملك  
وقد رثى الامير جمال الدين ابو الطيب خشتين بن تللي الحكيم  
الامين المشار اليهما عماد الدين وحسام الدين رحمهما الله بقصيده  
طويلة مطلعها :

نعمي الناعي فاعلن في النجيب فقت كبود شبّان وشيب

نعمي عيسى واحمد فاستهلت غريات الدموع من الغروب

(١) سقط من الاصل . (٢) قاله البحرى في ابى سعيد محمد بن يوسف التنغرى لما  
حبس : ديوان (٢ / ١٢) .

فنى كسرى الملوك بكل ارض وقصر فى الجلالة والمهيب  
فنى قس بن ساعدة الايادى وقيس الرأى فى دفع الكروب  
من ايات طويلة ، وهذا الشاعر هو خشتين بن تليل بن ابي الهيجاء

٨٤/ ب ابن افشين بن خشتين الكردي الحكيم الاربلى من بني مروان بن الحكم  
ولد بمصر سنة ثمان وسبعين وخمسمائة وتوفى ليلة الثامن والعشرين  
من جمادى الاولى سنة تسع عشرة وستمئة بابل وتخرج على المذهب  
سالم بن ساعدة الحمصى ، وله اشعار حسنة ، فمنها قصيدة مدح بها نسيه  
الامير حسام الدين عيسى بن خشتين :

شاقى بالغوير ربيع يابُ ظننت عنه زينب والرباب  
منزل طالما سقاه صحاب من جفونى إن ضن عنه السحاب  
وغدا فى ربوعه كل يوم للغواذى وللدموع انسكاب (١)  
ثمرت محوه الخطوب فأضحى لذبول السحاب فيه انسحاب  
ولمهدى به وفيه شمس مشرقات افلاكهن القباب  
كل مرتجة الروادف قدرف عليها الصبا وراق الشباب  
لست ادري وقد رشفت لماها امدام بثرها أم رُضاب  
وشقيق زها على وجتها عند وقت العتاب ام عتاب  
اظهرت ساعة السلام بنانا قد نمتى من دمي عليه الخضاب  
حجّبوها وما دروا ان من اسياف اجفانها عليها حجاب  
فلم ذا اعطى القلب منها بغرور الوعود وهى سراب

(١) الاصل « انكساب » خطأ .

بعد ان حطّ باز شيب عذارى في ربوع الصبا وطار الغراب  
واذا اولّ التسيبة اخطأ فبيد على الاخير الصواب  
لازمان الشباب يبق على العهد مقبلا ولاخسان الكعاب  
واذا جارت النوائب وامتدّ الدهرى الى ظفر وناب  
حسم النائبات عى حسام حكيم له القلوب قراب  
من ايات، وله من جملة قصيدة :

خليلي إن العيش في الدهر عارة فاهبه الدهر الذى هو ناهبه  
وبادر الى يوم ترنّ قياته فلا بد من يوم ترنّ نواده  
وقال من ايات :

ضحكت ثغور البيض لما إن بكى حلق السوانج بالنجيع القاق  
ابدا تريك من الالسة ألسنا تلو عليك مقاتل الفرسان (٢)

## السنة الثانية والستون وستائة

دخلت هذه السنة والخليفة الحاكم بأمر الله وملوك الطوائف  
على القاعدة المستقرة في السنة الحادية خلا الملك الصالح ركن الدين  
اسماعيل صاحب الموصل فان التتر قتلوه واستولوا على الموصل .

## متجددات السنة

في اولها انتهت عمارة المدرسة الظاهرية [ التى ] (٢) بين القصرين  
بالقاهرة ورتب في تدريس الايوان القبطى القاضى تقي الدين محمد بن الحسين

(١) اسم كتاب لأبى عبيدة معمر بن المثنى - ك (٢) من البداية .

ابن رزين الشافعي وفي تدريس الايوان الذي يواجهه القاضي مجد الدين عبد الرحمن ابن العديم (١) و الشيخ شرف الدين الدمياطي (٢) لتدريس الحديث في الايوان الشرقي والمقرئ كمال الدين المحلى (٣) في الايوان الذي يقابله لاقراء القرآن بالروايات والطرق ورتب جماعة يقرؤون السبع بهذا الايوان ايضا بعد صلاة الصبح ووقف بها خزانة كتب وبنى الى جانبها مكتبا لتعليم الايتام واجرى عليهم الخبز في كل يوم وكسوة الفصلين وسقاية تعين على الطهارة وجلس للتدريس بهذه المدرسة يوم الاحد سادس (٤) عشر صفر وحضر صاحب بهاء الدين [بن حنا] (٥) والامير جمال الدين بن يغمور والامير جمال الدين ايد غدى العزيزى وغيرهم . وفي صفر لما توفى الملك الاشرف صاحب حصص تسلم الامير بدر الدين يليك العلائى حصص عشية الاثنين رابع عشره ثم وصل بعد يومين بدر الدين يونس بن دلدرم الباروقى متوليا لها ومعه كمال الدين ابراهيم بن شيث (٦) وللرحبة وكان بها علاء الدين على الكرجاوى وتدمر سلمت بعد شهرين من وفاة الملك الاشرف .

وفي صفر فوض الملك الظاهر قضاء القضاة بجلب واعمالها الى ٨٥ / ب

- (١) هو عبد الرحمن بن عمر بن احمد توفى سنة ٦٧٧ - ك (٢) هو عبد المؤمن بن خلف توفى سنة ٦٠٥ - ك (٣) هو احمد بن على بن ابراهيم الضرير توفى سنة ٦٧٢ - ك (٤) النجوم (ج ٧ ص ١٢١) «ثالث» وبهامشه في الاصلين «سادس» وما اتيتاه عن التوفيفات الالهامية (٥) من النجوم (٦) هو ابراهيم بن عبد الرحيم بن على توفى سنة ٦٧٤ - ك .

القاضي كمال الدين بن الاستاذ على ما كان عليه فتوجه من القاهرة يوم الجمعة السابع والعشرين منه ولم يطل مقامه بحلب وتوفي رحمه الله . وفيها سمر جماعة من المعريين بالقاهرة فتكوا في المسلمين ، وبما جرى لهم انهم طلبوا طيبا حسن الملبس فقتلوه فلما سمر احدثهم قال للتجار ارفق بي فان مريض فقال له التجار قاتيك بطيب آخر .

وفي يوم الثلاثاء العشرين من ربيع الآخر جاءت بالقاهرة زلزلة عظيمة جدا .

وفيها استدعى الملك الظاهر لعلاء الدين ايدكين الشهابي اليه وامره ان يرتب الامير نور الدين على بن مجلي نائبا عنه في حلب فلما وصل علاء الدين الى القاهرة عزله واقر ابن مجلي في نيابة السلطنة فاحسن السيرة وعمر البلاد ورفق بالرعية وافرد الخاص على ما كان عليه في الايام الناصرية .

وفيها امر الملك الظاهر بانشاء خان بالقدس الشريف لابن السيل وفوض بناءه ونظره الى جمال الدين محمد بن نهار ونقل اليه من القاهرة بابا كان على دهليز بعض قصور الخلفاء ولم تم اوقف عليه قيراطا ونصفا بالطرة (١) وثلاث وربع قرية المشيرفة من بلد بصرى ونصف

(١) الجوم (ج ٧ ص ١٢١) « بالمطر » وبهامشه في عيون التواريخ « من الطرة » ذكره في حوادث سنة احدى وستين وذكره في البداية في حوادث (٦٦٢) كما هنا

قرية لنيا (١) من اعمال القدس يصرف ربيع (٢) ذلك في خبز وفلوس  
 واصلاح نعال من يرد عليه من المسافرين وبنى به طاحونا وفرا .  
 وفيها اشتد الغلاء بمصر واعمالها فبلغ الاردب القمح مائة وخمسة  
 دراهم نقرة والشعير سبعين درهما وثلاثة ارطال خبز بالمصرى بدرهم  
 نقرة ورطل اللحم بالمصرى وهو مائة واربعة واربعون درهما بدرهم  
 وثلاث نقرة قفرق الملك الظاهر الصعاليك على الاغنياء والامراء والزعم  
 باطعامهم وفرق من شونة (٣) القمح على ارباب الزوايا ورتب ان  
 يفرق كل يوم في الفقراء مائة اردب مخبوزة بجامع ابن طولون ودام  
 ذلك الى ان دخلت الغلال الجديدة في شهر رمضان وبيع القمح  
 بالاسكندرية الاردب بثلاثمائة وعشرين درهما ورقا وانحط في يوم  
 واحد الى اربعين درهما ورقا .

وفيها احضر الى بين يدي الملك الظاهر طفل ميت له رأسان  
 ٨٦ / الف واربع اعين واربع ايد واربع ارجل فامر بدفنه .  
 وفي آخر هذه السنة قتل الزين سليمان الحافظي وسنذكره  
 ان شاء الله تعالى .

## فصل

وفيها توفي احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان بن  
 عبد الله بن علوان بن رافع ابو العباس (٤) كمال الدين الاسدي الحلبي الشافعي  
 (١) النجوم « لبني » وبهامشه في عيون التواريخ « قرية لنيا » (٢) في الاصل  
 « ربيع » خطأ (٣) مخزن التلة المصرية (٤) له ترجمة في ذيل الروضتين =  
 ٣٣٢ (٢٩) المعروف

المعروف بأبن الاستاذ قاضي القضاة حلب واعمالها مولده ليلة الثامن عشر من جمادى الآخرة سنة احدى عشرة وستائة سمع من ابي هاشم عبد المطلب بن الفضل الهاشمي ومن جماعة كثيرة غيره وحدث ودرس وولى الحكم بحلب واعمالها سنة ثمان ثلاثين وستائة وهو في عنفوان شبابه فحمدت سيرته وشكرت طريقته كان شديد الاحكام وله المكانة العظيمة عند الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله وسائر ارباب الدولة وكلته نافذة وحرمة وافرة ومكارمه مشهورة وما قبله مذكورة ولم يزل على ذلك حتى تملك التتر حلب وقلعتها في سنة ثمان وخمسين ومن الله تعالى بكسرهم في رمضان من السنة المذكورة، وكان قاضي القضاة كمال الدين قد نكب واصيب بأهله وماله وبلده فقدم الديار المصرية ودرس بالمدرسة المعزية بمصر وبالمدرسة الكهارية بالقاهرة واقام على ذلك الى ازل هذه السنة فعوض اليه الحكم بحلب على عادته فحمله حب الوطن على الاجابة فعاد الى حلب واقام بها مدة اشهر لو توفي بها في نصف شوال ودفن من الغد رحمه الله، وكان رئيسا جليلا عظيم المقدار جوادا سمحا دينا تقيا نقيبا حسنا الاعتقاد بالفقراء والصالحين كثير المحبة لهم والميل اليهم والايان بكراماتهم لا ينكر ما يحكى عنهم مما يخرق (١) العادات وكان احد المشايخ الاجلاء المشهورين بالفضل والدين وحسن الطريقة ولين الجانب وكثرة التواضع

= (ص ٢٣٢) وفي السجوت (ج ٧ ص ٢١٤) « ابو عباس » وبها مشه في السلوك « ابو بكر احمد » (١) في الاصل « بخرق » خطأ .



و جمال الشكل وحلاوة المنطق حضر الى زيارة والدى رحمه الله يعطيك  
 ٨٦/ ب قترجل عن بقلته من اول الدرب ، ولما دخل الدار قعد بين يدى والدى  
 متأدبا الى الطرف الاقصى ولم يستند الى الحائط وسمع عليه شيئا من  
 الحديث النبوى ، وكان من حسنات الدولة الناصرية بل من محاسن  
 الدهر وهو من يت معروف بالعلم والدين والحديث ، وابوه القاضى  
 زين الدين ابو محمد عبد الله تولى القضاء بحلب واعمالها مدة وسمع من  
 غير واحد وحدث وكان من العلماء الفضلاء الصدور الرؤساء ، وجده  
 عبد الرحمن احد المشايخ المعروفين بالزهد والدين رحمهم الله تعالى ويتهم  
 احد البيوت المشهورة فى حلب بالسنة والجماعة .

احمد بن محمد بن صابر بن محمد بن صابر بن منذر ابوالعباس  
 ضياء الدين القيسى المالقي مولده فى المحرم سنة خمس وعشرين وستائة ،  
 وتوفى يوم الخميس ثامن شعبان ودفن يوم موته بالقراية ، وكان اماما  
 عالما فاضلا رحمه الله .

سليمان بن المؤيد بن عامر زين الدين العقربانى المعروف بالحافظى (١)  
 قد ذكرنا فيما تقدم طرفا يسيرا من خبره وتوجهه الى التتر واقامته  
 عندهم ، فلما كان فى اواخر هذه السنة احضره هولاء الى بين يديه  
 وقال له مامعناه انت قد ثبت عندى خيانتك وتلاعبك بالدول فانك  
 خدمت صاحب بطلبك طيبا نخته واتفقت مع غلبانه على قتله حتى قتل ،  
 ثم انتقلت الى خدمة الملك الحافظ الذى عرف به فلم تلبث ان ختته

(١) ترجم له فى البداية ( ج ١٣ ص ٢٤٤ ) ترجمة فيها موعظة فراجعها .

وباطنت عليه الملك الناصر حتى اخرجت قلعة جبر من يده ثم انتقلت الى خدمة الملك الناصر ففعل معك من الخير ما فعل فخته معى حتى جرى عليه ما جرى ثم انتقلت الى فاحسنت اليك احسانا لم يحظر يالك فاخذت تكافيني بالافعال الردية وتعاملنى بماكنت تعامل به الملك الناصر وشرعت فى مكاتبة صاحب مصر فأنت معى فى الظاهر خارجا عنى فى الباطن وعدد له ذنوبا كثيرة من خيائه فى الاموال التى كان سيرها لاستجبايها (٢) من البلاد ثم امر بقتله وقتل اخوته واولاده واقاربهم ومن يلوذ به ، فكان مجموعهم نحو الخمسين نفرا ضربت اعناقهم صبرا ولم ينج منهم الا ولده مجير الدين محمد وولد لأخيه شهاب الدين اخفيا فى السوق .

فن الاسباب المؤكدة لقتله ان الملك الظاهر استدعى اخاه العماد ٨٧ / الف احمد المعروف بالاشتر من دمشق الى الديار المصرية وعوقه اياما ثم افرج عنه وانعم عليه وقرر له فى الشهر خمسمائة درهم ورتب له خبزا ولحما وغير ذلك وامره ان يكتب الى اخيه المذكور كتابا يعرفه فيه نية الملك الظاهر له وشكره منه ، وانه يعرفه ان ماله ذنب وانه برئ مما نسب اليه وان الملك الظاهر عالم بان مقامه عند التتر على غير اختيار منه بل خوفا لما شاع عنه ويضمن له عنه انه متى وافق الملك الظاهر على ما فى نفسه من المواطاة على التتر (١) ما يقترحه من الاقطاع ويكون بعد ذلك على حسب اختياره فى التوجه اليها والاقامة عند

(١) لعله سيره لاستجبايها (٢) الاصل « قلده » خطأ .

هولاكو فكتب اليه فلما وصلته الكتب حملها الى هولاكو وقال له ان صاحب مصر اتما يكتب الي بئثل هذا [البقع] (١) ليقع في يدك فيكون سبب القتل وقد عذمت ان اكتب اعيان دوله ورعيته بئثل ما كاتني لا كيدته كما كادني فلم ير هولاكو ذلك صوابا فعادده مرارا فأذن له فكتب كتباً لجماعة (٢) فوقعت في يد الملك الظاهر فلم انها مكيدة فكتب اليه يشكره على عرض الكتب على هولاكو واستصوب رأيه في ذلك لتزول التهمة عنه وبعث هذه الكتب مع قصاد وقرر معهم اذا وصلوا شاطئ جزيرة ابن عمر يتجددون من ثيابهم على انهم يسبحون ويحتالون (٣) في اخفاء انفسهم ليظن انهم غرقوا وتكون الكتب في ثيابهم ففعلوا ذلك ورأى نواب التتر فأخذوها فوجدوا فيها الكتب فحملت الى هولاكو فوقف عليها وأسرّها في نفسه واضمر قتله .

والسبب الآخر ان هولاكو كان سيره لكشف الموصل واعمالها وماردين والجزيرة وكان نائب هولاكو بالموصل شمس الدين الباعشي فدفع للحافظي ستة عشر الف دينار رشوة لتترك محاقته والكشف عنه وكذلك اعتمد نواب الجزيرة وماردين وديار بكر كلها، وكان الزكي ب ١٨٧ الاربلي مقيماً بالموصل وعلم بما اخذه من الرشا فتوجه الى هولاكو ورفع اليه وعلى الباعشي فقعد لهم مجلساً فظهر صدق الاربلي فقتل الباعشي وزادت هذه الحالة هولاكو الاغراء بقتل الحافظي فقتله ومن معه كما تقدم ومخازي الحافظي وخياناته على الاسلام اكثر من (١) كذا ولعله زائد محرف عما بعده (٢) الاصل « جماعة » (٣) لعله يحتالون .

ان تحصر منها اغراء التتر بالمسلمين وتطميعهم في بلادهم وممالكهم بحيث  
ان كل دم سفكوه في الشام هو شريكهم فيه، ولما توجه الملك العزيز  
ابن الملك الناصر الى هولاءكو في اواخر سنة خمس وخمسين انفرد  
الحافظي بهولاءكو وقال له من جملة ما قال بعد ان اخذت بغداد،  
بغداد قد اخذتها والشام بلا ملك ومتى قصده اخذته وانا المساعد  
فيه فان اكثر من بدمشق اهلى واقاربى فاعطاه هولاءكو سكاكيناً وقال  
متى جاءنى احد ومعه سكين من هذه اعلم انه من اقاربك واخذ  
الحافظي مما سير معه من الهدية لهولاءكو شيئا كثيرا واخذ يغلفا للصالح  
اسماعيل ابن صاحب حصن بحمص، وكذلك لأمير حاجب وللوجه ابن  
سويد ولغيرهم .

وقرر مع الملك الناصر ان هولاءكو قال له ان وصل الملك  
الصالح الى ابيقت عليه بلاده وان تعذر وصوله خوفا من عسكره  
فليهرب بين يدي الى ان يتفرق عسكره ويعود فاني ابقى عليه بلاده،  
فلما اخذت حلب وخرج الملك الناصر من دمشق لم يصحبه الحافظي  
فبعث اليه يطلبه فلم يجب فسير وراه الامير سابق الدين بيبرس امير  
مجلس ومعه عسكر لاجراجه فغلق ابواب البلد وعصى فيه ورحل  
الملك الناصر على ما تقدم شرحه وتفرقت جموعه فكتب اليه الحافظي  
ان الذى قرره معك انا باق عليه ومتى عدت عادت البلاد اليك  
وقصده بذلك ايقاعه في يد التتر، فلما عاد الملك الناصر الى دمشق سير  
اليه [من] (١) استدعاه فقال لرسوله قل له ما اقدر احضر عندك فاني كنت

(١) سقط من الاصل .

بالأمس غلامك وانا اليوم غلام هولاءكو وانت عدوه .

ولما خرج الملك الناصر من دمشق اولا واستولى عليها الحافظي  
 ٨٨/ الف قصد القلعة فامتنع واليها بدرالدين محمد بن قزلبغا (١) و نقيها جمال الدين  
 محمد بن الصيرفي من تسليمها اليه وكذلك امتنع الشجاع ابراهيم والي  
 قلعة بعلبك من تسليمها اليه ولم يزالوا كذلك الى ان وصل كتبغا (٢)  
 بالمساكر فتحققوا الجز بعد ان قاتلوه فضمن لهم كتبغا (٢) سلامتهم  
 وسلامة من بالقلعتين من المسلمين و اموالهم ان سلخوا فسلخوا و امنهم  
 ووفى لهم بالأمان، فحملت الحافظي نفسه الكافرة كونهم لم يسلبوا  
 القلعتين اليه على ان كتب الى هولاءكو يفريه بهم فوصله الجواب  
 بقتلهم فحضر مجلس كتبغا (٢) بالمرج و اوقفه على الكتاب فاستدعى  
 بدرالدين محمد بن قزلبغا و جمال الدين محمد بن الصير في و شجاع الدين  
 ابراهيم وولده و نسيأ له فلما حضروا قال كتبغا (١) للحافظي كيف  
 قدمت على أن تكاتب في حق من أمتهم ومع هذا فلا يسعى مخالفة  
 مرسوم هولاءكو فقم انت اقتلهم والا صار لك عندنا ذنب نفتلك به  
 فقام اليهم و ضرب رقابهم و لم يزل الحافظي بدمشق الى ان كسروا التتر  
 على عين جالوت فهرب و توجه الى حلب و استصحب معه اخوته  
 و اولاد اخيه و تحدث معهم في الطريق فكان من جملة الكلام ان  
 قال ما كنت اظن أن الاسلام يبق يقوم له قائمة فقال له اخوه شرف الدين  
 ما تعلم ان الله غار على الاسلام و قد اصبحت و ان احماك من الملوك  
 (١) كداني الاصل و يروى قريبا - ك (٢) تقدم في غير ماموضع كتبغا بوين .  
 وكان ٢٣٨

وكان عند الحافظي فضيلة ومشاركة ولم تكن الإمرة لائحة به وقتل  
وهو في عشر السبعين وقدم على ما قدم وما ربك بظلام للعبيد .  
صالح بن أبي بكر بن أبي الشبل بن سلامة بن شبل بن سلامة  
أبو البقاء تقي الدين الفقيه الشافعي الحاكم بمدينة حمص مولده بمصر في  
ذى القعدة سنة سبعين وخمسة مائة سمع يغلداد من الحسين بن سعيد بن  
شنيق (١) وغيره وبدمشق من أبي اليمن الكندي وغيره وحدث بحمص  
مدة وولى القضاء بها وكان حسن السيرة محمود الطريقة فقيها عالما  
فاضلا توفي في صفر رحمه الله تعالى .

عابدة بنت (٢) الشيخة الصالحة كانت مقيمة برباط زهرة خاتون / ٨٨ ب  
بدمشق وهى شيخة وكانت امرأة ليرة وهى عذراء مقعدة عمياء  
مشهورة بالخير والصلاح والعبادة وكانت وفاتها بدمشق في جمادى  
الاولى رحمه الله .

عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن بن محمد بن منصور بن خلف  
أبو محمد صاحب (٣) شرف الدين الانصارى الاوسى الدمشقي الاصل  
والمولد الحموى الدار والوفاة الامام العلامة بمجموع الفضائل شيخ  
الشيوخ (٤) قرأ القرآن الكريم بالروايات واشتغل بالادب على أبي

(١) توفي سنة ٦١٠ - ك (٢) يياض في الاصل (٣) له ترجمة في فوات الوفيات  
٢ / ٣٦٨ - ك (٤) مثله في فوات الوفيات والنجوم الزاهرة وطبقات السبك  
وفي ذيل الروضتين « بن شيخ الشيوخ » كذا وزاد في الشذرات « الشافعي  
ويعرف بأبن الرقا » وفي طبقات ابن السبكي (ج ٥ ص ١٠٨) له ترجمة في بضعة =

اليمن زيد بن الحسن الكندي وسمع منه كثيرا وسمع ببغداد من ابى  
الفرج عبد المتعم بن عبد الوهاب بن كليب (١) وغيره وحدث بحماة  
ودمشق ومصر وغير ذلك ومولده ضاحى نهار يوم الاربعاء ثمانى  
وعشرين جمادى الاولى سنة ست وثمانين وخمسمائة بدمشق بدرج كشك  
وكان احد الفضلاء المعروفين وذوى الادب المشهورين جامعا لقنون  
من العلوم ومعارف حسنة ذا سمع ووقار وجد وحسن خلق واقبال  
على اهل العلم وطلبته وتقدم عند الملوك وترسل عنهم غير مرة وكانت له  
الوجاهة التامة والمكانة المسكينة وله النظم الفائق واليد الطولى فى الترسل  
والاصالة فى الراى مع الدين المتين ومكارم الاخلاق ولين الجانب  
وحسن المحاضرة والمباصلة والافضال على سائر من يعرفه والتكرم على  
من يقصده، وكان بينه وبين والدى رحمه الله مودة اكيدة وصحبة كثيرة  
وسمعت عليه بدمشق وكان لى من اقباله وبشره اوفر نصيب لما بينه  
وبين والدى رحمه الله من الاتحاد، وتوفى بحماة ليلة الجمعة الثامن من  
شهر رمضان ودفن من القند ظاهر حماة فى تربة كان اعداها لدفنه،  
ومن شعره :

عانت (٢) انسان عني فى تسرعه فقال لى (خلق الانسان من عجل) (٣)  
يا عاذلى ليس مثلى من تتخذه وليس مثلك ما مونا على عذلى  
== اسطر غير انه قال فى آخرها واشدنا قاضى القضاة بدر الدين فى كتابه عنه  
فيما قاله من مستحسن شعره ..... يابض فى الاصل « (١) توفى سنة ٥٩٦ - ك  
(٢) العوات «عانت» خطأ (٣) فى العوات خمسة ايات قبل هذا - ك  
ما دمت (٣٠) ٢٤٠

ما دمت خلوا فلا تفك منها فاعشق (١) وقولك مقبول على ولي ٨٩ / ألف

وقال:

لها معاطف تغري برقتها ولينها ان اقاى قلبها القاسى (٢)  
باتت موسدة رأسى على يدها عطفًا وكانت يدى منها على رأسى

وقال:

أطمعنى سلى بتقيل خالها غرورا وقد ضنت بطيف خيالها  
وانى وما ارجوه منها بوعدا كراق الى شمس الضحى ليناها

وقال:

أعنى فى المحبة واعدنى (٣) من العذل الذى يغرى ودعنى  
افرق بين اجفانى وغمضى واجمع بين احشائى وحزنى  
على عيش تقضى لى حميدا نعمت به وزايلى كأتى  
رأيت الوصل منه فى منام تصرم وقته وقتحت جفنى  
فلم ار غير وجدى واشتياق واشجانى التى تنق (٤) وتغنى  
قرارى واصطبارى فاعترانى نفيك فى الوقار فان فى (٥)  
ملازمة الخلاعة فى غزال اغن اذا نظرت اليه يغنى  
عن القمر المنير على قضيب تمايل فى كشيء فهو يشى  
اليه عنان قلبى بالثنى ويسلب له لولا تمنى  
وصال منه زادت نار شوقى الى فوزى به فبلت ردنى

(١) الاصل «فاعشقى» (٢) فى القوافى اربعة ايات قبل هذا - ك (٣) لعله واعدنى

(٤) لعله تبقى (٥) كذا.



بدمع كان خوف الهجودرا فصره عقيقا بالتجى  
على وما جنيت اليه ذنبا سوى افراط حبي فليزدني  
عذابا مرة في القلب عذب يواعد ملوق غنى ويدني  
غراما لا يغيره ملام فان قلدتني فاعلم بانى  
صديقك ان عذرت على هواه والا فاطرحنى واتخذنى  
وقد ألم بقول القاتل :

فأما ان تكون (١) اخى بصدق فأعرف منك غنى من سمينى  
والا فاطرحنى واتخذنى عدوا اتقيك (٢) وتتقبنى  
وقال :

اجم السكر لفظه فعدا معريا (٣) عن ال  
عذر لى فى تهكى بهواه فقلت لل  
عاذل المستطيل ويحك ماذا صنعت بال  
مستهام الذى يزيد به الوجد عند إل  
حاح لوامه فلا يلزم العذل بعد إل  
زامك الحجة التى لاح برهانها لذل  
عقل فاعذر فلا تلم اوظم ان اردت فى ال  
حب للشادن الذى شفى طرفه الثيل

٨٩/ب

وقال :

شيطان عذل نزغا فى بدر تم بزغا

(١) وقع فى الاصل « بكرن » خطأ (٢) وقع فى الاصل « اتيتك » خطأ (٣) لعله  
معربا .

بالغ لكن ساهنى	فسؤله	ما	بلغا
اقي الهوى بائمه	لما	تعبدى	ولغا
هيات أن يشغل عن	إلف	لصبرى	فرغا
ذى ملح اوصافها (١)	تعجز	اصناف	اللغا
الثغ اضحى عنده	كل	فصبح	الثغا
إن قلت يا ظبي الفلا	قال	انا ليث	الثغا (٢)
او قلت صلى قال لى	اين	الثغيا	والثغا
او قلت اسلو بسوا	ك	قال مثلى	ماتغا (٣)
سبحان من بلغه	من	دلّه	ما بلغا
وجلّ عن اضنى برو	دحسّه		واسبغا
وعقرب العقرب اذ	صدّغ	منه	الصدغا
فاجب لها لدينها الـ	آمن	من ان	تلدغا
تيمنى بمقلة	اصمت	قوادى	فصغا
فقرى الى انسانها	ابدى	غناه	فطغا
ذو وجنة فى صحنها	ماء	الشباب	افرغا
دون اقتباس نارها	ثشب	فيران	الوغى
لاطفى حتى اذا	اصلح	شأنى	اونغا (٣)
وما بدا لى انه	يسر (١)	حسوا	فى ارتغا

٩٠ / الف

(١) لعله اوصافه (٢) كذا ولم اجده فى مادة «ش غ و» ولا فى مادة «ت غ ي»

من الاقرب لحرفه (٣) كذا (٤) وقع فى الاصل «بر» خطأ وهذا مثل

مشهور .

مولاي وجدى فيك ما اشدّه و ابلفا  
وعيني العبرا فما اغزرها وارزغا  
فاحكم بما اوجبه شرع الهوى وسوغا  
ان كان في قتلك لى رضاك فهو المبتغى

و قال :

لا تسر وجدى بك يا شادنا بحبه انسيت احبابي  
مالى الى هجرى من طاقه فهل الى وصلك من باب

و قال :

شكوت اليها أليم الجوى فأصغت له أذنا واعي  
وقالت بعينى ما قد لقيت قلب (١) على عينك الواقعه  
وقال يمدح الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله تعالى :  
لنأمن ربة الخالين جاره تواصل تارة وتصل تاره  
تؤانسى وتفر عن قريب وتعرض ثم تقبل فى الحراره (٢)  
وتقلقى بما يحلى (٣) سلوى ولكن ليس فى جوفى حراره  
ومالى فى الغرام بها شبيه وليس لها نظير فى التضاره  
وفى الوصفين من كحل وكحل حوت حسن البداوة والحضاره  
وفى خلخالها خرس ولكن اذا اومأت تفهم بالاشاره  
وقتل العمدة قد قتله عمدا وما وصلت الى باب الاجاره  
وقالوا قد خسرت الروح فيها قتل الرمح فى تلك الخساره  
بأسر نظرة اسرت فؤادى كما نشأ اللهب من الشراره

(١) كذا ولعله قتل (٢) كذا .

اطارت شمل حسن الصبر منى بأحسن شمله من فوق طاره  
وقلت لها قفى ان لم تزورى فقالت والوقوف من الزياره ٩٠/ب  
شمرت (١) ازارها عنها فصدت ققلت تقدى ودعى الشماره  
جسرت فقلت ما أملت منها وما نيل (٧) المتى الا جساره  
ادرت على مرررها عناق فبت ومعصى للبدر داره  
ترى فى خدها آثار عضى كنعن بنفسج فى جلتاره  
اذا استثنى بريقتها نديم ازاله خمرها عنه خماره  
ويهتك ستر صبر الصب عنها اذا اعته من خلف الستاره  
ويفتك طرفها فيقول قلبى اشن (١) ترى صلاح الدين غاره

ومنها:

اذا ما حج بيت نداء وفد رعى فى قلب حاسده جواره

قال :

يعرض براجح الحلى (٣) وعز الدين بن معقل (٤) من ايات :  
وما زال جود ابن المعز يمدنى فيرحل فى ركبي وينزل منزلى  
الى ان غدا مالى كنقصان راجح واعهده قدما كعقل بن معقل  
وقال فى الزهد:

نل فوق ما ناله سيف بن ذى يزن وانخر بماشت من قيس ومن يمن

(١) كذا (٢) الاصل « ينل » (٣) هو شرف الدين راجح بن اسماعيل توفى  
سنة ٦٢٧ - ك وقد تقدم التنبيه عليه قريبا (٤) هو احمد بن علي بن معقل الحمصى  
توفى سنة ٦٤٤ - ك .

واعط نفسك اقصى ما تلذ به من مركب فارِه او ملبس حسن  
 اليس غاية هذا قعر مظلمة تفرى اديمك بين القطن والكفن  
 فابنت علائق دنياً انت متقل عنها ولا تسكن منها الى سكن  
 لا تقولون في تمنى رتبة عظمت قدراً فكم منح انكى من المحن  
 واثبت على سن الاخلاص متها الى الفرائض تقفوهن بالسنن  
 واحلم ولا تستشر في حالة غضبا فانه مستشار غير مؤتمن  
 واركن الى واجب التفويض متكلاً ولا تفيضن في عتب على الزمن  
 وقال في مغنى رومى يلقب بالموزون:

نفسى فداؤك ياموزون من قر تهتكى فيه معدود من الفرص  
 ظبى من الروم نسج العنكبوت له عهد فكم زمر قد ساق في غصص  
 اضللت احزابنا ياسين غرته فاعجب لمقتبس للنور مقتص  
 سبحان مورثه من حسن يوسف ما لم يبق في الحجر لى والصبر من حصص  
 اقام للشعراء العذر عارضه فكم لهم في ديب النمل من قصص  
 قال الشيخ شرف الدين رحمه الله وانشدت والدى الايات  
 فاستحسنها وقال بديها:

بادر الى توبة عنه تنيلك من ذى الطول في الحشر اجرا غير مقتص  
 وقال:

قم فاصطبنا وارح سركا صبحك الله بما سركا  
 وعاطى منها المدام التى اشرب منها دائما سركا  
 يا يوسف الحسن الذى وصفه ان يملك الناس ولا (١) يملك

(١) الاصل «لا» بحذف الواو .

يا بدر تم منذ سايرته لم الق لي في سلوكي مسلكا  
يا من رمى لما رنا مقلتي اليك من الحاظك المشتكى  
ان دمعت عيني فمن اجلها ابكى على قلبي من لابي  
او قنعى انسانها في الهوى يا ايها الانسان ما غركا  
وقال:

بعين الله احباب جفوني وعهد هم على الايام عوني  
فان انكر (١) بهم افراح قلبي فليس بغيرهم اقرار عيني  
وقالوا كيف يصبح من يرانا ونعرض عنه قلت كما تروني  
فيا مولى اراه بعين قلبي وآمل ان اراه بقلب عيني  
كملت اذا انفردت بكل زين وانت منزّه عن كل شين  
عدمت لك الشبيه فما احتفالي بوجه البدر او قدّ الرديي  
غلوت تعززا ورخصت ذلّا فبعثك مهجتي تقدا بدين  
وثبتني على خفقان قلبي غرام طاربي في الحاققين  
ألا فابسط يدك الى وصالى فما لي بالقطيعة من يدين  
وقال رحمه الله:

احبابنا هل علمت من بعد كم كيف حالى ٩١ / ب  
قلبي وطرفى جميعا لينكم فى قتال  
لان قلبي حال بكم وطرفى خالى (٢)  
نخففوا عن جفوني من دمعها الهطال

(١) لعله اذكر (٢) كذا .

في يقطلي بكتاب وفي الكرى بخيال

وقال رحمه الله ملفزا في حمزة:

من لي بمن سيمه سما به سفك دمه  
تصغفه في خده وفي قوادي وفه

وقال:

ان دام حيكم على بفضكم فاتنا في منصب واحد  
ما الام الزاهد في راغب ومثله الراغب في الزاهد  
وقال كتب الى الامير سيف الدين ابوالحسن علي بن محمد الهذباني  
رقعة في مهمّ وطلب جوابها في ظهرها فكتبت اليه الجواب في غيرها  
وسيرت ورقه عطف الجواب وكان في صدر جوابي له:

يا مالكا ملّكته من رقى حدى ما احب  
وانالى ربنا اظت بها المناصب والرتب  
احللت لي ظهر الكتائب ولم اخل بما وجب  
فكتبت في درج وراقت الذى لك من ارب  
فدرجت خطك طية وخلصت من سوء الادب

وقال في شاعر ردئ النظم قبيح الوجه:

وجهم الوجه رذل الشعر منه رجوت النفع حيث يخاف ضير  
بدا لي وجهه نقشيت شرا وانشدني قهلت خرا وخير  
اخذه (٣١) ٢٤٨

٩٢ / الف

اخذه من قول دعبل الخزاعي (١) :

و كنت مبكراً من سر من رى ابادر حاجة فاذا عمير  
 فلم ادع الطريق رقلت امضى فانك يا عمير خرا وخير  
 وقال الشيخ شرف الدين :

لعينى كل يوم فيك عبره تصيرنى لاهل العشق عبره  
 فمسجد جفنها لا نقص فيه وكم جهزت منه جيش عسره  
 اذا غفل الوشاة اسكت دمعى فيغدو مرسلًا فى وقت قتره  
 زيادة صبوتى نقصت ملاهى وكفت زيده غنى وعمره  
 علامة شقوتى فى الحب أنى ثقلت عليك لآعن طول عشره  
 ووتر الوصل لم يشفع بئان وهجرىك زمرة من بعد زمرة  
 وجفنىك اكحل من غير كحل وخدك انخر من غير حمرة  
 وصبرى عنك ليس له وجود ووجدى فيك لا احصيه كثرة  
 ونيت الحزن يبقى حين تنأى وحين تزوره دار المسره  
 وقالوا كم ترى غضبان راض فقلت رضىت زنبورا وعمره  
 سالزم باب خمار الثنايا ليطلق لى ولو فى العمر سكره  
 وقدما كنت مستورا الى ان لبست من الخلعة ثوب شهره  
 اطعت غوايى وعصيت رشد المناصح مرة من بعد مره  
 وما تنق من الادناس نفسى ولو غسلت بصابون المعرد

(١) هو شاعر مشهور مات سنة ٢٤٦ - والبيتان فى كتاب الأغاني

(٣٥/١٨) - ك .



وأعجب حادثات الدهراني احاول طاعة فتعود حسره  
واطمع في خلاصى يوم بئى وما اخلصت في مقال ذره  
وهذه الايات على وزن ايات القاضى الفاضل (١) رحمه الله  
مطلعها :

لعينه على العشاق امره وليس لهم اذا ما جار نصره  
اذا ماسره قتلى فأهلا بما قد ساءنى ان كان سره  
ولم اره على الايام الا عقدت بوده وحلت صره  
صيت عليه لما زار دمعى فانكره ققلت الماء نشره  
بكيت عليك يا مولاي حتى وقعت وليس في عيى قطره  
ايا قر الكناس بقيت انى بقيت بادمعى فى الشمس عصره  
فلوقبلى وقبلت مى فقال اخاف بعد الحج عمره  
ومنها :

ب / ٩٢

واماسوه حظى من صديق فذاك من الامور المستقره  
وللقاضى الفاضل رحمه الله فى كمال وكله رجل :

توكل لى وتكلى فذهبت فى عيى وفى عيى (٢)

قال الشيخ شرف الدين رحمه الله يمدح سيدنا النبي المصطفى :  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهى اول مدحه قالها فيه وانشدته اياها  
تجاه حجرته الشريفة بكرة الجمعة خامس عشرى ذى القعدة سنة تسع  
عشرة و ستائة وفى طرّتها مدحه العبد الضعيف عن حسن تديره القوى  
(١) هو عبد الرحيم اليسانى وزير صلاح الدين الايوبى توفى سنة ٥٩٦هـ - ك (٢) كذا .

في سوء تقصيره المستوحش من اقتراده بذنبه المستأنس الى شفاعته نبيه  
المشفوعة برحمة ربه عبد العزيز بن محمد الانصارى جعل الله عاجل (١)  
جائزته مواصلة صالح العمل ومقاطعة كاذب الأمل والغنى عن  
الضراعة بالقناعة والتوفيق لتلقى اوامره بالسمع والطاعة وآجله استقامته  
على الصراط المستقيم واقامته في جنات النعيم وادخاله برحمته في عبادته  
الصالحين والمغفرة له ولوالديه وجميع المسلمين وصلى الله على سيدنا محمد  
سيد المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين وعلى ازواجه الطاهرات امهات  
المؤمنين وعلى التابعين لهم باحسان الى يوم الدين آمين اللهم آمين

هو موطن الشرف العريض الاطول فأرح قلوبك (١) من ركوبك وازل  
يا صاح هاجر الهدى قتل من رى وما بدر الهدى قتال  
فلطالما ارسلت دمعك سالخا شوقا الى هذا النبي المرسل  
عقر جيتك في صعيد وصيده فتراه اطيب من رطب المتدل  
واحطط ذنوبك في رحيب جنابه وارحل وايقن انها لم ترحل

ودع القسوط فقد سألت شفاعته من ليس يهمل امر من لم يسأل  
امرتني الهمم الرفاع بقصده فاطعتها وعصيت عذل العذل  
وغريرة باتت تنغمم رأيا فتركته واخذت بالامر الجلى  
بكرت تخوفى اعارب الفلا وتخال ارجافا تشين توكلى  
وتقول لى انى لاؤجل ان تسر عنا فقلت الأمن لى ان توجلى  
لا بد من حرم الآله ولوبسدا من دون ذاك الشهد مر الحنظل

(١) الاصل «عاجله» (٢) الاصل «قلاصك» .

أنى وقد قطعت إليه عَقْلها خوص الركاب ومثلها لم يعقل  
تحدى بأوصاف النبي محمد فكاد تسبق أيديا بالآرحل  
وتيت يهدى سناه سيلها والليل اليل كالرداء المسبل  
ويبرها الحادى بذكر حبيها فتدق بصر الجندل  
قَبَلت اخفاف المطى كرامه لم رلت بهر اكرم منزل  
وشقى سراها غلنى فشغلنى (١) عر كل دات مسور ومخلخل  
انى لاصفيها الوداد وربما غادرت مها معلبا فى مجهل  
وبسرعى فى قصده اوردتها من مهل رعلتها من مهل  
ياناظم الدر الثمين ومهدى الـ نظم الرصين لفاضل او مفضل  
جانب محادثة الملوك عن اللهى فالمال يذهب والخصاصة تجلى  
واصرف مديحك عن كثير تطاول بزخارف الدنيا قليل تطول  
وامدح نيا آخر اغرت به الله ثم الانوف من الطراز الال  
من جوده واف بكل مؤمل ورجاؤه كاف لكل مؤمل  
من اصطفاه الله من دون الورى فأحله فوق الكواكب من على  
وجاه بالقرب الذى اضحى له جبريل عن حجب الجلال بمعزل  
وعلا عن الامثال فهو لمن علا فى الوصف اقصى غاية المتمثل  
وغزا العدى من نفسه وصحابه ومن الملائكة الكرام بحففل  
كم لمة صبح الحذار (٢) سوادها يقفا فانصل صبيها بالمنصل

٩٣/ ب

(١) لعله فشغلنى (٢) لعله العذار .

ولكم اباد نكاله في مازق ولكم افاد نواله في محفل  
 ولكم ابان هدى بخطبة فيصل ولكم ابار عدى بطعنة فيصل (١)  
 ما زال فوق المتبر السامى الذرى يبرى الضنا ويبر تحت القسطل  
 حتى استقام الدين واتصر الهدى فهى الكمى عن اضطهاد الاعزل  
 يا خاتم الرسل الكرام وفارج ال كرب العظام بفعله والمهرل  
 بك اكمل الله النبيين الاولى كلوا وخصك بالعذار الاكل  
 اظهرت فينا المعجزات فحققت صدق الرسول بلطف صنع المرسل  
 فأطاع من سبقت له الحسنى ومن جاد القبول له بجهد مقبل  
 وعصاك من كتب الآله شقاءه فظنى وامهله ولما يهمل  
 زحزحت عن طرق المظالم عادلا فينا ومن للعدل إن لم تعدل  
 وقرنت بالشرس اللبان فأتريت كف المحق وخاب سعى المبطل  
 تلك النبوة لاسيادة مالك امر الانام بمشرب او مأكلا  
 ولطالما ملك البسيطة معشر خملوا وذكرك نابه لم يخمل  
 سرنا نشق اليك اجواز الفلا ونسوق نحوك كل حرف معمل  
 فالعيس بين مججع ومجرجر والقوم بين مكبر ومهلل  
 حتى وردنا من ضريحك موردا نشقى به من كل داء معضل  
 ادعوك للجلى وتلك شفاعة لم ترض لى انى اخاف وانتلى  
 ان لم يكن عملى زكيا فارع لى قطع الفلا وتلذذى بتذل  
 احسن واحمل (٢) بى لعلنى أنى فى الفعل لم احسن ولما اجمل

(١) لعله قيصيل (٢) لعله اجمل .

واظفر الى بعين عونك نظرة اهدى بها سنن الطريق الامثل  
فلقد ضللت عن الرشاد واتى بك استير وانت هادى الضلل  
واليك من دون الانام توجهى وعليك من بين الكرام معولى  
٩٤/ الف ولقد اتيتك مادحا لتجزى فى الحشر كأسات الرحيق السلسل  
واذا مدحتك مجملا قصرت فى وصنى فكيف تعرضى لمفصل  
فلان غدوت ببعض وصفك قائما فهداك والتوفيق انطلق مقولى  
ولان عجزت فان فضلك مكثف بشاء آيات الكتاب المزل  
وقال ايضا من قصيدة طويلة يمدح بها النبي صلى الله عليه وسلم ويذكر  
بعض معجزاته واولها :

تصرف بذكر حميد التاء على احمد اشرف الانبياء  
على موضع الرشد بعد العمى على مظهر الحق بعد الخفاء  
على خاتم الرسل السابقين واولهم فى قديم القضاء  
فكان نيا نيه المقام وآدم بين الطين والماء (١)  
تشفع به فهو نعم الشفيع وسله المنى فهو بحر السخاء  
وقل عبدك القن عبدالعزيز رهين البلا وقربن البلاء  
امات العمى قلبه فاغتندى دليل (٢) المقام عزيز العراء  
فطفا على من تاهت به ال خطايا وعطفت لانتهاه (٣)  
بتحقيق اخلاصه فى رجاء علاك وتحقيق ذاك الرجاء  
وبالعفو عنه وعن والديه واعفائهم من اليم الشقاء

(١) لله وآدم من بين طين وماء (٢) لله ذليل (٣) كذا .

فأنت النبي الوجيه الذي حوى في الشفاعة خضل (١) الجزاء  
 فشره الله مختاره بخير صلاة وازكى ثناء  
 وصلى الاله على الاكرمين واصحابه الصفوة الاتقياء  
 وخصّ ضميمه من بينهم بألطف رضوانه والحباء  
 ومن لها كان ملكا مطاعا وكانا لديه خليي صفاء  
 وحيا ابن عفان صهر النبي وخذن السباح وترب الحياء  
 وزاد ابا حسن زلفة على مجده الهاشمي البناء  
 شقيق الرسول وزوج البتول ومردى العدى ومزيل العداء  
 واعني (٢) ابن عوف باحسانه والحف مبغضه بالعفاء  
 وصلى على طلحة والزبير كما اغنيا عنه حين الغناء (٣)  
 واولى سعيدا وسعدا يدا على بسط ايديهما بالولاء  
 وارضى امين البرايا ابا عيدة رب التقى والوفاء  
 واعقب عمه اصني (٤) النعيم بما اسلفا من جميل البلاء  
 وسبطه عمّ وامهما وازواجه منه اسنى عطاء  
 سيرفع غنى عب (٥) الذنوب هوى الخمسة الغراهل العباء  
 اعدّ ولاءهم عدّتى وابرا من قاتل بالبراء  
 وإن انا قصرت في مدحهم فقد بالغت همتي في هجائي

وقال :

يارب ان سؤال الباخلين ثنى وجهي وكفى بلا ماء ولا مال

(١) له خصل (٢) له اخي (٣) له الغناء (٤) له اضني (٥) له عبه أى ثقل.

فاصرف بلطفك قلبي عن رجائهم ولا تصل بسوى نمالك آمالي  
وقال رحمه الله تعالى :

حتام تعذلي وحتى هو ما علت وما جهلتنا  
حب لو انك ذقه لغدرت فيه وما عدلتنا  
فدع السفاهة لي انا وخذ الرشاد اليك اتنا  
او لا فاسعدني على شوق سهرت به ونمتنا  
وتأت للراحات واتهب السرور فقد تأني  
أدن المدام لعلني انسى به البين المشتنا  
راح هويت صريحها ففتح ماء المزن مقنا  
فاذا شريت مشويها لاتسقى مما شربتنا  
ان التي ناولتي فرددتها قلت قتلنا  
ارح المزاج من المزا ج وهات صرف الراح بحتنا

٩٥/ الف عمل القاضي تاج الدين يحيى بن الشهرزورى فى بعض ولاية  
الجور وقد سقط من الفرس :

الى النار يا ولد الزانية وهذا الهوى الى الهاوية  
وقعت فيا بردها فى القلوب فيا ليتها كانت القاضي  
فظم الشيخ شرف الدين رحمه الله اياتا الم فيها بهذه القافية وان  
كان معنى الايات غير متحد وهى :

سرورى بساقية جاريه وولجدى بحارية ساقيه  
اهز بها تيك عطف القريض ليشى على هذه الثانية  
مهة (٣٢) ٢٥٦

مهابة نشأت على حبها كما هي في حسنها ناشئه  
 على الجسم حاكمة بالضنا وفي القلب آمرة ناهيه  
 سبتي كاسية بالجمال فروحي عندى لها عاريه  
 تعالى عن الندّ نشرها يطيب به الند والغاليه  
 واولت من الوصل اضعاف ما رجوت ولم تكفى كافيه  
 فوادى على رقيب لها تطلها عينه الصافيه  
 ترانى اذا لم ازر ريتيها كأنى يت بلاد قافيه  
 تقربنى فاجوز الفلا واجلس فى الدست والجاشيه  
 وتأنى فأخس فى مسجدي وحيدا والتف فى الباريه  
 فطورا بخفى حنين اعود وطورا بقرطين من ماريه  
 فهل من معين على عاذلى فيأخذه أخذه رايه  
 تجسر (١) اذ لم اطع امره فيأليتها كانت القاضيه  
 ولست ابالى بسخط العذول اذا انا الفيتها راضيه  
 ولما شكوت خفى الجوى وعته (٢) لها أذن واعيه  
 وقالت بعبى ما قد لقيت فقلت على عينك الواقيه  
 اضاحكه السن لو زرتى عجبت لمقلتي الباكيه  
 وانفذتني من أسى زادنى فلم تبق فى جللى باقيه  
 وانى وان نال منى الاذى معافى اذا كنت فى عافيه

(١) لعله تجاسر (٢) فى الاصل « وعته » خطأ .



٩٥ / الف

انشد الشيخ شرف الدين عبدالعزيز رحمه الله لضيء الدين علي بن  
نصر بن عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن رواحة رحمه الله :  
مولاي عبدك ذواقباض يرتجى من لطف صنعك ان تمن يسطه  
ليحوز (١) من شرف التأسر قسمه ويفوز من شكر العبد بقسطه  
وانشد للذكور ايضا :

لا حظاً في الدنيا لمستيقظ يلجها بالفكرة الباصره  
ان كدرت مشربه ملها وان صفت كدرت الآخرة  
وقال من قصيدة يمدح بها الملك الامجد رحمه الله واوفاها :  
رهنًا بصب يرى سلوانكم عارا ما كان منحرفا عنكم ولا صارا  
لم ينسه البعد روح الانس عندكم فلم يحدد لهدد القرب تذكارا  
اقصاه صرف النوى منكم الى نوب اقلها انه ما سر مذ سارا  
سنا هواكم الى لبنان ارشده ولم يقل ياليني اوقدى النارا  
وان يزركم على قرب فذو كلف لو افراط البعد لم يستبعد الدارا  
ياربة الخدر (٢) لو غادرني شبعا ماسمت حلقا (٣) ولا سميت غدارا  
عاقبتني بصحيم الشوق واجدة وانت حملتي للبين اوزارا  
وضقت ذرعا بحجي واعتذرت به ذنبا فاوسعت ذاك الذنب اصرارا  
اذ اجتنى بك من روض الرضا زهرا او اجتلى في سماء العز اقرارا  
لله وصلك ما اغلاه يوم شري وشهد ريقك ما احلاه مشتارا

(١) لعله ليحوز (٢) الاصل « الخلدو » خطأ (٣) كذا .

فيك الغنى لى عن طيب وعن سكر كأن فى فيك عطارا و تخارا  
 وهبت روحى لآلام الغرام كما أنهيت قلبى طرفا منك سحارا  
 عيناك للقتل لانصل ولا ظبة والابجد الملك لا كسرى ولا دارا  
 وقال :

الا يا مالكى مالى الى غيرك من ميل  
 اما تنظر فى حالى فقد اضعفت من حلى  
 ووجدى فيك لا يحصى بميزان ولا كيل  
 وأما دمع أجفانى فلا تسأل عن السيل ٩٦ / الف  
 وما انس فلا انسى مراحى ساحبا ذبلى  
 وإجلابى على اللذا ت بالرجل وبالحيل  
 من الليل الى الليل الى الليل الى الليل  
 وقال :

تعلبت ذلآ فى غزال تأسدت له لحظات بصرت بالثغول  
 وكم نظرة فى نضرة من نعيمه رأيت بها من مقلتى عين مقتلى  
 وقال الشيخ شرف الدين رحمه الله قال ظهير الدين المبارك بن يحيى  
 الشهرزورى نمازحا لابن الحكيم وقد جلس فى الشتاء الى جانب  
 بركة عليها سبع من ثلج :

وسبع كوعظ ان الحكيم رأيت على بركة تحكيه عند مجونه  
 يصففها (١) مرّ النسيم اذا سرى ورق عليها مثل رقة ديت

(١) الصواب يصففها .

واحسن من هذا الاستطراد قول الخباز البلدي (١) :

وليل كوجه البرقبيدي ظلمةً وبرد اغانيه وطول قروئيه  
سريت ونومي فيه نوم مشرد كعقل سليمان بن فهد ودينه  
على اولق فيه اعوجاج (٢) كأنه ابو جابر في خبطه وجنونه  
الى ان بدا ضوء الصباح كأنه سنا وجه قرواش وضوء جبينه  
وقال :

ما لطرفي حين اعذل يطلق الدمع المسلسل  
ادبر العاذل عني موقنا ان لست اقبل  
وجد الصبر جيلا ووجدت الوجد اجمل  
فقتى عين غزال بصرت من يتغزل  
منع العاشق خدا يتعالى ان يقبل  
حسد الصدغ عليه قتلوى و تلبلبل  
خلت فيه الخال قلبي ان غدا في النار يشعل  
كيف اسلوه وليلى جعل الآخر اول

(١) هو ابو بكر محمد بن احمد بن حمد ان من شعراء اليتيمة ولكن هذا الشعر ليس للخباز بل لابن الزمكدم يمدح قرواش بن المقلد الامير المتوفى سنة ٤٤٢ هـ ويهجو سليمان بن فهد الموصل الذي قتل نفسه في حبس قرواش سنة ٤١٢ هـ، واصل برقييد بليدة قرية من الموصل يضرب باهلها المثل في اللصوصية -ك-، وفي معجم ياقوت « وقال شاعر يهجو سليمان بن فهد الموصل مستطردا ويمدح قرواش بن المقلد امير بني عقيل » (٢) لعله ا هو جاج .

فاعذروا فيه عذولي فهو من باب محول ٩٦/ب  
وقال رحمه الله (١):

دعني وشأني من وجدى ومن تبعي فراحتي في الذی انكرت من نصبي  
اضني قوادى قاتن الجمال اذا طلبت شبهاله في الناس لم اصب  
قرأت خط عذاريه فأطمعني بواو عطف ووصل منه عن كتب  
واعربت لي نون الصدغ مسجمة بالخال عن نبح مقصودي ومطلبي  
حتى رنا فسبت قلبي لواظله (والسيف اصدق اباء من الكتب)  
لم انس ليلة طافت بي عواطفه فزارني طيفه صدقا بلا كذب  
حيا بما شئت من ورد بوجته نهته بالثامى (٢) وهو منتهى  
وكان ثغر شهى منذ فزت به قلت المقاء على كأس ابنة العنب  
ورحت لم ادر عقلي هل فجعت به من نخوة المزأم من نشوة الطرب  
اقسمت ما في ضروب السكر ابلغ من سكرى بريق له احلى من الضرب  
نشوان اسأل عن قلبي فينكره تها ويسأل عنى وهو اعرف بي  
وكلمنا قال بمن انت قلت له بمن اذا عشقوا جاؤك بالمجب  
لا تسألوا ميتكم عن حبه فله من الاضافة ما يغنى عن النسب  
وراقبوا منه حالا غير حائلة عما عهدتم وقلبا غير منقلب

قال الشيخ شرف الدين رحمه الله من طريق الاتفاق اتى فظلمت  
اياتا في زمن الصبا في بعض رحلي عن حماة منها :

أمل كتمان الهوى وهو واضح ودمعى يوم الين بالسر باجح

(١) في الشذرات نبذة من هذا الشعر - ك (٢) الشذرات « باتسامى » - ك.

لعمري لقد حاولت مالا أناله كما حاولت امساك قلبي الجوارح  
 لئلا يبادى عن حماة يعيدنى تخاف السطى منى وترجى المنامح  
 لأهزم جيش المال وهو عرمرم وادفع صدرا الخطب والخطب فادح  
 على انى قد كنت فيها مكرما تراعى لكراتى القروم الجحاحج  
 بقيا بربع الدير جسمى وصحبتى وقلبي بربع القصر غاد ورائح ٩٧/ الف  
 يهيج اشجانى به كل ليلة وتصرفى عما تقول النواصح  
 بدور من الباب المصرع طلّع ومسك من الباب المصرع فأنح

لحفظ الايات بعض السفارة وحفظت عنه فى الشرق، ثم قدم  
 شاعر من اهل الموصل يقال له البدر محمد بن روضة وكانت والدته  
 تتردد الى دارنا ايام مقامنا بالموصل فانزله والدى واكرمه وكان يجلس  
 على حانوت الفخر عبدالرحمن بن الصياد بسوق العطر فى كثير من اوقاته  
 يذكره ويأشده ويخرج معه فى آخر النهار الى ظاهر البلد للتنزه  
 والرياضة فاتفق انه خرج معه يوما يريدان المصلّى فاجتازا بباب ذى  
 مصرعين وقد ولد فى الدار مولود والطيب ينفح والبخور يتضوع  
 وفى الباب صيحات كالبذور الطلع واصوات القيان فى باطن الدار  
 وظاهرها يطرب السامع فوقها مع النظارة، فلما رأى ابن روضة ذلك  
 انشد متمثلا :

بدور من الباب المصرع طلّع

اليست، فضحك الفخر بن الصياد وقال له أتعرف هذا الشعر لمن؟

قَالَ لَا وَاللَّهِ بَلْ هَذِهِ الْآيَاتُ سَمِعْتُهَا فِي الشَّرْقِ لَا أَعْرِفُ قَاتِلَهَا، فَلَمَّا رَأَيْتُ الصُّورَةَ تَمَثَّلَتْ بِالْبَيْتِ فَقَالَ لَهُ إِنَّ الْبَيْتَ لَقِلَانُ الَّذِي أَنْتَ نَزِيلُهُ وَنَزِيلُ وَالِدِهِ وَهَذَا الْبَيْتُ بَيْنَهُ هُوَ الَّذِي عَنَاهُ بِهَذَا الْبَيْتِ فَتَجَبَّ مِنْ ذَلِكَ وَأَطْرَفَانِي بِالْقِصَّةِ فَجَبَّتُ مِنْ هَذَا الْإِتْفَاقِ .

وَقَالَ الشَّيْخُ شَرَفُ الدِّينِ حَدَّثَنِي بَعْضُ خُلَايَا قَالَ ابْتَلَيْتُ يَهُوَى بَعْضَ أَبْنَاءِ الْأُمَاثِلِ وَلَمْ يَكُنْ مِنْ أَبْنَاءِ جَنْسِي وَلَا لِي بِهِ سَابِقَةٌ خَطِئَتْهُ فَأَعْمَلْتُ الْحِيلَةَ فِي التَّعْرِفِ إِلَيْهِ وَبَذَلْتُ الْبَذُولَ السَّنِيَّةَ لِمَنْ جَمَعَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ بِتَوَصُّلَاتٍ مَتَعْنَهُ (١) إِلَى أَنَّ التَّقِيَّةَ رَاكِبِينَ فِي خُطْوَةٍ بِمَكَانٍ مَشْرِقٍ (٢) عَلَى أَنْهَارِ حِمَاةٍ وَبَسَاتِينَهَا فَتَسَالَمْنَا ثُمَّ حَرَصْتُ عَلَى أَنْ أَبَاسِطُهُ بِشَيْءٍ مِنَ النِّظَمِ وَالنَّثْرِ أَوْ بَثٍّ وَجَدٍّ وَاسْتِجْلَابٍ وَدَّ فَخَصَرْتُ عَنِ الْمُنْطَقِ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَلَمْ أَزِدْ عَلَى أَنَّ قُلْتُ لَهُ أَنْتَ مَا تَصِلِي فَقَالَ بَلَى وَيَكُونُ مُسْلِمٌ ٩٧/ب مَا يَصِلِي ثُمَّ افْتَرَقْنَا، قَالَ الشَّيْخُ شَرَفُ الدِّينِ فَخَكَيْتُ هَذِهِ الْقِصَّةَ لِلْمَلِكِ الْمُظْفَرِ صَاحِبِ حِمَاةٍ رَحِمَهُ اللَّهُ فَاسْتَظَرَفَهَا، ثُمَّ أَشَارَ إِلَى بَعْضِ قِيَانِهِ مِنْ لَدُنْهُ هُوَى وَقَالَ إِيْشَ تَقُولُ فِي هَذَا يَصِلِي فَقُلْتُ سِيَاهِمَ فِي وَجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السَّجُودِ فَاسْتَظَارَ طَرِبَا بِقَوْلِي مِنْ أَثَرِ السَّجُودِ وَقَالَ أَيْضًا رَحِمَهُ اللَّهُ :

مَلَكْتُ رَقِّي غَلَامًا بِهِ سُلُوتُ الْغَلَامَةِ  
عَامَلْتُ فِيهِ عَذُولِي بِالْكَيدِ لَا بِالْكَرَامَةِ  
وَقَالَ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي الرَّهْدِ :

كَلِّ دَاءَ لَكَ دَاءَ مَا لِبُلُوكِ أَنْتَهَاءَ

(١) كَذَا (٢) لَهُ مَشْرُفٌ .

طول آمال وحرص وتفاق ورياء  
و ذنوب جل فيها ال خطب اذ عز العزاء  
فتصل من خطباً ت لها النار جزاء  
واسل عن دنيا يقضيها صباح ومساء  
وابغ اخرى دائم فيها نعيم وشقاء  
لا يفتكك ولا يؤ منك خوف ورجاء  
سابق القوت الى ال نموز فقد جد الجراء  
واقترد فهو على دينك والعرض وقاء  
واعف عن كل الوري ان احسنوا أو إن اساءوا  
فبنو حواء فيما دو ن تقوام سواء  
فاز بالراحة ذواله هم وللغز (١) العناء  
واذا صح لك القوت على الدنيا العفاء  
جفت الاقلام بالكائن وأنبت القضاء  
كل ما في هذه الدنيا قصاراه الفناء  
ولا هل الخلد في الخلد والله البقاء

وقال الشيخ شرف الدين رحمه الله :

٩٨ / الف

هي الدنيا تحب ولا تحابي وتصحب ثم تغدر بالصحاب  
دهتى في شباب خولته ولم يفجع بمنع مثل حاب

(١) لعله للغر .

فلا توجب من الاضداد وانظر الى ضحك المشيب مع اتحابي  
فلا تتقن واقل بنها (١) جرائم ضيقت سعة الرحاب  
وعاشرهم بأخلاق عذاب طواهر مثل امواه السحاب  
وقال:

دخلت حمامكم بغاشت بألف كرب لكشف كرب  
فقلت تبا لحب دنيا نعيمها بالشقاء أشبه  
وقال:

رفقا بروحي فهي لك وعلى السخى بما ملك  
افضل بحق من اصطفا لك على الملاح وفضلك  
فكان ربك بالجمال على اقراحي مثلك  
احظاك منه بمنصب سواك فيه وعدلك  
من فر من ذل السوا ل ففرق أن أسألك  
ان يحم طرفي أن يراك جعلت قلبي منزلك  
اني أغار اذا أراك دنا اليك قبلك  
ويروني واشي التسم اذا ثاك وميلك  
ما اقبح الصبر الجميل بعاشقك واهلك  
ما اقصى اللوام في ولهى عليك واكملك

قال الشيخ شرف الدين حدثني تميم الدين حسن بن صالح السلي  
خادم ملك النجاة انى نزار (٢) رحمه الله يعطيك قال رأيت في المنام بعد

(١) كذا (٢) اسمه الحسن بن صافي كما في بغية الوعاة ووفيات الاعيان .



موتہ قہلت لہ ما لقیۃ من ربک قال لی ویک ارفع صوتک ما اسمع  
ما تقول قہلت یا مولانا ما لقیۃ من ربک قال ویک ارفع صوتک  
٩٨ / ب ما اسمع فأعدت علیہ القول ثالثا فقال لی ویک وما ذکرته لك قہلت  
لا فقال والله انشدته [قصيدة] (١) ما فی الجنة مثلها ثم انشد .

یا هذه اقصری عن العذل فلست فی الحل ویک من قبلی  
الی ان قال فیها:

یارب ما قد اتیت معترفا بما جتہ یدای من زلل  
ملآن کف بكل مأیمة صفر ید من محاسن العمل  
فکیف اخشى نارا مسعرة وانت یارب فی القيامة لی  
وقال رحمه الله ملغزا فی اسم عبدالقادر [ثم قال والله ما سمعت حسیس النار (٢)]  
ما اسم تعلقتہ مضافا (٣) الی انفرادی وطول فکری  
فشطره عند من بناه مصحفا (٤) باله بنجر (٥)  
فلا تظننه وصف جمع من سنح فی الفلاة عفر  
ولا ظنیرا لیوم وصل أمنت فیہ عناد دهری  
وشطره الآخر المرجی لكل (٦) عفو وكل غفر  
قسان فعل ماض وحال بغير امر وهل امر  
رأیتہ جائزا (٧) لقلبی اذ قلبه مثل قلب هجرى

(١) من بغية الوعاة وقد سقط من الاصل (٢) لعل هذه الجملة من تمة قصة  
ملك النحاة السابقة (٣) الاصل «مصافا» (٤) لعله مصحف - خبر فشطره (٥) كذا  
(٦) فی الاصل «لكو» (٧) لعله حائرا .

وان تلخص فالشطر وصنى والشطر وصف عليه تجرى  
وقال:

أهلا بطيفكم وسهلا لو كنت للاغفاء اهلا  
لكنه وافي وقد حلف السهاد على الا  
ان لم تزوروا فاجعوا بخيالكم في النوم شملا  
ولقد قنعت بوعدمكم فبرى (١) افوز بذاك أم لا  
اطوى الزمان تعللا عنكم بليت ولو وعلا  
واكرر الشكوى عسا ي يعينى من كان ابلا  
قالوا سلوتهم فقلات كذبتكم حاشى وكلا

انى فطرت على النهى وتقطر العذال جهلا ٩٩/الف  
راموا فطامى عن هوى غذيته طفلا وكهلا  
فوضعت فى جيبى يدى وقلت خلونى والا  
يامن يتيه بناظر عز التبر اذ تولى (٢)  
يا حاكما فى صبوئى وتصبرى عقدا وحلا  
قلبي لديك ومهجتي تفنيهما اسرا وقتلا  
غاطبتى (٣) ولحظتى فسحرتى قولا وفلا  
الغنص انت اذا تنى والبدر انت اذا تجلى  
بهرت محاسنك العقول فمز خالقنا وجل

وقال كتبت الى والدى رحمه الله ملغزا للثلج فى اوائل ما نظمتم :

(١) لعله فبرى (٢) فى الاصل : يامن يتيه بناظر عز ل التبر اذ تولى (٣) الاصل =

ما بالكم في مأكل طيب ومشرب عذب يزيل الآلام  
نضربه من فرط اشتاقنا عليه ان يسلب ثواب الدوام  
ودفته فيه صلاح له مع انه من نجل قوم كرام  
وان تصحفه فتصحفه مدينة (١) من بعدها لاترام  
وهو اذا صحفته ثانيا جنس (٢) من الامار قبل التمام  
وعكسه من بعد تصحفه بلدة (٣) ملك من بلاد الشام  
فكتب تحتها واعادها الى ولم يحف الخطان لسرعة النظم  
وقرب المكان :

يا ملغزا في شعره شعره حسبك قد اثلجتنا يا غلام  
وقد فطنا واجبتناك عن تفسيره فافطن لهذا الكلام  
وقال كتبت الى والدي ملغزا للباب :  
يا قائم في مخرج يذهب طورا ويحيى  
لست تخاف شره ما كان غير مرتج  
فكتب لي في ظهر الورقة ذهاب ويحيى وخوف شر هذا باب  
خصومة ولو قلت يخاف منه كان اجود وأليق وخيرا من الشر واصدق .  
وقال رحمه الله :

٩٩/ ب

صبُّ لُحْدِيهِ بِالْدموعِ بِشَى مِنْ جُورٍ وَاشِ بِكُمْ عَلَيْهِ بِشَى  
وَمَوْلَعٌ تَطْلُو اِضَالَهُ عَلَى حَشَى مِنْ جَوَى الْغَرَامِ حَشَى  
تَيْمَهُ الْوَاصِلِ الْقَطْوَعِ قَدْ هَيَّمَهُ بَيْنَ مَا رَجَا وَخَشَى  
== «وخطبتني» خطأ (١) يعني بلغ - ك (٢) يعني بلغ - ك (٣) يعني حلب - ك .

طمى من الانس كم لنفرتة والانس من مدقف ومتعش  
 لايطمع البدآن يقاس به وهو معيب بالنقص والنمش  
 بدا فابدت غير معتمد هواه لكن دهيت من دهشى  
 عقرب صدغا كالتون عرقها فى آخر السطر كف مرتعش  
 ويعين الشعر كى اراع فلا وقيت من لسع ذلك الحش  
 راق جمالا ورق محتضنا فكدت اشتفه من العطش  
 ضمت اعطافه فبات على موسد من يدى ومفترش  
 وافى على ادم الدجى ومضى ركضا على اشهب من الغيش  
 طاش وقارى له واى فتى فاز بما نلت فلم يطش  
 مولاي عش وادعا فبعدك ان دام به ذا السقام لم يش  
 وانشد الشيخ شرف الدين لضياء الدين محمد بن المنصور بن الشهرزورى  
 كتب بها الى ضياء الدين القاسم بن يحيى الشهرزورى ضمن هدية سيرها اليه:  
 ايا من حوى سبل المكارم كلها وزف اليه الصعب منها واستاها  
 واصبح فردا فى المعالى فلن ارى نظيرا له فى العالمين واشباها  
 بحكم انبساطى قد بعثت هدية وما كنت لولاه لملك ارضاها  
 بقيت ودامت لى حياتك انها بقية آمالى التى اتناها  
 وانشد الشيخ شرف الدين المذكور لابن التليذ (١) فى ولده :  
 اشكو الى الله صاحباً شرساً تسعفه النفس وهو يسعفها

(١) هو ابو الحسن هبة الله بن صاعد الطيب النصرانى مات سنة

كأنا (١) الشمس والهلال معا تكسبه النور وهو يكسفها

١٠٠/ الف

وانشد لشرف الدين عبد الله بن أبي عصرون (٢) :

ومروحة تفرج كل كرب ثلاثة اشهر لا بد منها

حزيران وتموز وآب ويغنى (٣) الله في ايلول عنها

وله :

أومل ان احيا وفي كل ساعة تمر بي الموتى تهز نعوشها

وهل انا الا مثلهم غير ان لي بقايا ليال في الزمان اعيشها

وقال رحمه الله الشيخ شرف الدين عبد العزيز :

قفانك من ذكرى هوى ذلك الحشف وان كانت الذكري تشف وتشفى (٤)

غزال غزا الاساد في جيش حسنه فصادهم بين السوالف والشنف

وبدر دجى لم يتقل كسميه ولكنه مازال في القلب والطرف

يلوح لعيني ماشقا (٥) نون صدغه فأعبد خلاق على ذلك الحرف

تعرى ولم ينصف فؤادى اذغلا بحية والمغلى يرد الى النصف

واقدم زحفا خارجى عذاره فهل عنده انى افر من الزحف

ولى فيه بلبال يدق حديثه الـ قديم واشجان تجل عن الوصف

ولى ثوب سقم محرق من جفونه معار واثواب العواري لاتدنى

الأم ولى كف لواكف مدمعى تكف واخرى من ملامى تستغنى

وأنى اساءات الوشاة بحسته فيرجع كل منهم راغم الآف

(١) لعله كأنها (٢) هو عبد الله بن محمد بن هبة الله توفى سنة ٥٨٣ هـ - ك (٣) الاصل

« يغنى » بحذف حرف العطف (٤) كذا ولعله ولا تشفى (٥) لعله عاشقا .

ويرجو فلاحا عدلى فأحيلهم على آخر العشرين من سورة الكهف  
وقال كتبت الى والدى ملفزا للسراج :

ولى صاحب اختاره واجالس يؤانسنى ان اوحتنى الوسوس  
يدين بطوى منه رب هداية على العرش والكرسى للخلق جالس  
اراجمه محض الفوائد جاهدا فأقبسه طورا ولى منه قابس  
له من يدى جود ولى من لسانه هدى كلما التفت علينا المجالس  
اغار من الانفاس صوتا لنفسه فأحرص فى احرازه وانا فـ  
اذا نام غنى اسرقى فهو ساهر وان ضيقتى صحتى فهو حارس ١٠٠/ب  
فصفحه واعكسه تجده مفسرا وفى الوصف كاف ان تفتن حادس  
فكتب الى جوابا :

فديتك يا وترا لشافه عما فلم ابق خالا فى الفداء ولا عما  
تقارتما نجمى ضياء شركته بما خص منه وافردت بما عما  
أتركه نهبا لفهمى بجارس يسبح حماه ثم تسألنى عما  
فان عبس الاظلام عند ابتسامه كفاك بايضاح لمشكله عما  
يريد عم يساءلون لما فى السورة من ذكر السراج وقال :

لا تبخلن بدمع منه مدرار من فارق الإلف قسرا غير مختار  
ولا يروى ذوجهل تصبره ليس المشوق على بعد بصبار  
استودع الله فى الغادين بدر دجى ودعت منه لبائى و اوطارى  
ظبي يقتص (١) من طرفى كراه ولم احفل بمسراه لولا طيفه السارى

(١) لعله يتقص .

اذا تنى عن طوع لائمتى (١) خواطرى بقوام منه خطار  
 وان رفاقيل يا لله (٢) صنعت عين الغزال بقلب الضيغم الضارى  
 كم نلت فى وصله من فرحة ذهبت غنى ودام لها حزنى وتذكارى  
 وغض ورد بخديه لعزته لم يمن الاباسماع وابصار  
 وقلة لم يطرُق نحوها دنس اذ لم يكن غير تقدير واضمار  
 وخلوة فى التقى والانس مخيلة جفى من الماء وقلبي (٣) من النار  
 احبائنا كيف حلت من حبالكم حبالنا بعد احكام وامرار  
 وكيف ضيعتم عهدا حفظت له ودائع الحب فى جهر واسرار  
 ابان غدركم هجرى وما عرفت عصابة البغى لولا قتل عمار  
 وعان عهدى نصبح لآج فى عندي فقلت دغى وايرادى واصدارى  
 فا بقلبك اشجانى ولا ذرفت عينك دمعى ولا حلت اوزارى  
 الام فيكم ولا تجدى الملامة فى وجدى بكم غير اغرائى واصرارى  
 ان كنت لم افتقد غمضى لفقدكم فلا وجدت من الانصار انصارى  
 او كنت اجرمت جرما استحق به بعدا فلا قربت من داركم دارى  
 او كان ما ضيقوه من مسالكنا ظلما فلا وسعتمهم (٤) رحمة البارى  
 عابوا خلالي واغتابوا فوقرى على بانهم ليسوا بأنظارى  
 ان يفعلوا فكفاهم شاهدا لهم بالنقص جهلهم فى الفضل مقدارى  
 لولا هواكم لما عاثت ذنابهم فى سرح عرضى ولا مروا بأفكارى

(١) المصراع كاتراه (٢) لعله حذف من هنا « ما » (٣) لعله او قلبي (٤) الاصل « وسعتم » خطأ .

وقال رحمه الله :

إذا رمت امرأ فاعتمد في بلوغه على صاحب ذي حكمة وتجارب  
ولا تتخذ فيما ينوبك مسعدا سوى عزمات كالنجوم الثواقب  
وكن كابي الاشبال غير مصاحب صحابا سوى انيابه والمخالب  
ولا تغترر بالخل ان لاح بشره فان الافاعي لينات الجواب  
وقال ايضا رحمه الله :

عني ملامك قد اكرت تعذالي لست شعاب الهوى من طرق امثالي  
يارب الخال كفي عن عتاب قبي جم الوفاء كريم العم والخال  
لم يشه عنك بان من حديث هوى ولا مفاداة غزلان بأغزال  
لكن انار زناد الشيب مفرقه بشعلة بصرت به بقطة السالى  
واصله قاطعات عن وصالكم واعتاض عن شغله فيكم باشغالي  
فقرما جاش من عذرو من عدل وما يعارض من قيل ومن قال  
ولو أنست الى هوى لنفرتي مانقر الغيد من شيب و اقلال (١)  
خذي اليك ابنة البكرى معذرتي اودى شبابي وحالت بعد كم حالي  
لولا ثلاثون يحدوها ثمانية لكان ملك من مثلي على بال  
اصبوة بعدان اضربت عن طربي وقارع الموت اضرابي واشكالي  
طول التفكير في التقصير اعدتني عنكم وسكن بالاقتصار بلبالي  
فالآن فليعزل هزلي مصاحبتي وليكثر الجدد في اصلاح اعمالى

١٠١/ب

(١) كأنه يشير الى قول الشاعر :

اذا شاب رأس المرء او قل ماله فليس له في ودهن نصيب



وقال رحمه الله:

ونادمت من اهوى على قهوة خلّت سرور القلب في اسر  
بدر لشمس الراح في وجهه اضعاف نور الشمس في البدر  
وريقه العذب اذا صحّ لي سلوت عن رائقها المر  
وقال:

اسرفت في ذا الصدود فاقصد ان لم تعدني يا مسقى فعد  
لا تبخلن بالمقال منك اذا كنت يبعث الفعال لم تجد  
وقل غدا موعد الوصال ولا تقصد لانجازه ولا تكد  
علك تحو على بعد غد او قلعي اموت قبل غد  
وقال:

ومعرب اللفظ لي من نحوه ابدا حذف وصرف واعلال وتنكير  
وجدى به وافر والدمع منسرح والصبر والغمض منقوص ومقصود  
وحسنه كامل والعهد مقتضب والوصل والصد مقطوع وموفور  
ولحظه ساكن والقَدّ متصب والقرط مرتفع والمرط مجرور  
وقال رحمه الله:

الاموت يباع الاحام فا بذل فيه ما ملكت يميني  
فان الموت خير من حياة تواضع رتبتي فيها قربني  
اذا ما نال من دوني مرادا احاول دونه في حال دوني  
وانشد الشيخ شرف الدين للعماد الكاتب (١): رحمه الله مغزاة

(١) هو ابو عبد الله محمد بن محمد بن حامد الوزير توفي سنة ٥٩٧هـ - ل.

في غلبك :

لى حبيب نصف اسمه غل قلبي واميرى باقيه بالتركيه  
انا فى ذلة العبوده منه وهو منى فى عزة ملكيه  
وانشد للمهاد ايضا :

مرضى من هوى اللحاظ المراض انا راض به وما انت راضى  
انت يا عاذلى خلّى من الوج د وقلبي شج غلى اعتراض  
حوت خللا على المخزيات جمعن واخلاق ذا الخلق شى (١) ١٠٢ / الف  
اذا ما أمرت بخير صدت وان ته عن ورد شر وردتا  
وما قيل تشط الآ كسلت ولا قيل تصلح الافسدتا  
يخالف قولك منك الفعال ويكثر ذا عند ذى العرش مقنا  
اتفعل والذر يحصى عليك فليتك فى الذر لا كنت كنتا  
جعلت البطالة شغلا ليدك تقضى بها الدهر وقتا فوقتا  
اذا قيل جاف (٢) الحنا قلت قد وان قيل ناف الدنا قلت حتى  
وهبك تركت زمان الحيا ة فآين المفر اذا انت مُتا  
وكيف الفرار اذا ما الجبا ل نفسن ظم ترفيهن امنا  
سرى المتقين لكسب الفلاح قيمين اقم وفيما اقتنا  
تضرع الى الله فى توبة نصوح مكفرة ما اقترنا  
وقلبك فاستفته مخلصا مطيعا اذا غيره الفر (٣) اقى

(١) لاعنوان لهذا الشعر فكأنه سقطت ورقة من الاصل -ك(٢) الاصل «صاف»

(٣) -كذا .

متى ينجلي ظلم الظلم عنك اذا لم تناد نداء ابن عتي  
 فيارب انت الغني الحليم اجرني من النار فيمن اجرنا  
 فابك ضر اذا ما عصيت ولا بك نفع اذا ما اطعنا  
 وان كنت اسرفت فيما عملت فغفوك والصفح عما عملنا  
 وقال :

اغراه افراط اقبالى بحضوته (١) وما درى ان اعراضى كاقبالى  
 ان الصدود لعذب مرّ مورده عندى لمن لم يوافق حاله حالى  
 وقال :

مولاي لا بت ميتى على اخلاف ميعادك بالامس  
 فاسعف اليوم بانجازه فسديت بالمال وبالنفس  
 فان مضى حين على جفوتى مضى بي الحين الى رمسى  
 مالى سوى هجرى من مآتم ولا سوى وصلك من عرس  
 سلطك الحسن على مهجتى والقلب فى الاطلاق والحبس  
 فكيف تليسى على عاذلى وليس فى حالى من لبس  
 ما نور عيني فى الدجى والضجى غيرك يا بدرى ويا شمسى  
 يخرسنى خوفك عن حجتى واتى افصح من قس  
 وتظهر الحبسة فى منطقى حتى كأننى حسن البرسى (٢)

١٠٢/ب

(١) الاصل « بحضوته » (٢) برس بضم الباء وسكون الراء موضع بارض بابل  
 ولكن لا درى من حسن هذا ك .

وقال :

ربع اصطبارى دمنه وسيوف عذالى كليه  
فارعى جملى يا بئين واسلفى عندى جيله  
وللشيخ شرف الدين رحمه الله اشعار كثيرة لا يجمعها ديوان وكان  
من حسنات الدهر ومحاسنه وكان والده من الاعيان الافاضل العلماء  
الرؤساء متفنا فى العلوم وله معرفة بالفقه والاحكام ولى القضاء غير  
مرة نيابة واستقلالا وصحب القاضى ضياء الدين محمد بن المنصور بن  
الشهرزورى وكان له به اختصاص كثير وناب عنه فى الحكم وفى نظر  
الاولاف وغير ذلك، ووقفت على كتاب جمع فيه الشيخ شرف الدين  
المذكور رحمه الله اشياء من اخبار والده القاضى زين الدين محمد بن  
عبد المحسن المشار اليه رحمه الله، فما علفت منه : قال الشيخ شرف الدين  
حضرت بين يدي والدى رحمه الله وقد قاربت خمس عشرة سنة فسألته  
عن عمره فقال خذ فى شأنك هكذا ورد فى حديث مسلسل فالحجت  
عليه فأمرنى فأحضرت كتابا من كتب القراءات فأرانى صفحة فى آخره  
مكتوب عليها بخط جدى رحمه الله ولد الولد المبارك محمد فى الثانى  
والعشرين من جمادى الاولى سنة ست وستين وخمسمائة وتحتته بخط  
والدى رحمه الله ولد الولد المبارك عبدالعزيز ضحوة نهار الاربعاء  
ثانى وعشرين جمادى الاولى سنة ست وثمانين وخمسمائة فأخذنا نتعجب  
من هذا الاتفاق فى السنة والشهر والجزء من الشهر ، ثم انصرفت  
من بين يديه الى حجرة كنت اخلو فيها بنفسى ففكرت انه فى يوم

مولدى كان قد اكمل والدى عشرين سنة فظمت بيتين وكتبت بهما اليه  
وهما :

١٠٣/ الف يارب قد اوجدت (١) قبلى ابى فى هذه الدنيا بعشرينا  
فاجله بعدى باقيا مثلها وارحم مجاً قال آمينا  
فكتب الى فى الحال :

لا يل اموت ونحيا فى غبطة وخير (٢) محيا  
حتى تصرف صرف ال زمان امرا ونهيا  
ثم كتب الى بعدها .

لا يل اموت وتبقى من الخطوب موقى  
ويرحم الله خلا يقول آمين حقاً  
وما عهدك (٣) ممن اراد براً فمعا

وكتب تحتها انما اردت بقافية البيت الثانى دعائى حقيقة بخلاف  
دعائك وجعلت قدحى فى ادعائك عقوبة على اعتدائك ثم بات تلك  
الليلة فلما اصبح كتب الى ليعلم الولد، اسلكه الله الجدد، وهياً له الرشد،  
انى فرقت الليلة وفارقت واستشعرت من مضمون شعره فظمت :

ايها النجل الشفيق كيف اخطاك الطريق  
راعى منك دعاء لم يسغ لى منه ريق  
قدك قد كلفت سمعى منه ما ليس يطيق  
لم اخطك الدهر تلقا فى بشىء لا يليق

(١) الاصل « اوجدت » خطأ (٢) لعله فى غبطة خير (٣) لعله وما عهدتك .

أعدو أنت اخبر في بصدق أم صديق  
 مسنى من شعرك البا رد حر بل حريق  
 ماله لفظ جليل لا ولا معنى دقيق  
 لم يصح لى منه الامقة منك وموق  
 اعف من برك هذا فمن البر عقوق

قال الشيخ شرف الدين رحمه الله حفظ والدى القرآن العظيم  
 وعمره تسع سنين وصلى التراويح بجامع دمشق برواق الحنابلة وتلقته  
 من صالح المقرئ وتأدب على الشيخ يوسف البونى ثم على الشيخ العالم  
 الحكيم ابى محمد عبد المنعم بن عمر بن حسان<sup>(١)</sup> الفسائى الاندلسى ثم على  
 شيخنا تاج الدين ابى اليمن زيد بن الحسن الكندى وتفقه على الشيخ  
 شرف الدين عبد الله بن ابى عصرون ثم على الشيخ ضياء الدين  
 الدولى<sup>(٢)</sup> ونظم الشعر وانشأ الرسائل وعمره عشر سنين وما حولها  
 وما نظمه فى صباه :

و ذات قوام اذا ما انتنى<sup>(٣)</sup> رأيت القلوب به<sup>(٤)</sup> فى عنا  
 تراءت لنا كهلال السماء وظبى الفلاة اذا ما رنا  
 كشفنا لها بلسان الجفون ونطق الحواجب ما عندنا  
 فأفهمنا لحظها انها تروم التواصل لو أمكننا  
 ولازمننا طرفها ناظرا يخبر ان بها مثلنا

(١) كناه ابن البار، ابا الفضل وقال انه توفى نحو سنة ٦٢٠ بالمشرق - ك<sup>(٢)</sup> هو  
 عبد الملك بن زيد بن يس توفى سنة ٥٩٨ - ك<sup>(٣)</sup> لعله انتنى<sup>(٤)</sup> لعله بها .

ولولا محاذرة الكاشح بن وشرم نولنا المنا  
الم بها ما بنا من هوى الم فيتمنا (١) كلنا  
ومن ذلك :

كأن الهلالى هلال السماء وقد لاح فى قص من سواد  
حبيب امات بهجراته عجا ودارى بلبس الحداد  
وقال ملفزا للبيضة :

ها انا السابق او واضعتى (٢) خبروا سابقنا بالتبديه  
ان تكن منى فن اين انا او اكن منها فن اين هيه  
وقال فى السواك (٣) :

ومصحوب به امر الرسول له لوني المغير والنحول  
تعم فى مكان ما لخلق سواء الى تقحمه سيل  
وقال الشيخ شرف الدين انشدنى شيخنا تاج الدين الكندى فى  
التضمين :

يا ذا الذى فى الحب يلحى أما والله لو حلت منه كما  
حلت من حب رخي لما لمت على الحب فذرني وما  
اطلب انى لست ادرى بما قتلت الا انى ينما  
١٠٤/ الف انا ياب القصر فى بعض ما اطلب من قصرهم اذما  
شبه غزال بسهام فما اخطأ سهامه ولكنما

(١) لعله فيتما (٢) الاصل « واضعتى » قال هذا على لسان البيضة (٣) الاصل  
« السؤال » خطأ .

عيناه سهران له كلما اراد قتلى بها سلبا  
قال فأنشدتها والدى فقال احسن منها ايات حفظتها من ابى من  
شعر ابن المعتز وهى:

يا نفس ويحك طالما	ابصرت موعظة وما
نفقتك فأخشى وانتهى	وعليك بالتقوى كما
فعل الاناس الصالحو	ن وبادرى طربما
سالم (١) المبادر فاحذرى	يا نفس من سوف فا
خُدع الشقى بمثلها	اياك منها كلما
باحث (٢) مكايدها ضمير	ك انما هى انما
خطر وكم قتلت وا ه	لمكت النفوس وقبلا
تقى اما نيه اذا	حضر الردى وكأنا
لم يبحى (٣) من لاق منيته فيا	عجبا أما
فى ذاك معتبر ولا	شاف يقصر من عما
ياذى (٤) الملى ياذى (٤) الملى	عش ما بدالك ثم ما

ولجمال الدين همام الدولة الحسن بن على بن نصر بن عقيل بن احمد  
ابن على العبدى الامير (٥) الموصلى :

وهب المدامة للملى	واعتاض عن كأس فا
ظلم الى رشفات ما	لولاه ما عرف الظلم

(١) الديوان «سلم» (٢) الديوان «ناجت» (٣) الديوان «لم يبحى» (٤) الديوان  
«ياذا» (٥) توفى سنة ٥٩٦ .



يا برد ما اذكى الجوى بين الصلوع واضرما (١)  
وكتب زين الدين محمد بن عبد المحسن المذكور الى شمس الدولة  
ابن جميل وقد اهدى له ورقا :

حبذا يا ابن جميل حبذا ورق اهديته لكن اذا  
كان من خطك (٢) موشيا بما معتدى (٣) الطف شيء يعتدا  
لنفوس تسارى فيه هل يحتدى (٤) او يحتدى او يحتدا  
وكتب الى الشيخ تقى الدين ابى الحسن على بن ابى بكر الهروى  
الخراط الموصلى نزيل حلب يطلب منه ثوبا من ملبوسه يتبرك به  
فانفذه اليه وكتب معه :

قيصر عبد مذهب غافل زمانه فى صفقة خاسره  
فابك على من ظل فى غفلة قد خسر الدنيا مع الآخرة  
ثم كتب الهروى الى زين الدين يطلب منه ثوبا فانفذه اليه  
وكتب معه :

قل لتقى الدين يا من هدى الى العلى منهاجه الواضح  
واقاك ثوبى فاطرحه فما يجتمع الصالح والطالح  
البسه ادنى خادم مثما يطعم كسب الحاجم الناصح (٥)  
وقال زين الدين المذكور :

اقنع بايسر ميسور من الزمن واشكر لربك ما اولاك من منز  
واذكر ملابس من عدن يخص بها ذوو التقى واهجر الأبراد من عدن

(١) الاصل «الصلوع ما اضرم» (٢) الاصل «خطك» (٣) كذا (٤) لعله يحتدى  
(٥) لعله الناصح .

ان(١) شئت ان تدخل الجنات مجتيا قطوفها فتوق النار بالجن  
وعاشر الناس بالمعروف مجتهدا وراقب الله في سر وفي علن  
وقال ايضا:

يا مولعا بالاماني غير معتبر كيف الاقامة والدنيا على سفر  
لا تركن الى دار الغرور ولا تسكن الى وطن فيها ولا وطر  
وسالم الناس تسلم من مكايدهم مسلما لقضاء الله والقدر  
كم منحة بدرت ما كنت تأملها ومنحة لم تكن منها على حذر  
وقال ايضا:

ابناء دهرك موتى فاعظم الله أجرك  
لا ترج منهم حراكا فاليت لا يتحرك  
لا تمنجن لمسيء واعجب لمن كان سرّك  
فاقر من الناس مهّد (٢) عند الآله مقرّك  
وان تصاونت عنهم فان الله درّك  
وقال :

لوفرنا عن السكون الى الد: يا هدينا الى سواء السراط ١٠٥ / الف  
دار غدر وحسرة وانقطاع وبلاء وقلعة واشتطاط  
ابداً تسترد ما وهبته كخليل ابن يونس الخياط  
ومعناه ان عبد الله بن محمد بن سالم بن يونس الخياط كان له  
خليل يدعوه لمناذمته فاذا سكر خلع عليه ثوبا فاذا صحا من الفد بعث

(١) الاصل « وان » خطأ (٢) الاصل « بهد » خطأ .

اليه فاستعاده منه وكان ابن الحياط هذا منقطعا الى الزيريين فقال في ذلك :

كسائي قيصا مرتين اذا اتشى ويزعه غنى اذا كان صاحبيا  
فلى فرجة (١) في سكره بقميصه وروعاته في الصوحصت جناحيا  
فياليت حظي من سرورى وروعى يكون كفافا لا على ولا ليا  
وكتب ضياء الدين بن الشهرزورى الى زين الدين المذكور ورقة  
في مهم وطلب كتب جوابها في ظهرها فكتب في غيرها وسير ورقة  
ضياء الدين عطفها وكتب في ابتداء الجواب بديها :

ضياء الدين كم انهضت جدى (٢) فلم انهض بأنعمك الجسميه  
اتانى خطك المرسوم نورا بمرسوم عظيم فى عظيمه  
ورمت جوابه فى الظهر منه لتأمن فيه غائلة النميمه  
فلم أر ان اطيعك فى ابتدالى له والرقم فى طرس الرقيم  
فأرسلت الاجابة فى سطور عطفن على المشرقة الكريمة  
وللفقيه عمارة اليمنى مقطعات فى طلب الاجوبة فى الظهور منها :

أعدلى جوابى فى ظهور رقاعى ليرجع سرى وهو غير مذاع  
وان عقتها غنى لتصبح حجة علىّ فقد عاملتنى بخضاع  
ولعمارة ايضا :

١٠٥/ب ان شئت ان اكتب مسترسلا اليك فيما عن من امرى  
فأكتب على الظهر (٣) ولا تعتذر فانه اكتبم للسر

(١) لعله فرجة (٢) الاصل « حدى » خطأ (٣) الاصل « الظهور » .

ولعمارة:

اتانى جوابك عن رقتى على غيرها فأسأت الظنونا  
فلا تعتذر عن جواب الظهور فبعض الظهور يفوق البطونا  
ولا ترتهى بامساكها فلست بتارك خطي رهينا

ولعمارة:

لم ارد الجواب في الظهر الا عامدا في خفاء شكواك حالك  
ولان لا تبقى فيكشف بالي من خطوب كشفز بالفقر بالك  
قال زين الدين كنت جالسا بسوق الخواصين بدمشق في حدود  
سنة ثمان وثمانين وخمسمائة وانا اذ ذاك اجمع بين التجارة ونيابة  
ضياء الدين بن الشهرزورى في الاوقاف فوقف على شاب، رث الحال  
والثياب، ظاهر الاكتئاب، عليه اثر المرض والقافة مائل السمرة الى السواد  
فناولني ورقة فيها ايات شعريشكو فيها حاله، فقلت هذا شعرك؟ فقال نعم فرحمته  
وقلت له انظم اياتا في ضياء الدين بن الشهرزورى لاحتلها اليه واستمنحه  
لك وخذ هذا الدينار فتفق في العاجلة، فسررورا ظهر عليه ثم مضى  
واتانى في اليوم الثاني بأيات رائية في ضياء الدين، فركبت ومشى معي  
يحادثني ويدعو ويشكر الى ان وصلت الى دار ضياء الدين فأوصلته اليه  
فسلم عليه ولم اكلفه انشاد الايات لما هو عليه من الضعف وسوء الحال،  
ثم اخذت له من ضياء الدين خمسة دنائير وانصرف فرحا مسرورا، ثم  
لم أره بعدها ولا علمت له نسا ولا اسما ومضت على ذلك مدة طويلة  
وانقلت الى حماة ووليت بها نظر الاوقاف وقدم حمزة الرشيد المصري

١٠٦ / الف المعروف بالصفيى بعد انصرافه عن خدمة الملك الأشرف ، فتعصب له جماعة من الدولة المنصورية حتى ولى وزارة المال للملك المنصور الكبير فرام منى الحضور عنده فامتعت فشكأنى الى الملك المنصور فقال له هذا ليس لك عليه اعتراض وما وليته إلا بالاكراه ليكون ناظر اوقاف الخليفة ناظر اوقافى فترك الرشيد معارضتى ثم اخذ فى استمالتى ومباسطى المودة فلم انبسط اليه وفاء لزين الدين بن فويج لأن امور الديوان كانت اليه قبل ولاية الرشيد ، فلما تغير الملك المنصور على الرشيد وعزله واعتقله بجامع القلعة نفذت ولدى عبد العزيز اليه فعرض عليه من المعونة والمساعدة على نكته بكل ما يليق بالحال فشكر واثى والتمس التلطف فى خلاصه فسعيت بما امكن ولم يكن عليه تعلق بل خدم فى مكانه بمحبة كبيرة فتحنى (١) له الملك المنصور ذنبا وقال انك لم تخدمنا خدمة تستحق عليها معلوما فاردد ما اخذته فى مدة ولايتك فردته ، ثم حبس نوابه وطلب ان يسترجع ما اخذه من معاليمهم ، فقال الرشيد ان هؤلاء حبسوا بسببى وانا الذى عوقبتهم عن مكاسبهم وانا اقوم بما يطلب منهم فأدى عنهم نيفا عن اربعة آلاف درهم ، واخرجهم ، وكانت هذه الفعلة من مكارمه التى حببته فزرتة وصادقته وهاديته وباسطته فقال لى فى خلوة مرة والله يا مولاي ما كان طلبى لك عند ولايتى لما توهمت من استضافتك الى ولايتك عليك بك فى عمك بل لا تعرف اليك واتشرف بك واكافئك على جميلك ، فشكرته وقلت واى جميل كان

(١) لعله فتجننى

منى اليك فقال ما تعرف ذلك الاسود الفقير الا صيفر الرث الحال  
والهيئة الذى وقف عليك بالخواصين واعطاك ورقة فيها آيات منها:  
يا اجمل الناس فى خلق و اخلاق عليك معتمدى من بعد خلّاق  
اسعد مريضاً غريب الدار مفتقرا ابكى اعاديه من ضرّ و املاق  
فاحسنت اليه واعطيته وامرته بمدح ابن الشهرزورى فنظم فيه اياتا منها:

غرة الظبي الغرير من هواها من يجيرى  
فلاءن صد حبيبي ونقى غنى سرورى  
وأما تنى اللبالي موت ذى سقم فقير  
لحياتي بأخى الجو دابن يحيى الشهرزورى  
ايها المولى ضياء الدين يا صدر الصدور  
مضى الضر فاسعد فى على مشى امورى

فاوصله (١) اليه واخذت له جائزته (٢) منه انسا والله ذلك الشخص  
فذكرت القصة و اطرقت خجلا واستحييت غاية الحياء فقال لى لاتطرق  
ولا تخجل فمن كانت حاجته الى مثلك ما عليه عار ولا غضاضة واعرفك  
انى بعد ذلك الوقت ما وقعت فى فاقة ولا احتجت الى بذلة (٣) ولا  
رأيت ابرك مما صار الى من مالك وجاهك قبل فى عيني غاية النبل  
وصار بينى وبينه من المودة ما أربى على مودات غالب من تقدمه من  
الاصدقاء بهذا السبب ولولم يعرفى بنفسه ما عرفته البتة، وكان يصلى  
الجمعة فى المقصورة التى اصرى فيها فاقطع فى بعض الجمع لعذر عرض

(١) لعله فاوصلتها (٢) لعله جائزة (٣) كذا .

فكتبت اليه :

يا ماجدا ألسن الورى ابدا بشكره المستفاض منطلقه  
ومن مداناته مروحة اذ هو روح القواد والحدقه  
ومن أكف الزمان تكتب ما امله من شكره على الطرقة  
ومن اغاث العافين من يده بحابة بالنوال منبعقه  
اذا محاب السماء جاد لهم بالقطر جادت بعسجد ورقه  
ومن معاني مديح حضرته مأخوذة من علاه مسترقه  
تؤمل سراقها اذا وصلوا اليه والقطع مقتضى السرقة  
كان لنا كل جمعة منح بين المعالي والطول مفترقه  
تقوم بالفرض ثم يلفطنا بحسن خلق سبحان من خلقه  
فلم قطعت الايناس عن نقر اهواؤهم في هواك متفقه  
نعد(٢) الى العادة القديمة كي تجمع بين الصلاة والصدقه  
واسلم ودم في سعادة وعلا تشمل هذى الشبائل العبه  
فكتب الجواب وكان اعتذر عنى الى الملك المنصور فى امر لبس

١٠٧/ الف

عليه فأشار اليه :

جادت عليك السحاب الغدقه بكل يت علاه متفقه  
وانت ذوفطة لها حكم غزيرة لا تيد بالنفقه  
وليس شعرى كفوا(٢) لشعركم بل هو شكر الانعام بالصدقه  
وما تكلفت باعتذارى عن ما كذب المدعى وما صدقه

(١) لعله معد(٢) الاصل « كمو » .

ما الثانية في معنى التقي، فكتبت اليه :

ياذا الايادى الغر والمنبت الـ حلوا الجنى والمنهل المستطاب  
ومن حوى من كل فن فقد ناط الى الحكمة فصل الخطاب  
ان قت بالمعضل فينا وقد غاب عن الخدمة كل الصحاب  
فليس بالبدع الذى جته منفردا فيه ولا بالعجاب  
مثلك من ماس عظيما ومن قام بأعباء الامور الصعاب  
وهل لدفع الخطب مها عرا جليله الا الجليل اللباب  
شرفى شعرك لما اتى متظليا فظم لآلى السحاب  
فراقى من لفظه رقة تقضى (١) لملياك برق الرقاب  
فلم اؤخر خدمتى هذه تأخير جان يستحق العتاب  
واما الشامى من يته يأتى اذا كلبته بالجواب  
فاسمع ثناء عنك الفاظه اعذب من رشف الثنايا العذاب  
وعش سعيد الجدد حتى ترى غرابة الشيب وشيب الغراب  
فكتب الى مجيبها عنها :

رأيت ايساتا قصورا وما فيها قصور لا ولا ما يعاب  
سكنت منها جنة زخرت بطيب ألفاظ حسان عذاب  
وقلت من انشأ لنا هذه لقد اتى من كل شيء عجاب  
قالت انا انشأنى سيد يأخذ من كل المعانى اللباب  
له رياضات وأخلاقه اعذب من رشف اللعى والرضاب

(١) الاصل « تقضى » خطأ .



يستفتح الامر بتديره فيفتح المغلق من كل باب  
يمد من يسمع ألفاظه حتى كأن اللفظ منه شراب  
فقلت هذا وصف زين الدنا والدين اعلى كل مولى نصاب  
ان عاق سوء الحظ عن قربه فان قلبي عنده في اقتراب  
او خانه الدهر فلا تكثرت فكل ما فوق التراب تراب

وكان لزين الدين المذكور اليد الطولى في الترسل فن انشأه بما  
كتب عن نفسه : كان الخادم ادام الله سعادته المجلس دواما يستفد  
مدد الايام ، ويستمد دواعى الانعام ، ويسترق له احرار الانام ، ويستحق  
بانوار سعده ان يمحو آيات الظلم والاضلام ، انهى ما احاطت به العلوم  
المولوية من تلزمه بأستار كمة المكارم الاكرمية ، واكفائه الاخطار  
في تعلقه بأذيال المفاخر الخطيرية ، واستيرائه زناد العزائم الوزيرية  
واستمطاره بحب الهمم الافضلية ، المفضلية مستجيرا بقبلة اقبالها ومستعيدا  
بحرم جلالها ، من عدوان دهر ، وانضمام وفر ، وانقسام فكر ، وشتات امر  
الف / ١٠٨ وقل ظهر ، وخرج (١) صدر ، ومن حادثات كلما قلت انصرت عظامها  
عنى وولت توالى وماقولى كذا ومعنى صبر ثم وقف بعد ذلك مخفقا (٢)  
عن الخواطر من التكرار ، وعالما ان المولى بالمعقبة مستغن عن التذكار  
ثم قد جدد الآن تعلقه بأذيال كرمه ، وتمسكه وتعبدته فى مشاعر حرمة  
وتسكه شاكيا من نبوة الدهر ، وكرات الليالى ، ولعمري ان الشكوى  
عنوان الخور ، ونتيجة الضجر ، وتظلم على القضاء والقدر ، لكن :

(١) الاصل « خرج » خطأ (٢) له مخفقا .

ولابد من شكوى الى ذى حفيظة يواسيك او يسليك او يتوجع  
ومن شكا الى غيره فقد ملكه من نفسه رقا و اوجب لها عليه (١)  
حقا، فالشكوى على هذا القياس مجلبة رق، يجب لأجله اختيار السيد  
وموجبة حق، يتعين بسببه ارتياد الغريم الحيد، وقد اختار الخادم لرقه  
سيدا حفا، وارتاد لحقه غريما مليا وفيّا:

فشكا الى الماء الزلال أوامه وشكا السقام الى الطبيب الماهر  
واجل شكواه من المولى بصدر واسع الصدر، ناصع الفخر، قادر  
على النفع والضرر، مبسوط اليد بالخير وحاشاه من الشر:

يرد الحادثات على الموالى ويغيرها بارداه المعادى  
تصرف فى صروف الدهر حتى غدت وحزونها اسلس (٢) القياد  
مقتضيا منه وعدا هو عليه دين قضاؤه واجب، وحق له من  
اريجيته مطالب، اذا اعمل اقتضاه الطالب، وقد علم المولى من طريقته  
العزلة فى الغزلة والنقار عما يقضى بذله من البذله، والآن فقد نزل  
به من الضرورات ما اباح له ركوب المحظورات، فان رأى المولى  
تصرفه فى بعض الخدم اللاتقة وان لم تكن الفاتقة ولا الراتقة، فقد  
استكتب فى مثل بغداد فكتب ورسل فاجب وولى بها وبغيرها الولايات  
الجليلة، وعذق (٣) بنظره فيها وفى سواها حفظ الاموال الجزيلة، فنهض  
فى الولاية الهضنة المرضية، وسعى فى الكفاية على الطريق المضنية، فالمشبر  
به آمن (٤) من ان يخطى، والشفيع له مط سلطانة اضعاف ما استعطى

(١) لعله له عليها (٢) كذا و لعله سلسن (٣) لعله حدق (٤) الاصل « آمر » .

١٠٨/ب والخادم قد خرج من لائمة العقل والعقلاء، وقام بوظيفة الفضل عند الفضلاء وسلك بملتسه جدد (١) التوفيق، وتوحي لمقصوده اسهل طريق و جرد لمطلوبه حسام التجاح من قرابه، وأتى بيت حباه (٢) بمحبوبه من بابه واستسقى لظمائه الزلال العذب، واسترهدف لنصرته الجراز (٣) العضب واستهض لمهمته الهام الندب، فان ظفر بمرامه، واتصر، على ايامه فقير بعيد أن ينال مراده من اتخذ المولى وسيلة قصده وان استمر حوول حاله التي شرحت ودامت عليه عقلة اموره التي جنحت، وجمحت وطاشت كفة حظه التي كانت قدما رحجت، واستفحل فساد حركاته، التي طالما استقامت وصلحت :

فذاك لحظي لالعجز محكم اذا امر الايام في اطاعت  
 ووجه الشكر متوجه الى المولى في الحالين، وايدى الدعاء بدوام  
 ايامه مبسوطة على كلا التقديرين، وبالغاية المتعينة والكفاية المتينة  
 يرتفع المن والعب من البين، والرأى اسما (١) ان شاء الله تعالى، وندب  
 لعقد نكاح يبعدد لبعض بمالك الخليفة على بعض جوزيه، فقال  
 بديها: الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا، وشرع  
 النكاح لعباده واثابهم علما اجرا. احمد على نعمه التي اوجب الترفيق  
 بحمدها شكرا، واشهد أن لا اله الا الله شهادة أعدها للعاد ذخرا، واشد  
 بها للرشاد ازرا، واشهد ان محمدا عبده ورسوله المبعوث الى العالم طرا،  
 الموروث عنه من الحكم ما يطبق الآفاق برا وبحرا، ويدعو الى التناكح

(١) الاصل «حدد» خطأ (٢) الاصل بلا نقط - ك (٣) الاصل «الجراز» خطأ (٤) كذا .

والتاسل ليعود قل المؤمنين كثيرا ، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه صلاة  
هم بها حق واحرى ، وعلى عمه العباس بن عبد المطلب الذى فاق الاعمام  
شرفا وقدرًا ، واولاد من الائمة المهديين نجوما زهرا ، جد مولانا  
وسيدنا الامام الناصر لدين الله امير المؤمنين الذى اوسع الاسلام ١٠٩ / الف  
انجادا ونصرا ، واوسع الانام ارفادا وبرًا ، وقع اهل الكفر والعناد  
ارغاما وقهرا ، صلى الله عليه صلاة ترفع له فى الدارين رتبا وذكرا ،  
وبعد فالنكاح من السنن المنوّه بها شرعا وعقلا والاعمال المفضلة  
عند الحاجة اليها على افضل العبادات اذا كانت تقلا وبسه تمت  
الحكم الالهية ، ووردت الشريعة المحمدية ، ونسخت المسابقة الجاهلية  
ورسخت اقدام المناسب الطاهرة الزكية . وقد رسم اعلى الله  
المراسم وامضاها وانفذها فى اقصى الارض وادناها انشاء عقدة  
النكاح بين فلان وفلانة بملوكي الخدمة الشريفة المكتفين بهذه العبودية  
فى التلقيب شرفا . وبهذه المملوكية ملكا عظيما مؤتفعا على صداق مبلغه كذا  
وكذا بخيرا لله لا مير المؤمنين صلوات الله عليه صلاة دائمة الى يوم الدين  
فى هذا المرسوم المبين ولملوكيه فى هذا العقد المتين ، وجعله مبرورا  
لا مير المؤمنين ، بالنصر والتمكين ولملوكيه المذكورين بالبراء والبنين ،  
اقول قولى هذا واستغفر الله العظيم لى ولكم ولداثر المسلمين .  
وكان لزين الدين اخ يدعى بجم الدين احمد وعنده سقوط همه  
فقارقه وصار وكيلًا عند القاضي زكى الدين الطاهر (١) بدمشق وبلغ

(١) هو الطاهر بن محمد بن علي ابو العباس توفى سنة ٦١٧ - ك .

زين الدين رعاية القاضى له بسببه وسأله النجم ان يكتب الى القاضى يشكره على احسانه اليه فكتب: اولى الانعام ادام الله سعادات المجلس العالى الزكوى وجددها، ومدة ايامه وابدها، وبسط يد اقتداره وايددها، وابقى على اوليائه مواهب الآله وخلدها، وحرس الشريعة المطهرة بحسن نظره وعصدها، وهيا للامة بواضح (١) هديه وارشدها. بأن يذكر ويشكر ويظهر، ويشهر، ويذاع وينشر، ويعترف بعوارفه ولا ينكر، انعام لم يخدم النعم به على ابتدائه بسالف خدمة ولا تقدمت له نهضة فى مهمة وكان فاعله متبرعا بفعله متطوعا بما فرضه على مكارمه من مغله كانعام المولى على مملوكه احمد اخى الخادم فان المولى اسبغ الله بظله شمله بانعامه، ورعاه بطرف عنايته واهتمامه، من غير تقدم خدمة يرعى لاجلها، ولا سابق موالاة يمت (٢) مثله بمثلها وهكذا انعام ذوى الاصول الكريمة والمكارم الاصيله مازال عاريا عن الاسباب الموجبة والموجبات المسببة، وقد كان الخادم قاطعه مقبحا عليه ما اختاره لنفسه من الحرقة التى هى كاشتقاقها، والمهنة التى تقضى الى انحرام (٣) الحرمة وانحرافها، حتى ورد كتابه انه بين يدى المولى محفوظا بعنايته، وملحوظا برعايته، ومتظما فى سلك خدمه، ومعتصما بركن حرمة، وملازما لبابه ومعدودا من جملة خدمه واصحابه فعدل الخادم، عن استقباح اختياره الى استحسانه وعن استيهان رأيه الى استمئانه، فان من جمع الله عزوجل له ما جمعه للمولى من كرم المولد وشرف المحدث وطيب الاصول والتفنن

(١) كذا (٢) الاصل «ثمت» خطأ (٣) الاصل «تقضى الى انحرام» خطأ .

في علم الفروع والاصول، ومواظبة اقتباس العلم، وايناس الاتباع بالتواضع والحلم، الى غير ذلك من الفضائل التي يضيق عنها العد، ولا يحصرها الحد، كان للتعلم منه فضيلة العالم، وللوكيل، بين يديه رتبة الحاكم، وللقيام في خدمته منزلة القاعد المتصدر، وللماشى في ركابه مكانة الراكب المتأمر، فانه لا قصص في خدمة كامل، ولا وهن في قبول الافضال من فاضل، ولقد اصبح انعام المولى عليه مسترقاً للخدام وجاراً لولائه (١) وباسطاً لسان دعائه، وثنائه، ومامسح قبل المولى بمسرق سرى الرق الى اخيه ولا بعد انجز الى مولاه ولا اقاربه (٢) وذويه، واما المعهود في مواضع الوفاق العمل بالسراية (٣) في العتق لا في الاسترقاق وجر المولى من جهة مخصوصة بعد وجود الحرية ومع بقاء العبودية فلا زال المولى بما (٤) يوليه من الرغائب مخصوصا بفضائل الغرائب، ولقد وصل الخادم في كتابه ما تواترات به الاخبار على كل لسان بحملا من خصائص فضائل المولى وحسن سيرته وغزارة احسانه ومروءته ما يمتنى معه الكون في الخدمة المولوية متشرفا بمشاهدتها، ومتميا بمراقبتها ١١٠/الف  
ومستعينا بما ضدتها ومستديلا من الايام بمساعدتها، والله تعالى يقرب من ذلك ما يقوم للخدام برفع قدره وللخدوم بواجب شكره ان شاء الله تعالى .

عبد الكريم [ بن جمال الدين ] (٥) بن (٦) عبد الصمد بن محمد بن

(١) الاصل «لولاية» خطأ (٢) ولعله انجز ولاء مولاه الى اقاربه (٣) الاصل «بالسرانه» خطأ (٤) لعله بما (٥) من البداية (٦) البداية «الدين عبد الصمد» .

أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد ابو الفضائل عماد الدين الانصاري  
 الخزرجي الدمشقي الشافعي المعروف بابن الحرساني ، مولده في سابع عشر  
 شهر رجب سنة سبع وسبعين وخمسمائة بدمشق سمع من ابن أبي القاسم عبد  
 الصمد ومن رجب الحشوعي والقاسم بن علي الدمشقي وحنبل وغيرهم  
 وتولى قضاء دمشق نيابة واستقلالا بعد ابيه ثم تولى الخطابة والامامة  
 بجامعها الأعظم الى ان توفي ودرس بزاوية الغزالي وغيرها ، وتولى مشيخة  
 دار الحديث الاشرفية وكان من الاعيان وتوفي بدمشق في التاسع  
 والعشرين من جمادى الاولى ودفن من يومه بجبل قاسيون وشهده  
 خلق عظيم لا يحصون كثرة ووالده جمال الدين قاضي قضاء الشام كان  
 احد الفقهاء المشهورين بالعلم والمشايخ المذكورين بالدين والصلاح  
 والحكام المعروفين باتباع الحق وتوحيه والصلابة في الاحكام والوقوف  
 عند ما توجه الشريعة الهادية .

وكان يعرف وينعت بتق القضاء وولى القضاء بدمشق مدة نيابة  
 واستقلالا وسمع من جماعة كثيرة وعمر حتى تقرد بأشياء من مروياته  
 وكانت الرحلة اليه في وقته رحمه الله .

علي بن محمد بن علي بن محمد بن علي ابو الحسن ضياء الدين احد  
 كتّاب الحكم بدمشق كان فاضلا من اعيان الدول ، وله اشتغال بسماع  
 الحديث وكتابه وسافر الى الديار المصرية لشهادة تحملها فادركه اجله  
 هناك وتوفي بالقاهرة ليلة السبت رابع صفر ودفن خارج باب  
 (١) الاصل « سمع بن أبي أبي القاسم » .

النصر شرق القاهرة وقد نيف على الستين (١) رحمه الله .

عمر بن محمد بن محمد بن محمد بن ايوب بن شاذي الملك المغني  
فتح الدين ابو الفتح صاحب الكرك وقد ذكرنا في حوادث السنة الحالية ١١٠ / ب  
حضوره الى الملك الظاهر وقبضه عليه واخذ الكرك منه و انفاذه الى  
الديار المصرية وكان والده الملك العادل سيف الدين ابوبكر محمد بن  
الملك الكامل قد ملك الديار المصرية بعد وفاة ابيه وصار الشام ايضا  
في حكمه وابنه (٢) الجواد نائباً عنه ، واتفق حضور الملك الصالح  
نجم الدين واخذه دمشق من الجواد وانه قصد التوجه الى الديار المصرية  
ليملكها ، وجرى ما قد منا ذكره من خروج دمشق عنه وامساكه واعتقاله  
بالكرك ثم خروجه وتملكه الديار المصرية ، وكل هذا مشهور وبقى الملك  
العادل معتقلاً بقلعة الجبل فلما عزم الملك الصالح على السفر الى الشام  
في اواخر سنة خمس واربعين تقدم بتسييره الى الشوبك ليعقل بقلعتها  
فضربت له خيمة ظاهر القاهرة ليخرج اليها ثم يمضى به الى الشوبك  
فامتنع من ذلك وقال ما اروح اصلا ومهما اردتم فعله فافعلوه هنا  
فغضب الملك الصالح لما اخبر بذلك وحق وامر بخنقه فدخل عليه  
الطواشي محسن الصالحى ومعه نفر يسير من ممالك الملك الصالح وتقدم  
اليهم بخنقه فخنقوه بقلعة الجبل وجهاز واخرج الى مقبرة تسمى الدولة  
ابن صلاح الدين خارج باب النصر فدفن بها رحمه الله وذلك في شوال  
(١) في هامش الاصل « بخط البرزالي : قلت لم يبلغ الستين فان مولده على ما ذكر  
الذهبي و السيد عز الدين وغيره سنة خمس » - ك (٢) الاصل « وبه » خطأ .



سنة خمس واربعين فكانت مدة اعتقاله بعد القبض عليه قريبا من ثمان سنين وعمره نحو ثلاثين سنة لانه ولد سنة خمس عشرة عقيب وفاة جده الملك العادل سيف الدين ابى بكر محمد بن ايوب وكان جوادا كثير البذل اتفق الخزان التى جمعها والده فى السنين المتطاولة فى مدة يسيرة وكانت ايامه زاهية زاهرة والاسعار فى غاية الرخص لكنه لم يكن فيه سياسة يضبط بها الجند ولا معرفة يدبر بها المملكة وقدم الاراذل وآخر الاكابر ولما مات كان الملك المغيث صاحب هذه الترجمة صغيرا فأنزله الى القاهرة وجعل عند عمات ابيه القطيات بنات الملك العادل الكبير واتما عرفن بالقطيات لأنهن اشقاء الملك المفضل قطب الدين بن الملك العادل فبقى عندهن الى ان مات الملك الصالح فقيل ان الامير نحر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ اراد أن يسلطن الملك المغيث ويكون هو تائبكه وعزم على ذلك والامير نحر الدين يومئذ بالمنصورة قبالة الفرنج وبلغ ذلك الامير حسام الدين بن ابي على وهو اذ ذاك نائب السلطنة بالقاهرة فتقدم بأخذ الملك المغيث من عند عمات ابيه واعتقاله بقلعة الجبل والاحتراز عليه فبقى فى القلعة معتقلا فلما وصل الملك المعظم الى المنصورة امر بنقل الملك المغيث من قلعة الجبل الى قلعة الشوبك واعتقاله بها فنقل اليها وكان الملك الصالح نجم الدين لما تسلم الكرك من اولاد الملك الناصر داود رحمه الله سير اليها الطواشى بدر الدين بدر الصوابى نائبها وبالشوبك فلما وصل اليه الملك المغيث اعتقله بالشوبك كما رسم فلما قتل الملك المعظم وبلغ الصوابى

الصوابي اخرج الملك المغيث وملكه الكرك والشوبك وأعمالها وتولى تدبير اموره وقد ذكرنا من تفاصيل احواله نبذة فيما مضى وكان ملكا كريما حليما شجاعا عادلا محسنا الى رعيته غير انه لم يكن عنده حزم ولا حسن تدبير فانه اتفق جميع ما كان عنده من المال على البحرية والشهزورية في طمع تملك الديار المصرية ولم يحصل له ذلك وذهب ذلك المال العظيم في غير فائدة وكان جملا عظيمة فان الملك الصالح نجم الدين لما تسلم الكرك حمل اليها مائة الف دينار عينا غير الدراهم والاقشة وغيرها والجات الضرورة للملك المغيث بذهاب ذلك الى النزول من الكرك وخروجها من يده وذهب روحه .

وكان الملك المغيث على مذهب ابيه في تقريب الاراذل والاصفاء اليهم وقد ذكرنا في السنة الماضية كيفية امساكه وما نسب اليه والله اعلم بحقيقة ذلك وقيل ان جميع ما نسب اليه لم يكن له اصل بل مجرد شناعة يقوم عذر الملك الظاهر عند الامراء والناس فيما فعله فان سائر الامراء في ذلك الوقت الا القليل منهم كانوا غلبان بيته . ١١١ / ب

وحكى لى ان الملك الظاهر قال للامير عز الدين ايدمر الحلى نائب السلطنة بالديار المصرية في ذلك الوقت دع من يقتل المغيث صاحب الكرك بمن تثق به غاية الوثوق وتؤكد عليه في كتمان ذلك وطيه عن جميع الناس وادفع اليه الف دينار فأحضر الامير عز الدين المذكور لاستاذ داره وكان رجلا دينافيه خير وعنده تقوى وقال له اريد أن اندبك في امر مهمّ تفعله وتكتمه عن جميع الناس ولا تطلع

عليه احدا من خلق الله فقال السمع والطاعة قال هذه الف دينار  
مصرية تأخذها لك وتدخل الى الملك المغيث صاحب الكرك تقتله  
فقال والله لو أعطيتني ملء هذه الدار دنائير ما فعلت هذا ولوضربت  
رقبتي بل يأمرني الامير بغير هذا ويصر ما افعل فاستهره وحاوله  
بكل طريق فلم يجبه الى ذلك فأعرض عنه وطلب شخصا آخر من  
اصحابه فيه شر وعنده شهامة واقدام وقال له ذلك فبادر اليه ودخل  
على الملك المغيث فقتله خنقا واخذ الألف دينار وشرع يشرب في  
دار له على بركة الفيل ويخرج من الذهب فقال له ندماؤه في حال  
سكره من اين لك هذا الذهب فأخبرهم انه قتل صاحب الكرك وأعطى  
الف دينار فشاع ذلك واتصل بالملك الظاهر وكان حريصا على كتاباته  
ويظهر للامراء ان المغيث في قيد الحياة موسعا عليه فظلم ذلك على  
الملك الظاهر وانكر على الامير عز الدين الحلبي وطلب الشخص القاتل  
منه فأحضره اليه فامر باستعادة الألف دينار منه وقتله .

وكان قتل الملك المغيث في اوائل هذه السنة وقيل في اواخر سنة

احدى وستين رحمه الله .

لاجين بن عبد الله الامير حسام الدين الجوكندار العزيزي كان  
من اكبر الامراء واعظمهم مكانة في وقته واعلام قدره ووسعهم  
صدرا واكثرهم تجملا وكان شجاعا بطلا جوادا حازما وله في الحروب  
المواقف المشهورة واليد البيضاء والآثار الجميلة خصوصا في وقعة التتر

ظاهر حمص في اول سنة تسع وخمسين فانه فاز بأجرها وشكرها وقد

اشرنا

اشرنا الى شيء من احواله فيما تقدم من هذا الكتاب .  
 وكان له في الفقراء والصالحين عقيدة حسنة ويكثر من الاحسان اليهم والبر بهم واقتادهم بالنفقة والكسوة وغير ذلك وكان يعمل لهم الساعات ويحضر فيها من المآكل والمشارب والاراييح الطيبة والشموع ما يهر العقل ويتجاوز الحد فكان يقدر ما يفرمه على السماع الواحد تقرب ثمانية آلاف درهم وكنت اسمع باحتفاله في امر السماع وعلو همته فاحمل الامر على المجازفة في القول من الحاكي فاتفق انه طلبني ليلة لحضور ذلك فحضرت عنده فكان الامر على ما بلغني واكثر فاني لما دخلت داره التي بالعقبة رأيت من الشموع الكافورى الكبار في الاتوار (١) الفضة والمطعمة ما يقصر عنه الوصف ثم مد بعد صلاة المغرب سماطا عظيما يشتمل على قريب مائة زبدية عادلية كبار في كل زبدية منها خروف صحيح رضى وقريب ثلاثمائة زبدية دون تلك في كل زبدية ثلاثة طيور دجاج وغير ذلك من انواع الاطعمة، فلما فرغ الناس من الاكل صلوا العشاء الآخرة وشرع المغنى (٢) في الغناء ورقص هو بنفسه بين الفقراء كاحدم وكان يسلك من الادب معهم والتواضع لهم ما لامزيد عليه .

فلما فرغ المغنى (٢) من التوبة الاولى مد سماطا عظيما يشتمل على عدة اطباق وصحون خزافية حلوى سكب وقطائف رطبة ومقلوة ومشبك وغير ذلك مما جميعه بالسكر المكرر المصرى والفسق والمسك فأكل

(١) لعله في اتوار (٢) الاصل «الغنى» هنا وفيما سياتى .

الناس من ذلك ما أمكنهم وحملوا بحيث شيل معظم ذلك في خرق  
الحاضرين فلما فرغوا من ذلك شرع المغني في الغناء من النوبة الثانية  
فرقص هو وغلبانه ومن حضر من الفقراء والمشايخ وغيرهم فلما فرغ  
المغني من النوبة الثانية مد سماطا عظيما من القواكه النادرة من  
السفرجل والتفاح الفتحي والكمثرى الرحي والرمان اللقان والحلو  
والعنب النادر والبطيخ الأخضر وكانت هذه الفاكهة التي حضرت  
١١٢/ب معدومة في مثل ذلك الوقت يتعذر وجودها على غيره لان ذلك كان  
في اواخر فصل الشتاء وانما كان يدخر له ذلك بالقصد فان قرية  
كفر بطنا وزبدین وعدة قرى من الغوطة كانت جارية في اقطاعه  
وبها القواكه النادرة فأكل الناس من ذلك ما أمكنهم ثم غنى المغني  
النوبة الثالثة ورقص الجميع فلما فرغوا مد لهم سماطا من المكسرات  
على اختلاف انواعها من القصب العراقي والفسق والبندق والزبيب  
الجوزاني والفسق المملح والخشكناز والكمك المحشو والبقسماط  
المعمول بالسكر والسمن وغير ذلك فأكل الناس من ذلك وحملوا  
وجميع ما يمد على كثرته لا يرفع منه بقية البتة بل يؤكل منه ما يمكن  
ويتفارق الحاضرون ما بقي وينهب وجميع ما شرب في تلك الليلة من  
اولها الى آخرها من الماء المصنوع بالثلج والسكر وماء الخلاف والورد  
والمسك والسقاة يملأون الكيزان من ذلك على الدوام ويسقون الناس  
والمباخر تعمل بالند والعبر والعود الهندي النادر المعلى من اول  
الليل الى آخره .

فلما كان وقت السحر اغلى حمام ابن السرهنك المجاورة لداره ودخل اليه ومعه معظم الجمع ولم ادخل انا .

فحكى لى الشيخ عبد الرحمن ابن الشيخ محمد اليوناني رحمه الله وكان حاضرا قال بعد خروجك دخلنا الحمام فجعل الامير يخدم الفقراء بنفسه وغلباه فلما خرجوا كان منهم جماعة خلعوا قضا نهم ودلوقهم فأحضرهم قصا جددا وثيابا جددا فى نهاية الحسن والمناسبة لما يليق بهم ثم خرج واستدعاهم الى داره وسقام من الاشربة ما يناسب الحمام ويلائمه ومد لهم سباطا عظيما من الططجاج (١) واحضرهم حلوى سخنة فأكلوا وانصرفوا واما هو فانه خلع على المغنى من ملبوسه عدة بغالطيق (٢) تساوى جملة كبيرة وكذلك غلباه وكان هذا السماع فى آخر سنة

تسع وخمسين والفرارة القمح بدمشق فوق ثلثمائة درهم والرطل اللحم ١١٣ / الف بالدمشق بمبلغ سبعة دراهم والدجاجة بمبلغ ثلاثة دراهم وجميع الاشياء غالية جدا وكانت وفاته رحمه الله فى رابع عشر المحرم ودفن بسفح فاسيون مجاؤوا لقبر الشيخ عبد الله البطائحي رحمة الله عليه وقد ناهز خمسين سنة من العمر وقيل انه سم وان مملوكه جمال الدين كندغدى واطأ عليه وقابل احسانه العظيم المفرط بذلك فانه كان قد دخوله وموله وهو عنده اعز من الولد فباعه بأجنس الاثمان والله اعلم بحقيقة ذلك وخلف الامير حسام الدين تركه جليلة المقدار من الخيول والعدة والاموال وغير ذلك رحمه الله .

(١) لا ادرى ما هذا - ك (٢) جمع بنطاطق فرجية قصيرة بلا جيب موشى - ك .

محمد بن حمدان بن جراح بن الحسن بن محمد بن احمد بن مال (١) وعبد الله شرف الدين النميري كان فاضلا ينظم الشعر على طريقة العرب وتلقب (٢) نفسه زعيم نمير وكان شيخا لطيفا رأيته غير مرة عند والدي رحمه الله بدمشق وسمعت ينشد مقاطيع من شعره وكانت وفاته بقرية كقربطنا في ثاني شهر رمضان المعظم ودفن بها وهو في عشر السبعين رحمه الله تعالى .

محمد بن علي بن عبد الوهاب بن محمد بن أبي الفرج ابو الفرج زين الدين ~~عالم~~ الاسكندري سمع من الحافظ علي بن المفضل المقدسي (٣) وغيره وتولى القضاء والخطابة ببلده مدة وكان احد رؤسائها ومن ذوى بيوتها ولأهله بها الآثار الجيلة من الاوقاف على ابواب البر وغير ذلك وكان زين الدين عالما فاضلا سقط عليه بعض جدار داره فمات في العاشر من شهر رجب رحمه الله تعالى .

محمد بن محمد بن ابراهيم بن الحسين بن سراقه ابو بكر محي الدين الانصارى (٤) الاندلسى الشاطبي مولده في شهر رجب سنة اثنتين وتسعين وخمسماية بشاطبة سمع الكثير وولى مشيخة دار الحديث البهائية بحلب ثم قدم الديار المصرية وتولى مشيخة دار الحديث الكاملية بالقاهرة الى حين وفاته وحدث وكان احد الأئمة المشهورين بغزارة الفضل ١١٣ / ب

(١) بالهامش « كذا في الاصل غير منقوطة » - ك (٢) لعله يلقب (٣) بالهامش « توفي سنة ٦١١ » (٤) بالهامش « قل الصفي في الوافي نبذة من هذه الترجمة تخط في موضعين صوبها ابن حجر » - ك .

وكثرة العلم والجلالة والتبيل واحد المشايخ المعروفين بمعرفة طريق القوم وله في ذلك الكلام الحسن والاشارات اللطيفة مع ما جبل عليه من كرم الاخلاق واطراح التكلف ورقة الطبع ولين الجانب، وكانت وفاته في يوم الثلاثاء العشرين من شعبان بالقاهرة ودفن من الغد بسفح المقطم رحمه الله، ومن قلائد الجمان: الشيخ محي الدين من ابناء القضاة الفقهاء حفظ الكتاب الكريم وتفقه على مذهب مالك بن انس رحمة الله عليه ورحل الى مدينة السلام في طلب الحديث فلقى بها جماعة من مشايخه كابن حفص عمر بن كرم الدينوري (١) وابي علي الحسين بن المبارك ابن محمد الزيدى وابي الفضل عبد السلام بن عبد الله بن احمد بن بكران وغيرهم وقدم مدينة اربل وقرأ على ابي الخير بدّل التبريزي في ستة وست وعشرين وستمائة، وكان محي الدين رجلاً فاضلاً متمسكاً عاقلاً ذا دين وعفاف وبشر ووقار جيد المعرفة بمعاني الشعر صالح الفكرة في حل التراجم ومن شعره:

الى كم اُمّي النفس ما لا تناله فيذهب عمري والاماني (٢) لا تُقضى  
وقد مرّ لي خمس وعشرين حجة ولم ارض فيها عيشتي فتى ارضي  
واعلم اني والثلاثون مدتي حريمغاني اللهو (٣) اوسعها رضا  
فما ذاعسى في هذه الخس ارتجى ووجدى (٤) الى اوب من العمر (٥) قد افضى

(١) توفي سنة ٦٢٩ - ك (٢) الاصل « الاماني » خطأ (٣) الصفدي « وخير مغاني

اللهو » - ك (٤) الصفدي « ووجدى » - ك (٥) الصفدي « العشر » .



فيا رب عجل لي حياة لذيذة والأفادربي العمل الأرضي (١)  
وكتب الى بعض ملوك المغرب :

لقاؤك عيد بالنجاح بشير وتقبل بمنى راحتك حبور  
بهاؤك في لحظ المواسم موسم ونشرك في رياء العير غير  
وما عادنا من عيدنا غير وافد يحول عليه الحول ثم يزور  
له أمل في ثم لقاءك مدرك وطرف بها يرنو اليك قرير ١١٤/الف

سرى نحوكم مذ عام اول جاهدا يحوب عراض اليدوهي شهو (٢)  
فبشراه وفي النفس ملء قوادها سرورا وان اعيت وطال مسير  
وناجيت نفسي والهوى يبعث الهوى وطال بي التسويف وهو غرور  
أترك موسى ليس يني وينه سوى ليلة إلى اذن لصبور  
قلت بودى وانجاشي وهمتي اليك وفيها عن سواك نفور  
وايقنت اني اذ أخذت بحبلكم على ريب دهرى من اشاء أجير  
هما مثني الاعناق نحو علائه كال باهواء النفوس جدير  
ينوب عن الدر النفيس كلامه وما ناب عن جدوى يديه بحور  
اذا اصفرت ايدى السحاب فكفه سحاب بآفاق السباح درور

وقال محي الدين ايضا وقيل كنيته ابو القاسم :

وصاحب كالزلزال يمحو صفاءه الشك باليقين

لم يحص الا الجليل منى كآته كاتب اليمين

وهذا عكس قول الشهاب المنازى وهو :

(١) ليس هذا البيت عند الصفيدي ك (٢) كذا .

وصاحب خلقه خليلا وما جرى عذره (١) يالئ  
لم يحص الآ القيسح منى كأنه كاتب الشمال  
محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن هبة الله بن احمد بن علي  
ابن الحسين بن قرناص ابو عبد الله ناصر الدين المحوى الخزاعى وبقية  
نسبه مذكور فى ترجمة عمه الشيخ شرف الدين عبد العزيز بن قرناص  
فى سنة اربع وخمسين، مولده فى سنة ثلاث عشرة وسبعمائة وتوفى  
الى رحمه الله تعالى ليلة الثلاثاء لثلاث وعشرين ليلة خلت من شوال  
هذه السنة وكان عالما فاضلا زاهدا عابدا ورعا كريم الاخلاق حسن  
الاوصاف جميل العشرة جم الفوائد، ومن شعره فى ترتيب حروف  
كتاب المحكم فى اللغة لابن سيده :

عليك حروفا من خير غوامض قيود كتاب جل شانا ضوابطه ١١٤ / ب  
صراط سوى زل طالب دحضه تزيده ظهورا ذا ثبات (٢) روابطه  
لذلك تلنذ فوزا بمحكم مصنفه ايضا يفوز وضابطه  
وهذه الايات انسب من الايات التى عملها بعض ادباء المغرب فى مثل ذلك  
وألحق بالكتاب و الايات القديمة :

علقت حبيبا همت خيفة غدره قليل كرى جفن شكا ضرّ صده  
سبي زهوه طفلا ديانة تائب ظلامته ذنب ثوى ربع لحدّه  
نواظره فتاكه بعميده ملاحظته اجرت بنايع وجده  
وكتاب المحكم فى اللغة كتاب نفيس فى خمس عشرة مجلدة لم يصنف

(١) الصفدى « غدره » - ك (٢) الصفدى « اذتئات » - ك .

في بابه مثله وهو تأليف أبي الحسن علي بن أحمد (١) المعروف بابن سيده  
قال الحافظ أبو عبد الله محمد بن أبي نصر ابن عبد الله الحميدي عنه كان  
إماما في اللغة والعرية حافظا لهما على أنه كان ضريرا وقد جمع في  
ذلك جموعا، وله مع ذلك في الشعر حظ وتصرف كان منقطعا إلى  
الأمير أبي الجيش مجاهد بن عبد الله العامري ثم حدث له نبوة بعد  
وفاته في أيام إقبال الدولة بن الموفق خافه فيها فهرب إلى بعض الأعمال  
المجاورة لأعماله وبقى بها مدة ثم استعطفه بقصيدة أولها :

ألا هل إلى تقيل راحتك اليمى      سبيل فان الأمن في ذاك واليمن  
ضخيت فهل من برد ظلك نومة      لذى كبد حرى وذى مقلة وسنا  
ونضو هموم طلحته طيابة (٢)      فلا غاربا ابقين (٣) و لا متا  
هجان نأى أهله عنه وشفه      قراف (٤) فامسى لا يدس ولا يهنا  
فيا ملك الأملاك أنى (٥) محوم (٦)      على الورد لآعته أذاد ولا أدنا  
تحيفنى دهرى واقبلت شاكيا      اليك أمأذون لبعبك أم يشا  
وان تتأكد فى دى لك نية      بسفك فانى لا احب له حقنا  
دم كوّنته مكرما تك (٧) والذى      يكون لا عتب عليه اذا اقبى  
اذا ما غدا من حرسيفك باردا      فقد ما غدا من برد برك لى سخنا

١١٥/ الف

(١) اسمه على بن اسماعيل عبد ابن خلكان وفي اسم ابيه اختلاف ذكره ياقوت  
في الارشاد (٨٤/٥) - ك (٢) معجم الادباء « طيابة » (٣) المصراع غير مستقيم فله  
سقط لفظ مه (٤) ارشاد : عربى نأى ... هو اهم فامسى لا يقر ولا يهنا  
(٥) الاصل « الى » خطأ (٦) معجم الادباء « محلاً عن » (٧) الاصل « مكر مابك » خطأ

وهل هي إلا ساعة ثم بعدها ستقرع ما عمرت من ندم سنا  
 والله دمي ما اقل استانه اذا في دمي امي سنالك مستا  
 ومالي في دهرى حياة الذا فيعتدها نعمى على ويمتا  
 اذا قتلة (١) ارضتك منا فهاتها حبيب الينا ما رضىت به عنا  
 وهى طويلة صرف فيها القول ووقع عنه الرضا بوصولها، ومات  
 بعد خروجه من الاندلس فريسا من سنة ستين واربعمائة رحمه الله ،  
 وذكره قاضى القضاة شمس الدين احمد بن خلكان رحمه الله فى وفات  
 الاعيان (٢) فقال الحافظ ابو الحسن على بن اسماعيل المعروف بابن سيده  
 المرمى كان اماما فى علم اللغة والعربية حافظا لها وقد جمع فى ذلك  
 جموعا من ذلك كتاب المحكم فى اللغة وهو كتاب كبير جامع مشتمل  
 على انواع اللغة، وله كتاب المخصص فى اللغة وكتاب الايق فى شرح  
 الحاسة فى ست مجلدات وغير ذلك وكان ضريرا وابوه ضرير، قال  
 ابو عمر الطلمنكى دخلت مرسية فتشبت بن اهلها يسمعون على غريب  
 المصنف (٣) فقلت لهم انظروا من يقرأ لكم وامسك انا كتابى فأتونى  
 برجل اعمى يعرف بابن سيده قراء على من اوله الى آخره فمجت  
 من حفظه، وكان له فى الشعر حظ وتصرف وتوفى بحضرة دانية عشية  
 يوم الاحد لاربع بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وخمسين  
 واربعمائة وعمره ستون سنة اوتحوها، قال قاضى القضاة رحمه الله  
 ورأيت على ظهر مجلد من المحكم بخط بعض فضلاء الاندلس ان ابن  
 (١) ارشاد « ميتة » (٢) (ج ١/ ٣٤٢) - ك (٣) لابى عبيد القاسم بن سلام - ك .

سيفه المذكور كان يوم الجمعة قبل الصلاة (١) صحيحا سويا الى وقت صلاة المغرب فدخل المتوضأ فأخرج منه وقد سقط لسانه وانقطع كلامه فبقي على تلك الحال الى العصر من يوم الاحد ثم توفي الى رحمة الله وقيل سنة ثمان واربعين واربعمائة والاول اصح [واشهر] (٢)

١١٥/ ب ودانية مدينة في شرق الاندلس .

محمد بن ابي بكر بن سيف ابو عبد الله شمس الدين التتوخي الموصلى الوتار (٣) ولد بالموصل في سابع عشر ذى الحجة سنة تسع وسبعين وخمسائة واشتغل بالادب وكان فاضلا وله نظم جيد وسكن دمشق مدة وتولى خطابة المزة وخطب بها الى ان توفي بها في ثامن عشر ذى الحجة رحمه الله، ومن شعره في المشيب والحضاب :

و كنت و اياها مذ اخط عارضى كروحين في جسم و ما تقضت عهدا  
فلما اتانى الشيب يقطع بيننا يوهمتة سيفا فألبسته غمدا

موسى بن ابراهيم بن شيركوه بن محمد بن شيركوه بن شاذى ابوالفتح الملك الاشرف مظفر الدين ملك بعد وفاة ابيه الملك المنصور ناصر الدين ابراهيم في سنة اربع واربعين حصص وتدمر والرجة وزلوية (٤) وهو صغير السن وقام بتدبير دولته وزيره مخلص الدين

(١) ابن خلكان « قبل صلاة الصبح » (٢) من ابن خلكان (٣) مثله في ذيل الروضتين (ص ٢٣٢) وذكر البيهقي الآتين وفي البداية « الوبار »

(٤) النجوم (ج ٧ ص ١٨٧) « دلويا » وبهامشه « في الذيل على مرآة الزمان « زلويا » وفي عيون التواريخ « زوليا » وفي المنهج السديد « زلوتا » وقد =

ابراهيم بن اسماعيل بن قرناص فلم قلعة شيميس الى الملك الصالح نجم الدين ليعتد به بإشارة وزيره مخلص الدين فظلم ذلك على الملك الناصر صلاح الدين يوسف وجهر اليه العساكر مع الامير شمس الدين لؤلؤ واخذ حمص وعوضه عنها تلّ باشر وقد اشرنا الى ذلك، ولما قصد الملك الناصر رحمه الله التوجه الى الديار المصرية في سنة ثمان واربعين كان في خدمته فلما كسر العسكر بالسابع كان الملك الاشرف فيمن اسر وحل الى قلعة الجبل بالقاهرة فحبس بها الى ان وقع الصلح بين الملك الناصر والملك المعز في المحرم سنة احدى وخمسين بسفارة الشيخ نجم الدين البادرائي (١) فاطلق مع من اطلق من اصحاب الملك الناصر وقدم عليه طامعا في ان يعيد عليه حمص، فلما يش من ذلك توجه الى تلّ باشر وكتب الى الملك الناصر يستأذنه في مراسلة صاحب الموصل وصاحب ماردين وقال انهما كتبنا الى يهناي بخلاصى وذكر ان صاحب الموصل يضايقه في الرحبة ويلزمه بعمل جسر قرقيسيا فأذن له فراسلها وجعل ذلك وسيلة الى ارساله قصاده الى التتر ثم طلب اذا ثانيا ان يعث الى بلاد الروم جواسيس يكشفون له اخبار التتر ويطالعونه بها ليكون المسلمون على يقظة منهم فأجابه الى ذلك وكل ذلك وسيلة الى مراسلتهم لحقد كامن في صدره للملك الناصر بسبب اخذه حمص منه ولم تزل كتبه واردة على الملك الناصر بما

== بحثنا في كتب المعاجم عن كل هذه الاسماء فلم نوفق الى معرفة الصواب فيها»  
(١) الاصل «البادرائي» خطأ وهو منسوب الى بادرايا قرية من اعمال واسط.

يحدث له الرهبة وكتب التتر تصل اليه بما يعتمد من تشييط عزم الملك الناصر ولما استولت التتر على حلب خرج مع الملك الناصر من دمشق يوم الجمعة خامس عشر صفر سنة ثمان وخمسين الى الصنمين (١) ثم فارقه منها وتوجه الى تدمر وقصد هولاكو وهو على قلعة حلب يحاصرها فأقبل عليه هولاكو وامره بالحديث مع اهل قلعة حلب فتوسط بينه وبينهم حتى سلموها في تاسع ربيع الاول سنة ثمان وخمسين وبقي عنده يسفر بينه وبين من في القلاع حتى سلمها له، فلما اراد هولاكو العود الى بلاده وآله الشام بأسره نيابة عنه واعاد اليه حصص مع تدمر والرجة وغيرها بما كان في يده، ولما توجه الملك الناصر الى هولاكو نزل عليه في طريقه فلم يلتفت اليه ولا احتفل به واغفل له في التوبيخ والتفريع، ولما عزم الملك المظفر قطز رحمه الله على لقاء التتر كتب اليه كتابا يسفه رأيه فيه على ما اعتمده من ميله الى التتر وانحيازه اليهم واختياره لهم على المسلمين ويعدده انه متى خرج عنهم ومال اليه بشرط ان لا يقاتل معهم اذا كان بينه وبينهم مصافا (٢) اتفق عليه ما في يده من البلاد فاجابه الى ذلك ولما عزم كتبنا (٣) على لقاء الملك المظفر رحمه الله طلبه اليه فاعتذر وتمارض وبعث ابن عمه الملك المعظم وصارم الدين ازبك الحمصي مقدم عسكره فلما من الله تعالى بكسرة التتر وهرب من كان من اتباعهم كان الملك الاشرف بدمشق فهرب مع الزين الحافظي ونواب التتر بدمشق فلما وصلوا قارا (٤) فارقههم

(١) كذا (٢) لعهاد... مصافاة (٣) هو كتبنا نوين مقدم التار (٤) لعله قارة وهي قرية كبيرة بين دمشق وحمص راجع النجوم (ج ٧ ص ١٤٠).

وتوجه الى تدمر وراسل الملك المظفر حلف له على ما كان يده من البلاد خلا تَلْ باشر ثم وصل دمشق وافدا على الملك المظفر رحمه الله ١١٦/ب فآكرمه وتقدم اليه بالمسير الى حصص والتصرف في بلاده التي حلف له عليها فلما قتل الملك المظفر وولى الملك الظاهر واستولى الامير علم الدين الحلبي على دمشق حلف للملك الظاهر باطنا وللأمير علم الدين الحلبي ظاهرا ولما قصدت التتر حلب في اواخر سنة ثمان وخمسين وخرج منها من بها من العزيزية والناصرية قصدوا حصص فأوامم واحسن اليهم وقام لهم بالضيافات والاقامات وخرج التتر من حلب في طلبهم فلما وصلوا حصص في اوائل شهر المحرم سنة تسع وخمسين خرج اليهم وحاربهم مع العزيزية والناصرية وصاحب حماة فكسروهم وقتلوا منهم مقتلة عظيمة وكان التتر زهاء ستة آلاف فارس وهرب من سلم منهم ولم يقتل من المسلمين سوى رجل واحد وكان الملك الاشرف في هذه الوقعة اعظم غناه فرأى له الملك الظاهر ذلك ونبل قدره عنده واعاد اليه تَلْ باشر لما خرج الى الشام في شوال سنة تسع وخمسين مع ما في يده ولم يزل ملحوظا منه بعين الرعاية الى ان حصل عنده تخيل عن الملك الظاهر عند عودته الى حصص من خدمته لما كان على الكرك وقبض على صاحبها فتواتر الاخبار عنه باظهار امور كائنة كانت في نفسه فعزم الملك الظاهر على الوثوب به (١) واستصاليه بالكلية فصاحله المرض وتوفي في حادى عشر صفر او عاشره من هذه السنة

(١) لعله عليه .



بمحض قبل صلاة الجمعة ودفن ليلا على (١) جده الملك المجاهد اسد الدين شيركوه بالمدرسة التى انشأها ياطن حص رحمة الله وكان ملكا جليلا حازما خيرا مدبرا متيقظا شجاعا ساوسا (٢) على الهمة كبير النفس ايها له باطن وغور وتحيل ودهاء وتأنى فى بلوغ مقاصده واغراضه وافر العقل قليل البسط والحديث مقيدا لالفاظه ملازما للناموس فى سائر اوقاته حتى فى خطواته مع غلباته وخواصه يحذو فى ذلك حذو الملك الصالح نجم الدين، ولما توفى الى رحمة الله وجد له من الصين المصرى والدرهم والجواهر والذخائر ما يعظم خطره ويكثر بعضه على مثله ولم يتخلف ولدا وتسلم الملك الظاهر سائر بلاده وحواصله عقيب موته خلا قلعة تدمر فان تسليمها تأخر الى بعد شهرين من وفاته ثم سلبت وهو آخر الملوك من بيت شيركوه رحمة الله تعالى ومولده فى اواخر سنة سبع وعشرين وستائة .

نصر بن تروس (٢) بن قسطة بن عبد الله الافرنجى الاصل الحاج ابو محمد العضوى الزكوى، سمع من ابى اليمن زيد بن الحسن الكندى وحدث وكان رجلا خيرا دينيا سليم الصدر ملازما للصلوات الخمس فى الجماعة مثابرا على قضاء حوائج المعارف ذا ثروة وجدة وتوفى فى جمادى الاولى بدمشق رحمه الله وخلف عدة من الاولاد ذكورا واناثا .

يحيى بن على بن عبد الله بن على بن مفرج بن ابى الفتح ابو الحسين رشيد الدين القرشى الاموى النابلسى الاصل المصرى المولد والدار

(١) لعله عند (٢) لعله سائسا (٣) البداية (ج ١٣ ص ٢٤٣) «نصر بن دس» .

والمالكي الطار (١) مولده في شعبان سنة اربع وثمانين وخمسمائة  
وتوفي بمصر في ثاني جمادى الاولى من هذه السنة ودفن من الغد بسفح  
المقطم سمع من خلق كثير وحدث بالكثير وخرج تخاريج مفيدة  
وجمع جموعا حسنة، وكان اماما عالما فاضلا حافظا ثبتا عارفا بالصناعة  
الحديثية واليه انتهت رئاسة الحديث بالديار المصرية بعد الحافظ زكي (٢)  
المنذرى رحمه الله وكتب بخطه الكثير وكان خطه حسنا ووقف  
جملة من كتبه على من يتفجع بها من المسلمين وكنت قصدت رؤيته في  
منزله بمصر في شهر رمضان المعظم سنة تسع وخمسين وسمائة فخرج  
الى وناولني كتابا من مروياته واجاز لي ما تجوز له روايته ويجوز لي  
روايته عنه رحمه الله .

ابو القاسم بن منصور بن يحيى اللكي (٣) الاسكندراني الشيخ  
الصالح الزاهد المعروف بالقباري كان احد العباد المشهورين بكثرة  
الورع والتحرى في المأكل والمشرب والملبس معروف بالاقطاع  
والتخلي وترك الاجتماع بابنائه الدنيا والاقبال على ما يعنيه من امر نفسه ١١٧ / ب  
وطريقه الذي سلكه قل ان يقدر احد من اهل زمانه عليه وخشونة  
عيشه وما اخذته نفسه من الوحدة وعدم الاجتماع بالناس والجِد  
والعمل والاحتراز من الرياء والسمعة لا يعلم في وقته من وصل اليه  
(١) له ترجمة ضئيلة في البداية (٢) له زكي الدين او الزكي (٣) ذكره السيوطي  
في حسن المحاضرة وقال في نسبه المالكي - ك و ذكر له قصة عجيبة لم تذكر هنا  
وذكرها في البداية (ج ١٣ ص ٢٤٣) .

وكان يقصد زيارته ورؤيته والتبرك به الملوك ومن دونهم فلايكاد  
يجمع باحد منهم واخباره في الورع والعبادة مشهورة فلا حاجة الى  
الاطالة بشرحها وتوفى في ليلة الاثنين السادس من شعبان يستانه بجبل  
الصيقل ظاهر الاسكندرية ودفن به بوصية منه، وقبره يزار ويتبرك  
به وزرته في شهر ذى القعدة سنة ثمان وثمانين وستائة ودعوت  
الله تعالى عند قبره بدعوات توسلت به فيها وظهر لى أثر بركة زيارته  
والتوسل به في اجابة دعائى في بعض ما سأله وارجو الاجابة في  
جملته ان شاء الله تعالى ويبيع الاثاث الموجود في منزله وقيمه دون  
خمسين درهما ورقا بما يزيد عن عشرين الف درهم تزايد الناس فيه  
رجاء البركة حتى بلغ الابريق الذى كان يستعمله ويتوضأ فيه للصلاة  
جملة كبيرة وقيمة مثله لا يبلغ ثلاثة فلوس وكان قد تنهى في الورع  
ولما رأى ما ينال الناس من الظلم في كرى (١) الخليج الواصل الى  
الاسكندرية من النيل اعرض ع مائه وحمله التدقيق في الورع على  
ان حفر له بئرا كان يشرب منها وينقل الماء منها بالجرار على دابة  
ليسقى بستانه وكان اذا وجد رطوبة ساقطة تحت نخله ولم يشاهد سقوطها  
منه لا يرضها ولا يأكلها لاحتمال ان طائرا جناها من نخل غيره  
وسقطت منه تحت نخله، وبالجملة لم يخلف بعده مثله رحمه الله واعاد  
علينا من مراكاته واوصى ان يطمس قبره، ومولده في سنة سبع وثمانين  
وخمسة وعى في آخر عمره قدس الله روحه .

(١) الكرى الحمر - ك .

## السنة الثالثة والستون وستمائة

دخلت هذه السنة والخليفة والمالك على القاعدة المستقرة في السنة ١/١١٨ الخالية خلا الملك الأشرف صاحب حصص فانه توفي وانتقل ما كان يده الى الملك الظاهر وكان الملك الظاهر بقلمه القاهرة .

متجددات هذه السنة

في العشر الآخر من المحرم بلغ الملك الظاهر ان جماعة من الامراء والاجناد اجتمعوا على اكل ططهاج في دار فزادوا في الكلام بما معناه القدح في الدولة وغالى في ذلك ثلاثة نفر فسمروا احدهم وكل الآخر وقطعت رجل الثالث فانحسرت مادة الاجتماعات بعد ذلك .

وفي تاسع عشر ربيع الاول قطعت ايدي جماعة من نواب بهاء الدين يعقوب بن حاتم والى القاهرة والخفراء واصحاب الارباع والمقدمين وكانوا ثلاثة واربعين رجلا وسبب ذلك ظهور شلوح ومنابر (١) بالقاهرة وضواحيها فنهبوا وقتلوا وانتهى بهم الفساد الى التعرض بالعربان (٢) النازلين تحت القلعة ليلا فكثرت اللغظ والصياح وسمعهم الملك الظاهر فسأل فأخبر بصورة الحال فقال تنتهك الحرمة الى هذا الحد، فلما اصبح حمل الوالى رقع الصباح ولم يذكر فيها ما فعله المنسر بالعربان فوجده واتهره واخبره بما اتفق فقال ما لي ذنب فان النواب والخفراء لم يطلعوني على ذلك فامر السلطان بما ذكرناه آتفا

(١) الشلوح قطاع الطريق والمسرب بكسر الميم وسكون النون وفتح السين الشرذمة منهم - ك (٢) لعله للعربان .

فمات بعضهم وبقي بعضهم .

وفيها وردت الاخبار بنزول التتر على البيرة وحصارهم لها فجhez الملك الظاهر في شهر ربيع الآخر عسكرا قدم عليه الامير عز الدين يغان الركتي المعروف بسم الموت والامير جمال الدين آقوش المحمدي وتقدم الى صاحب حماة بالتوجه معهم بعسكره وكذلك الى عسكر حلب فسارت العساكر وعبرت الفرات وكان الملك الظاهر قد امر عيسى بن مهنا بعد ان يبعث اليه اجنادا بسلوك البرية الى حران والغارة عليها فلما بلغ التتار عبور العساكر وغارة ابن مهنا رحلوا عن البيرة وعادت العساكر الى الديار المصرية .

١١٨/ب وفي يوم السبت رابع ربيع الآخر توجه الملك الظاهر ببساكره قاصدا قيسارية فنزل عليها وحاصرها الى ان فتحها عنوة في ثامن جمادى الاولى وعصت عليه قلعتها بعد فتحها عشرة ايام ثم فتحها وهرب من كان بها الى عكا فأخرب الملك الظاهر المدينة والقلعة وتركها دمنة وملك لا عيان الامراء الذين كانوا معه والغائبين عنه بالبيرة لكل واحد منهم نصف قرية وملك ولدى صاحب الموصل سيف الدين وعلاء الدين وملك الامير ناصر الدين القيمري وقدمه على العسكر ورتبه بمجيين (١) واعطاه خبزا وملك الامير شرف الدين بن أبي القاسم وهو (٢) بطل نصف قرية ثم رحل الى ارسوف ونزل عليها ونصب المجانيق ورمى (١) الاصل « محسي » بلا نقط - ك (٢) هو عيسى بن محمد بن ابي القاسم الهكاري الكردي توفي سنة ٦٦٩ - ك .

ابراجها فبثت بها وعائت فيها واخذتها الثقوب من جهاتها وتكرر عليها الزحف الى ان تداعى برج من ابراجها تجاه الامير بدر الدين الخزندار فهجم البلد منه بمن معه من العسكر على غفلة من اهلها فوقع القتل فيهم والاسر واقسم العسكر ما كان بها من الحواصل، وذلك يوم الخميس ثاني عشر شهر رجب ثم خربت ايضا واصدرت كتب البشائر من السلطان بالفتوح فن ذلك مكاتبة الى قاضي القضاة شمس الدين ابن خلكان رحمه الله من انشاء فتح عبد الله (١) بن القيسراني من مضمونها :

جدد الله البشائر الواردة على المجلس السامي القضائي واسره بما اسمعه، وابطل ببركته كيد العدو ودفعه، وجاء بها سبب الخير وجمعه، ولا زالت التهاني اليه واردة، والمسرات عليه وافدة، ونعم الله وبركاته لديه متزايدة، هذه المكاتبة تبشر بنصر من الله وفتح قريب، وهناء يأخذ له المجلس منه اوفر نصيب، وتوضح (٢) لعله الكريم انه لما كان يوم الاثنين التاسع من شهر رجب المبارك قدمنا خيرة الله تعالى وزحفنا على مدينة ارسوف بعساكرنا المصورة وادرننا بها الاطلاب للزحف، وكانت مرتبة على احسن صورة وتناولناها مناولة

القادم اذا ضم ضمة المشتاق، واستولينا على جميع اهلها فأضحي كل منهم ١١٩ / الف من القيد في وثاق، واضرنا بها التيران فعجل الله لهم بها في الدنيا قبل الآخرة الاحراق، وجرعناهم غصص الموت فتجرعوها مرّة المذاق،

(١) هو الصاحب عبد الله بن محمد بن احمد بن خالد الخزومي - ك (٢) لعله ونوضح

وكانت مدة القتال ثلاثة ايام آخرها يوم الخميس ثلثي عشر شهر رجب المبارك فلم يفلت منهم احد. وعاجلناهم في هذه المدة القريبة فلم ينجهم (١) ما فعلوه في تحصن البلد ولم يمس احد منهم في ليلة الجمعة وقد نجا من القتل الا وهو اسير، واحتطنا بها فما نجا منهم بحمد الله صغير، ولا كبير وعجلنا للمجلس بهذه البشارة ليأخذ منها حظا وافرا، وقرأ آيات نصر الله على اصحابه من الفقهاء والعدول ويحدث بها فيكون تاليا لها بين الانام وذاكرا، ويكتب بمضمون ذلك الى نوابه من الحكام، وليشهر هذا الخبر السعيد بين الانام، ويواصلنا بدعائه فانتا نرجو به الزيادة والله تعالى يحزينا ويحزيه من الطافه على اجل عادة، بمنه وكرمه ان شاء الله تعالى: كتب ثلثي عشر شهر رجب المبارك وبين الاسطر وعدة الاسرى الف اسير واما القتل (٢) فكثير لان القلعة اخذت بالسيف . وعاد الملك الظاهر الى القاهرة وزينت لدخوله فدخلها في ثلثي عشر شعبان من باب النصر وخرج من باب زويلة وعبر بالاسرى على الجمال وكان يوما مشهودا، وفي جمادى الآخرة وقعت نار بحارة الباطلية بالقاهرة فاحرقت ثلاثة وستين دارا جامعة ثم كثر الحريق بعد ذلك بمصر حتى احرق ربع فرج (٣) وكان وقفا على اشراف المدينة النبوية صلوات الله على ساكنها وسلامه بحيث لم يبق فيه مسكن والوجه المطلق على النيل من ربع العادل وكان وقفا على تربة الامام الشافعي رحمة الله عليه وكانت توجد لفائف مشاق فيها النار والكبريت على

(١) الاصل « ينجيهم » (٢) لعله القتلى (٣) كذا ولم تقف عليه .

اسطحة الأدر وعظم هذا الأمر على المسلمين ورتب بالشوارع والازقة  
 دفان الماء واتهم بذلك النصارى الكركيين والملكيين فلما قدم الملك  
 الظاهر الديار المصرية عزم على استئصال النصارى واليهود بسبب الحريق ١١٩/ب  
 فأمر بوضع الاحطاب والحلفاء في حفرة كانت في وسط القلعة  
 وان تضرع فيها النار ويطرح فيها النصارى واليهود فجمعوا على اختلاف  
 طبقاتهم حتى لم يبق الا من هرب وذلك يوم الاربعاء ثامن عشر  
 شعبان وكتفوا ليرموا في الحفرة فشفع فيهم الامراء فأمر أن يشتروا  
 انفسهم فقرر عليهم خمسمائة الف دينار يقومون منها في كل سنة  
 بخمسين الف دينار يؤخذ منهم بحسب قدرة كل واحد منهم وضمنهم  
 راهب يعرف بالحليس كان مبدأ امره كاتباً في صناعة الانشاء ثم  
 ترهب وانقطع في جبل حلوان فيقال انه وجد في مغارة منه مالا  
 للحاكم احد الخلفاء المصريين، ولما وجد المال واسى به الفقراء والصعاليك  
 من كل ملة واتصل خبره بالملك الظاهر فطلبه اليه وطلب منه المال  
 فقال أما انى اعطيك من يدى الى يدك فلا ولكه يصل اليك من جهة  
 من تصادره وهو لا يقدر على ما تطلبه منه فلا تجعل، وشفع فيه فلما  
 كانت هذه الواقعة ضمنهم وحضر موضع الجباية منهم فن قرر عليه  
 شيء وعجز عن ادائه ساعده ومن لم يكن معه شيء ادى عنه سواء كان  
 نصرانيا او يهوديا وكان يدخل الحبوس ويطلق منها من عليه دين ومن  
 وجدته ذاهية رثة واساه ومن شكاه اليه ضرورة ازاحها عنه فانتفعت  
 به سائر الطوائف، ولما طلب من اهل الصعيد المقرر على الذمة (١) الذين

(١) لعله اهل الذمة .



بها سافر اليهم وأدى عنهم وكذلك سافر الى الاسكندرية وغيرها .  
وفي يوم السبت ثلثي شوال خرج الملك الظاهر من القاهرة لحفر بحر  
اشموم وفرقه على الامراء وحفر فيه بنفسه .  
وفي ثامنه طلع من الشرق نجم له ذؤابة وبقي الى نصف  
ذى القعدة وغاب وهو كوكب الذنب .

ووصل رسول صاحب سيس يشير الملك الظاهر بهلاك هولاء  
ثم ورد الخبر بان عساكره اجتمعت على ولده ابنها وان بركة قصده  
فكسره فزعم الملك الظاهر على التوجه الى العراق ليقتم الفرصة فلم  
يتمكن لتفرق العساكر في الاقطاعات ، ولما فرغ من حفر الخليج  
١٢٠ / ألف ركب في الحراقة واخذ معه زاد ايام قلائل وادلاء البلاد ومضى ليسد فم  
جسر على بحيرة تين افتتح منه مكان خرج منه المياه ففرق الطريق  
بين الوردادة والعريش واقام هناك يومين وحصل له توعك فعاد الى  
مصر في حادى عشر شوال .

وفي ثلثي عشر شوال يوم الخميس سلطان الملك الظاهر ولده الملك  
السعيد ناصر الدين محمد بركة قآن (١) واركبه باهية الملك في القلعة وحمل  
الغاشية بين يديه بنفسه من باب السر الى السلسلة (٢) ثم عاد وسير الملك  
السعيد على ظاهر القاهرة ودخل من باب النصر وشق البلد وخرج

(١) الجيوم (ج ٧ ص ٥٥) « قآن » وبهامشه « فى الاصلين « قآن » والتصويب  
عن السلوك للقرىزى وعقد الجمان » ( ٢ ) لعله القلعة ورايح الجيوم ( ج ٧  
ص ١٩٠ ) .

من باب زويلة وسائر الامراء مشاة بين يديه والامير عز الدين الحلي راكب الى جانبه والوزير بهاء الدين والقاضى تاج الدين راكبان أمامه وعليهم الخلع والامير بدر الدين يسرى حامل الجتر (١) على رأسه . وفي يوم الخميس خامس ذى القعدة خُتِنَ الملك السعيد باكرا وخُتِنَ معه جماعة من اولاد الامراء والخواص وحضر الملك الظاهر ذلك بنفسه وحصل للحكام خلع كثيرة واموال جمّة .

وفي هذه الشهور ورد على الملك الظاهر عز الدين ايبك الاغاجرى من الاسكندرية وكان قد سير اليها لشنق الشريف حصن الدين بن ثعلب وسبب ذلك ان الشريف السرساني احد عدول الثغر كان يتردد الى ابن ثعلب لتأنيسه وقضاء حوائجه فذكر عنه انه اعمل الحيلة في هروبه وسفر له عند من يعينه ويساعده وكان السرساني بمصر في بعض حوائجه فأخذ من جامعها واحضر الى القلعة وسئل عما ذكر عنه فأذكر فأرى المخطوط الواردة من الاسكندرية بالشهادة عليه فأمر بشنقه تحت القلعة وبشنق ابن ثعلب في الاسكندرية فشنقا .

### ذكر قبض الملك الظاهر على سنقر الاقارع

وسبب ذلك ان رسولا ورد من- بركة على الملك الظاهر في ذى القعدة ومعه رجل ادعى انه الملك الاشرف بن الملك المظفر شهاب الدين غازى فشهد له سنقر الاقارع وغيره فاستكشف الملك ١٢٠/ب الظاهر عن امره فظهر له ان سنقر الاقارع بعث اليه واستدعاه لفرض له فامر الملك الظاهر بالقبض عليه وحبسه وحبس من شهد له في خزاته

(١) معناه المظلة بالعارسية .

البنود في ذى الحجة .

وفي ذى الحجة كتب توقيع و خلد في بيت المال بالديار المصرية  
يتضمن اسقاط بواق تعذر استخراجها والمساحة بها .

وفي رابع وعشرين منه قبض الملك الظاهر على الامير شمس الدين  
نقر الروى و سببه انه غضب على مملوكين له فشفع الملك الظاهر  
فيهما عنده فاجاب ، فلما كان تلك الليلة قتل احدهما فهرب الآخر واعلم  
الملك الظاهر فأمر بالقبض على سنقر الروى ولم يتعرض الى ماله واجرى  
على اولاده و حريمه و اتباعه و راتب .

وفيها ولى من كل مذهب قاضى قضاء مستقل بالديار المصرية  
وسبب ذلك كثرة توقف قاضى القضاة تاج الدين في تنفيذ الاحكام  
وكثرة الشكاوى منه في ايام الاثنين ثاني عشرى (١) ذى الحجة  
والامير جمال الدين ايدعى العزيزى في المجلس وكان يكره القاضى  
تاج الدين فقال الامير جمال الدين ترك مذهب الشافعى لك و نولى معك  
من كل مذهب قاضيا قال الملك الظاهر الى قوله وكان له منه محل  
عظيم فولى الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ العماد الحنبلى (٢) والشيخ  
صدرالدين سليمان الحنفى (٣) والقاضى شرف الدين عمر السبكى المالكى (٤)  
وفوض الى كل منهم ان يستيب في الاعمال و اتى على تاج الدين

(١) البداية (ج ١٣ ص ١٤٥) « الثانى والعشرين » (٢) هو محمد بن ابراهيم بن  
عبدالواحد الجماعلى توفى سنة ٦٧٦ - ك (٣) هو سليمان بن ابى العز بن وهيب  
توفى سنة ٦٧٧ - ك (٤) هو عمر بن عبد الله بن صالح توفى سنة - ك .

النظر في مال الايتام والامور المختصة ببيت المال وكتب لهم تقاليد وخلق عليهم ثم فعل ذلك في الشام .

وفي هذه السنة احضر بين يدي الملك الظاهر نجدة قد ولدت خروفا على صورة الفيل له خرطوم طويل وانياب .

وفيها قوى اهتمام الملك الظاهر بتمام عمارة الحرم الشريف النبوي وجهاز الاخشاب والحديد والرصاص ومن الصنائع ثلاثة وخمسين

رجلا وما يموههم وانفق فيهم قبل سفرهم وبعث معهم جمال الدين محسن الصالحى وشهاب الدين غازى بن فضل اليعمورى مشدا والرضى

ناظرا ومجير الدين احمد بن ابى الحسين بن تمام طيبا ومعه أدوية واشربة ، ١٢١ / الف  
وكان سفرهم في سابع عشر شهر رجب فوصلوا المدينة في ثاني عشر شوال واخذوا في العمارة وكلما عازم شيء من الآلات والتفقات سير اليهم من الديار المصرية ودامت العمارة الى سنة سبع وستين .

### فصل

وفيها توفى ابراهيم بن عبد الملك بن يونس المعروف بمريد الله الشيخ الصالح وهو ابن اخت سيدنا الشيخ عبد الله اليونى الكبير قدس الله روحه ادركه وصحبه وانتفع به وسافر الى البلاد وعاد الى بعلبك وسكن زاوية انشأها مقاربة لتربة خاله الشيخ عبد الله رضى الله عنه ظاهر بعلبك وتوفى بها في ثاني عشر ذى الحجة ودفن بجريها رحمه الله وقد نيف على سبعين سنة وكان حسن المجالسة كثير النقل عن المشايخ والفقراء كريم الاخلاق معاتقا (١) للفقراء متوفرا على العبادة

(١) كذا .

رحمه الله : قال كتب في هذه السنة سهوا ووفاته في التاريخ المذكور  
من الشهر في سنة اربع وستين وستمائة .

ابراهيم بن عمر بن عبد العزيز بن الحسن بن علي بن محمد بن يحيى  
ابن علي بن عبد العزيز بن علي بن الحسين بن القاسم بن الوليد بن القاسم  
ابن الوليد بن ابان بن امير المؤمنين عثمان رضوان الله عليه ابو اسحاق  
معين الدين القرشي الاموي ، مولده في السابع والعشرين من ذى الحجة  
سنة ثلاث وستمائة بدمشق ، سمع الكثير وكتب بخطه ولم يزل يسمع  
ويكتب الى ان توفي فجأة بدمشق في ثامن ربيع الاول ودفن بسفح  
قاسيون ، وكان عدلا مبرزا فاضلا متيقظا حسن الخط من بيت العلم  
والقضاء والتقدم والرئاسة رحمه الله .

حمزة بن محمد بن حمزة بن الحسين بن حمزة ابو يعلى محي الدين  
البهراني الحموي الشافعي تولى الحكم بحجة مدة وكان فاضلا سمع وحدث  
وتوفي بحجة رحمه الله تعالى ولى القضاء بحجة سنة اثنتين واربعين وستمائة  
وعول عنه سنة اثنتين وخمسين .

خالد بن يوسف بن سعد بن الحسن بن مفرج بن بكار ابو البقاء  
١٢١ / ب زين الدين التابلسي الشافعي مولده بنابلس سنة خمس وثمانين وخمسمائة ،  
سمع الكثير وحفظ من غريب الحديث جملة وقطعة جيدة من المختلف  
والمؤتلف من اسماء الرواة وحصل كتباً حسنة واصولا جيدة كان  
فاضلا وتوفي في سلخ جمادى الاولى بدمشق ودفن من يومه بمقابر  
باب الصغير رحمه الله .

عبد الله بن يحيى بن الفضل بن الحسين بن احمد بن سليمان  
ابو محمد نظام الدين الحميري الدمشقي المعروف بابن البانياسي كان من  
العدول الاعيان بدمشق ومولده في منتصف ربيع الاول سنة تسع  
وسبعين وخمسمائة سمع من ابي طاهر الخشوعي (١) وحنبل وعبد الوهاب  
ابن سكينه (٢) وغيرهم وحدث بدمشق وبينه مشهور بالحديث والرئاسة  
والثقة وتوفي الى رحمة الله في شهر صفر يستانه بكفرسوسية (٣)  
ظاهر دمشق ودفن بسفح قاسيون .

عثمان بن عبد الوهاب بن يوسف بن معالي ابو عمرو شرف الدين  
التغلبى المعروف بابن السائق كاتب الحكم العزيز بدمشق مولده في  
ذي القعدة سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة بدمشق سمع من الكندي وغيره  
وحدث وكان من العدول الاعيان المبرزين، وله صدقة وبر ومعروف  
وعنده ديانة وافرة وخطه حلو ومحاضره حسنة ولديه فضيلة وتوفي  
بدمشق في مستهل شعبان وقيل في خامسه ودفن بسفح قاسيون رحمه الله .

فتح بن موسى بن حماد بن عبد الله بن علي بن يوسف ابو نصر  
نجم الدين الاموى المعروف بالقصرى ولد في رجب سنة ثمان وثمانين  
 وخمسمائة بالجزيرة الخضراء من بلاد الاندلس ونقله والده الى قصر  
ابن عبد الكريم المعروف بقصر كتامة وعمره مقدار خمس سنين فنشأ

---

(١) هو بركات بن ابراهيم بن طاهر توفي سنة ٥٩٨ هـ - ك (٢) هو  
ابو احمد عبد الوهاب بن علي بن علي توفي سنة ٦٠٧ هـ - ك (٣) ذيل الروضتين  
« بكفرسوسية » .

بالتقصير فلهذا نسب اليه ولما بلغ خمس عشرة سنة عاد الى الجزيرة الخضراء واشتغل بها في النحو، ثم عاد الى القصر وورد عليهم الشيخ ابو موسى عيسى الجزولي (١) صاحب المقدمة فقرأها عليه سماعا لا بحسا ١٢٢ / الف في القصر ثم سافر بعد ذلك الى بلاد الشرق في سنة سبع وستائة فوصل الى افرقية واقام بها مدة في تونس ثم توجه الى الديار المصرية ثم انتقل الى الشام في سنة عشر وستائة واشتغل بحماسة على الشيخ سيف الدين الامدي (٢) رحمه الله بالاصول (٣) والخلاف ثم انتقل الى بلاد الشرق وتولى التدريس بمدرسة الامير عماد الدين ابن المشطوب رحمه الله التي بمدينة رأس عين سنة سبع عشرة وستائة واقام بها سنين كثيرة ثم تولى وكالة بيت المال لما ملك الكامل رحمه الله بلاد الشرق وظم كتاب المفصل للزخشرى وكتاب الاشارات للرئيس ابي علي بن سينا ولما انفصل الى الديار المصرية ظم بها سيرة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في اثني عشر الف بيت وكلها على حرف الراء وله عدة تواليف وتولى التدريس بالمدرسة الفائزة بمدينة سيوط زمانا ثم تولى القضاء بها ايضا وكان دخوله الى الديار المصرية في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث واربعين وستائة وتوفي يوم الاحد رابع جمادى الاولى من السنة بسيوط من صعيد مصر رحمه الله قال قاضي القضاة شمس الدين احمد بن خلكان رحمه الله انشدني لنفسه بقلعة

(١) هو ابو موسى عيسى بن عبدالعزيز توفي سنة ٦٠٧ - ك (٢) هو ابو الحسن علي بن ابي علي بن محمد بن سالم توفي سنة ٦٣١ - ك (٣) لعله الاصيلين .

الجل من الديار المصرية في يوم السبت الرابع من شهر رجب سنة  
تسع وخمسين وستمائة يتين كتبها من حلب الى بعض اصدقائه  
برأس عين وهما :

حلب مذ حلتها حلّ فيها عين رأسى والقلب في رأس عين  
هى في القلب لابل القلب فيها جمع الله بين قلبي وعيني  
فراس بن على بن زيد بن معروف بن احمد بن مهنا ابو العشائر  
نجيب الدين الكنانى العسقلانى الاصل الدمشقى المولد والدار والوفاة،  
مولده في ذى القعدة سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة، سمع من الخشوعي  
والكندى وغيرهما وكان من العدول الاعيان ذوى الثروة واليسار  
والوجاهة والرئاسة وتوفى في الخامس والعشرين من شعبان ودفن  
بمقابر باب الصغير ظاهر دمشق رحمه الله .

محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن الحسن بن عبد الله بن احمد  
ابو عبد الله القسطلانى التوزرى المولد المكي الدار والوفاة المالكي  
المذهب امام حظيم المالكية بمكة شرفها الله تعالى ومولده سنة ثمان  
وتسعين وخمسمائة سمع من ابي حفص عمر بن محمد الهرورى (١)  
وغيره وحدث وكان شيخا صالحا عالما فقيها فاضلا له نظم جيد وتوفى  
بمكة شرفها الله تعالى في الثامن والعشرين من شوال ودفن من الغد  
بالمعلّى رحمه الله .

محمد بن الحسين بن على المعروف بابن امرأة الشيخ على القرشى

(١) لا ادرى من هو .



رحمه الله كان شيخا صالحا حسنا مليح الشكل حلوا المحادثة سليم الصدر عليه آثار الخير والصلاح بادية زاوته بسفع قاسيون على نهر يزيد من احسن الزوايا وانضرها وفي جانبها الشرق قبة بها ضريح الشيخ على القرشي وكان والده رحمه الله يحب الشيخ محمد ويؤثره وبنى في زاوته المذكورة مكانا يختص به على النهر ولما نزل دمشق في شهور سنة خمس وخمسين وستائة صعد الى مكانه الذي بناه بالزاوية واقام به اياما وحضر السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف الى زيارته وهو به وكان الشيخ محمد كثير التردد الى بعلبك لزيارة والدي والاجتماع به وتوفي الشيخ محمد المذكور في الحادى والعشرين من شهر ربيع الاول في زاوته ودفن بها وهو في عشر الثمانين رحمه الله وخلف اولادا جماعة درجوا الى رحمة الله عن آخرهم وآخر من توفي منهم احمد في اول سنة تسعين بظاهر عكا .

موسى بن يغمور بن جلدك بن يلان (١) بن عبد الله ابو الفتح جمال الدين مولده في جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وخمسائة بالقرية قرية بالقرب من سمهود (٢) من اعمال قوص وهو ياروق الاصل سمع من جماعة وحدث وتوفي في مستهل شعبان بالقصير من اعمال الفاقوسية بين الغرابي والصالحية وحمل الى تربة والده بسفع

(١) النجوم (ج ٧ ص ٢١٨) «يلان» وبهامشه «كذا في الاصلين وفي تاريخ الدول والملوك» ابن يلان «وفى عقد الجمان» ابن يلان «(٢) النجوم» بالقوب وبها مشه «القوب او قرية ابن يغمور» من قرى سمهود .

المقطم فدفن بها في رابع الشهر المذكور وكان اميرا كبيرا عظيما رئيسا  
 عالما فاضلا جليل المقدار خيرا حازما ساوسا (١) مدبرا جوادا مدحا  
 تنقلت به الاحوال وهذبه الايام واحكمته التجارب وناب بالديار  
 المصرية في الايام الصالحة النجمية مدة ثم نقله الى الشام وجعله  
 نائب السلطنة به فاقام بدمشق الى ان توفى الملك الصالح نجم الدين وقدم  
 الملك المعظم توران شاه ولده دمشق وتوجه منها الى الديار المصرية  
 وقتل على ما هو مشهور وتقرر الملك المعز بالديار المصرية فراسله في  
 موافقته فلم يجبه وبقى بدمشق الى ان قدمها الملك الناصر صلاح الدين  
 يوسف رحمه الله وملكها فاعتمد عليه في سائر اموره وكان هو  
 امير الدولة ومشيرها وله عند الملك الناصر المكانة العالية والمرتبة  
 الرفيعة ولم يكن في امراء الدولة من يضاهيه في منزلته ومكانته وقربه  
 وحله الا الامير ناصر الدين القيمرى رحمه الله وكان الامير جمال الدين  
 من رجال الدهر عقلا وحزما وسدادا وحشمة وله الآراء الثاقبة  
 والفراصة الصائبة وانعامه واصل الى الامراء والفقراء والرؤساء وكان  
 بينه وبين والدى رحمه الله مودة كبيرة ومكاتبات في حال الغيبة وكان  
 في الدولة الناصرية كثير البر والاحسان الى الامير ركن الدين يبرس  
 البندقدارى فلما افضت السلطنة اليه اعرض عنه بعض الاعراض ثم  
 اقبل عليه ورعى له سالف خدمته وعظم قدره وجعله استاذداره  
 وفوض اليه امورا كثيرة لعله بكفايته وعظم غناؤه ولم يزل على ذلك

(١) لعله سائسا وفي النجوم «سيوسا» .

الى ان درج الى رحمة الله تعالى كما ذكرنا .

يوسف بن الحسن بن علي ابوالحسن بدر الدين السنجاري (١) الزراري  
كان رئيسا جليلا جوادا ممدحا موصوفا بالكرم والرئاسة لا يتازع  
١٢٣ / ب في ذلك وتقلت به الاحوال فكان في اول امره بسنجار وتلك  
البلاد المشرقية وكان له عند الملك الاشرف مظفر الدين ابي الفتح  
موسى بن الملك العادل رحمه الله مكاة ووجاهة فلما ملك دمشق وما  
معه ولاء القضاء يعطيك ومضافاتها وهي البقاع البعلبي والباق  
العززي والزبداني والجلال فكان القضاء في هذه النواحي نوابه ومن  
قبله ويكتب له في ايجالاته (١) قاضي القضاء ووقفت على كثير من  
ايجالاته (١) لما كان متوليا يعطيك وكنيته فيها ابوالعز وكان مع صغر  
ولايته بالنسبة اليه يسلك من التجميل وكثرة الممالك والحاشية والدواب  
وحسن الزى مالا يسلكه وزير الممالك الكبار فضلا عن قضاتها ثم  
عاد الى سنجار .

فلما مات الملك الكامل خرجت الخوارزمية عن طاعة ولده  
الملك الصالح فوجه الى سنجار فطمع فيه بدر الدين لؤلؤ صاحب  
الموصل وحصره فيها ولم يبق الا ان يتسلها ويأخذ الملك الصالح  
اسيرا ويتملك البلاد الشرقية بأسرها وكان بدر الدين قاضي سنجار  
اذذاك فارسله الملك الصالح وهو محصور بها الى الخوارزمية ليصلح  
بينه وبينهم ويستميلهم اليه ويستدعيمهم لنصرته فخرج من سنجار سرا

(١) له ترجمة في البداية (ج ١٣ ص ٢٣٩) (٢) لعله سجلاته .

بحيث لا يشعر به المحاصرون للبلد وخطر بنفسه وركب الالهوال في ذلك ومضى الى الخوارزمية فاستألمهم وطيب قلوبهم ووعدهم الوعود الجميلة بعد ان كانوا قد اتفقوا مع صاحب ماردین وقصدوا بلاد الملك الصالح واستولوا على الاعمال ونازلوا حران فأجفل اهلها .

وكان بقلعة حران الملك المغيث ابن الملك الصالح نجم الدين تخاف منهم فسار محتفيا نحو قلعة جبر وطلبه الخوارزمية ونهبوه ومن معه واقلت في شردمة من اصحابه ووصل الى منبج ثم عاد الى حران ووصله كتاب ابيه يأمره بموافقة الخوارزمية وارضائهم فاجتمع بهم ايضا القاضي بدر الدين والتزم لهم القاضي بدر الدين ان يقطعوا حران والرها وغيرهما من البلاد الجزرية وحلفهم القاضي بدر الدين للملك الصالح نجم الدين واشملوا على خدمة ولده الملك المغيث .

١٢٤ / الف

ولما اتفق الحال مع الخوارزمية ساروا معه ومع الملك المغيث قاصدين سنجار ومقدمهم الامير حسام الدين بركة خان فلما سمع صاحب الموصل ومن معه قريهم افرجوا عن سنجار وادركتهم الخوارزمية فأوقعوا بهم وهرب صاحب الموصل واحتوت الخوارزمية على خيمه واثقاله ونهبوا من ذلك ما لا يحصى وكان الملك المعظم توران شاه ابن الملك الصالح بآمد معه الامير حسام الدين بن ابي على الهذباني وعلى آمد .عسكر السلطان غياث الدين صاحب الروم وقد اخذ بعض قلاعها .فقصدهم الخوارزمية وواقعوا بعض عسكر الروم فانهزم الباقون عن آمد ولم ينالوا منها غرضا فقتل القاضي بدر الدين بفعله هذه للملك

الصالح نجم الدين مته (١) عظيمة و اوجب عليه حقوقا رعاها له ثم ان الملك الصالح عماد الدين سير القاضي بدر الدين وكان قدم الشام فجهزه في رسالة عنه الى صاحب الروم فلما عاد بلغه خروج الملك الصالح نجم الدين من الاعتقال بقلعة الكرك وتملكه الديار المصرية فخاف على نفسه من تخيل الملك الصالح عماد الدين منه لما يتحققه من ميله الى جهة الملك الصالح نجم الدين فجهز اليه جواب الرسالة واقام بحجة لكون صاحبها الملك المنظر مع الملك الصالح نجم الدين ومباينا للملك الصالح عماد الدين ثم توجه في سنة ثمان و ثلاثين من حمة الى طرابلس وركب في البحر الى الطينة وحصل له مرض يش (٢) منه ثم ابل ودخل الديار المصرية فسر به الملك الصالح نجم الدين و اكرمه غاية الاكرام و جازاه على يده عنده وكان القاضي شرف الدين بن عين الدولة قاضي الاقليم بكما له فافرد عنه مصر والوجه القبلي وفوضه الى القاضي بدر الدين وابقى القاهرة والوجه البحرى مع شرف الدين بن عين الدولة وكان عنده في اعلى المراتب ونقله الى القاهرة والوجه البحرى بعد ١٢٤ / ب وفاة القاضي شرف الدين وكان الامير نحر الدين يوسف بن الشيخ رحمه الله يكره القاضي بدر الدين فكتب مرة الى الملك الصالح نجم الدين كتابا يفض من القاضي بدر الدين فيه وينسبه الى انه يأخذ من نوابه بالأطراف اموالا يحملونها اليه وانه اذا عدل شاهدا اخذ منه مالا واشباه ذلك فلما وقف الملك الصالح على كتاب الامير نحر الدين كتب

(١) الاصل « مائة » (٢) الاصل « يؤس » .

اليه بخطه على رأس كتابهما معناه يا اخي نغرا الدين للقاضي بدر الدين على حقوق عظيمة لا اقوم بشكرها والذي قد تولاه قليل من حقه وما قت له بما يجب على من مكافأته فلما وقف الامير نغرا الدين على ذلك لم يعاوده في قضيته وترك الورقة في جملة من اوراق عنده فلما استشهد بالمنصورة وخلف بتنا صغيرة احتيط على ما في داره فوجدت الورقة في اوراقه فحملها نواب الايتام الى القاضي بدر الدين فكان يوقف عليها بعض من يدخل اليه من الاعيان .

وبالجملة فلم يزل في المناصب فانه ولى سنجار وتلك النواحي ثم ولى بعلبك واعمالها ثم عاد الى سنجار ثم قدم الديار المصرية فولى مصر والوجه القبلى مرة والقاهرة والوجه البحرى تارة وجمع له الاقليم بكماله وولى تدريس المدرسة الصالحية النجمية التى بين القصرين للطائفة الشافعية مدة وباشر وزارة الديار المصرية مدة وكان فى حال تولية الحكم يشارك فى الامور المتعلقة بالدولة ويشاور فيها ويرجع فى معظمها الى رأيه ولم يزل يتقل فى المناصب الجليلة والولايات الحظيرة الى اوائل الدولة الظاهرية صرف عن ذلك فلزم منزله والناس يترددون الى خدمته والاعيان يعترفون بتقدمه وراثته وحرمة وافرة عند ارباب الدولة ومجده عظيم عند الخاص والعام ومكارمه مشهورة عند سائر الانام وكان كثير الاحسان وافر العطاء جميل الصفع عن الزلات وإقالة العثرات ورعاية الحقوق والمودات مقصدا لمن يرد اليه من

الفقهاء والفضلا وذوى البيوتات وحج سنة اثنتين وخمسين سافر على ١٢٥ / الف

البحر وصام بمكة شهر رمضان واقام الى الموسم وعاد في اوائل سنة ثلاث وخمسين وكان بينه وبين والدى رحمه الله مودة أكيدة فكان من يتوجه الى الديار المصرية يتوسل اليه بكتب والدى فيبلغ في اكرامه والاحسان اليه وكانت وفاته في رابع عشر شهر رجب بالقاهرة ودفن بديره بالقراة رحمه الله .

ابوالقاسم بن (١) . . . . . الشيخ المشهور صاحب الزاوية بقرية حواراي من عمل السواد كان رجلا صالحا وله ثروة واتباع (٢) وصيت في تلك النواحي ويضيف من يرد عليه من الفقراء وغيرهم وصلى عليه بالقدس صلاة الغائب في يوم عيد النحر وبجامع دمشق في تاسع عشر ذى الحجة يوم الجمعة رحمه الله تعالى .

## السنة الرابعة والستون وستمائة

دخلت هذه السنة والخليفة وملوك الطوائف على الصورة المستقرة خلا صاحب مراكش الملقب بالمرتضى فانه قتل وولى بعده ابوالعلاء ادريس الملقب بالوائق والملك الظاهر بقلعة الجبل .

### مجددات الاحوال

خرج الملك الظاهر من القلعة الى الصيد في رابع ربيع الاول

(١) يياض في الاصل ومعه في البداية (ج ١٣ ص ٢٤٦) « يوسف بن ابي القاسم ابن عبد السلام الاموي » (٢) البداية « وله مريدون كثير من قرايا حواران في الحل والقبية وهم حثابة لا يرون الضرب بالدف بل بالكف وهم امثل من غيرهم »

وعاد في رابع عشر ربيع الآخر فأقام بالقلعة يومين ثم توجه الى تروجه  
فأقام بها الى تاسع عشرى جمادى الاولى وفي رابع عشر جمادى الآخرة  
توجه لحفر خليج الاسكندرية في شهر رجب .

وفي العشرين من جمادى الآخرة سمر على الجبال احدا وعشرين  
نمرا من مقدمى العربان بالشرقية وحملوا عليها الى بلادهم فأتوا في الطريق .

وفي هذه السنة ظهر كتاب وقف المدرسة النورية رحم الله  
واقفها بعلبك وفيه اشتراك بين الشافعية وغيرهم من المشتغلين بالعلم من  
اهل السنة وكان بنى (١) عصرون الذين يدعون النظر على الاوقاف النورية  
يخفون لذلك (١) فلما ظهر امره جدد اثباته واخذ به نسخة وتجزع عليها فتاوى

العلماء ومراسيم نواب السلطنة ونزل بالمدرسة المذكورة من اراد الاشتغال  
من الخنابلة وغيرهم واستمر الحال على ذلك بعد فصول يطول شرحها .

وفي يوم السبت مستهل شعبان برز الملك الظاهر الى مكة الجب  
قاصدا صفد وترك نائبا عنه بالديار المصرية الملك السعيد والحلى في  
خدمته والوزير بهاء الدين وسارحتى نزل عين جالوت وبعث عسكريا  
مقدمه الامير جمال الدين ايدغدى العزيزى وعسكرا آخر مقدمه الامير  
سيف الدين قلاوون الأتقى للغارة على بلاد الساحل فاغاروا على عكا وصور  
وغرقد واطرابلس وجلبا وحسن الاكراد في يوم واحد وهو سلفخ  
شعبان على مواعدة كانت بينهم فقتلوا وسبوا ما لا يحصر تم نزل الملك  
الظاهر على صفد في ثامن شهر رمضان ونصب عليها المجانيق ودام الاهتمام



بجعل الآلات الحرية الى مستهل شوال فشرع في الزحف والحصار والقتال واخذت القوب على الباشورة من جميع الجهات الى ان ملكت بكرة الثلاثاء خامس عشر شوال واستمر الزحف والقتال ونسبت السلام على القلعة وسلطت عليها القوب والملك الظاهر يباشر ذلك بنفسه فبذل اهل الحصن التسليم على ان يؤمنوا على انفسهم وطلبوا اليمن على ذلك فأجلس الملك الظاهر الامير سيف الدين كرمون من التتر في دست السلطنة وحضرت رسلهم فاستحلفوه لخلف وهم يظنونه الملك الظاهر وكان في قلب الملك الظاهر منهم لما انكروا ولما فعلوا بالمسلمين ثم شرط عليهم ان لا يأخذوا معهم من اموالهم شيئا، فلما كان يوم الجمعة ثامن عشر شوال طلعت السناجق على القلعة ووقف السلطان بنفسه على بابها واخرج من كان فيها من الداوية والاستبار (١) والفلاحين وغيرهم ودخل الامير بدر الدين الخازندار وتسلبها واطلع على انهم اخذوا شيئا كثيرا من التحف له قيمة فأمر الملك الظاهر بضرب رقابهم فضربت على تلّ هناك وانشئت كتب البشائر فيها ما كتبه كمال الدين احمد بن العجمي (٢) عن الملك الظاهر الى قاضي قضاة الشام شمس الدين

١٣٦٦/ الف احمد بن خلكان رحمه الله ومضمونه: سرّ الله خاطر المجلس السامى واطلع عليه وجوه البشائر سوافر، وامتع نواظره باستجلاء محاسنها النواضر، وواصلها اليه متواليه تواجهه كل يوم بمراتبها الزواهي الزواهر، وامائلها لديه متضاهية الجمال متاسبة في حسن المبادئ والاواخر، ولم تزل وجوه

(١) كذا وراجع النجوم (٢) هو احمد بن عبد العزيز بن محمد توفى سنة ٦٦٧هـ - ك.

البشائر احسن (١) وجوه تستجلى، وألفاظه اعذب ألفاظ تستعاد وتستجلى،  
واذا كررت على المسامع احاديث كتبها لا تمل بل تستملى، لاسيما اذا  
كانت باعزاز الدين، وتأيد المسلمين، وبأ فتح نرجو ان يكون طليعة  
فتوحات كل فتح منها [هو الفتح المين، فان انباءها تجل وقما وتعظم  
في الدنيا والآخرة فعما، وتود كل جارحة عند حديثه ان تكون سمعا،  
لحديث] (٢) هذا الفتح الذى كرم خبرا، وخبرا وحسن اثره في الاسلام  
وردا وصدرا، وطابت اخبار ذكره فشغل به السارون حذاء والسامرون  
سمرا، وهو فتح صفد واستقاذه من اسره واسترجاعه الى الاسلام  
وقد طالت عليه في النصرانية مدة من عمره، وقرار عين الدين بفتحه  
وكان قذى في عينه وشجى في صدره، وقد كنا لما وصلنا الشام بالعزم  
الذى نقرته (٣) دواعى الجهاد، وانقذته (٤) عوالى الصعاد، وقربته ايدى الجياد  
منا على سواحل العدو المخذول ففرقناها يحار عساكرنا الزاخرة، وشنينا  
بها من الغارات ما ألبسها ذلّا رفل بها الاسلام في ملابس عزه الفاخرة،  
وهي وان كانت غارة عظيمة شنت في يوم واحد على جميع سواحله  
واستولى بها النهب والتخريب على امواله ومنازله، واستبيح من  
حرمه وحرمه مصونات معاقله، وعقائله، الاّ انها كانت بين يدى  
عزائنا المتصورة نشيطة نشطنا بها الغازين واسترهفنا بها همم المجاهدين  
وقدمناها لهم كاللّهنة قبل الطعام للساغبين، واعقبنا ذلك بما رأيناه اولى  
بالقديم واخرى، وتبيناه اشد وطأة على الاسلام واعظم ضرا، وهي

(١) الاصل «احن» خطأ (٢) من هامش الاصل - لك (٣) كذا (٤) لعله نقذته .

صفد التي باء بأثمها حاملها على النصرانية ، ومسلطها بالنكابة ، على البلاد  
 ١٢٦/ ب / الاسلامية ، حتى جعلها للشرك مأ سدة آساده ومراد مراده ، ومجر  
 رماحه ومجرى جياده ، كم استيح بسببها للاسلام من حى ، وكم استرق  
 الكفار بواسطتها مسلمة من الاحرار ومسلما ، وكم تسرب منها جيش  
 الفرنج الى بلاد المسلمين فغازوا ومغنا (١) وقوضوا معلما ، فنازلناها منازل  
 الليل بانعقاد القساطل ، وطالعتها مطالعة الشمس بريق المهرقات وأسنة  
 الذوابل ، وقصدناها بمحفل لم يزحم بلدا الأهدمه ولا قصد جيشا الآهزمه  
 ولا أم ممتعا طغا جبارة (٢) الاسهله وقصمه ، فلما طالعتها اوائل طلائعنا  
 منازل وقابلتها وجوه كاتنا المقاتلة اغتر كافرنا فبرز للبارزة والقتال  
 ووقف دون المنازلة داعيا نزال ، فتقدم اليه من فرساننا كل حديد الشبا جديد  
 الشباب يهوى الى الحرب فيرى منه ومن طرفه أسد فوق عقاب ، ويخف  
 نحوها متسرعا فيقال اذا لقاء اعداء ام لقاء احباب ، فهم فوارس  
 كمناصلهم روتقا وضياء ، تجرى بهم جياذ كذوابلهم علانا (٣) ومضاء ، اذا  
 مشوا الى الحرب مزجوا المرح بالتيه فيظن في اعطافهم كسل ، وهزوا قاماتهم  
 مع النوابل فجملت الحرب من منهم الاسل ، فحين شاهد اعداء الله آساد  
 الله تصول من رماحها باساودها ، وتبدى ظلما لا ينفعه (٤) الا ان ترد من  
 دماء الاعداء محرم مواردنا ، وانها قد اقبلت نحوهم بمحافل تضيق رحب  
 الفضاء ، وتحقق بنزولها ونزالها كيف نزول القضاء ، وانه جيش بعثه الله  
 باعزاز الجمعة واذلال الاحد ، وعقد برايته منذ عقدها ان لا قبل بها

(١) لعله فغازوا مغنا (٢) لعله جبارة (٣) كذا ولعله غلابا (٤) لعله لا ينفعه .

لاحد، وان الفرار ملازم اعدائه ولاقرار على زائر (١) على الاسد ولوا مدبرين وادبروا على اعقابهم ناكسين ولجأوا الى معقلهم متعقلين لا متعقلين، فعند ذلك زحفنا اليه من كل جانب حتى صرنا كالنطاق بخصره، ودرنا به حتى عدنا كاللثام بثغره، وامطرنا عليه من السهام وبلا سحبت ذبول سحبه المتراكمة، واجرينا حولها من الحديد بحرا غرقه امواجه المتلاطمة، وضايقناها حتى لو قصد وفد النسيم وصولا اليه لما تخلص، اورام ظل الشمس ان يعود عليه فينا لحجز لاختنا عليه ان يتخلص، ثم وكلنا به من المجانيق كل عالى الغوارب عارى المناكب عبل ١٢٧ / الف الشوى، سامى الذرى، له وثبات تحمل الى الحصون البواق وثبات تزول دونه ولا يزول الشواحق، ترفع لمروورها الستائر فتدخل احجاره بغير استيزان، وتوضع (١) ليزوله رؤوس الحصون فتخر خاضعة للاذقان، فلم يزل يصدع ثبات اركانه حتى هدمها، وتقبل ثبات ثغره حتى ابدى ثرمها، وفي ضمن ذلك لصق الحجارون بجداره وتعلقوا باذيال اسواره ففتحوها اسرابا، واججوها جحيا يستعر جمرها التهابا، فصلى اهل النار بنارين من الحريق والقتال، ومنوا بعداين من حر الضرام وحد النصال، هذه تستعر عليهم وقودا، وهذه تجعل هامهم للسيف غمودا .

فعند ذلك جاءهم الموت من فوقهم ومن اسفل منهم، واصبح ثغرم الذى ظنوه عاصبا لا يفتى عنهم، ومع ذلك فقاتلوا قتال مستقل لا يرى من الموت بدا، وثبتوا متحايين (١) يقدون ببيضهم البيض والابدان

(١) كذا .

قدّا، فصرّ اولياء الله على ما عاهدوا الله عليه ، وقدموا نفوسهم قبل  
اقدامهم رغبة اليه، ورأوا الجنة تحت ظلال السيوف فلم يزودونها مقبلا (١)  
وتحققوا ما اعده الله لأهل الشهادة فاستحلوا وجه الموت على جهامته  
جميلا، فمئذ ذلك غاب ظن اعداء الله وسقط في ايديهم وصار رجاء  
السلامة برؤوسهم اقصى تمنيه فمدلوا عن القتال الى السؤال وجنحوا  
الى السلم وطلب النزول بعد النزال وتداعوا بالامان صارخين، وجاؤا  
بدعاء التضرع لاجين، فاخذ الصفح عنهم بيض الصفايح، وقتلوا من  
التوسل بأحد سلاح، واستدعوا راياتنا المنصورة فشرفوا بها الشرفات  
ونزلوا على حكننا فاقالت القدرة لهم العثرات، وتسلم الحصن المبارك  
وقت صلاة الجمعة ثامن عشر شوال، وتحكم نوابنا على ما بها من الذخائر  
ب / ١٢٧ والاموال، ونودي في ارجائها بالواحد الاحد، واستديل للجمعة يوم الجمعة  
من يوم الاحد، ونحن نحمد الله على هذا الفتح الذي اعاد وجه الاسلام  
جميلا، وانام عين الدين في ظل من الامن مدة ظليلا، وألان من جانب  
هذا الثغر ما لأظن ان سيلين، وذل (٢) من صعبه ما شرح به صدر الملك  
والدين، فانه حصن مرّ عليه دهر لم يدركه بالاوهام، ولا تطاولت اليه  
يد الخطب ولا همة الايام، وربما كان يجد منفسا فيدعوا الملوك الى نفسها (٣)  
فيتصامموا وتخطبهم وممرها ادنى حرب فيرغبوا في العزلة والمسالمية  
فيسالموا الثامم عن غرقها الرعية في رهاية عيشه ظنوها راضية ووقف  
بهم دون السعي فيه همة لزول الدنايا متغاضية وجنح بهم مراد السلم  
(١) لعله : فلم يروا دونها مقبلا (٢) الاصل «ذلك» خطأ (٣) كذا .

وارادة السلم كانت عليهم القاضية، والمجلس ايده الله يأخذ حظه من هذه البشري، ويقر بها عينا ويشرح بها صدرا، ويحلى وجوه بشائرها من هذه المكاتبه على عيون الناس من كل حاضرو باد، ويستطلق بها ألسن المحدثين وفي (١) كل محفل وناد، والله يحرس (٢) المجلس ويسهل بهمة كل مراد، ان شاء الله تعالى في التاريخ المذكور من وقت الفتح .

ثم أمر بجمارتها وتحصينها ونقل الذخائر والاسلحة اليها واقطع بلدها لمن رتبته لحفظها من الاجناد وجعل مقدمهم الامير علاء الدين الكبكي وجعل في نيابة السلطنة بالقلعة الامير عز الدين العلائي (٣) وولاية القلعة للامير مجد الدين الطوري ثم رحل الى دمشق في تاسع عشر شوال . ولما كان الملك الظاهر منازل صفد وصل اليه في خامس عشر شهر رمضان رسول صاحب صهيون بهدية جليلة ورسالة مضمونها الاعتذار من تأخره عن الحضور قبل الهدية والعذر ووصلت رسل صاحب سيس ايضا بهدية فلم يقبلها ولا سمع رسالتهم ووصلت البرييدة من متولى قوص يخبر انه استولى على جزيرة سواكن وهرب صاحبها وبعث يطلب من السلطان الدخول في الطاعة وابقاءها عليه فكتب ١٢٨ / الف له بذلك .

وفي يوم الخميس مستهل ذى القعدة حل الملك الظاهر بدمشق ثم تقدم الى العساكر بالمسير الى بلد سيس للغارة فخرجوا من دمشق يوم السبت ثالث الشهر وقدم عليهم الملك المنصور صاحب حماة وتدير

(١) لعله المحدثين في (٢) الاصل يخرس (٣) الجوم « العلائي » .

الامور الى الامير شمس الدين آق سنقر الفارقاني فوصلوا الدرب (١) الذي يدخل منه اليها وكان صاحبها قد بنى عليه ابرجة وجعل فيه المقاتلة فلما رأوا العساكر تركوها ومضوا فلكها المسلون وهدموا ودخلوا الى بلد سيس فاسروا وقتلوا وسبوا وكان فيمن اسرا صاحب سيس وابن اخيه (٧) وجماعة من اكابرهم ودخلوا المدينة يوم السبت ثاني وعشرين من ذي القعدة فهبوها واخذوا منها ما لا يحصى الا الله تعالى، ولما عادوا خرج الملك الظاهر من دمشق لتلقيهم في ناذ ذي الحجة وجاز بقارا (٢) في سادسه فأمر بنهبها وقتل من فيها، وسبب ذلك ان بعض ركابية الديار المصرية خدم مع الطواشي مرشد وخزي معه عند عودته من مصر الى حماة فحصل له مرض فانقطع بالعيون قرية من قارا (٣) وامسى عليه المساء فأتاه نفران من اهل قارا (٣) وحملاه الى قارا (٣) ليمرضاه فبقى عندهما ثلاثة ايام فعوفى فأخذاه تحت الليل ووصلاه به الى حصن الاكراد وباعاه بأربعين ديناراً سورية واتفق توج بعض تجار دمشق الى حصن الاكراد لمشتري اسراء فاشتراه في الجمل واتفق انه خدم بعض الاجناد وخرج صحبته، فلما حل ركاب الملك الظاهر بقارا (٣) حضر الركابي مجلس الاتابك وانهى اليه صورة حاله فسير معه جاندارية فطوق عليها فصادف احدهما يباب الختان فحمل الى الاتابك فدخل الاتابك على الملك الظاهر وقص عليه القصة فأمر

(١) النجوم « الدريد » (٢) بلا تخط في الاصل - ك وفي النجوم « اخته »

(٣) قارا كانت تسمى اكثر سكانها نصارى - ك وفي النجوم (ج ص ٧٤) « قارة »

باحضارهما حضرا وتقابلا فانكر القارى فقال الركابي اعرف داره  
وما فيها، فلما سمع اعترف وقال ما انا وحدي افعل هذا بل جميع من ١٢٨ / ب  
بقارا (١) يضعله واتفق حضور رهبان من اهل قارا (١) الى باب الدهليز بضياقة  
قبض الملك الظاهر عليهم وركب بنفسه وقصد الديارة التي خارج  
قارا (٢) فقتل من بها ونهبها ثم امر العسكر بالركوب وقصد التل الذي  
ظاهر قارا (١) من الشمال واستدعى ابا العز رئيسها وقال نحن قاصدون  
الصيد فر اهل قارا (١) بالخروج بأجمعهم فخرج منهم جماعة الى ظاهر القرية  
فلما بعدوا امر العسكر فحضرهم وقامهم ولم يسلم الا من هرب واختفى  
بالمغائر والآبار وعصى بالارجة جماعة فآمنوا واخذوا اسرى وكانوا  
الفا وسبعين نفرا ما بين رجل وامرأة وصبي وامهية جماعة الى ابي  
العز رئيسها فاطلقوا له لانه كان خدام السلطان وضيغه في الايام المظفرية  
عند عوده من خلف منهزمي التتر فرعى ذلك له ثم امر بالرهبان الذين  
كانوا قبضوا فوسطوا عن آخرهم وتقدم الى العسكر بنهب قارا (١) فنهبت  
وجعلت كنيسة جامعا ورتب بها خطيا وقاضيا ونقل اليها الرعية  
من التركان قناة الاغنام وغيرهم ثم رحل للقاء العسكر الراجع من  
سبب فالتقى بهم على اقامية وعاد معهم فدخل دمشق والغنائم والاسرى  
بين يديه يوم الاثنين خامس عشر (٢) ذى الحجة وخرج منها طالبا للكرك  
مستهل المحرم ستة خمس وستين .

وفي ذى الحجة دخل رجل الى دار العدل بالقاهرة ويده قصة

(١) تقدم ما فيه آتفا (٢) بهامش الجوم « خامس عشرين » .



وسأل إصالحا الى الامير عز الدين الحلبي فأذن له فلما دخل جرد سكيناً ووثب عليه بفرحه فقام اليه الصارم قيباز المسعودي متولى القاهرة ليدفعه عنه فضربه بالسكين فقتله فنهض الحلبي والوزير وتاج الدين ابن بنت الاعز وهربوا ووثب الجاندارية على الرجل فقتلوه وزعم قوم انه من جهة زين الدين بن الزبير (١) وبحث عن ذلك فلم يعرف له خبر .

وفي هذه السنة امر الملك الظاهر بعمارة جسر بالغور على الشريعة ما بين دامية وقراوا (٢) فشرع فيه وكان المتولى لمهارته جمال الدين محمد بن نهار ومحمد بن رحال والى (٣) نابلس والاعوار ولما تكملت عمارته اضطرب بعض اركانه فخلق الملك الظاهر لذلك واعاد الناس لاصلاحه فتعذر ذلك لزيادة الماء فاتفق وقوف الماء عن جريانه بحيث امكن اصلاح ما يحتاج الى اصلاحه فلما تم اصلاحه عاد الماء الى حاله قيل وقع في النهر قطعة كبيرة مما يحاوره من الاماكن العالية فسكربه وهذا من عجيب الاتفاق .

وفيها سير الملك الظاهر سيلا الى مكة شرفها الله تعالى وكسوة للكعبة الشريفة على العادة بحجة جمال الدين يوسف نائب دار العدل امير الحاج وعادوا الى مصر في العشرين من صفر سنة خمس وستين . وفي هذه السنة هلك هولاءكو بن قاآن بن جنكزخان في

(١) هو يعقوب بن عبدالرفيع وزر من سنة ٦٥٧ الى سنة ٦٥٩ وتوفي سنة ٦٦٨ - لك (٢) هامش التجوم (ج ٧ ص ١٤١) « فراوى » (٣) لعله « والى » .

كوكرك جلك (١) وسنذكره ان شاء الله تعالى وجلس ولده أبغا على التخت مكان ابيه وكتب الى ممالك يعرفهم بجلوسه وسير يغلغا (٢) الى الروم ينضم الدعاء له وطلب السلطان ركن الدين و البروانة فتوجهها بهدية سنية وهنؤه بالملك وطلبوا منه يغلغا (٢) بالبلاد التي كانت في يد آبائه وان البلاد التي خرجت عن ايديهم في ايام السلطان عز الدين وآبائه يسترجعها وكانت سنوب في ذلك التاريخ في يد كمتافوس ملك جانت تغلب عليها في الايام التي وقع فيها الخلف بين عز الدين و ركن الدين في سنة سبع وخمسين فعاد ركن الدين وبقى معين الدين سليمان البروانة مقبلا لقضاء الاشغال فتحدث معه أبغا سرا فقال البروانة هؤلاء بنو سلجوق ما يؤمنوا وربما لركن الدين باطن مع صاحب مصر فقال أبغا قد وليتك نيابة السلطنة بالروم فان تحققت احدا يخالف طاعتي اقله ثم استأذنه في محاصرة سنوب فأذن له وعاد الى الروم واجتمع بركن الدين وعرفه خدمته فشكره على ذلك ثم جمع وحشد ما امكنه وقصد سنوب وهي قلعة

حصينة يحفها البحر من جوانبها وكان مقدم العسكر بها اذ ذاك غضراس / ١٢٩ ب  
الكافر وكان قد عمد الى المساجد فجعلها كنائس، فلما وصل البروانة بالعساكر الى سنوب سير اليغلغا الى غضراس وطلب تسليم البلد فابي فرتب البروانة حوله مراكب فيها المجانيق والمقاتلة وزحف عليها وكان من امراء الروم تاج الدين قليج وبنه وبين البروانة شأن فاتفق انه

(١) اسم الموضع الذي هلك فيه هولاء في تاريخ كزیده جفا تومراغة - ك

(٢) لغة مغلية بمعنى كتاب الامان - ك.

ركب في مركب وزحف على القلعة فارسي به مركبه على طرف النهر فانقلب بمن فيه وغرق الرجالة وخرج الركاب من البحر وكان باب القلعة مفتوحا فخرج غضراس راكبا وقصدهم وحمل على تاج الدين ليطعنه فقتل (١) به فرسه قتلته تاج الدين وهجم القلعة فأخذها فلما استولى البرواناة عليها ادعى أنها فتوحه وكتب الى ابنا والى مخدومه وجميع المجاورين بالفتح ونسبه الى نفسه فعظم قدره فاستشعر منه ركن الدين واستشعر هو ايضا منه وحصل بينهما باطن اوجب انه اوسع الحيلة في قتل ركن الدين على ما يأتي ان شاء الله في سنة ست وستين .

وفيهما جمع أرى جرل اخوريدا فرنس وقصد جزيرة صقلية وحارب الانبرور ملكها على مدينة سرقوسة فهزم عسكره وقته في المصاف واستولى على جزيرة صقلية .

### فصل

وفيهما توفي ابراهيم بن عمر بن خضر بن محمد بن فارس بن ابراهيم بن احمد ابو اسحاق رضى الدين المضرى الواسطى البرزى التاجر المعروف بابن البرهان مولده بواسط سنة ثلاث وتسعين وخمسة مائة سمع صحيح مسلم بنيسابور على ابي الفتح منصور بن عبد المنعم (٢) الفراوى وحدث به مرارا عدة بدمشق ومصر والقاهرة واليمن وذكر انه سمع من ابي الحسن المؤيد بن محمد الطوسى (٣) واجاز له جماعة كثيرة، وكان شيخا صالحا دينا حسن الشكل من اكابر التجار الممولين المعروفين باخراج الزكاة

(١) لعله فقطر (٢) توفي سنة ٦٠٨ - ك (٣) توفي سنة ٦١٧ - ك .

على وجهها وكان له صدقات وبر وعنده سكون وخشوع وكان ١٣٠/ الف  
يقال ان معه اربعين الف دينار فكان يخرج من الزكاة في كل سنة  
الف دينار غير ما يتصدق به على وجه التبرع وجميع ما يكتسبه ينفقه  
على نفسه وفي الطاعات والقرب ورأس المال بحاله لا ينقصه ولا يزيده  
وكانت وفاته في حادى عشر شهر رجب بالا سكندرية ودفن بين  
الميناوين رحمه الله، وبرز بضم الباء قرية من عمل واسط .

احمد بن سالم بن ٠٠٠٠ (١) ابو العباس جمال الدين المصرى النحوى كان  
بداية امره فقيرا مجردا مزهدا مع فضيلته التامة واقام بحلب مدة ثم  
قدم دمشق وتصدر لاقراء النحو بالمدرسة الناصرية وبمقصورة الحنفية  
الشرقية بجامع دمشق وتأهل بآبنة الشيخ زين الدين ابراهيم بن احمد بن  
ابى الفرج الحنفى (٢) امام المقصورة المشار اليها واولدها اولادا وتوفى  
الى رحمة الله تعالى في ثاى عشر شوال بدمشق ودفن بمقابر بساب  
الصغير رحمه الله وتوجع زين الدين المذكور لوفاته وحزن لفقده كثيرا  
فكتب اليه بدر الدين يوسف بن الحنفى (٣) :

عزاءك زين الدين فى الذهاب الذى بكتبه بنو الآداب مثنى وموحدا  
همو فارقوا منه الخليل بن احمد وانت فقارقت الخليل واحمدا  
وكان الشيخ احمد المذكور حسن العشرة كريم الاخلاق كثير  
التواضع لين الجانب وافر الدين مشاركا فى كثير من العلوم مستملا

(١) ياض فى الاصل ولا ياض فى النجوم (٢) ابراهيم بن احمد هذا توفى سنة ٦٧٧ -

ك (٣) هو فيا اطن يوسف بن عبد الله بن محمد بن عطاء المتوفى سنة ٦٩٧ - ك .

ب علم النحو والعربية واتفق به جماعة كثيرة رحمه الله .

احمد بن عبد الله بن شعيب بن محمد بن عبد الله ابو العباس جمال الدين التميمي الصقلي ثم الدمشقي قرأ القرآن الكريم على الشيخ علم الدين السخاوي (١) رحمه الله وسمع الكثير وحدث وكانت عنده كتب كثيرة نفيسة واصول حسنة وكان في عنفوان شبابه قد تزوج ابنة الشيخ ب ١٣٠ / علم الدين السخاوي واولدها وتوفيت هي والولد فلم يتزوج بعدها وكان شديد الشغ على نفسه كثير التقير عليها مع الجدة الوافرة، ولما حصل له المرض الذي مات فيه تمرض في بيته بالمدرسة العزيزية وبقى مضطجعا (٢) ولا يمكن احدا من دخول البيت لحوفه على ما فيه ووقف داره على فقهاء المالكية واوصى لهم بثلث ماله فنفذت وصيته وتوفي في ليلة خامس جمادى الاولى اورابه ودفن من الغد بسفح قاسيون رحمه الله وهو في عشر السبعين واحتاط ديوان الحشر على تركته وبيعت كتبه النفيسة التي كان يشح برؤيتها على ارباب الجاهات بأبخس الاثمان ولم يوف ثمن اكثرها جملة كافية انشد الجلال المذكور لنفسه اولغيره :

نحن الكلعديون لانا تلى في ذم من اطعمنا اوسق  
سيان من اطعمنا حبة في الذم او اطعمنا اوسقا

ايدغدى بن عبد الله الامير جمال الدين العزيزي سمع وحدث وكان اميرا كبيرا عظيم القدر مشهورا بالشجاعة والكرم والديانة والحشمة وسعة الصدر وكبر النفس وعلو الهمة كثير الصدقات والبر (١) هو على بن محمد بن عبد الصمد توفي سنة ٦٤٣ - ل (٢) كذا .

والمعروف وللفقراء والمشايخ اصحاب الزوايا وارباب البيوتات عليه من الرواتب في كل سنة ما يزيد على مائة الف درهم والوف كثيرة ارادب قح هذا غير ما يتصدق به ويطلقه في بسط<sup>(١)</sup> السنة مما هو في غير حكم الراتب المستقر وكان مقتصدا في ملبسه لا يتعدى لبس ثياب القطن من القماش الهندي والعلبكي وغيره مما يباح ولا يكره لبسه، وحكى لى بعض الناصرية قال لما دخلنا الديار المصرية اتفق ان بعض الامراء الاكابر عمل سماعا وحضر بنفسه الى الامير جمال الدين رحمه الله ودعاه فوعده بالمضى اليه والحضور عنده فلما كان العشاء الآخرة مشى ونحن معه جماعة من خواصه ومماليكه الى دار ذلك الامير فلما دخل

وجد في الدار جماعة من الامراء جلوسا في ايوان الدار وجماعة من ١٣١ / الف الفقراء جلوسا في وسط الدار فوقف ولم يدخل وقال لصاحب الدار وللامراء اخطأتم فيما فعلتم كان ينبغي ان تقعد الفقراء فوق واتم في ارض الدار ولم يجلس حتى تحول الفقراء الى مكان الامراء والامراء الى مكان الفقراء وقعد هو ونحن بين الامراء، فلما غنى المغاني<sup>(٢)</sup> قام احدهم والدف بيده ودار على الجماعة لينقطوه<sup>(٣)</sup> وهذه كانت عادة المغاني<sup>(٢)</sup> في سماعات الديار المصرية فلما رآه الامير جمال الدين اتهره وقال و اللانت في الحلق و اشار الى خازن داره فوضع في الدف كيسا فيه الف درهم فلما رقص اجمع دارينهم ورمى على المغنى بتلظاته وهو ابيض قطن بعلبكي ما يساوى عشرين درهما فرمى سائر مماليكه

(١) لعله وسط (٢) لعله المغنى (٣) لعله ليعطوه .

بناطيقهم موافقة له وقيمتها فوق ثلاثة آلاف درهم ثم دار في النوبة الثانية ورعى على المغنى منديله وهو ايض كنان يساوى درهمين فرمى سائر اصحابه مناديلهم وفيها ما هو بالذهب وغيره ولعل قيمتها فوق الف وخمسمائة درهم فحسبت ان المغاني (١) حصل له منه ومن غلبانه في تلك الليلة قريب ستة آلاف درهم ولما عزم العزيزية على قبض الملك المعز اطلعوا الامير جمال الدين فلم يوافقهم ونهاهم عن ذلك وعرفهم ما يترتب عليه من المفاسد وان ضرر هذا العزم يلحقهم دون الملك المعز ولم ير الامير جمال الدين ان يشى بهم الى الملك المعز وبلغ المعز ما عزموا عليه وعلم العزيزية انه علم وهو وم في الميدان للعب الكرة في العشر الاوسط من شهر رمضان سنة ثلاث وخمسين فهربوا على حية والمشار- اليه فيهم الامير شمس الدين آقش البرلى واما الامير جمال الدين فلم يهرب لعله براءة ساحته فساق الملك المعز الى قريب خيمة الامير جمال الدين فخرج اليه فأمر بقبضه وسيره الى قلعة الجبل فاعتقل بها مضيقا عليه فلما تحقق راءة ساحته وسع عليه وتركه في ١٣١/ب الاعتقال مكرما مرفها وكان ذنبه عنده كونه لم يطلعه على ما عزم عليه اصحابه واذن لأهل الامير جمال الدين ان يحملوا عليه (٢) الطعام والشراب والملابس وكل ما يحتاج اليه ثم اظهر موته واخفى خبره بالكلية فلما وقع الصلح بين الملك الناصر صلاح الدين يوسف وبين الملك المعز بسفارة الشيخ نجم الدين الباذراني (٣) وتوجه الشيخ نجم الدين المذكور

(١) تقدم آقا (٢) لعله اليه (٣) صوابه البادراني وقد تقدم .

الى الديار المصرية طلب من الملك المعز الافراج عن الامير جمال الدين فقال له الملك المعز ما بقى المولى يراه الا فى عرصات القيامة اشارة الى انه قد مات ولم يكن مات بل كان فى قاعة بقلعة الجبل وعليه الملبوس الفاخر والملك المعز يدخل اليه فى بعض الاوقات ويلعب معه بالشطرنج ولم يزل الامير على ذلك حتى قتل الملك المعز وجرى ما اشرنا اليه عند قتله واستمر فى الاعتقال الى ان خرج الملك المظفر سيف الدين قطز رحمه الله لقتال التتار فى سنة ثمان وخمسين، فلما من الله سبحانه وتعالى وكسرم كتب الى النواب بالديار المصرية بالافراج عنه وتجهيزه اليه فافرج عنه وسير اليه فلقبه فى الطريق وقد خرج من دمشق فصادمه واجتمع به الامير ركن الدين البندقدارى واطلعه على شىء مما عزم عليه فاغظ له فى الجواب ونهاه عن ذلك وصده بكل طريق وقال له لو كان للملك المظفر فى عنقي يمين لاخبرته بذلك واطلعه عليه فاياك اياك ان تقع فى ذلك فأظهر له الاصغاء الى قوله وفعل ما كان عزم عليه من قتل الملك المظفر رحمه الله، ولما استقل بالسلطنة عظم الامير جمال الدين فى عينه ووثق به وسكن اليه وكان عنده فى اعلى المراتب واعطاه اقطاعا عظيما وكان يرجع الى رأيه ومشورته فى الامور الدينية وما يتعلق بالقضاة والعلماء والمشايخ وارباب الخرق فانه لم يكن يعدل عن رأيه فى ذلك البتة وجهزه فى هذه السنة الى بلاد سويس والساحل مقدما على طائفة من الجيش والامير سيف الدين قلاون الألفى مقدما على طائفة اخرى فاغاروا وغنموا وقتلوا وسبوا واسروا وفتحوا حصونا كثيرة وعادوا ١٣٣٢/الف



في شهر رمضان واجتازوا بعلبك وكان يتنا وبين الامير جمال الدين رحمه الله محبة ومعزة ومودة فحضر الى مسجد الحنابلة و اشار الى بانه يريد الدخول الى الحمام فادخلته اليه فلما خرج دفع الى الحامي جملة كثيرة من الدراهم وجمع يتنا وبين الامير سيف الدين قلاوون رحمه الله في تلك الدفعة فحصلت المعزة به من ذلك التاريخ ثم توجه الى صفد و باشر الحصار بنفسه وكان في غزوات الكفار يبذل جهده و يتعرض للشهادة فخرج عليها وبقى مدة و الم الجراحة يتزايد و حمل الى دمشق فتمرض بها الى ان درج الى رحمة الله تعالى و ختم الله اعماله الصالحة بالشهادة و توفاه الى رضوانه ليلة عرفة و دفن في مقبرة رباط الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله بسفح قاسيون، وكان في محبة الصالحاء والعقراء والاعتقاد فيهم والبر بهم والتواضع لديهم اوحد عصره رحمه الله .

جلدك بن عبد الله ابوالجود الرومي الفارسي كان اميرا جليلا فاضلا خيرا بالسياسة وله فظم جيد وتولى عدة ولايات وكان مشكور السيرة وتوفي بالقاهرة في سابع عتشر شوال و دفن بالقراة رحمه الله .

الحسن بن سالم بن الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن الحسن بن احمد

١٣٢/ ب ابن الحسين ابن مصري ابو المواهب بهاء الدين التلخي الدمشقي مولده سنة اربع وتسعين وخمسمائة تخميناً سمع من عمر بن طبرزد و ابن اليمن الكندي وغيرهما وحدث وكان من اعيان العدول الرؤساء والصدور الامثال وبيته معروف بالحديث والتقدم والرئاسة والتبلي، وتوفي في رابع

رابع صفر بدمشق ودفن بسفح قاسيون رحمه الله .

عبد الرحمن بن سالم بن الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن الحسن  
ابن احمد بن الحسين بن صصرى ابو محمد شرف الدين التغلبى مولده سنة  
احدى وتسعين وخمسمائة تخميناً بدمشق ، سمع من عمر بن طبرزد وحنبل  
والكندى وغيرهم وحدث وكان من الرؤساء المتعنين وذوى الثروة  
والوجاهة وتولى عدة مناصب جليلة بدمشق وبيته معروف بالعدالة  
والرواية وتوفى فى حادى عشر شعبان بدمشق ودفن بسفح قاسيون  
رحمه الله .

على بن الحسين بن محمد بن الحسين بن زيد بن الحسن بن مظفر  
ابو الحسن الحسينى الارموى الاصل المصرى المولد والدار ومولده سنة  
ثلاث وستمائة سمع وحدث وتولى نقابة الاشراف بالديار المصرية مدة  
وتوفى بالقاهرة فى الحادى والعشرين من صفر ودفن من الغد  
رحمه الله .

محمد بن عبد الجليل بن عبد الكريم ابو عبد الله جمال الدين الموقانى  
الاصل المقدسى المولد الدمشقى الدار والوفاة ، سمع الكثير وكتب  
وحدث وكان يعانى مشترى الكتب النفيسة للارتفاع والمتحرر وكان  
عنده يقظة ومعرفة وادب وفضيلة وكان يشتري الاشياء المستحسنة من  
كل نوع ظريف وتوفى فى حادى عشر ذى القعدة ودفن بسفح قاسيون  
رحمه الله وهو فى عشر السبعين تقريبا اهدى الى الامير جمال الدين ابى  
الفتح موسى بن يغمور رحمه الله كتابا وموسى وكتب مع هديته :

بعثت بكتب نحو مولى قد اغتدت كتابه يز هو بها الغور والتجد  
واهديت موسى نحو موسى فلا تغل بشريكه فى اللفظ قد اخطأ العبد  
فهذا له حمد ولا فضل عنده وذاك له فضل وليس له حمد  
وظاهر الحال ان هذه الايات لسعد الدين محمد بن العربى (١) فان  
الجمال لم يكن له يد فى النظم والله اعلم ، وطلب الشيخ نجم الدين الباذرانى (٢)  
رحمه الله من الموقانى صحاح الجوهرى فكتب اليه من نظم سعد الدين :  
ما كان من كتبى نفيسا بعته ادكنت انت من النجوم المشتري  
والبحر انت وقد اتيتك قاصدا فاطلق بفضلك (٣) صحاح الجوهرى  
ومن المسوب اليه ايضا :

١٣٣ / الف

لذيذ الكرى مذكرا قرا فارق الجفنا وواصل قلبى بعد بعدهم الحزنا  
فما رحلوا حتى اسباحوا قفوسنا كأنهم كانوا أحق بها منا  
ولو لا الهوى العذرى ما انتقاد للهوى نفوس رأت فى طاعة الى (٤) ان تقى  
محمد بن منصور بن احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن منصور بن  
محمد بن الفضل بن الحضرمى ابو عبد الله المالكي العدل ، سمع الحديث  
وحدث بالثغر وكان ظريف الشكل حسن المحاضرة يحفظ كثيرا من  
الادبيات والاناشيد ، قال ابو المظفر مصور ابن سليم (٥) انشدنا محمد بن  
الحضرمى بالاسكندرية قال انشدنا صاحبنا الشرف ابو محمد عبد الملك بن

(١) هو محمد بن محمى الدين محمد بن العربى توفى سنة ٦٥٣ - ك (٢) تقدم ما فيه  
آها (٣) لعله سقط لفظ « لى » (٤) كذا (٥) توفى سنة ٦٧٣ وله ترجمة فى هذا  
الكتاب - ك .

عتيق الشاعر لنفسه في البحر :

يا قوم ما بال لَج البحر في قلق كأنه من فراق الحب في فرق  
تراه يخشى وقد وافيت ساحله من بحز (١) دمي ان يغشاه بالفرق  
قال ابوالمظفر قال وانشدنا لنفسه يصف شقائق النعمان :

لله زهر شقيق حين رمت له وصفا تقاصر تعبيرى وتحيرى  
كأنه وجنات الغيد قد نقطت بالمسك من تحت اطراف المواسير  
توفي محمد بن الحضرمي رحمه الله في يوم الاحد العشرين من  
جمادى الاولى من السنة المذكورة وصلى عليه ودفن بين الميناون بغر  
الاسكندرية .

هولاكو بن قاآن بن جنكزخان ملك التاركان من اعظم ملوك  
التار حازما شجاعا مدبرا ذا همة عالية و سطوة عظيمة ومهابة شديدة ونهضة  
تامة وكفاية بالغة واستقلال بتدبير الممالك والاقاليم وخبرة بالحروب  
وافتح المعادل والحصون ومحبة في العلوم العقلية من غير ان يتعقل  
منها شيئا البتة واستدعى اليه من العلماء كالمؤيد العرضي والتقي على الحديث (٢)  
وابن طليب وغيرهم وجمع حكماء مملكته وامرهم ان يرصدوا الكواكب  
ويحققوا امرها ولم يكن في ملوك التتر من يضاهيه في ذلك ولا يدانيه  
وكان واسع الصدر يطلق الكثير من الاموال والبلاد بما يشع التتر  
بمتله فان الغالب عليهم الشح وكان على قاعدة المغل في عدم تقيد بدين  
او ميل اليه وانما كانت زوجته طغر خاتون قد تنصرت فكانت تعضد

(١) الاصل «بحور» (٢) الاصل «الجلديتي-ك» .

النصارى و تقيم شعارهم بتلك البلاد التى استولى عليها وكان سعيدا فى حروبه وحصاراته لم يرم امرا الا ويسهل عليه ولم يتعذر وحصل فى قلوب الناس كافة من الرعب منه ما اوجب انقيادهم اليه او هربهم بين يديه فطوى البلاد واستولى على الممالك والاقاليم فى ايسر مدة ففتح بلاد خراسان واذريجان وفارس وعراق العجم وعراق العرب والشام والجزيرة والموصل وديار بكر والروم والشرق وغير ذلك من البلاد وهزم جيوشها و اباد ملوكها ، وكانت وفاته فى هذه السنة بكونكر جلجك وقيل ان وفاته كانت فى سابع ربيع الآخر سنة ثلاث وستين وستمائة يولد مراغة ونقل الى قلعة تلا فدفن بها وبني عليه قبة و وكل به ولد الكانونين (١) وكان هلاكة بعلة الصرع فانه كان حصل له منذ قتل الملك الكامل صاحب ميا فارقين رحمه الله الصرع فى كل وقت فكان يعتريه فى اليوم الواحد المرة والمرتين والثلاث ولما عاد من كسرة بركة فى المحرم اقام بجمع العساكر وعزم على العود فزاد به الصرع ففرض ولم يزل ضعيفا نحو شهرين وهلك فاحضروا موته و صبروه وجعلوه فى تابوت من خشب وقيل انهم لم يدفنوه بل علقوا تابوته بسلاسل فى قلعة تلا من اعمال سلباس ثم اظهروا موته وكان ولده أبغا فى بلد باينغز (٢) فى مقابلة برق فسير اكابر المقدمين فى طلبه فلما حضر اجلسوه على الثخت مكان ابيه وكتب الى ممالكهم يعرفهم بجلوسه واستقامة الامر له ، وخلف ١٣٤ / الف هولواكو من الاولاد سبعة عشر ذكرا غير البنات وهم ابغا المذكور ملك

(١) سماه ابن القوطى ايلكانونين - ك (٢) كدا فى الاصل والمراد بادغيس - ك .

الامر بعده ويشموط (١) وهو الذي كان تولى حصار الملك الكامل رحمه الله بما فارقين وسن (٢) وتكشى وهو سفاك للدماء جبار كثير القتل واجاى ويستر (٣) ومنكوتر وهو الذى قدم بالعساكر والجحافل الى الشام فى سنة ثمانين وستائة ومن الله تعالى بالنصرة عليه ظاهر حمص والله الحمد وبأكودر وارغون ونغلى دمر (٤) واحمد وهو الذى ملك البلاد بعد ابنا وكان مسلها حسن السيرة والباقون صغار لم تحقق اسمائهم وكان تقدير عمر هولاء وقت وفاته فوق الستين سنة اهى فيها من الامم ما لا يحصىه الا الله تعالى، حكى القاصى سراج الدين الارموى (٥) رحمه الله انه توجه الى هولاء رسولاً من جهة صاحب الروم بعد اخذه بغداد قال سراج الدين فلما دخلت عليه وجدت حوله صبياً صغيراً يلعب فلما وقعت عيني على الصغير اخذ بمجامع قلبي ولم استطع كف بصرى عنه فلما رأى ذلك مى هولاء قال للترجمان قال له تعرف هذا الصبي من هو قال سراج الدين فلما قال لى الترجمان ذلك قلت لا قال فلم تديم النظر اليه فقلت اجد فى نفسى الميل اليه من غير اختيار مى فقال هذا ولد الخليفة قال سراج الدين فقامت قائماً وقبلت قدمي ذلك الصغير فقال هولاء للترجمان عرفه اتنا قد اشناه من يؤدبه بأداب المسلمين ويعلمه دين الاسلام ولم ندخله فى دين المغل .

(١) النجوم (ج ٧ ص ١٢١) « اشموط » (٢) كذا فى الاصل وفى النجوم « تمشين » (٣) النجوم « تسز » (٤) النجوم « تغلى تمر » (٥) هو ابو الساء محمود ابن ابي بكر بن احمد توفى سنة ٦٨٢ ك .

قال سراج الدين قنلت ما ناسب من الشكر له على ذلك وتحققت رجحان عقله .

### السنة الخامسة والستون وستائة

دخلت هذه السنة والخليفة والملوك على القاعدة المستقرة في السنة الحالية .

#### متجددات الاحوال

في غرة السنة خرج الملك الظاهر من دمشق متوجها الى الديار المصرية فلما وصل الفوار عرج منه الى الكرك وسار العسكر والثقل الى غزة مع الامير شمس الدين آق منقر الفارقاني ونزل الملك الظاهر بركة زيزا في الثامن منه وركب ليتصيد فكبا به الفرس فانكسر نخذه ١٣٤ / ب فاقام بالبركة يعالج نفسه حتى قارب الصحة وتماثل فركب في محفة وسار الى غزة فوصلها غرة صفر ثم سار فنزل مسجد التبن فأقام به يعالج نخذه حتى امكنه الركوب ودخل القاهرة من باب النصر وقد زينت فشقها وخرج من باب زويلة وصعد القلعة يوم السبت سادس ربيع الاول .

وفي ثامن عشره اقيمت الجمعة والخطبة بالجامع الازهر بالقاهرة وهذا الجامع بنى لما بنيت القاهرة لاقامة الجمعة فلما بنى الحاكم الجامع الانور نقل الخطبة اليه وبقي الجامع الازهر تقام فيه الصلوات الخمس فقط فلما عمر الحلبي داره الى جانبه رمه ويضنه وعمل فيه منبرا ومقصورة فتنازع الناس في جواز الجمعة فيه وكتب في ذلك فتاوى فمن منع الجواز (٤٥) ٣٦٠

الجواز القاضى تاج الدين ابن بنت الاعز وجماعة ومن اجازها الشيخ شمس الدين الحنبلى (١) وجماعة فعمل بقول من جوز ذلك وحضر الصلاة صاحب وجماعة كثيرة من العلماء والامراء .

وفى فيها ورد الملك المنصور صاحب حماة الى القاهرة فخرج الملك الظاهر لتلقيه واحتفل به فسأل التوجه الى الاسكندرية فأجيب وسير معه الامير شمس الدين الفارقانى وتقدم الى شمس الدين بن باخل متولى الثغرأن يحمل اليه فى كل يوم من بيت المال مائة دينار وان ينسج له فى دار الطراز ما يقترحه وينفق عليه من بيت المال ايضا .

وفىها شرع فى بناء جامع الحسينية فى ميدان قراقوش فى منتصف جمادى الآخرة والمتولى لذلك صاحب بهاء الدين وعلم الدين سنجر المسرورى (٢) متولى القاهرة اذذاك فبنى احسن بناء وزخرفت جهة القبلة وعمل على جهة المحراب قبة عظيمة وتمت عمارته فى شوال سنة سبع وستين ورتب به امام حنفى ووقف عليه حكر مابقى من الميدان .

١٣٥ / الف

وفى يوم السبت العشرين من جمادى الآخرة توجه الملك الظاهر الى الشام وصحبته صاحب حماة عازما على عمارة صفد واستصحب معه البنائين والتجارين فاقام عليها مدة ووصله لخبر بأن طاقة من التار قصدت اليرة فسار مبادرا الى دمشق فبلغه عودهم فعاد الى صفد وعمر الباشورة وجدد فى القلعة ابراجا ثم رحل عنها وقصد الكرك .

(١) هو محمد بن ابراهيم بن عبد الواحد الجماعلى المتوفى سنة ٦٧٦هـ ك (٢) لعنه المنصورى كما فى النجوم .



وفي تاريخ خروجه من الديار المصرية الى الشام وصل فارس الدين  
آقوش عاتدا من الرسالة التي كان توجه فيها سنة احدى وستين  
الى بركة فاستولى عليه وعلى من معه واعاقه مدة ثم افرج عنه بعد ان  
اخذ جميع موجوده .

وفي شعبان ولى الخطابة بمصر عز الدين بن الشهاب بحكم وفاة  
خطيبها شرف الدين عبد القادر الطوخي وولى قضاء القضاة بالقاهرة  
والوجه الشرقي تقي الدين محمد بن الغلسين بن زرین في التاسع من شعبان  
وولى القضاء بمصر والوجه القبلي محي الدين ابو محمد عبد القادر بن قاضي  
القضاة شرف الدين محمد المعروف بابن عين الدولة الاسكندري وولى  
النظر في ديوان الاحباس تاج الدين علي بن القسطلاني (١) وولى تدريس  
الشافعية بالمدرسة الصالحية صدر الدين بن قاضي القضاة تاج الدين وولى النظر  
في الخانكاه الشيخ شمس الدين الحنبلي وفوض النظر في مدرسة الشافعي رضى  
الله عنه بالقرافة لبهاء الدين علي بن عيسى (٢) نيابة عن صاحب غفر الدين بن  
الوزير بهاء الدين وهذه المناصب جميعها كانت بيد تاج الدين خلا الخطابة .  
وفي ثامن ذى القعدة توجه الامير عز الدين الحلبي الى الحجاز  
وباشر نيابة السلطنة بالديار المصرية (٣) الخازندار .

وفي يوم الثلاثاء رابع عشر ذى الحجة وصل الملك الظاهر من  
الشام الى القاهرة وفي العشرين منه امر بتسمير جماعة كانوا محبوسين  
(١) هو علي بن احمد بن علي توفي سنة ٦٦٥ - ك (٢) ولد سنة ٦١٣ وتوفي سنة  
٧١٠ - ك (٣) في الاصل القاهرة والتصويب في الهامش .

بخزاة البنود منهم الملك الاشرف بن شهاب الدين غازي والتاصح  
ضامن بلاد الواحات وغيرهما .

١٣٥/ب

وفيهما توفي بركة ملك التتار وقام مكانه منكوتمر بن طغان بن  
صرطق بن باتو بن تولى بن جنكزخان فجمع عساكره وقدم عليها مقدما  
وسيره الى بلاد ابغا فجمع ابغا عساكره وساق الى ان نزل على نهر  
كور واحضر المراكب والسلاسل وعمل جسرين على النهر وعدا  
الى جهة منكوتمر ومازال سائرا حتى نزل على النهر الايض فعدا  
منكوتمر بعساكره من تماخي وشروان وهما جبلان ومازال الى ان  
وصل الى النهر الايض ونزل من الجانب الشرقى وعسكر ابغا في  
الغرب ولبسوا آلة الحرب وترأسلوا وبعد ثلاث ساعات من النهار  
حرك ابغا كوساته وقطع النهر الايض وحمل على منكوتمر وكسره  
ولم يزل في طلبه والسيف يعمل الى جلي تماخي وشروان فرد عسكر  
منكوتمر الى عسكر ابغا فلم يتحرك ابغا وثبت لهم ولم يزالوا كذلك  
الى العشاء الآخرة وهرب منكوتمر الى بلاده ورجع ابغا بعد ان  
كسب كسبا عظيما وعدا من الجسور المنصوبة ونزل على نهر كور  
وجمع كبراء دولته وشاورهم على عمل سور من خشب على نهر كور  
فقالوا مصلحة فقام وقاس البحر من حد تفليس الى حد كيسي  
فكان جزء كل مقدم مائة فارس عشرين ذراعا بالعمل فقام السور  
في سبعة ايام ورحل ونزل حاجي وعان وبلغان فشتى تلك السنة  
هناك .

## فصل

وفيهما توفي اسحاق بن خليل بن فارس ابو يعقوب كمال الدين الشافعي المعروف بالسقطي كان قهها عالما فاضلا عارفا بالمذهب اشتغل على الشيخ نغر الدين ابن عساكر (١) وغيره واقى ودرس وسمع وحدث تولى الحكم بزمانه وناب في الحكم بدمشق مدة اخرى وتوفي بدمشق في العشرين من شهر رجب وهو في عشر الثمانين ودفن بسفح قاسيون رحمه الله .

اسماعيل بن محمد بن ابي بكر بن خسرو الكوراني الشيخ الصالح توفي بمدينة غزة وهو قافل من الديار المصرية الى القدس الشريف ودفن بظاهرها وكانت وفاته في الثاني والعشرين من شهر رجب وكان من المشايخ المعروفين بالزهد والورع والعبادة والجد والعمل منقطعا عن الناس مؤثرا للتخلي مشغلا بنفسه وعبادة ربه والاقبال على آخرته كثير التحري في ملبسه ومأكله ومشربه يسأل العلماء عما يشكل عليه من امر دينه قل ان يوجد مثله في زمانه رحمه الله .

بركة بن تولى بن جنكز خان ملك التار وهو ابن عم هولاءكو المقدم ذكره وبلاده متسعة جدا وهي بعيدة عنا وله عساكر عظيمة وافرة العدد وملكته تفوق ملكه هولاءكو بكثرة البلاد والعساكر والاموال لكن جند هولاءكو استغنوا بما نهبوه من الاقاليم التي استولوا عليها وكان بركة يميل الى المسلمين كثيرا ويظم اهل العلم ويعتقد في الصلحاء من المسلمين ويتبرك بمشايخهم ويرجع الى اقوالهم وكتبتهم

(١) هو ابو منصور عبد الرحمن بن محمد بن الحسن التوفي سنة ٦٢٠ - ك .

عنده مسموعة وحرمتهم في ممالكه وافرة وكان اعظم اسباب لوقوع الحرب بينه وبين هولاء كون هولاء قتل الخليفة المستعصم بالله وكان يميل الى مودة الملك الظاهر ركن الدين ويعظم رسله وكان جماعة من اهل الحجاز يتوجهون اليه فيبرهم ويعطيهم المال الكثير ويبالغ في احترامهم والاحسان اليهم وكان قد اسلم هو وكثير من جنده والمساجد الحيام (١) المحمولة معه ولها الاثمة والمؤذنون ومتى نزل في مكان ضربها واقامت فيها الصلوات الخمس وكان شجاعا جوادا حازما عادلا حسن السيرة في رعاياه يكره الاكثار من سفك الدماء والافراط في خراب البلاد وعنده رافة وحلم وصفح وتوفي بيلاده في هذه السنة وهو في عشر الستين وقام مكانه منكوتر بن طغان بن صرطق بن باتوبن تولى ابن جنكز خان وعند ما استقل بالملك جمع عساكره وقدم عليها مقدما سيره الى بلاد ابغا بن هولاء .

الجنيد بن عيسى بن ابراهيم بن ابى بكر بن خلكان ابو القاسم ظهير الدين الزرزارى الاربلى الشافى ، مولده سنة ثلاث وتسعين وخمسائة باريلى في شهر صفر سمع من ابن طبرزد وحنبل وغيرهما ١٣٦ / ب وحدث وولى عدة جهات وكان مشكور السيرة فيما يتولاه عدلا امينا ضابطا وعنده رياسة ومكارم اخلاق ولين جانب وحسن عشرة ومحاضرة حسنة وعنده فضيلة وادب وتوفى في الرابع والعشرين من شوال بدمشق ودفن من الغد بسفح قاسيون رحمه الله .

(١) الاصل «الحام» .

الحسين بن عزيز بن ابي القوارس ابو المعالي (١) الامير ناصر الدين  
 القيمري كان من اعظم الامراء واجلهم قدرا واكبرهم شانا وله المكاة  
 المكينة والوجاهة التامة والكلمة النافذة والاقطاعات الجلية وكان شجاعا  
 كريما عادلا حازما رئيسا كثير البر والصدقة وهو الذي سلم دمشق  
 والشام الى الملك الناصر صلاح الدين يوسف بعد قتل الملك المعظم  
 توران شاه وكان هو واقاربه معظم عسكر الشام في الايام الناصرية وكان  
 الملك الظاهر ركن الدين قد اقطعه اقطاعا جيدا وجعله مقدم العساكر  
 بالساحل قبالة الفرنج فتوفي به مرابطا في يوم الاحد ثالث عشر ربيع الاول  
 وعمل عزائه بجامع دمشق يوم الجمعة ثامن عشر الشهر المذكور وهو  
 الذي عمر المدرسة المعروفة به بناحية مأذنة فيروز وهي من اجل مدراس  
 دمشق واحسنها وعمل على بابها ساعات لم يسبق الى مثلها قيل انه غرم  
 عليها ما يزيد على اربعين الف درهم وكان على الهمة يضاى الملوك في  
 موكبه وتجمعه وكثرة غلباته وحاشيته وخيوله ويوتاته وما يجرى هذا  
 المجرى رحمه الله تعالى، ووالده الامير شمس الدين عزيز كان جليل القدر  
 وكان الامير ناصر الدين كثير العقل والمداواة والاحتمال سمع مرة  
 بعض الامراء الاكراد يقع في البحرية ويتقصهم فسيه وانهره فقال  
 ياخوندم اعداؤنا فقال بش ما قلت ليس بيتنا وبينهم عداوة وكلمة  
 الاسلام تجمعنا ونحن وهم شيء واحد واما القوم في خدمة ملك  
 ونحن في خدمة ملك آخر وبين الملكين وحشة كما جرت العادة ان

(١) في الاصل ابو عبدالله وغوته ابو المعالي - ك .

تكون بين بعض الملوك فلو زالت الوحشة من بين الملوك صرنا نحن  
وهم كالتفيس الواحدة وهذا الكلام يدل على عقل كثير وسداد رأى  
وحسن تأن (١) رحمه الله .

عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم بن عثمان بن ابي بكر بن عباس  
ابن محمد ابو القاسم شهاب الدين المقدسى الاصل الدمشقى المولد والدار  
و الوفاة الفقيه الشافعى المعروف بابن ابي شامة مولده فى ليلة الجمعة  
الثالث والعشرين من ربيع الآخر بدمشق سنة تسع وتسعين قرأ القرآن  
والعريّة وتفقه وسمع وحدث واختصر تاريخ دمشق للحافظ ابن  
عساكر وصف فى فنون كثيرة وكان عالما فاضلا متقنا متفتنا عنده  
مشاركة فى كثير من العلوم واستقلال بعضها لكنه كان كثير النض  
من العلماء والاكابر والصلحاء والطن عليهم والتقص بهم (٢) وذكر  
مساوى الناس وثلب اعراضهم ولم يكن بمثابة من لا يقال فيه قدح  
الناس فيه وتكلموا فى حقه وكان عند نفسه عظيما فسقط بذلك من  
اعين الناس مع ما كان عليه من ثلب العلماء والاعيان وذكر ما يشينهم  
به وله نظم متوسط وفيه كثرة وكانت وفاته فى التاسع عشر من  
شهر رمضان سحرا ودفن من يومه بمقابر باب الفراءيس رحمه الله وكان  
ولى فى آخر عمره مشيخة دار الحديث الاشرفية رحم الله واقفها بدمشق  
بعد القاضى عماد الدين عبد الكريم بن الحرساقي (٣) رحمه الله ودرس  
واقى ومن شعره :

(١) الاصل « تأنى » (٢) لعله لهم (٣) توفى سنة ٦٦٢ - ك .

قلت لمن قال الا تشكى ما قد جرى فهو عظيم جليل  
يقيض الله تعالى لنا من يأخذ الحق ويشقى الغليل  
اذا توكلنا عليه كفى بحسبنا الله ونعم الوكيل  
وكان قد وقف معظم كتبه وشرط شروطاً ضيق فيها فوجب  
ذلك الغاء شروطه بالكلية وعدم التقيد بشيء منها، وبالجمله فكان غير  
موفق في معظم حركاته رحمه الله تعالى واياها وسامحه بما نال من اعراض  
المسلمين وتجاوز عنا وعن من تواليفه شرح مدائح النبي صلى الله عليه وسلم  
مجلد، شرح قصيدة الشاطبي مجلدين، مختصر تاريخ دمشق الاكبر خمسة  
عشر مجلداً، المختصر الاصغر خمس مجلدات، الروضتين مجلدين، شرح حديث  
المبعث، تفسير آية الاسراء، ضوء السارى الى معرفة رؤية الباري، المحقق  
من علم الاصول فيما يتعلق بافعال الرسول، كتاب البسملة، مختصر،  
الروضتين، الباعث على انكار البدع والحوادث، كشف حال بني عبيد،  
الواضح الجلي في الرد على الحنبلية، مقدمة في النحو، نظم مفصل الزمخشري  
القصيدة الدامغة للفرقة الزائغة، قصيدتان في وصف افعال الحاج، وذكر  
منازل الطريق من جهة الشام، وغير ذلك .

عبد العزيز بن ابراهيم بن علي بن علي بن ابي حرب ابو الفضل  
مهاجر ابو محمد تاج الدين ويعرف بابن الوالي الموصلية وكان اصلهم  
اجنادا وكان شرف الدين ابراهيم والد تاج الدين المذكور قد ووزر  
لمظفر الدين صاحب اربل رحمه الله ثم قبض عليه سنة ثمان وعشرين  
وسماته .

واستوزر بعده شرف الدين المبارك بن المستوفى (١) رحمه الله وكان تاج الدين عبد العزيز المذكور رئيسا على الهمة عنده مكارم وعفة وهو مشكور السيرة في ولاياته، حسن التأني في تصرفاته، تنقل في المناصب الجليلة وآخرا ولى وزارة الشام بعد ان صرف عنها عز الدين عبد العزيز بن وداعة الآتى ذكره فقدم دمشق وباشر ما عذق (٢) به من ذلك ولم تطل مدته ودرج الى رحمة الله في هذه السنة بدمشق رحمه الله وقد نيف على الستين سنة من العمر، وقاب تاج الدين عن ابيه ايام تقلده وزارة اربل وسير رسولا غير مرة الى الديوان ببغداد فآكرم وانعم عليه وكان متجملا في زيهِ ومتنعما يتأق في مأكوله وملبوسه ومولده ليلة الاربعاء سابع عشر شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين وخمسةائة قال المبارك بن ابي بكر بن حمدان (٣) انشدى لنفسه :

اذا أمت الآمال كعبة رفدكم فلا عجب ان تتجى بالارغائب  
ومن عذبت منه الموارد اجمعت عليه رجال الوفد من كل جانب  
عبد الوهاب بن خلف بن [محمود] (٤) ابو محمد تاج الدين العلّامى  
الفقيه الشافى المعروف بابن بنت الاعز قاضى القضاة بالديار المصرية  
كان اماما عالما فاضلا متبحرا انتقلت به الاحوال وولى المناصب الجليلة  
كنظر الدواوين والوزارة وقضاء القضاة ودرس بالمدرسة الصالحية  
النجمية للطائفة الشافعية وبالمدرسة المجاورة لصريح الامام الشافى رحمه الله  
(١) توفى سنة ٦٦٢ - ك (٢) لعله معلق (٣) توفى سنة ٦٥٤ وهو مؤلف كتاب  
عقود الجمان في شعراء الزمان - ك (٤) من النجوم .



عليه وبغيرها وتقدم عند الملوك تقدما عظيما وكانت له الحرمة الوافرة  
والمكانة العظيمة عند الملك الظاهر ركن الدين وهو احد العلماء المشهورين  
والرؤساء المذكورين ذا ذهن ثاقب وحس صائب وجد وعزم وحزم  
ورأى شديد مع النزاهة المفرطة وحسن الطريقة وجميل السيرة  
والصلابة في الدين والتثبت في الاحكام وتخير الاكفاء لولاية المناصب  
لا تأخذه في الله لومة لائم ولا يعدل عما يوجب الشرع الشريف  
من الاحكام والناس كلهم عنده في ذلك سواء لا يراعى احدا ولا  
يداهنه ولا يقبل شهادة من يوجب الشرع الشريف التوقف في قبول  
شهادته ومن ارتاب منه اسقطه وكان قوى النفس عالى الهمة ومولده  
في مستهل شهر رجب سنة اربع عشرة وستمائة وتفقه وسمع من أبي  
الفضل جعفر بن ابى الحسن الهمداني (١) وغيره وحدث واقى وكانت  
وفاته في ليلة السابع والعشرين من شهر رجب ودفن من الغد بسفح  
المقطم رحمه الله وكان لقوة نفسه وعظم محله يترفع في قعوده على  
الصاحب بهاء الدين وزير الملك الظاهر ولا يحتفل بأمره فكان ذلك  
يعظم على الوزير ويقصد نكايته فلا يقدر على ذلك ولا يستطيعه ولا يجد  
عليه مطعنا فكان يوم الملك الظاهر ان للقاضي اموالا ومتاجر كبيرة ويقصد  
تقرير ذلك في ذهن الملك الظاهر واتفق ان بعض التجار ورد الاسكندرية  
وذكر لارباب الزكاة مامعه من المتجر والمال وقام بما جرت به  
العادة ثم وجد معه الف دينار غير ما اعترف به فانكر عليه ذلك فقال

١٣٨ / ب

(١) توفي سنة ٦٣٦ - ك .

ماهى لى وانما هى معى ودیعة للقاضى تاج الدين فكتب بذلك الى الوزير فقال للملك الظاهر ليحقق ما قرره عنده فسأل الملك الظاهر القاضى تاج الدين عن ذلك فارأى ان يعترف ليحصل غرض الوزير ولا امكنه ان ينكر لكونها له فقال الناس يقصدون التجوء (١) بالناس ليراعوا (١) وان كانت هذه الالف دينار لى فقد خرجت عنها لبيت المال فاخذت وسهل عليه ذهابها مع كثرة شحه ولا يبلغ الوزير مقصوده منه، وحكى ان الوزير بهاء الدين كان يختار ان يحضر القاضى تاج الدين الى داره ولو عائدا له فاتفق ان مزاجه تغير واقطع عن القلعة اياما وتردد اليه الناس لعيادته ولم يفتقده القاضى تاج الدين فقال له اصحاب الوزير المختصون به لما يعلون من اثار الوزير لحضور القاضى لعيادته يامولانا الصاحب بهاء الدين فى شدة عظيمة وهو منقطع فلو عادته مولانا ما كان به بأس فقال الى يوم الاربعاء وكان من عادته ان يتوجه الى مصر فى كل يوم اربعاء للحكم فيها بنفسه فلما كان يوم الاربعاء واراد التوجه الى مصر سلك الطريق الذى يمر فيها على دار الوزير فلما قرب من الباب اخبر الوزير بحضوره فقام من فراشه ونزل من الايوان متلقيا له فلما دخل وجده فى ارض الدار قائما قال بلغنا انك فى شدة عظيمة وانت تقوم سلام عليكم وعطف راجعا ولم يزد على ذلك .

على بن احمد بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن احمد بن ميمون

(١) كذا .

ابو الحسن تاج الدين القيسى المصرى المالكي المعروف بابن القسطلاني مولده ليلة السابع عشر من جمادى الاولى سنة ثمان وثمانين وخمسائة بمصر، تفقه وسمع من جماعة كثيرة وحدث بالكثير مدة ودرس بالمدرسة المالكية المجاورة للجامع العتيق بمصر وتولى مشيخة دار الحديث الكاملة بالقاهرة الى حين وفاته وكان احد المشايخ المشهورين بالفضل والدين والعدالة وحسن الخلق ولين الجانب ومحبة الحديث واهله والتواضع

١٣٩/ الف والصلاة في الدين وتوفى بكرة السابع والعشرين من شوال بمصر ودفن من يومه بسفح المقطم رحمه الله وكانت جنازته متوفرة الجع .

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عمروك وهو عمرو ابو الفضل بن ابى عبد الله ابن أبى الفتوح بن ابى سعد بن ابى سعيد شرف الدين القرشى التيمى البكرى مولده بالقاهرة سنة تسعين وخمسائة سمع من جماعة واجاز له جماعة وحدث هو وابوه وجده واخوه صدر الدين البكرى تقدم ذكره ونسبه الى الصديق رضوان الله عليه فأغى عن اعادته هنا توفى شرف الدين المشار اليه فى الرابع من المحرم بالقاهرة ودفن من الغد بسفح المقطم رحمه الله .

ملكشاه بن [عبد الملك] (١) شمس الدين الحنفى المعروف بقاضى يسان كان فقيها عالما فاضلا تولى نيابة الحكم بدمشق مدة ودرس بالمدرسة المعينية وكانت وفاته فى سادس عشر صفر بدمشق ودفن بمقار باب الصغير رحمه الله .

(١) يياض فى الاصل والريادة من الجواهر المضئئة (٢/ ١٨٠) - ك .

يعقوب بن نصر الله بن هبة الله بن الحسن بن يحيى بن محمد بن علي  
ابن صدقة ابو يوسف تاج الدين التغلي دمشقي المعروف بابن سني الدولة  
وهو خالي شقيق والدني مولده بدمشق في السابع من جمادى الاولى  
سنة ست وتسعين وخمسمائة سمع من حنبل وغيره وكان من الرؤساء  
العدول تولى عدة مناصب وكان موصوفا بمعرفة صناعة الكتابة وتوفي  
بعلبك وهو ناظرها وماضيف عليها (١) من الاعمال وكانت وفاته في  
العشر الآخر من ذي الحجة ودفن في حجرة الشيخ عبد الله اليونني  
قدس الله روحه وكان تاج الدين سليم الصدر حسن الظن بالفقراء  
والصلحاء رحمه الله تعالى .

يعقوب بن ٠٠٠ (٢) ابو يوسف شهاب الدين المعروف بابن الانباري  
كان فاضلا اديبا حسن النظم توفي في هذه السنة بحماة وقد جاوز  
سبعين سنة ومن شعره في الصني بن الدجاجة وقد ولي الاهراء :  
ألا قل لسيف ملوك الزمان و من هو إلب على من قسط  
وكلت وانت امرؤ حازم الى ابن الدجاجة رعى الحنط  
وانت العليم به انه اذا جاع وهو عليها لقط

### السنة السادسة والستون وستائة

دخلت هذه السنة والخليفة والملوك على ماكانوا عليه في السنة  
الحالية والملك الظاهر بقلعة الجبل .  
وفي ثالث صفر قدم الامير عز الدين الحلي من الحج فخرج

(١) لعله اليها (٢) ياض .

الملك الظاهر لتلقيه الى البركة ثم توجه الحلى لزيارة القدس والتحليل عليه السلام وعاد في سادس عشر ربيع الآخر فاعيدت اليه نيابة السلطنة بالديار المصرية .

وفي عاشر صفر عقد مجلس بين يدى الملك الظاهر للضياء بن الفقاعى بحضور صاحب بهاء الدين وجرى فيه ما اقتضى صرف الضياء والحوطة عليه واخذ خطه بجملة من المال ولم يزل يضرب الى ان مات واحصيت السياط التى ضربها فى نوب متفرقة فكانت سبعة عشر الفاويف وسبعائة سوط .

وفىها وصل رسول المظفر شمس الدين يوسف صاحب اليمن الى مصر ومعه فيل وحمار وحش معمد بأبيض واسود وخيول وصينى ومسلك وعنبر وغير ذلك من التحف وطلب معاضدة الملك الظاهر له وشرط انه يخطب له فى بلاده فجلس الملك الظاهر بقلعة الجبل يوم الاربعاء حادى عشر ربيع الاول واستدعى الرسول وقبل الهدية وبعث فى جواب الرسالة الامير نغر الدين اياز المقرى وعلى يده خلع وسنجد وتقليد بالسلطنة .

وفى يوم السبت ثانى جمادى الآخرة خرج الملك الظاهر الى بركة الجب عازما على قصد الشام وترك نائباه للسلطنة الامير بدر الدين الخازندار ورحل فى رابع الشهر فوردت عليه رسل صاحب يافا بضيافة فاعتقلهم وامر العسكر بلبس العدة ليلا وسار فصبح يافا فأحاط بها من كل جانب فهرب من كان بها الى القلعة فلكت المدينة وطلب

وطلب اهل القلعة الامان فأمنهم وعوضهم عما نهب لهم أربعين ألف درهم فركبوا في المراكب الى عكا وملكّت القلعة في الثاني والعشرين ١٤٠/الف منه وهدمت والمدينة وكاتنا من بناء ريدافرنس لما نزل الساحل بعد كسرتة وخلاصه من الأسر سنة ثمان وأربعين وستة وصدّرت كتب البشائر عن السلطان بفتحها فمن ذلك مكاتبة الى قاضي القضاة شمس الدين بن خلكان رحمه الله من انشاء القاضي محي الدين عبد الله ابن عبد الظاهر مضمونها: هذه المكاتبة الى المجلس السامي اسمعه الله من البشائر اجمعها، ومن التهاني اتملها، ومن تحيات النصر افضلها، ومن سور (١) الاتحاف بالظفر منزلها، تعلن يشرى بفتح حسن استفتاحه، وتساوى في الجلالة غرره واولضاحه، واتى بسملة لهذه الغزاة المباركة التي بها تترك المهارق، ومفتاحا لمغلق الحصون التي إن فتحها الله فلا مغلق، وإن سهلها فلا عائق، وداك لأن يا فاقا. كانت قد كثر عدوان من فيها، وحصل من اضرارهم ما لا يقدر احد على تدارك تحيفاتها ولا تلافيتها، وصارت لعكا يسر الله فتحها طليعة مكر، ومادة كفر، منها يمتارون من كل ممنوع، وربما يأمنون من خوف ويشبعون من جوع، ويتطلعون الى دار الاسلام منها من وراء زجاجة، ويجعلونها لهم بابا يتوصلون منه عند الاجاحة (٢) الى ما في نفوسهم من حاجة فقلنا توجهنا هذه الوجهة المباركة، وتعرضنا فيها عن انجاد الملوك بالملائكة حرفا (٣) اليها العنان يسيرا، وعرجنا عليها تعريج (٤) مستروح ثم يستأنف مسيرا، وطرقتاها بكرة يوم الاربعاء

(١) كذا (٢) لعله الاجاحة (٣) لعله صرقتا (٤) الاصل « تعريج » .

العشرين من جمادى الآخرة فامضى الا بقدر ما جردت السيوف من  
الاعتماد، اخذت المعاول في العويل على اهل الاتحاد، ونظقت ألسن  
الاعلام بالنصر المبين، وتلقى النصر رايتنا باليمين، وطمنا بها طواف  
المناطق بالخصور، والشفاه بالثغور، واذا بأهلها يطلبون الامان على  
النفوس خاصة وانهم يذلون لناكل ما لهم من مال وعلال (٢) وسلاح وغير  
ذلك فاجبتهم الى ذلك ومافتحوا الابواب الا والرجال قد قمت  
التقوب، ولا جيبوا الاطواق الا والسيوف قد قمت الجيوب، ولا  
خرجوا من قلتها الا والابطال عليها قد علت، ولا طلوعوا منها الا  
والاولياء اليها (٣) وماحصلوا خارجها الا والمقاتلة بها قد حصلت  
١٤٠/ ب وتسلبناها وقلعتها فتحا قريبا، وتسمنها مرتما مربعا ومربعا خصيا،  
وسطرتها في الساعة التي قام لسان العلم قبل لسان القلم على منبرها  
خطيا، فياخذ حظه من بشرى جاءت طليعة لما بعدها من البشائر، واقلت  
مقهمة (٢) بأن لا بد بعدها من فتوحات تتبع الاوائل منها الا واخر  
والله تعالى يوفقه في الموارد والمصادر، ان شاء الله تعالى .

فلما فرغ من هدم يافا رحل يوم الاربعاء ثاني عشر شهر رجب  
طالبا للشفيف قزل عليه يوم الثلاثاء ثامن عشر الشهر وظفر بكتاب  
من الفرنج الذين بعكا يتضمن اعلام النواب بالشفيف ان المسلمين لا يقدرون  
على اخذ الحصن ان احتفظوا به وجدوا في تحصينه وبنهونهم على اماكن يخاف  
على الحصن منها ان اهملت فاستدعى بعض من يكتب بالفرنجي

(١) لعله علال (٢) لعله سقط لفظ « وصلت » (٣) لعله مفهومة .

وامره ان يكتب كتابا يذكر فيه امارات بينهم وبين اهل عكا استفادها من الكتاب ويحذر الكندور المقيم بالشقيف من الوزير المقيم عنده ومن جماعة كانت اسمائهم في الكتاب وكتابا آخر الى الوزير يحذره من الكندور ويأمره ان احتاج الى مال يأخذه من فلان وسمى شخصا كان اسمه في الكتاب وتحيل في وصول الكتائب اليهم فلما وقفوا عليها اختلفوا مع شدة الحصار بالزحف والمنجنيقات فالجأهم الخلف الى ان ارسلوا الى الملك الظاهر وقرروا تسليم الحصن وان لا يقتل من فيه فقبله يوم الاحد تاسع عشرين شهر رجب وكان ملك الباشورة بالسيف في سادس وعشرين منه واصطنع الكندور وكانت عدة من كان فيه اربعمائة وثمانين رجلا واثنين وعشرين اخا<sup>(١)</sup> فاركبهم الجبال الى صور وسير من معهم يحفظهم عن يؤذيهم وانشئت كتب البشائر الى الاطراف فيها كتاب الى قاضي القضاة شمس الدين احمد بن خلكان رحمه الله من انشاء كمال الدين احمد بن الحجى<sup>(٢)</sup> رحمه الله مضمونه : صدرت هذه المكتوبة الى المجلس السامى القضاى لازالت البشائر تحل به ربعا، وتصنع لديه فى الابلاغ حسنا وتحسن صعا، وتسرع بالافهام والالام والاعلام له قلبا وبصرا وسما، تعلمه بفتح أمست وجوه البشائر ١٤١/الف يبشره متهلة، واسماع المنابر لوعيه متبلة<sup>(١)</sup> وفروض الجهاد به مؤداة ولكنها مشفوعة بالسيوف المسنونة والغزوات المتفلة<sup>(١)</sup> وهو فتح الشقيف الذى جاء بتاوب الاتحاف الى القلوب، ويتناسب اناؤه كالرمح انبوب على

(١) كذا (٢) هو احمد بن عبد العزيز بن محمد توفى سنة ٦٦٧ - ك .



انبوب، ويتعاقب مسراته الى الاسلام كما تتعاقب الانواء لنفع (١) الثرى  
المكروب، و اقبل بعد فتح يافا كما تقبل البكر التي لا بد لها بعد سهولة  
الهداء من الامتناع عند الاقتراع (٢)، و تهادى تهادى الغيث الذي لا بد له  
عند نزوله من الرعد المريع و البرق اللامع، وكان نزولنا عليها في تاسع  
عشر شهر رجب المبارك سنة ست وستين و ستمائة بعد ان سلكنا اليها  
في اوعار تنعثر بها ذيول الرياح، و هبطنا في اودية لا يأنس فيها الا بمجاوبة  
الصدى لتعاقع السلاح، و صعدنا في جبال لا يرى الاشباح، منها الا كالذر  
و الذرى الا كالاشباح، و هذه القلعة من وجه هذه الشواهد بمكان  
الغرة، و من كتابها (٣) بمنزلة الطرة، كأنها سمع تناجيه التجوم بأ سرارها،  
او اراحة بما بسطته من اصابع شرفاتها و تلك البواشير منها بمنزلة سوارها،  
يكاد الطرف ينقلب عنها غاسما و هو حسير، و كل ذى جناح يغدودون  
منالها يطير، قد أحكم بناؤها فلا ايدى المعاول لاطراف اسوارها مجاذبة،  
و حصن فناؤها فلا غير الغائم لها مجاورة و لا غير الرعود لها مجاوبة  
قد تحصن بها من الكفر كل مستقل، و توطنها منهم كل جاهل يرجع  
في التحصن بها الى منعها و كيف لا و هو لها مستقل، و قد انتخبهم الفرنج من  
بينهم انتخاب المناصل (٤) بسريع سهامه و المفاضل (٥) لبديع كلامه و حلوا (٦)  
منه ذروة بعيدة المثال، و توقلوا صهوة لا تنخطى اليها الا مال، و كنا  
كما قد علم المجلس السامى اعزه الله قد سيرنا اليها العساكر الشامية تمسك

١٤١ / ب

(١) الاصل لنفع (٢) الاصل « الاقتراع » خطأ (٣) كذا (٤) لعله المناضل (٥) لعله  
 الفاضل (٦) الاصل « وجلوا » .

منها الخناق، وتأخذ منها بمجامع الاطواق، فحفت بها كما حفت الخواتم  
 بالخنصر، او كما حفت بالعيون الاهداب ودارت حولها سورا ما له غير  
 الخود من شرفات وغير نواهد الخيل من ابراج وغير حنايا السيوف  
 من ابواب، واحدقت بثغرها كما تحديق الشفاه بالنغور، واطافت بها  
 قبل اطاقتنا كما يطوف البند قبل المنطقة بالحصور، واقامت السهرية  
 ترمقهم بزرق عيونها والمشرقية، تتاعس لاستناتهم بتغميض جفونها،  
 وبقيت السنة الصناجق (١) فى افواه غلفها صامتة لسماح الزحافات مصفية،  
 وكواسر الآساد فى آجامها من الرماح السهرية مقعية، وصارت السهام  
 فى كنانتها تقلق، واخشاب المجانيق لتفرق اجزائها تفرق، الى ان بعثا الله  
 من فتحها الى المقام المحمود، واتقضت مدة ارجائها فى يد الكفر  
 وما كان تأخيرها الا لاجل معدود، ونزلنا ربعا بالعساكر التى سيوفها  
 مفاتيح الحصون، ورماحها ارشية المنون، فانزلنا من ظهر جوادنا الا  
 على ظهر جبلها الذى حرته عن يمينها جنيا، ولا القينا (٢) عصى التسيار  
 حتى حملنا اعداء المجانيق على عاتقنا لتقدمها الى الله تقربا واليهم تقريبا،  
 وللوقت نفخ امرنا فى صور الايعاز بالمضايقة، ونشر العالم فى صعيد  
 واخذ للسابقة الى صعودها والمساوغة، وفى الوقت الحاضر اجتمعت  
 اعضاء المجانيق المنفصلة، وتخطت فى الهواء كفها (٣) المتعلة، واعتزلت كل  
 فرقة من اولياتنا بمنجنيق يقيمه واعجب شئ انها الظاهرية واصبحت  
 المعتزلة، وعن قريب اهوت الى الاعداء حلقة صقور الصخور وتابعت

(١) لعله السناجق (٢) الاصل «القتنا» خطأ (٣) كذا.

حجارتها اليهم عند ما حصلت من المجانيق في الصدور ، فبعثت من اجسادهم المرسومة بالقلعة ما في القبور، وكانت هذه القلعة المذكورة قد قسمها العدو قسمين، وخاصم الاسلام منها بخصمين، وجعلها قلعة دون قلعة، وصيرها ملكا مقسوما حتى لا تكون فيه شفعة، وجعل احديها مهبط قبالة (١) ومحط نزاله، وماوى رجاله، والاخرى مستودع نفسه وماله، فلما احسوا بأسنا ورأوه شديدا وشاهدوا حزمنا عتيدا، وعزمنا مييدا، واقتحموا (٢) الاسوار بتسورها الرجال، والمجانيق تحف بهم عن اليمين وعن الشمال، وضعفوا عن ان يحموا من تلك القللت جهتين، او ان يقتسموا بهما قتين، او يجمعو امع كفرهم الا ما قد سلف بين الاختين، او ان يغدو نجس شركهم الا وهو فيما دون القللتين (٣)، حرقوا ما بالقلعة من مصون، واضرموا بها نيرانا اعجب شيء كونها لم تطف بما اجره من الجفون، وغالبتهم اليد الاسلامية قبل تركها، ودخلتها عليهم قبل الخروج عن ملكها، وذلك يوم الاربعاء سادس وعشرين شهر رجب المذكور وكانت المجانيق ترمى عليها فصارت ترمى منها، وتصدر حجارتها اليها فصارت تصدر عنها، وتملكناها معقلا شيده لنا العدو وبناه، وحصنا منيعا دافع عنه حتى تعب فلما تعب أخلاه وخلاه، واصبح بحمد الله شك فتوحها لنا يقينا، وما كان من خنادقها واسوارها يبق الكفار وغدا (٤) يبق عساكرنا و يقينا (٥) وصارتا جارتين

(١) لعله قاله (٢) لعله اقتحموا بدون واوجواب لما (٣) الاصل «القلبتين» خطأ (٤) لعله غدا يحذف الواو (٥) لعله يقينا يحذف الواو .

تتحاسدان على قربنا وما زال يغرى بين الجيرة الحسد، ورأساً وجسداً  
 فرق بينهما النصر ولا بقاء للرأس بعد زوال الجسد، ولما امكن الله من  
 القلعة الواحدة لم نر أن نبشر بالاولى، حتى نبشر بالآخرى، ولا ان نقصر  
 الاعلام على الاعلان بالبطشة الصغرى، حتى نجتمع اليه الاعلام بالبطشة  
 الكبرى، ولما جاز القصر والجمع في الفروض المؤداة في هذه السفرة  
 المباركة قصرنا وجمعنا في اداء هذه البشرى، وكتابنا هذا وقد من الله  
 بهما علينا، وقال الاسلام هذه بضاعتا ردت الينا، وذلك في سابعه يوم  
 الاحد سلخ شهر رجب المبارك وبحمد الله قد اصبحت تلك الضالة  
 التي فقدتها الاسلام منشودة، وتلك العارية التي استولت عليها يد الكفر  
 مردودة، فشكرا لسيف رد الضالة وارتدت (١) الضلالة، ومضى لا يكل حتى  
 استبقى في الكلالة، واحاله فرض الجهاد على الكفر بحق فاستخلص  
 بحول الله وقوته تلك الحوالة، فليأخذ المجلس السامي حظه من هذه ١٤٢/ب  
 البشرى بما جعله الله للثقتين من عقبي الدار، وبما قدره من اقياد الكافرين  
 صاغرين في قبضة الاسار، وبما سهله من عتق من كان فيها من الحرم  
 والاطفال والصغار، ولبملا بحسن هذا الخبر المسموع، وليعمر بذكره  
 الجامع، والجوامع، فطالما اشتاقت اليه اعواد المنابر، وانتظرت ايداعه  
 في سرائر السر السنة الاقلام وافواه (٢) المحابر، والله تعالى يوفق المجلس  
 فيما يحاول ويحاول (٢) ان شاء الله تعالى .  
 ثم رحل بعد ان رتب بها عسكرا في عاشر شهر شعبان منها

(١) لعله و اردى (٢) الاصل « اغواه » خطأ (٣) لعله يحاور .

وبعث أكثر الانتقال (١) الى دمشق وسار الى طرابلس فشن عليها الغارة  
واخرب قراها وقطع اشجارها وغور انهارها وذلك في رابع عشر  
الشهر ورحل الى حصن الاكراد ونزل المرج الذي تحته فحضر اليه  
رسول من فيه باقامة وضيافة فأعادها عليهم وطلب منهم دية رجل  
من اجناده كانوا قتلوه مائة الف دينار ثم رحل الى حصص ثم الى  
حماة ثم الى اقامية ثم سار ونزل منزلة اخرى ثم رحل ليلا وتقدم  
الى العسكر بلبس العدة فنزل انطاكية في غرة شهر رمضان فخرج اليه  
جماعة من اهلها يطلبون الامان وشرطوا شروطا لم يجب اليها، وزحف  
عليها فللكها يوم السبت رابع الشهر ورتب على ابوابها من الامراء  
جماعة ثلثا يخرج احد من الحرافشة بشيء من النهب ومن وجد معه  
شيء اخذ منه فجمع منه ما امكن وفرق على الامراء والاجناد بحسب  
مراتبهم وحصر من قتل فيها فكانوا فوق الاربعين الفا واطلق جماعة  
من المسلمين كانوا فيها اسراء من حلب وبلدها وكان الابرنس صاحبها  
وصاحب طرابلس وانتشت كتب البشائر، فمن ذلك مكاتبة الى قاضي  
القضاة شمس الدين احمد بن خلكان رحمه الله من انشاء القاضي محي الدين  
عبد الله بن عبد الظاهر مضمونها: ادام الله سعادة المجلس السامي القضائي  
١٤٣ / الف ولا برح يؤثر البشائر، حشايا المنابر، ويمجرى من السرور الهاجم عيون  
المحابر، ويسجد لها قلم الناظم والنائر، ويتلقاها يبشر اذا تأمل قادمه (٢)  
قال كم ترك الاول للآخر، هذه المكاتبة تتحدث بنعمة الله التي تهلل بها

(١) لعله الانتقال (٢) لعله قارئه.

وجه الايمان ، وهلل بها من اهله كل لسان ، وجاءت بحمد الله حلو  
المجنى ، حاقه بالنصر من هنا ومن هنا ، وذاك بفتح انطاكية التي لم تنطق  
اليها الحوادث والخطوب ، ولا طرق حديث فتحها الاسماع ولا هجس في  
القلوب ، وادخرها الله لنا ليخصنا بفتحها الوجيز ، ويجعلها بابا لما يليها من  
بلاد الكفر تلج منه بمشيئة الله وما ذلك على الله بعزيز ، وهو أنالما  
فرغنا من فتوحاتنا التي سبق بها الإعلام ، وأشارنا التي خصت وحصت  
طرابلس الشام ، ثبنا العنان الى هذه الجهة فشاهدنا منها ما يروق النواظر ،  
ورأينا مدينة يجتمع داخل سورها الإنس والوحش والطائر ، للاستيطان  
والبادى والحاضر ، يحف بها اسوار لا يقطعها الطائف في يوم مسيرا ،  
ولا يدرك الناظر من اولها لها اخيرا ، وبها رجال غدوا اليها من كل  
حذب ينسلون ، ومن كل هضبة ينزلون ، وفي ظلال كل مطهم يتقيلون ،  
وكان نزولنا عليها في يوم الاربعاء غرة شهر رمضان المعظم فلم يكن  
الا بقدر ما نزلنا الا و رسلهم قد حضروا ليمسحوا اطراف الرضا ،  
ويتقاضوا من العفو حسن ما يقتضى ، فا ألوى عليهم حلينا ولا عرج ،  
ولا نفس عنهم كربة ولا فرج ، فزحفنا عليها في يوم السبت بكرة وهو  
رابع الشهر ، فلم يلبثوا الاساعة من نهار وقد دخلت عليهم من اقطارها ،  
وتسور العسكر المنصور من اسوارها ، وامتدت السنة الصوارم وأسنة  
الرماح ، وشهرت البيض الصفاح ، واريقت الدماء واستحيت النساء  
وغنمت الاموال ، وجدلت الابطال ، ووجد العالم من التحف والعم  
ما لا كان يمر في خلد ولا يخضر في بال ، وكتابنا هذا واليد الاسلامية

١٤٣/ ب لها متصلة، وفيها متحركة، فالمجلس يأخذ حظه من هذه البشرية، ويرى منها هذه الآية الكبرى، وما نريهم من آية الآهي اكبر من الاخرى، ويتلقاها يبشر (١) فقد بعثنا بها اليه في احسن رونق النصره، واقبلت بحمد الله كما بدأت اول مرة، فليشعها المجلس في كل باد وحاضر، ولينشر خبرها على اكباد المنابر، والله بكرمه يجعل سعاده من اتم الذخائر، ان شاء الله تعالى: كتب رابع شهر رمضان المعظم سنة ست وستين وستمائة .

وانطاكية مدينة عظيمة مشهورة مسافة سورها اثنا عشر ميلا، وعدد ابراجها مائة وستة وثلاثون (٢) برجا، وعدد شرفاتها اربعة وعشرون (٣) الفاء، ولما ملك الملك الظاهر انطاكية وصل اليه قصاد من بغراس يطلبون تسليمها اليه فسير شمس الدين الفارقاتي بالعساكر فوصل اليها فصادف اكثر اهلها قد نزح ففسلها في ثالث عشر شهر رمضان وكان قد تسلّم دركوش بوساطة فخر الدين الجناحي في تاسع رمضان وصالح اهل القصير على مناصفته ومناصفة القلاع المجاورة له وعاد الى دمشق فدخلها سابع عشرين شهر رمضان وعيد بقلعة دمشق .

## في ذكر خلاص الامير شمس الدين

### سنقر الاشقر

كان الملك الظاهر لما اسر ليفون ابن صاحب سيس بعث اليه ابوه يطلب منه الفداء وبذل له مالا جزيلا فلم يقبله وطلب منه في الفداء ان يخرج الامير شمس الدين من بلاد التتر فبعث اليهم متوسلا بموات طاعته

(١) لعله يبشر (٢) الاصل ثلاثين (٣) الاصل وعشرين .

لهم وبذل لهم مالا كثيرا فلم يحيوه، فلما استولى الملك الظاهر على انطاكية بعث اليه هيتوم صاحب سيس رسولاً يذلل القلاع التي كان اخذها من التتر عند استيلائهم على حلب وهي دربساك وبهسنا ورغبان فأبى قبول ذلك إلا أن يحمّل في اخراج سنقر الاشقر فسار اليهم بحيلة الاستغاثة بهم على الملك الظاهر واستصحب معه علم الدين سلطان احد البحرية فكان يجتمع بسنقر الاشقر سرا وعليه زى الارمن والاشقر ١٤٤/الف يخاف ان تكون دسيسة عليه فلا يصغى الى قوله ويقول ما اعرف صاحب مصر ولا اخرج من عند هؤلاء القوم فانهم محسنون الى، ولم يزل سلطان يذكر له امارات وعلامات اهتدى بها الى صحة مرامه فأذعن للهرب فلما خرج صاحب سيس لبس زيهم وخرج معهم فلما وصل به بلده سار علم الدين سلطان الى الملك الظاهر وعرفه فبعث الى القاهرة واحضر ليفون فوصل اليه وهو على انطاكية فسار به الى دمشق فدخلها يوم السبت سابع عشر شهر رمضان .

ثم سيره مع جماعة في سابع شوال فوصلوا به الى سيس ووقفوا به على النهر بالقرب من دربساك ووصل الامير شمس الدين مع جماعة من سيس ووقفوا به على جانب النهر ثم اطلق كل واحد منهما وتسلم نواب الملك الظاهر دربساك ورغبان ولم يبق الا بهسنا وكان صاحب سيس سأل الامير شمس الدين ان يشفع له عند الملك الظاهر في ابقائها عليه على سبيل الاقطاع فوعده بذلك ولما اتصل بالملك الظاهر قدوم الاشقر خرج من دمشق تاسع عشر شوال ونزل



القطيفة وبلغه ان الاشقر على خان المناخ فساق اليه وحده سرا فها احس به الآ و هو على رأسه فقام اليه فرجل واعتقا طويلا وسارا حتى نزلا في الدهليز ليلا، فلما اصبحا خرجا منه معا فعجب العسكر كيف اجتماعا ولم يشعر بهما وعاد الى دمشق في ثاني ذى القعدة وسأله الامير شمس الدين في امر بهنسنا فمنع فقال ياخوند قد رهنت لسانی و وعدته يبلوغ قصده وقد احسن الى لما كنت عند التتر بما لا اقدر على مكافأته فأجابه الملك الظاهر الى ما سأل .

### ذکر قطيعة قررت على بساتين دمشق

١٤٤ ب / كان الملك الظاهر قد احتاط عليها وعلى القرى الملك والوقف (١) على اربابها وهو نازل على الشقيف وتحدث بذلك في السنة الخالية بحضور العلماء فقال القاضي شمس الدين عبد الله بن عطاء الحنفى هذا لا يحل ولا يجوز لأحد أن يتحدث فيه وقام مغضبا وتوقف الحال، ولما وقعت الحوطة على البساتين صغعت بحيث عدمت الثمار بالكلية وظن الناس انه يرق لهم فلما اراد التوجه الى مصر عقد مجلسا بدار العدل واحضر العلماء واخرج فتاوى الحنفية باستحقاقها بحكم ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه فتح دمشق عنوة ثم قال من كان معه كتابا عتيقا اجريناه والآ ففتحنا هذه البلاد بسيوفنا ثم قرر عليهم الف الف درهم فسألوه ان يقسطها فأبى وتمادى الحال الى ان خرج متوجها الى مصر يوم الثلاثاء ثامن عشرى ذى القعدة، فلما وصل اللجون (٢) عاوده الاتابك

(١) كذا (٢) بلدة بالاردن .

وغير الدين بن حناء وزير الصعبة فاستقر الحال ان يسجلوا منها اربعمائة  
الف درهم ويعاد اليهم ما كان قبضه الديوان من المغل و يقسط ما بقى كل  
سنة مائتي الف درهم وكتب بذلك توقيع قرئ على المنبر، ودخل القاهرة  
آخر نهار الاربعا حادى عشر ذى الحجة .

وفي ثاني عشر شوال خرج الركب المصرى متوجها الى الحجاز  
وسافر فيه صاحب محى الدين احمد بن صاحب بهاء الدين وعاد الركب  
خامس عشر صفر سنة سبع .

### ذكر اخذ مالك بن منيف المدينة الشريفة

كان مالك بن منيف بن شحبة الحسينى قد قصد الملك الظاهر سنة  
خمس وستين بهدية جليلة لعله ما بين الملك الظاهر وبين عمه عز الدين  
جهاز من الوحشة فقبلها وكتب له توقعا بالمدينة وبعث معه سليمان بن  
حجى فلما عاد وجد جهاز بالفلاة فهجمها فى هذه السنة واستولى عليها  
وحلف لاهلها وخرب دار جهاز واستجد جهاز بأهل مكة وينبع وسار  
اليها فصرها اياما ووقع بينهما قتال أجلى عن قتلى كثير ثم اختلف  
جهازو اصحابه .

وفى قتل السلطان ركن الدين صاحب الروم وجلس ولده ١٤٥/الف  
السلطان غياث الدين كيخسرو على التخت وعمره مناهز العشر ستين  
والبرواناة فى نيابة السلطنة عن أبنا وجعل ابنه مهذب الدين على متكفلا  
بأمر غياث الدين واستولى البرواناة على جميع البلاد ونفذ حكمه فيها  
لا يشاركه فى ذلك غيره، ثم توجه البرواناة الى أبنا واخذ معه فرس

ركن الدين وسلاحه وهدايا جليلة لأبنا ووجوه دولته ووافى عنده صاحب سيس فجرت بينهما محاورة كل منهما يدعى على صاحبه انه يكتب صاحب مصر ثم عاد البروافة ومعه أحى اخو ابنا وصمغرا ليكونا معه في البلاد فلم تطل غيبته، فلما بلغ السلطان غياث الدين قدومهم خرج من قونية لتلقيهم فاجتمع بهم على سيواس .

وفيهما توفي ابراهيم بن عبدالله بن محمد بن احمد بن محمد بن قدامة ابن مقدم بن نصر ابو اسحاق عز الدين المقدسى الحنبلى مولده في شهر رمضان سنة ست وستائة سمع من ابى القاسم عبد الصمد بن محمد الحرستانى وغيره وحدث وكانت وفاته في التاسع عشر شهر ربيع الاول ببجل الصالحية ظاهر دمشق ودفن من الغد بسفح قاسيون رحمه الله، وكان اماما عالما فاضلا زاهدا عابدا ورعا كريم الاخلاق لطيف الاوصاف لين الجانب شديد التواضع للفقراء والمساكين والضعفاء كثير الصدقة والبر والمواساة حرصا على قضاء حوائج الناس وادخال السرور عليهم لم يكن في هذا الوقت من يضاهيه في ذلك فيما علنا، وهو من بيت العلم والعمل والصلاح وكان والده الشيخ شرف الدين عبد الله رحمه الله شيخ الحنابلة والمشار اليه فيهم وجده شيخ الاسلام ابو عمر محمد فشهرته تفتى عن الاطناب في وصفه رحمهم الله اجمعين .

احمد بن عبد العزيز بن محمد بن عبد الرحيم ابو يوسف كمال الدين الحلبي المعروف بابن العجمي، كان رئيسا عالما فاضلا حسن الخط والانشاء كتب للملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله ثم كتب للملك الظاهر ركن الدين

ركن الدين وكان من اعيان الكتاب واماثلهم واسطة خير غزير المروءة ١٤٥/ب  
حسن العشرة كريم الاخلاق وكانت وفاته ظاهر صور من بلاد الساحل  
في العشر الاول من شهر ذى الحجة وحمل الى ظاهر دمشق فدفن  
بمقابر الصوفية رحمه الله .

بولص الراهب المعروف بالحيس ، قد ذكرنا طرفا من خبره في  
حوادث سنة ثلاث وستين وانه كان كاتباً ثم تهرب وانقطع في جبل  
حلوان من الديار المصرية فيقال انه ظفر بمال مدفون في مغارة فواسى  
به الفقراء من كل ملة وقام عن المصادرين بحمل عظيمة ولم يزل على  
ذلك الى هذه السنة فاحضره الملك الظاهر وطلب منه المال وان يعرفه  
من اين حصل له فلم يعرفه وجعل يغالطه (١) ويدافعه ولا يفصح له بشيء  
البتة وهو عنده داخل الدور فلما يش منه واعياه امره حتى عليه  
فغذبه حتى مات في العذاب ولم يقر بشيء فاخرج من قلعة الجبل ورمى  
ظاهرها على باب القرافة وكانت وصلت فتاوى فقهاء الاسكندرية الى  
الملك الظاهر بقتله وعللوا ذلك بخوف الفتنة على ضعفاء النفوس من  
المسلمين فقتله كما ذكرنا وقيل ان مبلغ ما وصل الى بيت المال منه  
وما واسى به في مدة ستين ستائة الف دينار محصيا بقلم الصيارف الذين  
كان يجعل عندهم المال ويكتب اليهم اوراقه وذلك خارج عما كان  
يعطيه سرّاً يده ومع هذا كان لا يأكل من هذا المال شيئاً ولا يلبس  
منه وكان النصارى يتصدقون عليه بما يمونه ويلبسه فانظر الى هذه

(١) الاصل يغالطه .

النفس الآتية مما هي عليه من الضلال ولم يظهر بعد موته من تلك الاموال الدينار الواحد فما يعلم هل نفدت مع نقاد اجله وخفي امر ما بقي منها ولم يطلع عليه وقيل كان اسمه ميخائيل ولم يشتهر الا بالحيس الراهب والله اعلم .

عبد الخالق بن علي بن محمد بن الحسن ابو محمد تاج الدين ، كان كاتباً مجيداً عارفاً بصناعة الحساب وولى عدة جهات ومناصب ببلبك ١٤٦/ الف واعمالها وكان من عدول ببلبك واكبرها وكان ينز باحر عينه لحرمة كانت في عينه .

والده القاضي مهذب الدين ابو الحسن علي بن محمد الاسعدي ولى الحكم ببلبك مدة في الايام الصلاحية وغيرها وكان مشكور السيرة مشهوراً بوفور العلم والدين والسداد في الاحكام رحمه الله ، وكانت وفاة تاج الدين المذكور في يوم السبت تاسع ذى القعدة من هذه السنة وهو في عشر الثمانين ودفن بالقرب من دير الياس عليه السلام ظاهر ببلبك رحمه الله تعالى .

عبد العزيز بن منصور بن محمد بن محمد بن محمد بن وداعة ابو محمد عز الدين المعروف بابن وداعة الحلبي وقيل انه كان في بداية امره خطيباً بجبلية من اعمال الساحل ثم اتصل بالملك الناصر صلاح الدين يوسف وصار من خواصه ولما ملك دمشق ولاه شد الدواوين بدمشق واعمالها وكان يعتمد عليه ويثق به وكان عز الدين يظهر التسلك والدين ويقتصد في ملبسه وسائر احواله وكانت حرمة في الدولة الناصرية وافرة

وافرة ولما انتقضت الدولة الناصرية وافضت المملكة الى الملك الظاهر  
 ركن الدين ولآه وزارة الشام فلما ولى الامير جمال الدين آقوش  
 النجبي رحمه الله نيابة السلطنة بالشام حصل بينهما وحشة باطنة وكان  
 الامير جمال الدين يكرهه لتشييعه فان الامير جمال الدين المذكور كان  
 غالبا فى السنة وكان عند عز الدين تشيع فكان الامير جمال الدين يسمعه  
 فى كل وقت من الكلام ما يؤلمه ويهينه فكتب الى الملك الظاهر  
 يذكر ان الاموال تنكسر وتساق الى الباقي ويحتاج الشام الى مشد  
 تركى شديد المهابة مبسوط اليد ويكون امور الاموال والولايات  
 والعزل راجعة اليه لا يعارض فى ذلك والدرك فى سائر هذه الامور  
 عليه ليلتزم بشمير الاموال واستخراجها وزيادة ارتفاعاتها وكان قصده  
 بذلك رفع يد الامير جمال الدين عن ذلك وتوهم ان المشد الذى يتولى يكون ١٤٦/ب  
 بحكمه يصرفه كيف شاء ويبلغ به مقاصده وكان فى الشد ١٠٠٠ (١) المسعودى  
 وهو شيخ عاقل ساكن ليس فيه عسف ولا شر فرتب الملك الظاهر  
 فى الشد الامير علاء الدين كشتغدى الشقىرى وبسط يده حسبما اقترح  
 عز الدين فلم يلبث ان وقع بينهما وكان الشقىرى يهينه بانواع الهوان  
 فيشكو ما يلقى منه الى الامير جمال الدين النجبي فلا يشكبه ويقول انت  
 طلبت مشدا تركيا وقد جاءك الذى طلبت ثم ان الشقىرى كاتب الملك  
 الظاهر فى حقه واوغر صدره عليه فورد عليه الجواب بمصادرته فاخذ  
 خطه بجملة عظيمة يقصر عنها ماله وافضى به الحال الى ان ضربه  
 (١) بياض فى الاصل - ك .

وعصره وعلقه في قاعة الشد بدار السعادة وجرى عليه من المكاره  
مالا يوصف فكان كالباحث عن حقه بظلمه وباع موجوده واما كن  
كان وقفها وقام ثمنها في المصادرة ثم طلب الى الديار المصرية فتوجه  
وحدثه نفسه بالعود الى رتبته فادركته منيته في الديار المصرية عقيب  
وصوله اليها فانه تمرض في الطريق ودخلها وهو مثقل فتوفي ودفن  
بالقراة الصغرى قريبا من قبة الشافعي رضى الله عنه وقد نيف على  
خمس وسبعين سنة رحمه الله ومات في آخر ذى الحجة من هذه السنة  
وقيل انه دفن في مستهل سنة سبع وستين وستمائة وهو في عشر  
السبعين وله وقف على وجوه البر وبنى بجبل قاسيون تربة ومسجدا  
وعارة حسنة ولم يخلف ولدا ولا رزقه في عمره كله ولا تزوج الا  
امراة واحدة في صباه وبقيت في صحبته اياما قلائل ثم فارقتها كذا  
اخبرني علاء الدين ولد اخيه بدر الدين .

١٤٧/ الف علي بن عدلان بن حماد (١) بن علي ابو الحسن عفيف الدين الموصلى  
النحوى المترجم كان عالما فاضلا اديبا مفتنا شاعرا توفي بالديار المصرية  
في يوم الجمعة تاسع شوال ودفن من الغد بسفح المقطم ومولده  
بالموصل خامس وعشرين جمادى الاول سنة ثلاث وثمانين وخمسائة  
كتب الى قاضى القضاة شمس الدين ابى العباس احمد بن خلكان  
رحمه الله لغزا :

ايها العالم الذى فضل العا لم علما وسوددا وذكاء

(١) راجع النجوم (ج ٧ ص ٢٢٦) .

والذي ان دعاه قاص ودان لملم (١) عرا أجاب الدعاء  
 اى لفظ عكست منه بناء لاترى عكسه يحيل البناء  
 وهو ان زال قلبه ينظر القلب كما كان قبل ذاك سواء  
 هو فى الارض كلها لاترى الرسوة تظلو منه ولا البطحاء  
 هو فى الغرب موضع وترى النصف حيف فى الشرق بقعة غناء  
 يدخل الحصن غاديا لارى الاذن ولو كانت ربه عاديا  
 وله فى طب الطيب مضاف (٢) ان تأملته تجده دواء  
 ان تصحف فقرقة عطفت من بعد اخرى فقد كشفت الغطاء  
 اظلمت طرق حله فابنه عادة الشمس ان تفيد الضياء  
 ذكر القاضى شمس الدين انه حله فوجده سوس الطعام وكتب اليه

القاضى شمس الدين من دمشق الى مصر اغزا فى سراج :  
 ايها العالم الذى صار حبرا ممارسا  
 والذى موضحاته يحتلبها عرائسا  
 اى شىء ترى جميع مع الورى مه قابسا  
 أن فى السرب نصفه حيثما كان كانسا  
 ثم صحف تمامه تلق ضوءا مؤانسا  
 واحذف منه ثالثا تنظرن فيه فارسا  
 من يصحفه عاكسا يلف فى الليل حارسا  
 فكتب اليه عفيف الدين فى الجواب :

(١) الاصل « لمسلم » خطأ (٢) كذا .



ايها العالم (١) الذي قام للدين حارسا  
والذي مبدعاه البستا الطيالا  
صغت لفظا جفوته كان مولاي جالسا  
ابدا لا برحت تجمو المعاني عرائسا  
يا ملاذي سررتي بعد ان كنت عابسا (٢)  
والذي انهج المعصي وان كان طامسا  
شرح الصدر لفرك المستير الحنادسا  
انت والله وصفه (٣) لامرئ كان قابسا  
صحف الشرح لفظه لا تصحفه عاكسا  
فهو من مركب الرجا ل اذا كان فارسا  
وهو ان زال ربه فهو يدي الوسواسا  
جاءني بعد هجمة لم يخف فيه حارسا  
فاقل عثرتي اذا كان ماقلت هاجسا

وكتب الى قاضي القضاة تميم الدين ابن خلكان رحمه الله من  
القاهرة الى دمشق لغزا في القطائف المشو والمقلو وذكر ان البيتين  
الاخيرين منها لابن عنين :

احاجيك يا قاضي القضاة ومن سميت به الهمة العليا الى المنصب العالي  
ومن قد غدا في كل فن مبرزاً على كل جبر كان في الزمن الخالي  
واوضح بالفكر اللطيف عوامضا ثوت برهة مايتنا ذات إشكال  
بعطوية طي القباطي غذيت ألد غذاء ثم علت بجريال

(١) الاصل « العالم » (٢) الاصل عانسا (٣) كذا .

واخت لها من جنسها هائم بها جميع الوري لكن لها واحد قال  
 عمر بن اسحاق بن هبة الله بن صديق بن محمود بن صالح ابو حفص  
 الامير عماد الدين الخلاطى مولده بخلاط فى منتصف شعبان سنة ثمان  
 و تسعين وخمسمائة وكان فاضلا عالما حازما جلدا خبيراً حسن التأتى (١)  
 كريم الاخلاق جميل العشرة لطيف الحركات حلو المحادثة والمحاضرة  
 توفى بحمّة يوم الاحد الخامس والعشرين من المحرم ودفن من القد ١٤٨ / الف  
 رحمه الله ومن شعره :

كلفك بوجه صاحب الحسن صاحبه  
 تروى بماء الحسن فانخسر شاربه  
 حوى قصص العشاق خط عذراه  
 ولا غرو فى الايجاز قاله كاتبه  
 وله :

لا تعجب اذا ما فاتك (٢) المطلب  
 وعود النفس ان تشقى وان تعب (٣)  
 ان دام ذا الفقر فى الدنيا فلا تعجب  
 مات الكرام وما فيهم فتى أعقب  
 وله :

تجنب من الدنيا ولا تترك واقفا اليها وان مالت اليك بمجهود  
 (١) الاصل « التأتى » (٢) كذا فى الجوم وفى الاصل « فاته » (٣) كذا فى  
 الجوم وفى الاصل « تعتب » خطأ .

فاطيب مأكول بها قيئ نحلة واغتر ملبوس بها كفن الدود  
وله:

ياليلة الحاجر هل ترى لوصل التازح الماجر  
وهل يعيد الوصل قولي ترى هل عودة ياليلة الحاجر  
اجابنا بانوا فلم يكتحل بالغمض من بعدهم ناظري  
كان التمني فيهم اولى فصار يأسى منهم أخرى  
واحربا (١) من عاذل عادل في الحكم عن انصافه جائر  
يأمرني بالصبر عنهم ومن اين لقلبي جلد الصابر  
أبي شقائي في الهوى اني اعيش الا تعب الخاطر  
فيا مريقا دم عشاقه بصارم من طرفه الساحر  
بالاسود الفاتر. حتى متى تفعل فعل الايض الباتر  
وله:

سبت فؤاد المعنى لواظ منك وسنى  
يمرضتنا حيث نزنو (٢) وهن امراض منا  
يا اكثر الناس حسنا اقلهم انت حنى  
رد (٣) الرقاد لعل لا خيال يطرق وهنا  
وله:

ولما دنا من اؤمل قربه بعادا اذاب القلب بين الحوانح

وسارت (٤) نواجي العيس عن ارض بارق .

ب/ ١٤٨

بكل فضير الحسد للبدر فاضح

(١) لعلوا حزنا (٢) الاصل «ترنو» خطأ (٣) لعله «ذر» (٤) الاصل «سارت» =

وعاينت وخد (١) الرقصات عشية

وهزّ حديق القوم بين الصحاح  
والقيت ابناه الهوى شارفوا أسى منايهم ما بين باك ونائح  
ربحت دنو الدار دهرا قضيته وكنت غداة البين آخر رائح  
وله :

سحرته ألحاظ الحسان كما ترى وغذته البان الهوى فتحيرا  
وغدا يصون لذكر نجد دمه (٢) فلاجل ذلك ما جرى الاجرى  
يا طرف دع شكوى السهاد جهالة انت الذى فى بجره غرق الكرى  
وانا الذى اصبحت ازح ماء أبغى الغريق به وها انا لا أرى  
تشكو وانت حنيت (٣) اسباب الهوى حتى حنيت (٤) بها العذاب الاكبر  
ما كنت فى خلدى لرائحة النوى قبل الحمام مقدر او مصورا (٥)  
فدنا بها زمن اساء ولم يكن من قبلها بنوى الاجبة انذرا  
وابادنى يبعاد اهيف خده كالورد أزهر فوق غصن ازهرا  
فسرى الفؤاد وما اقام وجه بين الجوانح قد اقام وما سرى  
وله :

ومهفهف رطب المعاطف ناعم عذب المراشف طيب الانفاس  
جمع المحاسن وجهه فكأنما هو روضة راقت على منعاس (١)

= بنون واول العطف خطأ (١) الاصل « وجد » خطأ (٢) الاصل « دمة »  
(٣) الاصل « حيت » (٤) كذا ولعله حيت (٥) الاصل « او مصورا » خطأ  
(٦) كذا .

فالرجس الطرف المضاعف لوعى واقاحها ثغر جنى وسواسي  
والحد يدو محققا بذاره كالورد حَفَّ به جنى الآس  
سبحان من انشاه من احسانه حسنا فأصبح فتنة للناس  
قال كنت مجردا مع العسكر الناصري على غزة سنة خمسين  
وسماتمة وضجر العسكر من التجريد وطول المدة وكان الناس يقولون  
ان الشيخ نجم الدين الباذرائي (١) رسول الخليفة خرج من دمشق متوجها  
الى الديار المصرية للصلح بين الملك الناصر و صاحب مصر وبعضهم  
يقول ما خرج فعلت:

قالوا الرسول آتى وقالوا انه مارام يوما عن دمشق نزوحا  
كثر الخلاف وما ظفرت بمسلم يروى الحديث عن الرسول صحيفا  
١٤٩ / الف وكان عماد الدين المذكور له حرمة وافرة عند الملوك ومكانة

لطيفة منهم وكان الملك الصالح عماد الدين اسماعيل شديد المحبة له  
والوثوق به والميل اليه والاعتماد عليه لا يفضل عليه احدا من خواصه  
 واصحابه وكان مستحقا لذلك ولما هوا بلغ منه، حكى لى الامير عز الدين  
محمد بن ابى الهيجاء رحمه الله عنه ما معناه انه قال لمعات الملك الاشرف  
رحمه الله واستولى الملك الصالح عماد الدين على دمشق وما معها بما كان  
يد الملك الاشرف من البلاد بالشام بلغه خروج الملك الكامل من  
الديار المصرية لتقصده وانتزاع البلاد منه وعلم انه يعجز عن مقاومته  
وانه متى اظهر الاتقياد الى الملك الكامل تفطل عنه سائر من عنده من

(١) صوابه الباذرائي وقد تقدم آنفا .

الامراء وغيرهم طلبا للحظوة عند الملك الكامل فلا يحصل على مقصوده منه: قال عماد الدين ما معناه فاتفقت معه في الباطن على ان يخلق لي حجة ويضربني بمحضر من الامراء واعيان الدولة ويمتطني ويأخذ موجودي ففعل بي ذلك واطهر انه اطلع على اني كاتب الملك الكامل وبقيت في الجب اياما ثم شفع في فأخرجني بعد ان قطع خبزي وابدني عنه فركبت وقصدت الملك الكامل فوافيته في الطريق فلما قيل له عني تعجب وقال كيف يفارق هذا لآخي مع وثوقه به ومحبه له فقيل له ما وقع في حقي فسكت واكرمني وعدت معه فلما كان بعد يومين من وصولي الى خدمته كتبت اليه ورقة مضمونها سؤال الحضور بين يديه خلوة فأخضرن ليلا واخلي مجلسه وقال لي قل فقلت لما كنت في الجب بقلعة دمشق حملت رسالة الى مولانا السلطان وحلفت ان لا اقولها الا بعد ان يحلف مولانا السلطان باليمين التي استحلفه بها انه لا يطلع عليها احدا من خلق الله تعالى فقال نعم الا يوسف بن الشيخ (١) (فما عن الصجوز سمر محجوز) فقلت ياخوند الا الامير نحر الدين ابن الشيخ فأمر باحضار المصحف الكريم واستحلفته على ما اردت فلما فرغ من اليمين قت وقبلت الارض وقلت ياخوند بملوك مولانا السلطان اسماعيل يقبل الارض ففند ما ذكرت ذلك نهض قائما وخدم وتהל وجهه وقال قل فقلت يقول انه ما كان يحتاج مولانا السلطان يتكلف الحركة بل كان سير قرا غلام من بابه الكريم بمثابة شريف

(١) هو نحر الدين يوسف بن محمد بن عمر الجويني استشهد سنة ٦٤٧ هـ - ك.

منه سلم اليه البلاد وحضر بنفسه معه وليس هو عند نفسه من يقاوم  
مولانا السلطان او يمانه فقال اكتب اليه واخدمه مني وقل له يطيب  
قلبه ويحسن مدينته ويجتهد على حفظها فاني ما اختار اكسر حرمة  
اخى ولا حرمة دمشق عند الملوك ولا يزال على الى ان اقول له  
ما يفعل ثم قال لي والله كنت قد سقطت من عيني بمفارقتك لاخى  
والآن قد نبئت عندي وعظمت في صدى قلبك الارض ودعوت  
له : قال عماد الدين فكتبت الى الملك الصالح وعرفته ذلك وجاءني  
الجواب ولم تزل المكاتبة يتنا متواصلة فكتبت اوقف الملك الكامل  
على كتب الملك الصالح واكتب ما يأمرني به وحضر الملك الكامل وحاصر  
دمشق وانا كل وقت اتقاضاه في تسلم البلد وهو يقول اصبر فلما  
كان في بعض الايام طلبني فدخلت عليه فوجدته شديد الغضب لقتل  
بعض الامراء الاكابر من اصحابه فلما وقفت بين يديه اتهرني وقال  
وصلنا الى هذا الحد فقلت يا خوند لو رسمت دخلت القلعة يوم وصولك  
لكن مولانا السلطان اقتضى رأيه الشريف ان يجرى الامر على هذه  
الصورة فقال اكتب اليه وقل له يخرج فقد اخذت المسألة حقها وايش  
يريد اعطيه حتى احلف له عليه قهلت يا خوند هو مملوك مولانا السلطان  
واخوه وما يقترح شيئا بل مهما تصدق به مولانا السلطان عليه قبله وان  
رسم ان يكون رمح تحت ركاب مولانا السلطان في الحلقة فهو راض  
بذلك فقال لا والله الا اعطيه من البلاد ما يرضيه فكتبت اليه فخرج  
تلك الليلة بالليل فلقاه الملك الكامل وبالغ في احترامه واعظامه واعطاه  
١٥٠ / الف

بعلبك واعمالها وبصرى وغير ذلك وجميع الخواصل واعاده في ليلته الى القلعة فبات بها ثم خرج من القلعة وضرب دهليزه قريب دهليز الملك الكامل وكل يوم يحضر الى الخدمة فيجد من اكرامه ما لا كان يرجوه، فلما كان بعد ايام قال لى الملك الكامل ما تقول لالولى الملك الصالح يروح الى بلاده فقلت يا خوند يريد سنجقا وخلعة قال ايش هذا الكلام؟ الملك الصالح ملك مثلى يريد خلعة و سنجقا قلت والله ياخوند ما يروح الا بهذا قال بسم الله وسير له خلعة عظيمة وعدة خيول وعشرة آلاف دينار مصرية و سنجقا فتوجه الى بعلبك وودعه الملك الكامل ثم قلت للملك الكامل يا خوند مملوك مولانا السلطان ليس له مكان يجيئه منه سكر بأكله وما يحسن به ان يشتري السكر في ايام مولانا السلطان فأطلق له قرى في الغور يتحصل منها جملة عظيمة من السكر وغيره وسافر الى بعلبك على هذه الجملة واعطاني من ذلك الذهب خمسمائة دينار اشتريت بها مملوكا، والده ابو البشائر قاضى خلاط كان فقيها شافعا عالما اصوليا واعظا شاعرا حسن الكلام في الوعظ والتذكير، له مصنفات في علم الاصول وكان من محاسن القضاة وظرافهم يرجع الى عفاف ونزاهة ودين قدم مدينة اربل واستوطنها الى ان توفي بها يوم الخميس العشرين من شعبان سنة ست عشرة وستمائة ومن شعره رحمه الله :

وقفت وربع العامرية داتر ودمعى ووجدى سابق متواتر  
وقفت وذكرها تجمد لوعتى وابكى كما تبكى الفوادى البواكر



واذكر اياما مضت ولياليا واطهر فيها ما تجن الضمائر  
 غداة النقا بالباهلية أهل وحين الصفا بالعامرية عامر  
 وقفت ادير الطرف في عرصاتها واطلالها دارت عليها الدوائر  
 ومن حب تلك الغايات عواطلا ١٥٠/ب لقد سكنت فيها المها والجآذر  
 لنفرة انسى وانتفاء (١) بمالكي تملك ربع الانسات النوافر  
 تخالفنى الآمال فى سائر المتى ووافقى بيت من الشعر سائر  
 (كأن لم يكن بين المحجون الى الصفا انيس ولم يسمر بمكة سامر)  
 قفلت لصحبي قد ثنتى عزيمة اوائل حزن ما لهن أوأخر  
 الى اشرف الاملاك موسى الذى له اياذ على وجه الزمان زواهر  
 ومن شعره :

قالوا الهلال وعندى فى مجالسى بدر بوجه على شمس الضحى سادا  
 وفى قوادى لهذا البدر منزلة ما نالها احد قبلى ولا كادا  
 ليس الهلال بمحبوب لذى ارب وان حيناه احيانا واعيادا  
 هذا يزيد حياتى فى مجالسى وذاك ينقص عمرى كلما زادا  
 محمد بن حامد بن كعب المنعوت (٢) بالقمر الشروى الاصل البعلبكي  
 المولد والمنشأ والوفاة كان جسيما وسيما شجاعا شديد القوى وهو  
 مع ذلك رقيق الحاشية يذاكر بالاشعار والحكايات والنوادر وهو  
 عنده مكارم اخلاق وقوة مروءة وجصية وحسن عشرة ومعرفة  
 بالأكابر والاعيان وكلمته مسموعة عندهم وحرمة وافرة لديهم وكانت

(١) لعه وانتفاعى (٢) الاصل « المنعوب » .

وفاته يعلبك في شهر المحرم ودفن بظاهرها وهو في عشر الثمانين رحمه الله .  
 محمد بن عبد الرحمن بن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن قاسم بن محمد  
 ابن ابراهيم بن محمد بن علي بن عبيد الله بن علي بن عبيد الله بن الحسين  
 ابن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ابو عبد الله الحسيني  
 الكوفي الاصل المصري المولد والدار المعروف والده بالحلي مولده عشية  
 السادس والعشرين من شهر رمضان المعظم سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة  
 بالقاهرة قرأ القرآن الكريم واشتغل بالعربية والاصول وبرع فيهما وسمع  
 من ابي طاهر محمد بن محمد بن محمد بن يان الانباري والشريف ابي محمد عبد الله  
 ابن عبد الجبار العشاقى وابي محمد عبد القوي بن ابي الحسن القيسراني ١٥١ / الف  
 والامير ابي الفوارس مرهف بن اسامة بن منقذ وآخرين غيرهم وحدث  
 وأقرأ العربية وغيرها مدة: وكان عالما فاضلا رئيسا صدرا كبيرا ذا  
 فنون متعددة ومعارف جمّة مع ما هو عليه من حسن الطريقة وكرم  
 الاخلاق وكان مؤثر الانفراد والتخلي محبا في الاقطاع والعزلة وعدم  
 الاختلاط بالناس ذا جد وعمل وعبادة وابوه ابو القاسم عبد الرحمن  
 كان كان (٢) الفضلاء المشهورين وله تصانيف حسنة وطريقة جميلة رحمه الله  
 وكانت وفاة الشريف ابي عبد الله محمد المذكور ضحى نهار السادس  
 من صفر بالقاهرة ودفن من يومه بسفح المقطم رحمه الله .  
 قليج ارسلان بن السلطان غياث الدين كيخسرو بن السلطان  
 علاء الدين كيقياذ (٢) بن كيخسرو بن قليج ارسلان بن مسعود بن قليج

(١) مكرر ولعل مكانه احد (٢) النجوم كيقياذ .

ارسلان بن سليمان بن قطلش بن آتس (١) بن اسرائيل بن سلجوق بن دقاق (٢) السلطان ركن الدين السلجوقي صاحب الروم كان ملكا جليلا شجاعا كريما لكنه لم يكن احكمته التجارب فترك الحزم وفوض الامور الى معين الدين سليمان البرواناة واشتغل بلهوه فاستقل البرواناة بالتدبير واستفحل امره ثم رام ركن الدين قتله والراحة منه واستشعر البرواناة ذلك منه فعمل على قتله حتى قتل في هذه السنة، وشرح الحال في ذلك ان البرواناة لما عظم شأنه واستولى على الممالك ولم يبق للسلطان ركن الدين معه كلمة استشعر البرواناة منه فرتب ضياء الدين محمود بن الخطير معه حريفا ونديما ليطلعه على سره في حال السكر ويكون عينا للبرواناة عليه فحمل السلطان ركن الدين السكر على ان قال لضياء الدين ابن الخطير قد اتخذت سكينا لقتل البرواناة وكانا بقونية فكتب ضياء الدين الى اخيه شرف الدين بن الخطير يعرفه فأخبر شرف الدين البرواناة بذلك فكتب البرواناة الى ابغا يذكر أن فيه ركن الدين قد تغيرت فيك وربما كاتب صاحب مصر ليسلم اليه البلاد فعاد الجواب اذا (٣) ثبت ذلك عند نوابي المغل فافعل ما تختار ثم ان ركن الدين بعث يستدعي البرواناة فكتب اليه خواجه علي الوزير يحذره من الوصول اليه فقصد البرواناة امراء المغل وهم نابشي وبنال وكداي وبرد وابكان ونوغاتمر (٤)

(١) كذا وفي النجوم (ج ٧ ص ٢٢٦) «أتسز» وبها مشه «في الاصلين غير واضح و ما ابتناه عن تاريخ الاسلام و عيون التواريخ» (٢) النجوم «دقاق» (٣) الاصل «اذ» (٤) لعل الصواب بوغاتمر بالباء التحتية - ك .

وغيرهم يهدية سنية ففرقها فيهم وعرفهم ان السلطان ركن الدين استدعاه ليقتله و يتنى الى صاحب الديار المصرية ويقتلكم عن آخركم فرحلوا معه وقصدوا أقصرا فلما وصلوها كتبوا الى السلطان ركن الدين كتابا يطلبون الحضور ليجتمع معهم على مصلحة امرهم بها ابنا، فلما وقف على الكتاب خرج من قونية و اشار عليه خواصه ان لا يفعل فلم يصنع الى رأيهم فلما بلغ البروانة قدومه ركب ومعه المغل فلما التقوا ترجل البروانة على عادته وقبل الارض فقال له السلطان كيف انت يا أبي؟ فقال ياخوند تقصد قتلي وتساءل عني فقال له حاشاك ثم نزل الى الدار وشرب مع المغل فدك عليه (١) البروانة سها فادرك ذلك فخرج وقاء ما شربه وركب فرسه وانصرف لينجو بنفسه فبعه الصاحب نغر الدين خواجا وتاج الدين مبشر وغيرهما و اشاروا عليه بالرجوع ليقرا عليه يغلقا فقال لهم اني اخاف من القتل فخلفوا له فرجع معهم وانزلوه بخركاه نابشى بمفرده ولم يصحبه غير مملوك واحد وجميع من كان معه من الجند والمهاليك وقوف على بعد ثم دخل عليه المغل وفاوضوه في الكلام وقالوا له لم عزمت على قتل البروانة فقال لم يكن ذلك وان كنت قلته ففي حال السكر فقالوا: ان اردت ان تنجو فقل لنا من كان اتفق معك على قتله؟ فذكر لهم جماعة فلما سمعهم قام احد المغل ووضع في حلقه وترا وخنقه به حتى مات، وكان حول الخركاه جماعة من المغل ١٥٢/الف يصفقون ويلخطون لكي لا يسمع صوته وضربه شرف الدين بن الخطير

(١) كذا ولعله قدس اليه .

فكسريده ثم جعلوه في محفة وكنتموا موته واذاعوا انه ضعيف ولم يزالوا يدخلون عليه في سيره بالمأكل والمشروب الى أن وصلوا قونية فظهروا موته وانه وقع من على الفرس فمات وكان عمره يومئذ ثمانى وعشرين سنة واجلسوا ولده غياث الدين كيخسرو على التخت .

### السنة السابعة والستون وستمائة

دخلت والخليفة والملك على القاعدة في السنة الحادية خلا السلطان ركن الدين قليش ارسلان صاحب الروم فانه قتل وولى بعده ولده السلطان غياث الدين كيخسرو كما تقدم .  
متجددات هذه السنة

استهلت والملك الظاهر بقلعة الجبل وفي يوم الخميس تاسع صفر جلس في الايوان بالقلعة واحضر القضاة والشهود وتقدم بتحليف الامراء ومقدمى الحلقة لولده الملك السعيد خلفوا ثم ركب الملك السعيد يوم الاثنين العشرين من الشهر بأبيه الملك في القلعة ومشى والده امامه في القلعة وكتب له تقليد وقرئ على الناس بين يدي الملك الظاهر بحضور صاحب بهاء الدين واعيان الامراء والمقدمين .

وفي يوم السبت ثالث (١) عشر جمادى الآخرة خرج الملك الظاهر من قلعة الجبل متوجها الى الشام ومعه الامراء بأسرهم جرائد واستتاب بالديار المصرية في خدمة ولده الامير بدر الدين الخازندار ومن ذلك التاريخ علم الملك السعيد على التواقيع والمناسير وغيرها ووردت اليه

(١) النجوم (ج ٧ - ص ١٤٤) « تانى » .

كتب والده وكتب نواب بسائر المملكة .

ولما استقر الملك الظاهر بدمشق وصل اليه رسل من التتر  
مجد (١) الدين دولة خان ابن جاقو وسيف الدين سعيد ترجمان وآخر من  
المغل ومعهم جماعة من اصحاب سيس فأنزلهم بالقلعة واحضرهم من  
الغد وادوا الرسالة ومضمونها: ان الملك أبنا لما خرج من الشرق تملك  
جميع العالم ومن خالفه قتل فانت لو صعدت الى السماء او هبطت الى  
الارض ما تخلص منا فالصلحة ان تجعل يتنا صلحا وانت مملوك  
أبت في سيواس فكيف تشاقي ملوك الارض فأجابهم من وقته  
بانسه في طلب جميع ما استولوا عليه من العراق والجزيرة والروم  
والشام وسفرهم .

١٥٢ ب

ووصل اليه الامير سيف الدين محمد بن الامير مظفر الدين عثمان  
ابن ناصر الدين منكورس صاحب صهيون باستدعاء وقدم مفاتيح صهيون  
تخلع عليه وابقاه على ما في يده .

وفي آخر شهر رجب خرج الملك الظاهر من دمشق قزل خربة  
للصوص فأقام بها اياما ثم ركب ليلة الاثنين ثامن عشر شعبان ولم  
يشعر به احد وتوجه الى القاهرة على البريد بعد ان عرف الفارقاني انه  
غيب اياما معلومة وقرر معه انه يحضر الاطباء كل يوم ويستوصف  
منهم ما يعالج به متوعك يشكو تغير مزاجه ليوم ان الملك الظاهر هو  
المتوعك فكان يعمل ما يصفونه ويدخل به الى الدهليز ليوم العسكر  
(١) الهجوم « محب » .

صحّة ذلك ووصل الى قلعة الجبل ليلة الخميس حادى عشرى (١) شعبان و اقام بها اربعة ايام ثم توجه ليلة الاثنين خامس عشرى (١) الشهر على البريد فوصل الى العسكر تاسع عشرينه وكان غرضه كشف حال ولده وغيره .

وفى يوم الاحد سادس عشر شهر رمضان تسلم نواب الملك الظاهر قلعة بلاطس وقلعة بكسرايل بن (٢) عز الدين احمد بن مظفر الدين عثمان بن منكورس بن جيردكين صاحب صهيون وعوضه عنهما قرية تعرف بالحلة (٣) من اعمال شيزر كانت اقطاعا لمظفر الدين فى الدولة الناصرية وبعث اليهما نوابا واموالا وذخائر وسلاحا .

وفى يوم الخميس العشرين من رمضان توجه الملك الظاهر الى ١٥٣ / الف صفد فاقام بها يومين ثم شن الغارة على بلد صور واخذ شيئا كثيرا وسبب ذلك انه لما كان نازلا على خربة اللصوص رفعت اليه قصة من امرأة تذكر ان ولدها دخل صور فقبض عليه وقتل .

وفى عيد الملك الظاهر عيد الفطر بالجالية وصلى به الشريف شمس الدين سنان بن عبد الوهاب الحسينى خطيب المدينة النبوية صلوات الله على ساكنها وسلامه وكان قد وصل رسولا من جواز فى السنة الحالية فحبسه الملك الظاهر بقلعة دمشق ثم اطلقه فى شهر رمضان هذه السنة لرؤيا رآها وكتب له تواقيع باجرائه على عادته فى خطابه وقضائه وادار ما تولى المدينة بديار مصر والشام من الوقوف والرواتب

(١) التجوم « عشرين » (٢) التجوم « كرايل من » (٣) التجوم « النجيلة »

ثم جهزه و جهز معه الطواشي جمال الدين محسن و بعث معه خمسائه  
غرارة من الكرك يفرقها فيمن بالمدينة من الضعفاء و المجاورين ثم رحل  
الى القوار و اقام به الى خامس عشرى (١) شوال ثم توجه الى الكرك  
فوصله فى اوائل ذى القعدة ثم توجه فى سادسه الى الحجاز و صحبته  
بدر الدين الحازندار و صدر الدين سليمان الحنفى و غفر الدين بن لقمان  
و تاج الدين بن الاثير و نحو ثلاثمائة مملوك و جماعة من اعيان الحلقة  
فوصل المدينة الشريفة فى العشر الاخر من الشهر فاقام بها ثلاثة ايام  
وكان جواز قد طرد مالكا عن المدينة و استقل بامارتها فلما قدم الملك  
الظاهر هرب من بين يديه فقال الملك الظاهر لو كان جواز يستحق القتل  
ماقتلته لانه فى حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم تصدق فى المدينة  
بهصدقات كثيرة و خرج منها متوجها الى مكة فوصلها ثامن ذى الحجة  
فخرج اليه ابو يعقوب و عمه ادريس صاحباً مكة و بذلوا له الطاعة فخلع عليهما  
و سارا بين يديه الى عرفات فوقف بها يوم الجمعة ثم سار الى منى ثم  
دخل مكة و طاف الافاضة و صعد الكعبة و غسلها بماء الورد و طيها بيده  
ثم اقام يوم الاثنين ثالث عشر ذى الحجة ثم توجه الى المدينة الشريفة  
فزار بها قبر النبي صلى الله عليه وسلم مرة ثانية ثم توجه الى الكرك  
فوصله يوم الخميس تاسع عشرى منه فضىلى به الجمعة ثم توجه الى دمشق  
فوصل يوم الاحد ثانى المحرم سنة ثمان و ستين و ستمائة سحرا فخرج ١٥٣ / ب  
الامير جمال الدين النجيبى فصادفه فى سوق الخيل فاجتمع به ثم سار

(١) النجوم « عشرين » .



الى حلب فوصلها في سادس المحرم ثم خرج منها في عاشره و سار الى حماة ثم الى دمشق ثم الى مصر فوصلها يوم الثلاثاء ثالث صفر وكان الركب قد خرج من مصر بحجة الامير عز الدين الا فرم وفيه والدته الملك السعيد والدته الخازندار والصاحب زين الدين احمد بن الصاحب غفر الدين والصاحب تاج الدين اخوه واتفق وصول الركب الى البركة ووصول الملك الظاهر فدخلها يوم الاربعاء رابع صفر .

وفي هذه السنة تقدم الملك الظاهر بالحوطة على املاك حلب بأسرها وان لا يفرج عن شيء منها الا بكتاب عتيق من الايام الناصرية او ما قبلها .

وفي سابع عشرين ذي الحجة هبت ريح شديدة عاصف بالديار المصرية غرقت مراكب في النيل نَحُوا من مائتي مركب فهلك فيها خلق كثير وامطرت قلوب مطرا غزيرا وكان بالشام من هذه الرياح صقعة احرقت الاتجار .

## ذكر ما تجدد في هذه السنة من حوادث

### بلاد الشام والعجم

منه عصيان با كودر بن عم برق وقيل اخوه على أبنا وسبب ذلك ان برق بعث الى عمه سرا يشير عليه ان يخرج من طاعة ابنا وينضم الى منكوتر فاطلع ابنا على ذلك فاستدعى المذكور فامتنع من الحضور وكان بقربه طائفة من عسكر ابنا فبعث طلبهم فأجابوه خوفا منه فرحل

بهم نحو بلاد منكوتر فلما بلغوا أعمال تغليس اظهروا الخلف عليه وكانوا ثلاثة آلاف فارس وبشوا الى ابنا يعرفونه فجمع اكابر دولته واستشارهم فأشاروا بارسال عسكر يقفوا اثره فبعث اباطى ومعه ثلاثة آلاف فارس واستدعى البرواناة و صمغرا ومن معها من العساكر فلما حضروا اردف بهم اباطى فلقوه فكانت عدتهم ثلاثين الفا ودخلوا بلاد بابا سركيس ملك الكرج وعضدهم بالنى فارس فلما التقى الجمعان كانت الكسرة على باكودر ونجا بنفسه فى ثلاثمائة فارس واحماز باقى عسكره الى عسكر ١٥٤ / الف

ابنا وأخذ باكودر نحو جبال الكرج وكان بها نبات مسموم فرعته دوابه فهلكت فلم يبق معه غير اربعة عشر فرسا فقصد ابنا مستسلما فضا عنه ثم قصد ابنا بلاد بابا سركيس واستولى منها على قلاع كان قد تغلب عليها الكرج واخذوها من الملك الاشرف بن العادل رحمه الله وهى موكرى (١) وقلعة مامرون وقلعة اولي وكان بها بعض الكرج وطائفة من المسلمين فجلا الكرج عنها وابقى المسلمين وعاد عسكر ابنا الى اردوه و صمغرا والبرواناة الى بلادهم، ولما بلغ برق ما جرى على ابن عمه باكودر جمع وحشد وقصد تبشير (٢) اخا ابنا فكسره واستأصل رجاله ونهب حريمه فبعث تبشير (٢) الى اخيه يستصرخه ويحرضه فعزم على قصده وبعث الى اطراف بلاده لطلب عساكره وسياً فى ذكره فى سنة ثمان وستين ان شاء الله تعالى.

(١) كذا فى الاصل ولا تحقق اساء هذه الاماكن - ك (٢) كذا فى الاصل - ك - وفى النجوم (ج ٧ ص ٢٢١) « تستر » وقد تقدم التنبيه عليه (ص ٣٥٩) من هذا الكتاب .

## فصل

وفيهما توفي ابراهيم بن عيسى بن يوسف ابواسحاق المرادي الاندلسي كان فاضلا عالما عابدا ورعا وافر الديانة كثير الضبط والتحقيق لما يكتبه سمع وحدث وباشر امامة المدرسة الباذرانية بدمشق مدة وحصل كتباً جيدة نفيسة ووقفها على من يتفجع بها من المسلمين وجعل نظرها الى علاء الدين محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق المعروف بابن الصائغ (١) رحمه الله ، وكانت وفاة الشيخ ابي اسحاق المذكور بالديار المصرية في ليلة الخامس من ذى الحجة ودفن من الغد بالقراة الصغرى بالقرب من تربة الامام الشافعي رضى الله عنه وهو في عشر السبعين رحمه الله .

ابراهيم بن ٠٠٠٠ (٢) ابو زهير المباحي كان يحى المباح من جبل لبنان وغيره ويتقوت به ولم يزل على ذلك الى ان اقعده في آخر عمره فاقطع في مغارة ظاهر باب دمشق من مدينة بعلبك يتعبد بها الى ان توفي الى رحمة الله تعالى ليلة الثلاثاء رابع وعشرين جمادى الاولى وقد نيف على المائة سنة ، وكان رجلا صالحا متعبدا سليم الصدر جدا ودفن ١٥٤/ ب بمغارة رحمه الله .

احمد بن عبد الواحد بن مري بن عبد الواحد ابو العباس تقي الدين المقدسي الحوراني مولده في نصف صفر سنة ثلاث وثمانين وخمسائة سمع وحدث وكان من المشايخ الصلحاء العلماء الزهاد العباد الجامعين بين العلم والدين والفضيلة والزهد في الدنيا واهلها وعنده حد واجتهاد

(١) توفي سنة ٦٧٤ - ك (٢) يابض في الاصل - ك .

وقوة نفس و اقدام و تجرد و انقطاع و معرفة بطريق القوم وكانت وفاته في شهر رجب بمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ودفن بها رحمه الله .

ايدمر بن عبد الله الامير عز الدين الحلبي الصالحى النجمى كان من اكابر امراء الدولة واعظمهم محلا عند الملك الظاهر وكان نائب السلطنة عنه بالديار المصرية في حال غيابه عنها لوثوقه به واعتماده عليه و سكونه اليه وكان قليل الخبرة لكن رزق من السعادة ما مشى اموره وكان محظوظا في الدنيا له الاموال الجمة والمتاجر الكثيرة والاملاك الوافرة واما ماخلف من الخيول والجمال والبرك والعدة فيقصر الوصف عنه، وكانت وفاته بقلعة دمشق في يوم الخميس سابع شعبان ودفن بترتبه بسفح قاسيون جوار مسجد الامير جمال الدين موسى بن يغمور رحمه الله وقد نيف على الستين من العمر رحمه الله .

الحسن بن علي بن ابي نصر ابن النحاس ابو البركات شهاب الدين الحلبي المعروف بابن عمرون منسوب الى جهة الام التاجر المشهور كانت له نعمة ضخمة ومتاجر كثيرة واموال عظيمة وحرمة وافرة ومكاته عند الملك الناصر صلاح الدين يوسف وسلفه و اكار امراء الدولة عظيمة ومزله لديهم رقيقة، ولما ملك الملك الناصر دمشق كان المذكور اذا قدم عليه بالغ في اكرامه وتلقيه و اقامة حرمة و انزاله في اجل الاماكن وترتيب الاقامة له مدة مقامه وسائر ارباب الدولة يعاملونه

بما يناسب ذلك ولما استولى التار على حلب سنة ثمان وخمسين ١٥٥ / الف

لم يتعرضوا لداره وما يحاورها من الدرب جملة كافية كأنه ضمن لهم مبلغا كثيرا على ان يحموها من النهب قفلوا وآوى اليها والى دربه من اهل حلب وغيرهم ومن الاموال مالا يحصى كثرة فشملت السلامة لذلك جميعه وقام لهم بما كان التزمه من صلب ماله ولم يستعن<sup>(١)</sup> على ذلك بما لاحد من آوى اليه فكانت هذه مكرمة له وتمزق معظم امواله وخربت املاكه وبقي معه اليسير بالنسبة الى اصل ماله فتوجه به الى الديار المصرية فى اوائل الدولة الظاهرية فلزمه مغرم عظيم للسلطان اتى على قطعة وافرة مما تبقى معه واستوطن ثغر الاسكندرية الى ان توفى الى رحمة الله تعالى بالا سكندرية فى يوم الجمعة ثالث وعشرين شعبان ودفن هناك رحمه الله وقد نيف على الثمانين سنة بقرب ثلاث سنين وكان عنده رياسة وسعة صدر وكرم طباع يسمح ما تشعّ انفس التجار ببعضه اطلاقا وقرضا واكابر الحليين يعرفون رئاسته وتقدمه لا ينكرون ذلك، و ابو نصر المذكور هوفيا اظن محمد بن الحسين بن على ان النحاس الحلبي كاتب تاج الملوك محمود بن صالح بن مرداس وهو صاحب المكاتبه الى سيديد الملك بن منقذ<sup>(٢)</sup> صاحب شيزر .

وشرح الحال فى ذلك ان سيديد الملك ابا الحسن على بن مقلد بن نصر بن منقذ الكنانى كان يتردد الى حلب قبل تملكه شيزر وصاحب حلب يومئذ محمود المذكور فجرى امر خاف سيديد الملك على نفسه منه فخرج من حلب الى طرابلس الشام وصاحبها يوم ذاك جلال الملك بن

(١) الاصل يستعين (٢) هو ابو الحسن على بن مقلد بن نصر بن منقذ - ك .

عمار فأقام عنده فتقدم محمود بن صالح الى كاتبه ابي نصر محمد المذكور ان يكتب الى سيد الملك كتابا يشوقه ويستعطفه ويستدعيه اليه ففهم الكاتب انه يقصد له شرا وكان صديقا لسديد الملك فكتب الكتاب كما امر الى ان بلغ الى ابن شاء الله تعالى فشدد النون وفتحها فلما وصل الكتاب الى سيد الملك عرضه على ابن عمار ومن بمجلسه من خواصه ١٥٥/ب فاستحسنوا عبارة الكتاب واستعظموا ما فيه من رغبة محمود فيه واثاره لقربه فقال سيد الملك اني ارى في الكتاب ما لا ترون ثم اجابه عن الكتاب بما اقتضاه الحال وكتب في جملة الكتاب انا الخادم المقر بالانعام وكسر الهمزة من انا وشدد النون فلما وصل الكتاب الى محمود ووقف عليه الكاتب سرّبا فيه وقال لاصدقائه قد علمت ان الذي كتبه لا يخفى على سيد الملك وقد اجاب بما طيب نفسي وكان الكاتب قد قصد قول الله تعالى : ( ان الملاّ يا تمرّون بك ليقتلوك ) فأجاب سيد الملك بقوله تعالى : ( انا لن ندخلها ابدا ما داموا فيها ) فكانت هذه معدودة من يقطّ الكاتب وفهمه وتيقظ سيد الملك ابن منقذ ايضا وافراط ذكائه وفطنته وكلاهما غاية في ذلك وابن منقذ اشد فطنة في هذا الموطن والله اعلم .

سليمان بن داود بن موسك ابو الريح الروادي الهذلي اسد الدين ابن الامير عماد الدين بن الامير عز الدين من بيت الامرة والتقدم والاختصاص بالملوك كان والده عماد الدين اخص الناس بالملك الاشرف ابن العادل واطن بينهما قرابة من جهة النساء وجده الامير عز الدين

موسك كان من اكابر امراء صلاح الدين وذوى المكاة عنده وله به اختصاص عظيم وقرب كثير موصوف بالكرم والفتنة اما كرمه فمشهور لم يخيب مؤمله بل ينوله مقصوده بماله وجأه ، واما فطنته فحكى لى عنه ان ركن الدين محمد الوهرانى (١) المشهور كان قدم الديار المصرية فى الايام الصلاحية وتعرض للامير عز الدين مسترفدا له فأمر له بشيء لم يرضه فحضر مجلس الامير عز الدين اخفى ما يكون وقال يا مولانا قد احتجت ان اخلق رأسى فى هذه الساعة واشتهى ان تأمر بعض الطشت دارية ان يحلقه بحضرتك فأمر بذلك فلما حضر الخلاق فهم الامير عز الدين ما اراد بذلك فقال لبعض مماليكه اعطه (٢) مائة دينار وقال له يا ركن الدين اخلق بها رأسك غير هذا فأخذها وانصرف وهو شاكر فقال بعض الحاضرين للامير عز الدين فى ذلك فقال اراد ان الخلاق اذا خلق يقول له يا مهتار موسك بحس فيشتما فى وجوهنا محضورك فافندينا منه بهذه الدنانير فعرف بذلك مراد الوهرانى ، وكان اسد الدين صاحب هذه الترجمة عنده فضيلة وله يد جيدة فى النظم وترك الخدم وزهد ولازم مجلس العلماء وليس الخشن من الثياب وكان له نعمة عظيمة ورثها من ابيه فأذهب معظمها ولم يبق له الاصابة يسيرة تقوم بكفايته يقتنع بذلك الى حيث توفى الى رحمة الله تعالى بدمشق فى يوم الثلاثاء مستهل جمادى الاولى من هذه السنة ، ودفن بسفح قاسيون ومولده بالقدس

(١) هو محمد بن محمد بن ابو عبد الله المغربي كان صاحب مجون توفى سنة ٥٧٥ هـ - ك  
(٢) الاصل اعطيه .

الشريف في حدود سنة احدى وستائة وستمائة تقريباً رحمه الله ومن شعره:

ما الحب الآلوعة وغرام فذار ان يشيك عنه ملام  
الحب للعشاق نار حرها برد على اكبادهم وسلام  
تلتدّ فيه جفونهم بسهادها وجسومهم اذشفها (١) الاسقام  
ولهم مذاهب في الغرام وملة انا في شريعتها الغداة امام  
ولهم وللأحاب في لحظاتهم خوف الوشاة رسائل وكلام  
لطفت اشارتها ودقت في الهوى معنى فحارت دونها الأفهام  
وتحجبت انوارها عن غيرهم وجلت (٢) لهم اسرارها الاوهام  
ومنها:

فاليك عندي (٣) فان مسامعي ما لللام بطرقها المام  
أيروم سلواني الوشاة بنصحهم كلا وان قعدوا لذاك وقاموا  
انا من يرى حبّ الحسان حياته فألام في حب الحياة (٤) ألام  
عزى اذا كان الحبيب يذلّني وتلدّذي في الحب حين اضم  
وألدّ ما تلقى جفوني انها تسمى لنار الشوق ليس تنام  
كلّني بمن حمل السلاح جوارحا فالقدّ رمح والجفون حسام ١٥٦/ب  
بدر ولكن لا يعاب بنقصه شمس لها كلل الشور (٥) غمام  
ومنها:

واذا نظرت الى بهاء جماله شاهدت منه البدر وهو تمام  
يفترّ عن عطر لواضح درّه برق لإلحاب الغليل بسام (٦)

(١) الاصل « تشفها » خطأ (٢) الاصل « حلت » خطأ (٣) لعله عدالى (٤) لعله  
الحسان (٥) لعله الستور (٦) الاصل « بشام » - كـ و لعله يشام .



يحوى رضا كالسلاف مزاجها السريخان والنسرين والنّام  
وفيه :

متملّل يرعى النجوم وتنطوى اضلاعه الحرى وهن ضرام  
عبد المجيد بن ابي الفرج بن محمد ابو محمد مجد الدين الروذراورى (١)  
كان اماما عالما فاضلا مقتنا حسن الشكل والملبس مليح العبارة فصيحاً  
عارفاً باشعار العرب يحفظ من ذلك ما لا يحصى كثرة وخطه فى غاية  
الجودة والصحة والحسن، وكان يديم تلاوة القرآن العزيز ودرس  
بالمدرسة الظاهرية ظاهر دمشق وبالمدرسة الاكرية وغيرها وكان وافر  
الفضيلة ولم يكن حظه من المناصب على مقدار فضيلته وسيره الملك  
الظاهر ركن الدين رحمه الله رسولا الى بركة ملك التتر فعرض له فى  
الطريق من المرض ما منعه من التوجه فعاد بعد ان قطع مسافة عظيمة  
ولم يكن عقله المعاشى بذاك، وكانت وفاته فى صفر بدمشق رحمه الله  
وهو فى عشر السبعين وله نظم جيد لكنه منحط عن فضيلته فمن ذلك :  
اهوى العقود لانهن تألفا يحكين درّ كلامك المنظوما  
وأذمّ ارمدا لا يعد لعينه كحلا تراب جنباك المثلثوما  
واعدا امر المكرمات مشمتا ان لم اجده بسعيه ملبوما  
واذا اجلت الفكر فى اخلاقه لم تلق الآ روضة ونسيما  
وقال :

نسيم الروض يشبهه اريحا (٢) اذا ما فاح فى أعلى الروابي

(١) نسبة الى روذراور بلد بهمدان كما فى الشذرات (٢) الاصل « اريحا » .

إذا ما ديمة هطلت علينا ظلتنا جود كفك في السحاب  
وقال :

ما عشت لا غيث السباح بمقلع عنا ولا روض النجاج . صوح ١٥٧ / الف  
تهمی فانجاد الرجاء عشية منه واغوار الاماني طفح  
وقال يهجو العز الضرير (٢) :

اعمى البصرة والبصر ضل السيل وقد كفر  
ذم الافاضل ضلة كالكلب اذ نبج القمر  
فليعلن اذا ففر اني سألقمه حجر  
وكان العز الضرير قد هجا الشيخ مجد الدين باليتين المذكورين  
في ترجمته .

علي بن افيس بن ابي الفتح بن ابراهيم ابو الحسن محي الدين  
الساوردي الاصل البعلبي المولد والمنشاء الدمشقي الدار والوفاة كان  
صدرا رئيسا عاقلا منفردا فيما يعاينه من الحشمة والرئاسة وحسن  
الملبس والتألق في المسكن والمأكل والمركب وغير ذلك وولي نظر  
الزكاة بدمشق مدة زمانية الى حين وفاته وكان مشكور السيرة محبوبا  
الى التجار تجلب اليه الاشياء المستظرفة من البلاد الشاسعة وله الحرمة  
الوافرة والكلمة المسموعة وكان كثير الصدقة والتلاوة للقرآن الكريم  
في كثير من الاوقات وعنده فضيلة وكلمة لينة وخلقه حسن وتوفي  
في ليلة الجمعة تاسع عشر ربيع الآخر بدمشق ودفن من الغد بمجبل  
(٢) هو الحسن بن مجد بن احمد الاربلي توفي سنة ٦٦٠ - لكونه قد تقدمت ترجمته .

قاسيون رحمه الله وقد جاوز ستين سنة من العمر، حدثني بعض الاعيان  
 عن كان يصحبه انه وصى الدلائن على مشترى (١) جارية تعرف صناعة  
 الغناء فحضر اليه بعضهم واخبره ان (٢) بحضور شخص من بغداد وهو من  
 الزام (٣) بن كرم ومع جاريتين (٤) على الصفة المطلوبة فقال له احضرهم (٥)  
 فاحضر جارية واحدة فرآها وغنت فاعجبه غناؤها وهي لابسة بغلطاق  
 طرح ثم سيرها وطلب الاخرى فحضرت وعليها ذلك البغلطاق بعينه  
 فجعل يتأمله وسألها عه فذكرت ان ليس لها سواه وان استاذهما  
 ١٥٧/ب  
 يجلبها وانما الضرورة حملته على عرضهما للبيع فسأل عن منزله واخذ  
 معه الف درهم وعشر قطع قماش وتوجه بنفسه الى منزل الرجل فسلم  
 عليه واعطاه ذلك فكسا الجواري واستغنى عن يبعهن ولم يشتر منه  
 عي الدين رحمه الله شيئا .

على بن وهب بن مطيع بن ابي الطاعة ابو الحسن مجد الدين العشيري (٦)  
 المنفلوطي الاصل والمولد القوصي الدار والوفاة المالكي المذهب مولده  
 في شهر رمضان سنة احدى وثمانين وخمسمائة تفقه على غير واحد منهم  
 الحافظ ابو الحسن على بن المنفلوطي المقدسي (٧) وصحبه مدة سمع منه  
 وحدث ودرس واقى وصنف وانتفع به الناس وكان احد الائمة  
 العلماء جامعا لقنون من العلم معروفا بالصلاح والدين معظما عند الخاصة  
 والعامة مطرحا للتكلف كثير السعي في قضاء حوائج الناس على سمت  
 (١) الاصل «المشترى» (٢) كذا ولعل ان رائدة (٣) كذا (٤) الظاهر جاريتان  
 (٥) الظاهر احصهما (٦) المجموع (ج ٧ ص ٢٢٨) «القشيري» (٧) هو شرف الدين  
 توفي سنة ١١٠١ هـ .

السلف الصالح وكانت وفاته في ثالث عشر المحرم رحمه الله .

غازي بن حسن بن ٥٠٠٠ (١) ابو الحسن التركي كان رجلا متعبدا  
كثير الصيام منقطعا في زاويته بقرية دورس ظاهر بعلبك ويحضر يوم الجمعة  
الى بعلبك لشهود صلاة الجمعة بجامع بعلبك ويعود الى زاويته، وكان  
سليم الصدر حسن الملقى وزعم انه قد نيف على مائة سنة من العمر  
وكانت وفاته بزاويته المذكورة في نهار الاحد خامس وعشرين ذى الحجة  
ودفن بقرية دورس رحمه الله .

محمد بن عمر بن حسن بن علي بن محمد الخليل بن فرج بن حلف  
ابن قومن بن مزلال بن ملال بن احمد بن بدر بن دحية بن خليفة الكلبي  
ابو الطاهر شرف الدين (٢) مولده في العشر الوسط من شهر رمضان  
سنة عشر وستمائة بالقاهرة سمع من ابيه الحافظ ابي الخطاب عمر بن  
دحية (٣) وغيره وتولى مشيخة دار الحديث الكاملة بالقاهرة مدة وحدث ١٥٨ / الف  
وكان فاضلا وتوفي في الخامس والعشرين من شهر رمضان بالقاهرة دفن  
بالقراة رحمه الله، وهذه النسبة نقلت من خط والده رحمه الله وذكر قاضي  
القضاة تميم الدين رحمه الله والده ابا الخطاب وساق نسبه لكنه قال  
فلان بن بدر بن احمد بن دحية قال وكان يذكر ان امه امة الرحيم  
(١) يياض (٢) الوافي بالوفيات (ج ٢ ص ٣٣٥) « محمد بن حسن بن عمر ...  
الجميل بن فرح بن خلف بن قوس بن ملاك » و راجع حسن المحاضرة  
(ج ١ - ص ١٤٩ ) و دائرة البستاني (ج ٢ - ص ١٢٧) ووفيات ابن خلكان  
وقد تحرفت بعض الاعلام في الاصل والوافي مصححها مما سواها (٣) توفي  
سنة ٦٣٣ - ك .

بنت ابي عبد الله بن ابي البسام موسى بن عبد الله بن الحسين بن جعفر  
ابن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين  
ابن علي بن ابي طالب رضى الله عنه ولهذا كان يكتب بخطه ذو النسين (١)  
دحية والحسين رضى الله عنهما كان ابو الخطاب المذكور من اعيان  
العلماء ومشاهيرهم متقنا لعلم الحديث وما يتعلق به عارفا بالنحو واللغة  
وايام العرب واسعارها، اشتغل بطلب الحديث في اكثر بلاد الاندلس  
الاسلامية ولقي بها علماءها ثم رحل الى بر العدو ودخل مراکش  
واجتمع بفضلائها ثم ارتحل الى افريقية ومنها الى الديار المصرية ثم  
الى الشام والشرق والعراق ودخل عراق العجم وخراسان ومازندران  
وإربل وغيرها ومولده مستهل ذى القعدة سنة اربع واربعين (٢) وخمسمائة  
وتوفى يوم الثلاثاء الرابع عشر من ربيع الاول سنة ثلاث وثلاثين  
وسمائه بالقاهرة ودفن بسفح المقطم رحمه الله واختلف في سنة مولده  
اما الشهر فلا خلاف فيه (٣) وكان اخوه ابو عمرو عثمان بن الحسن (٤) أسن  
منه وكان حافظا للغة العرب قسما بها وعزل الملك الكامل ابا الخطاب  
عن دار الحديث التي انشأها بالقاهرة ورتب اخاه المذكور مكانه  
فلم يزل بها الى ان توفى يوم الثلاثاء ثالث عشر جمادى الاولى سنة اربع  
وثلاثين وسمائه بالقاهرة ودفن بسفح المقطم، وله رسائل استعمل فيها  
حوشى اللغة .

(١) كذا في دائرة المعارف للبستاني وفي الاصل « خوانسين » خطأ

(٢) دائرة المعارف للبستاني: (٥٨٧) (٣) الاصل « فيها » (٤) توفى سنة ٦٣٤ - ك

ووقع لى رسالة (١) بخط منشئها لا اعلم هل هو ابو الخطاب  
 او ابو عمرو نسختها : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد  
 وآله وصحبه وسلم تسليما: المملوك الداعى ابن دحية كان رسول الله ١٥٨/ ب  
 عليه وسلم اذا جاءه امر يسر به وسر به خر لله ساجدا رواه الامام  
 ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل الشيبانى والعنكى بعده فى حديث  
 الشفاعة الصحيح قال فأخر الله ساجدا قدر جمعة لم يخرج مسلم ولا  
 البخارى هذه الزيادة وهى زيادة صحيحة وفيها الرد على ابى حنيفة  
 ومالك فى انها لا يجيزان سجود الشكر وما ادرى لآى شىء قالوا  
 ذلك والحديث مشهور رواه الترمذى والسجستانى والنسائى وجماعة  
 غيرهم واما زيادة حديث الشفاعة قدر جمعة فلم يروها سوى احمد بن  
 حنبل والعنكى وقد وافقنا السنة وفعلنا ما فعله النبى صل الله عليه وسلم  
 وشكرنا الله شكرا رغدا كما قال تعالى : (فكلا منها رغدا حيث شئتما)  
 اى دائما لا ينقطع وذلك لما اتصل لنا من عقايل ما كان الم الفطريف وهو  
 السيد العظيم السلطان الكامل الكبار الهميسع الصنيد الصتيت الجلواخ  
 العيذاق الهلقام الهموم الججاج الوحاح وواجب على الاخروا ط فى  
 منسبان الدعاء والشكر لله عزوجل فيما ازل الى الناس اجمعين اكتبين  
 ابصعين، بما مره عليه من الاطرعشاش والابرعشاش والابلال والقشعشة  
 فأصبح صمجمجا عنظنطا عنسطا صملا عردا جبعثا سبطريا ما به ظطاب  
 (١) لم نظفر بها فى غير هذا الكتاب ولا تخلو لغاتها عن تحريف الساخ فايصححها  
 القارئ الكريم .

ولا قلبه كأنما قد سيره قد مصح الله عنه العقابيل وعرطن (١) عنه العصاويد  
ومذ بلغتني شكاته لم يزل الدعاء له هجيراي وقد كنت فيما روى عن النبي  
صلى الله عليه وسلم انه قال حتى الشوكة يشاكها ألا كفر الله عنه وزاد  
الترمذي حتى ألهم بهم ألا كفر الله عنه، وفي الموطأ وما يدريك لعل الله  
ابتلاه بمرض يكفر عنه من سيئاته وفي الحديث الغريب ما من مسلم  
ينشط من مرضه الا كان كيوم ولدته امه عطلا من الذنوب :

احمد ربا ساقني اليكا وانا امشي الدألا اليكا (٢)

١٥٩/ الف وكنا في هذه المدة تنظر في جنح الكافر الزرقان فظننه حوارى  
وتنظر العتم فظن ذلك زغنجاً (٣) وما ادرى لآى شيء انكر ابو عبيد  
لفظه الزعيج (٤) وقال ما اظنه من كلام العرب وقد حكاه الفراء عن  
العرب وهو ثقة فقال ثعلب عن يونس النحوى عن ابى عبيدة عن  
العرب الزغنج الزيتون والزغنج (٥) الحسن من كل شيء وقد اصاب  
الفراء رحمه الله في ذلك : (وكنتم عبداً للانام اخضعاً) والاخضع الذليل  
والانام البشر وكنتم لا اقدر على النوم اجأرالى الله بالدعاء في كل توة  
من الليل حتى كان بالأمس جاء الفرج بالرش والهيدة واني ذلك يوم  
الميعاد والناس قد اذ لعبوا من كل اوب واتلأبوا من كل سقع قد عطل  
بهم التاج والباغ لم يفرقعوا عنى فسدلت على السب السابري ولذت

(١) اى تنى - ك (٢) انشده سيويه وصاحب اللسان (٢٤٨/١٢) :

اهدمو بيتك لا ابالكا وانا امشي الدألى حوالكا - (ك)

(٣) اعله الزغنج (٤) الاصل « رعيجا » - ك (٥) الاصل « الزغيج » - ك.

الشوذة وسدلت السدوسى وقعدت القرفصاء واهبتقت واخرأ للت  
 وارجحنت واكحت وتجهضت ورفعت عقيرتي بالدعاء بوجأة  
 صهسلق وللتأدى بالتأمين عجيج فلقد اغيت واقيت وجعلتني من  
 الاحرار وكنت ملكا وقنحلا وكل احد من البرشاء جاء بمتخة (١)  
 يضربى بها لحقة على، وفي الحديث الغريب ذكر ابو عبيد قال قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لصاحب الحق اليد واللسان فكففت  
 ابدىهم غنى وقطعت الستهم دونى بنعمتك المتعجرة الكنهور (٢) المنفهيقة  
 المنقور قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المصنفات جمع سوى الموطأ: من  
 فرّج عن مسلم كربة من كرب الدنيا ويروى من نفس فرج الله او نفس الله  
 عنه كربة من كرب يوم القيامة والله فى عون العبد ما كان العبد فى  
 عون اخيه وزاد الدارقطنى فرج الله عنه سبعين كربة من كرب يوم  
 القيامة، وقال صلى الله عليه وسلم فى الصحيح [من كان فى حاجة اخيه  
 كان الله فى حاجته ويروى فى الصحيح] (٣) ان الله يحب اعانة ويروى  
 اغانة اللهفان الملهوف، وقال فى حديث أبى ذر وان تفرغ فى دلوك  
 من دلو اخيك او صاحبك وان تلقى اخاك بوجه طلق فسرختنى (٤) من وثاق  
 ونشطنى من عقال الدين وفعلت ما امرك الله تعالى به وهو قوله سبحانه

---

(١) هامش الاصل لعله بمتخة كتبه محمد بن خطيب داريا مسترحا ك (٢) هامش  
 الاصل «قلت السحاب الكنهور الذى هراق ماءه فلا ماء فيه ويكون ايض  
 لأن السحاب الذى فيه مطر اسود ووصف الممدوح بأنه سحاب لا ماء فيه  
 غفلة والله اعلم» ك (٣) هامش الاصل: «هو من الاصل» ك (٤) الاصل «فسرختنى».



و تعالى: ( و تعاونوا على البر والتقوى ) قال ابن عمر وسلم وعطاء والشعبي  
 ان ذلك واجب وسائر العلماء يقولون ان ذلك ليس بواجب انما هو  
 مندوب اليه فاخذت بقولهم ووقفت، وفي الطبراني عن فاطمة عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم ان في المال لحقاسوى الزكاة وهذا صحيح بهذا الطريق  
 والترمذي ضعفه من طريق ابى حمزة الاعور واسمه ميمون وزدت ان زيتنى  
 بالرياش الشف قال الله تعالى: ( وريشا ولباس التقوى ) قال اللغويون  
 الثقات الريش المال والريش الخصب قال الشاعر :

ما لكم الليلة من انقاس (١) ولا دثار لا ولا ريشا

والريش ماظهر من اللباس يقال اعطاني رحلا بريشه اى بجميع  
 ما فيه وقال الفراء الريش والرياش بمعنى واحد مثل الدبغ والدباغ  
 وقد جعلت هاتيك الخلعة زينة لكل مسجد اناجى الله فيها وقد كنت  
 لا تجدى لى الا بالصابون، وفي الحديث الحسن خرج الشيباني والترمذي:  
 من كسا مسلما على عرى كساه الله من خضرة الجنة ويروى من خضر  
 الجنة، وانت فعلت ذلك من غير واسطة ولا تنبيه الاصدق فراسة، وفي  
 الحديث: اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله وعن قريب يجازيك الله  
 بالخير العظم طيط ويمكن لك فى الارض وعن قريب يأتوك رجالا  
 وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق بالرغبة والرهبة لقوله سبحانه:  
 ( للذين احسنوا الحسنى وزيادة ) الحسنى فعلى من اسماء الجنة والزيادة النظر  
 الى وجه الله تعالى: والسلام الكريم النفاح الازج على حضرة الاملوك

(١) فى الاصل انقاس باللفظ والتصويب من لسان العرب (٨/٢٥٠) - ك

المرندي ورحمة الله وبركاته .

وقد تكلم الناس في أبي الخطاب ونسبوه الى التزيد في كلامه مع ما كان يعانيه من الوقوع في بعض العلاء وكان الملك الكامل مقبلا عليه فلما تبين له ذلك منه اعرض عنه وكان قدم مرة دمشق وسأل صاحب صفى الدين بن شكر (١) رحمه الله ان يجمع بينه وبين الشيخ تاج الدين الكندي (٢) رحمه الله فاجتمعا وتناظرا وجرى بينهما البحث في ١٦٠ / الف قول العرب لقبيته من وراء وراء فقال ابن دحية لا يقال بالرفع بل بالنصب فقال تاج الدين اخطأت فسفه على الشيخ تاج الدين فقال له يا مدعى انت تكتب (وكتب-٣) ذوالنسين (٤) بين دحية والحسين ودحية باجماع المحدثين ما اعقب فقد كذبت في نسبك، وحكى لى انه قال للشيخ تاج الدين في محاورته انا عندي كتب تسوى بغداد فقال الشيخ تاج الدين هذا محال ما في الدنيا كتب تسوى بغداد وانما انا عندي كتب جلودها تساوى رقبتيك فحجل واستحسن الحاضرون هذا الجواب من الكندي وحكى انه كان يدعى ان له بالمغرب اموالا عظيمة واملاكا كثيرة وغير ذلك من عظم القدر والجاه والمال وذكر ذلك للملك الكامل فاستبعده فلما قدم اخوه ابو عمرو عثمان المذكور سأله الملك الكامل عن ذلك فذكر

(١) هو ابو عبد الله محمد بن شكر الديرى كان وزيرا من سنة ٩٩ هـ الى سنة ٦٠٩ هـ وتوفى سنة ٦٢٢ - ك (٢) هوزيد بن الحسن ابواليمن توفى سنة ٦١٣ - ك (٣) لعله زائد (٤) كذا في دائرة البستاني وفي الاصل « ذو الحسين ».

انهم قوم قراء لا يوبه لهم في تلك البلاد وليس لهم بها ذكر فأعجب الملك الكامل قوله وتبل في عينه وسقط ابو الخطاب من عينه وتحقق تزیده في الحديث والله اعلم .

محمد بن محمد بن علي بن محمد بن احمد بن عبد الله بن عربي ابو عبد الله عماد الدين كان فاضلا سمع الكثير وسمع معنا صحيح مسلم على الشيخ زين الدين احمد بن عبد الدائم المقدسي<sup>(١)</sup> رحمه الله وتوفي بدمشق في شهر ربيع الاول ودفن عند والده بسفح قاسيون وقد نيف على الخمسين من العمر رحمه الله .

محمد بن وثاب بن رافع ابو عبد الله تاج الدين النخيلي الحنفي كان فقيها عالما فاضلا حسن الشكل درس واقى وثاب في الحكم بدمشق وكان سديدا في احكامه مشكور السيرة وتوفي بدمشق في شهر ربيع الآخر وهو في عشر السبعين رحمه الله .

١٦٠/ب مظفر بن عبد الكريم بن نجم بن عبد الوهاب بن عبد الواحد بن محمد الصافي بن علي بن احمد بن ابراهيم بن يعيش بن عبد العزيز بن سعد بن عبادة ابو منصور تاج الدين الانصاري الخزرجي الدمشقي الحنبلي مولده في السابع والعشرين من ربيع الاول سنة تسع وثمانين وخمسمائة بدمشق سمع من ابي طاهر الخشوعي وعمر بن طبرزد وحنبل وغيرهم وحدث وبيته معروف بالعلم والحديث وكانت وفاته بدمشق في ثالث صفر فجأة ودفن بجبل قاسيون رحمه الله .

(١) توفي سنة ٦٨٦ - ك .

ابو الفضل بن ٠٠٠ (١) الصحرأوى الشاغورى كان من الصلحاء  
الاخيار العارفين ملازماً للخير والعبادة وكان كثيراً ما يرى النبي صلى الله  
عليه وسلم في المنام وقيل انه كان يجتمع بالخصر عليه السلام وكان  
منقطعاً عن ارباب الدنيا مقيماً في منزله بالشاغور ظاهر دمشق اجتمع  
بجماعة من ارباب الطريق واخذ عنهم، زرتة في منزله وكانت وفاته في  
جمادى الاولى بدمشق رحمه الله وتفننا بركته .

ابو محمد بن سلطان بن محمود كان رجلاً صالحاً عابداً منقطعاً  
عن ارباب الدنيا عاكفاً على العبادة واشغال الناس بالقرآن العزيز  
لا يتكلم فيما لا يعنيه ولا يذكر احداً الا بخير وكان علماً بما يحتاج  
اليه من امر دينه سمع البخارى من ابن الزيدى (٢) وسمع من الشيخ  
بهاء الدين ابى محمد عبد الرحمن المقدسى (٣) وغيره ولازم صحبة الشيخ  
ابراهيم بن جوهر البطائحي رحمه الله وانتفع به وصحب والده ايضا  
وكان من اصحاب والدى رحمه الله قرأ عليه وسمع منه وكان والدى  
يحبّه ويكرمه لصلاحه ودينه ولأجل والده سلطان رحمه الله فانه كان  
من الاولياء الافراد، وكانت وفاة الشيخ ابى محمد المذكور يعطيك في  
ليلة الخميس العشرين من شهر رمضان من هذه السنة ودفن بتربة  
الشيخ عبد الله اليونى رحمه الله وهو في عشر السبعين وكان متقللاً ١٦١/الف  
من الدنيا قانعاً منها بالكفاف سالكا انموذج السلف الصالح وتوفى

(١) يياض في الاصل - ك (٢) هو الحسين بن المبارك توفى سنة ٦٣١ - ك

(٣) هو عبد الرحمن بن ابراهيم توفى سنة ٦٢٤ - ك .

ولم يشب رأسه ولحيته الاشعرات يسيرة جدا مع كونه نيف على سبعين سنة .

## ١ . السنة الثامنة والستون وستمائة

دخلت والخليفة والمولوك على ماكانوا عليه والملك الظاهر بالصنمين عائدا من الحجاز الشريف .

متجددات هذه السنة

قد ذكرنا عود الملك الظاهر من الحجاز في السنة الخالية لسياق الحديث بعضه بعضا فأغنى عن اعادته .

وفي يوم الجمعة ثالث عشر صفر توجه الملك الظاهر الى الاسكندرية ومعه ولده الملك السعيد وسائر الامراء فتصيدوا اياما وعاد الى القلعة يوم الثلاثاء ثامن ربيع الاول وخلق في هذه السفرة على الامراء وفرق فيهم الخيل والحواصص والسيوف والذهب والدرهم والقماش . وفي يوم الاثنين حادى عشرى (١) ربيع الاول توجه الى الشام في طائفة يسيرة من امرائه وخواصه ورتب لهم الاقامات والعليق لدوابهم فوصل الى دمشق يوم الثلاثاء سابع عشر (٢) ربيع الآخر ولقى الناس في الطريق مشقة شديدة من البرد وخيم على الزنبقية وبلغه ان ابن اخت زيتون خرج من عكا في عسكر ليقصد فرقة منهم المقيمين محسنين (٣) وفرقة منهم المقيمين بصغد من عسكر المسلمين فبعث الملك الظاهر الى العسكرين عرفهما ثم سار فالتقى بهما في مكان عيته يوم الثلاثاء

(١) النجوم (١٤٧/٧) «عشرين» (٢) النجوم «شهر» (٣) كذا في الاصل - ك .

حادى عشرى الشهر و سار الى عكا فصادف ابن اخت زيتون قد خرج  
فالتقى به فكسره واستأسره وجماعه من اصحابه و قتل منهم خلقا وذلك  
فى يوم الاربعاء ثانى وعشرين الشهر، ثم قصد القارة على المرقب فوجد  
من الامطار و الثلوج ما منعه فرجع الى حصص و اقام بها نحو عشرين  
يوما ثم خرج الى تحت (١) حصن الاكراد و اقام يركب كل يوم و يعود  
من غير قتال الى الثامن والعشرين من شهر رجب فبلغه ان مراكب  
الفرنج دخلت ميناء الاسكندرية و اخذت منه مركبين للسبلين فرحل ١٦١ / ب  
من فوره الى الديار المصرية فوصلها ثانى عشر شعبان .

و فيها قدم على الملك الظاهر صارم الدين مبارك بن الرضى مقدم  
الاسماعيلية بهدية و شفع فيه صاحب حماة فكتب له منشورا بالحصون  
كلها ليكون نائبا عنه بها و كتب له باملاكة التى بالشام جميعها على ان  
يكون مصباث (٢) و بلدها خاصا للملك الظاهر و بعث معه نائبا فيها  
عز الدين العديمى فلما وصلا اليها عصى اهلها و قالوا لا نسلها فانه كاتب  
الاستبار و نحن نسلها لنائب الملك الظاهر فقال لهم عز الدين انا نائب  
السلطان فقالوا له تأتينا من جهة الباب الشرقى فلما جاءهم و فتحوه هجمه  
الصارم و قتل منهم خلقا و تسلم هو و عز الدين القلعة ثم غلب الصارم  
على البلد و ازال عنه حكم عز الدين فاتصل ذلك بالملك الظاهر و اتفق  
ان ورد عليه نجم الدين حسن بن الشعرانى و هو نازل على حصن الاكراد

(١) النجوم « جهة » (٢) فى الدر المنثور ص ٢٦٥ مصيات بكسر الميم و سكون  
الصاد تم ياء مثناة من تحتها - ك وفى النجوم (٧ / ١٨٧) « مصياف » .

ومعه هدية سنية قبلها وكتب له منشورا بالقلع التي كتب بها  
لصارم الدين وهي الكهف والخوابي والعليقة والرصافة والقدموس  
والمينقة والقليلة ونصف املاك الشام من جبل السماق وقرر عليه  
يحمل كل سنة مائة وعشرين الف درهم، ولما عاد الملك الظاهر الى مصر  
وتحقق صارم الدين اقباله على نجم الدين اخرج عز الدين من مصبات  
فوصل الى دمشق فسير الملك الظاهر الجمال معالي بن قدوس على خيل  
البريد ومعه نجم الدين الكنجي الى حماة فأخرجها صاحبها في عسكره  
ومعهم عز الدين العديبي وتوجهوا الى مصبات فخرج منها الصارم  
وقصد العليقة فتسللوا مصبات في شهر رجب وحكم بها عز الدين واستخدم  
اجنادا ورجالة ولما اتصل بالملك الظاهر سلامة الصارم كتب الى صاحب  
حماة يلومه والزمه باحضاره فتحيل عليه حتى نزل من العليقة فقبض عليه  
وحمله الى الملك الظاهر فحبسه في برج من ابراج سور القاهرة في ذى القعدة.  
١٦٢ / الف وفيها عمرت القناطر على بحر ابن منحا (١) وفي يوم الخميس رابع  
عشر شعبان فوض الى صاحب تاج الدين وزارة الصحة على ما كان  
عليه والده نخر الدين .

وفي شعبان لعبت الشواني في نيل مصر وحضرها الملك السعيد  
في الحراقة ولما دخلت البرازدحم الناس في مركب منها ففرق ثم سافروا  
في الشهر الى دمياط ووافاهم من الاسكندرية اربعة اخرى وخرجوا  
الى الغزاة جميعا فوجدوا بطشة هائلة وبها شجمان حموها وعلقوا من

(١) النجوم (ج ٧ ص ١٤٨) «بحر ابي المنجا» .

مراكب المسلمين مركبا فقاوسا الجهد فاطلقوه وقتل منهم خمس وعشرون رجلا ثم عادوا ولم يظفر بقاتل .

وفي العشرين من شوال ورد البريد من الشام يخبر ان الفرنج قاصدون البلاد والمقدم عليهم شرون (١) اخو ريدافرس وربما كان محطهم عكا فتقدم الى العسكر بالتجهز الى الشام وورد الخبر من الاسكندرية بأن اثني عشر مركبا للفرنج عبروا على الاسكندرية ودخلوا ميناءها واخذوا مركبا للتجار واستأصلوا ما فيه واحرقوه ولم يحسر الوالى ان يخرج الشوانى من الصناعة لثنية رئيسها في مهم استدعاه الملك الظاهر بسببه [ولما بلغ الملك الظاهر ذلك بعث] (٢) فامر الملك الظاهر بقتل الكلاب في الاسكندرية وان لا يفتح احد حانوتا بعد المغرب ولا توقد نار في البلد ليلا ثم تجهز وخرج نحو دمياط يوم الخميس خامس ذى القعدة في البحر .

وفي ذى الحجة امر بعمل جسرين احدهما من مصر الى الجزيرة والآخر من الجزيرة الى الجزيرة على مراكب لتجوز العساكر عليها الى الاسكندرية إن دهمها عدو وبقى منصوبا الى ان تواترت الاخبار بقصدهم تونس ونزولهم عليها .

وفي المحرم قتل ابو العلاء ادريس بن عبد الله بن محمد بن يوسف صاحب مراکش (٣) في حرب كانت بينه وبين ابى مرين على مراکش

(١) النجوم (٧ / ١٤٩) « شارل » (٢) من النجوم ج ٧ - ص ١٤٩ (٣) قتل يوم الاحد ثاني المحرم - ك .



والذي يرجعون اليه ابو يوسف يعقوب بن عبد الحق بن حمامة وانقرضت دولة بني عبد المؤمن .

وفيها سير الدرايزين للحجرة الشريفة صلوات الله على ساكنها من الديار المصرية بحجة الشيخ مجد الدين عبد العزيز بن الخليلي فرض وحصل ١٦٢ / ب له طرف فالج فتعلق بالحجرة الشريفة بعد ان تصدق بجميع ما معه وتشفع بالنبي صلى الله عليه وسلم فعوفى في المدينة وحسب الركب الى مكة على ناقته .

### ذكر كسرة ابغال برق (١)

قد تقدم القول بتسير رسل تبشير (٢) الى ابغا يستصرخ به من برق فلما وصلت الرسل جمع ابغا امراء دولته واتفقوا ان يقصدوا برق فجمع عساكره ونزل بموغان فاكلت خيولهم الزرع خمسة عشر يوما ثم ساروا فوصلوا اردول فامر عساكره باخفائه وكل من ذكر ذلك قتل ورحلوا وساروا مدة خمس وخمسين يوما وخيولهم ترعى الزراعات ونزلوا حنحخان وبينهم وبين برق خمسة ايام فحملوا زادهم مطبوخا لان لا يشعلوا نارا وعينوا من كل عشرة فارس يتقدموهم بنصف نهار يتحفظوا لهم الاخبار فكانت عدتهم خمسة آلاف فارس فساروا في واد بين جبلين وقتلوا من وجبوه في طريقهم الى أن اشرفوا على يزك (٣) برق فكبسوه سحرا واستأصلوهم عن آخرهم فلما وصل اليهم ابغا فرح بذلك وعرفوه

(١) بضم الباء وفتح الراء - ك (٢) تقدم ما فيه قريبا وسيأتى مثله (٣) في الاصل يزك بالباء الموحدة واليزك بالياء المثناة من تحت مغلية بمعنى طليعة الجيش - ك .

انه بقي لهم يوم ونصف ويصلون الى عسكر برق فساروا ليلا فلما  
اصبحوا لم يشعروا الا وعسكر برق قدامهم وكان في طرفه مرغول مقدم  
ثلاثة آلاف فارس فكسر وهرب ناجيا بنفسه واتصل ببرق فأخبره  
وسار ابنا قنزل على مدينة هري فاقاموا اثني عشر يوما يطعمون خيولهم  
الزرع وهرب شخص من عسكر برق ووصل الى ابنا وعرفه ان سبب  
هروبه انه رأى في لوح الغم (١) ان ابنا يضرب مصافا مع برق  
ويكسره فقال ابنا ان صح ذلك ملكتك قرية تعيش فيها انت وعقبك  
واقبل عليه اقبالا عظيما ولما كسر برق وفي له .

### ذكر المصاف

لما بلغ برق رجوع ابنا طمع في لقاءه وعبر النهر الاسود على  
الجسر والتقى فخرج مرغول من عسكر برق بالف فارس وحمل في عسكر  
ابنا فكسر منه تقدير ثلاثة آلاف فارس وكان مقدمهم شكتو بن  
ألكانوين وارغون بن جرماغون وعبد الله النصراني وكان يصحب ١٦٣ / الف  
العساكر ومعه الكنائس والنواويس فوقع فيه سهم قتله وجاء الى ابنا  
من عسكره اباطى (٢) وتبشير بن هولكو وقالوا نحن نلقى عسكر برق  
فأذن لها فالتقياه وكسراه كسرة عظيمة ومازالا في عسكره بالسيف  
الى الجسر وعجزوا عن العبور لكثرة الزحام فرموا انفسهم في البحر  
ففاض (٣) الماء لكثرة عددهم وكان كل من تخلص ينزل عن فرسه ويعرقه  
(١) كانت كهنة الغل تنبأ عن الواح الغم لجهالهم - ك (٢) الاصل  
ياطى - ك (٣) لعله ففاض .

على البر ويقصد الجبل هاربا ولحقهم عسكر ابنا بعد ان بعدوا عن  
الجسر يوم فأما ابنا فزل على جحشران وامرأن تكتب ورقة بعدة  
من عدم من عسكره فكانوا ثلاثمائة وسبعين فارسا ورجع عائدا الى  
بلادهم وكان يموت من عسكره في كل منزلة جماعة كثيرة وتدعق خيول  
كثيرة فعدم من الرجال والخيول ما لا يحصى كثرة .

### فصل

وفيها توفي احمد بن عبد الدائم بن نعمة بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن  
احمد بن بكير ابو العباس زين الدين المقدسي الحنبلي الناسخ بدمشق ودفن  
بسفح قاسيون ومولده سنة خمس وسبعين وخمسمائة بفندق الشيوخ  
من ارض نابلس سمع الكثير بدمشق من يحيى بن محمود الثقفي (١)  
وابي محمد عبد الرحمن بن علي (٢) وغيرهما ويغداد من ابي الفرج  
عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (٣) وابي الفرج عبد المنعم بن عبد الوهاب  
ابن كليب (٤) وغيرهما وكتب الكثير بخطه من الكتب الكبار  
والاجزاء المنشورة وكان سريع الكتابة كتب الحرقى في ليلة وحدث  
بالكثير مدة وبقى حتى احتيج الى ما عنده وتفرد بالرواية عن جماعة من  
شيوخه وكان فاضلا متبها واليه انتهت الرحلة ببلده وسمعت عليه صحيح  
مسلم وغيره رحمه الله تعالى، وكانت وفاته في السابع من شهر رجب  
ورأيت بخط اخي رحمه الله انه توفي يوم الاثنين تاسع شهر رجب

(١) توفي سنة ٥٨٤ - ك (٢) توفي سنة ٥٨٧ - ك (٣) توفي سنة ٥٩٧ - ك

(٤) توفي سنة ٥٩٦ - ك .

والله اعلم وقال سمع من الحافظ عبد الغنى (١) رحمه الله وروى عن السلفي بالاجازة العامة وقال كتبت باصبعي هاتين اكثر من النى مجلدة ١٦٣/ب روى عنه الناس والحق الا صاغر بالاكبر وكان ديناً فهما يحفظ كثيراً ويرد في غالب الاوقات على من يقرأ عليه وسمع صحيح مسلم عن ابن صدقة الحراني بسأعه من القراوى غير شئ يسير من اوله فانه اجازه رحمه الله تعالى .

احمد بن القاسم بن خليفة ابو العباس موفق الدين الخزر جى المعروف بابن أبي أصيعة الحكيم الفاضل له مصنفات منها كتاب عيون الانباء في طبقات الاطباء توفى بصرخد في جمادى الاولى وقد نيف على سبعين (٢) سنة رحمه الله .

ايك بن عبد الله الصالحى الامير عز الدين المعروف بالزراد كان متولى قلعة دمشق وكان المذكور من الممالك الصالحية النجمية وحرمة وافرة في الدولة الظاهرية وسيرته جميلة وله مهابة وكانت وفاته يوم الثلاثاء ثالث ذى القعدة بقلعة دمشق المحروسة رحمه الله .

ايك بن عبد الله الامير عز الدين الظاهرى النائب بمحصر كانت عنده نهضة كبيرة وصرامة مفرطة موصوف بالسف والظلم وكان من آحاد الممالك الظاهرية فامر به الملك الظاهر وولاه حمص واعمالها فضبط عمله وساسه ولم يزل على ذلك الى ان توفى بمحصر في صفر من هذه السنة وكان عنده تشيع وجور على الرعية فسر اهل ولايته (١) هو عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى المتوفى سنة . . . (٢) البداية تسعين .

بموته والراحة منه .

ايوب بن محمود بن نصر الله بن محمود بن كامل ابو الفرج  
البلعبي الاصل كان من المعدلين بدمشق سماع من ابن اللقي (١) وغيره  
ودخل بغداد وسمع بها من جماعة وحدث وكانت وفاته بصغد في  
العشر الاول من ربيع الآخر رحمه الله تعالى .

حسن بن محمد بن احمد الصوفي العجمي الاصل الفارسي المعروف  
بالبرسي كان يتزيد في حديثه ويدعي كبر السن وانه قد تعدى تسعين  
سنة فسأل هل ادرك القاضي الزنجاني الذي قتل يعلى بن قتال نعم وكان  
عمرى عند قتله عشرين سنة او ما يزيد عليها والزنجاني قتل سنة ثلاث  
١٦٤ / الف وستين وخمسمائة وتوفي حسن المذكور بعلبك ليلة الجمعة سابع وعشرين  
شهر رجب ودفن في منزله داخل باب دمشق من مدينة بعلبك .

صالح بن الحسين بن طلحة بن الحسين بن محمد بن الحسين ابو البقاء  
تقي الدين الهاشمي الجعفري الزيني مولده سنة احدى وثمانين وخمسمائة  
سمع وحدث وكان احد الفضلاء العارفين بالادب وغيره والرؤساء  
المذكورين بالفضل والنبل وتولى قضاء قوص مدة ونظرها ايضا مدة  
اخرى وله خطب حسنة ونظم جيد وتصانيف عدة مفيدة وكانت  
وفاته بالقاهرة في مستهل ذي القعدة ودفن من الغد بسفح المقطم  
رحمه الله تعالى .

علي بن الحسن بن الفرج بن النعمان بن محبوب ابو الحسن تقي الدين

(١) هو ابو المسجا عبد الله بن عمر بن علي توفي سنة ٦٣٥ - ك.

المعري الاصل البعلبكي المولد والدار كان قفيها شافى المذهب حسن  
العشرة كريم الاخلاق توفي بدمشق ليلة الجمعة رابع عشر ربيع الآخر  
ودفن بسفح قاسيون رحمه الله وقد ناهز الستين سنة من العمر .

علي بن ابي طالب بن محمد ابوالحسن علاء الدين الحسيني الموسوي كان  
شيخا (١) حسن الشكل من المعدلين بدمشق ومولده سنة ثمان وتسعين وخمسائة  
سمع من الكندي وغيره وحدث وكانت وفاته بدمشق في الثامن والعشرين  
من ذي القعدة رحمه الله تعالى .

محسن بن عبد الله ابوالخير الطواشي الصالحى النجمي سمع الكثير  
من جماعة من اصحاب ابي طاهر السلفي وغيره وحصل الاصول وحدث  
وتقدم عند الملك الصالح نجم الدين ايوب رحمه الله وبعد موت الملك  
الصالح سافر الى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم وتقدم على خدام  
الضريح النبوي صلوات الله وسلامه على ساكنه ورجع الى الديار  
المصرية فتوفي بها في العشرين من شعبان رحمه الله .

محمد بن الحسن بن علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين  
ابوعبدالله الدمشقي الشافعي المعروف بالشمس بن عساكر مولده في سنة  
ثلاث وتسعين وخمسائة سمع الكثير وحدث وهو من بيت الحفاظ  
والعلم والحديث وجده الحافظ ابوالقاسم احد حفاظ الشام رحمه الله ١٦٤ / ب  
وتوفي في ليلة السابع من صفر هذه السنة رحمه الله .

محمد بن علي بن محمد بن سليم ابوعبدالله نحر الدين الوزير

(١) الاصل شيخنا .

المصري الشافعي سمع بمصر من ابي الحسن علي بن أبي عبد الله البغدادي وغيره وبدمشق من ابي العباس احمد بن عبد الدائم وغيره وحدث فسمع منه جماعة وكان محباً لأهل الخير والصلاح مؤثراً لهم متفقداً لأحوالهم وعمر رباطاً حسناً بقرافة مصر الكبرى ورتب فيه جماعة من الفقراء وجعل لهم ما يقوم بهم ودرس في مدرسة والده بمصر مدة وكان كثير البر والصدقة وتوفي بمصر في الحادي والعشرين من شعبان ودفن من القد بسفح المقطم رحمه الله تعالى .

يحيى بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن علي بن عبد العزيز بن علي بن الحسين بن محمد بن عبد الرحمن بن القاسم بن الوليد بن عبد الرحمن بن أبان بن امير المؤمنين عثمان رضوان الله عليه بن عفان بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف ابو الفضل محي الدين القرشي الاموي العثماني الدمشقي الشافعي الامام العالم قاضي قضاة الشام ورئيس عصره، ولد بدمشق في ليلة الخامس والعشرين من شعبان سنة ست وتسعين وخمسمائة سمع من ابن طبرزد وحنبل وزيد الكندي وعبد الصمد بن الحرستاني وآخرين وحدث بدمشق ومصر وتوفي بمصر في صبيحة الرابع عشر من شهر رجب ودفن من يومه بسفح المقطم رحمه الله، وكان له عقيدة في الفقراء والصالحين يتلقى ما يحكي عنهم من الكرامات بالتصديق والقبول وصحب الشيخ محي الدين محمد ابن العري رحمه الله وله فيه عقيدة تجاوز الوصف، وكان يحكي عنه انه يفضل امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضى الله عنه على امير المؤمنين عثمان

عثمان بن عفان رضى الله عنه مع كون عثمان رضى الله عنه جده  
فتمومت انه اقتدى بالشيخ محي الدين في ذلك فانه كان يرى هذا على ما  
ما حكى عنه .

ثم جرى بيني وبين الامير عز الدين محمد بن ابى الهيثم رحمه الله  
الحديث في مثل ذلك فذكر ما معناه ان قاضى القضاة بهاء الدين يوسف ١٦٥ / الف  
ابن محي الدين المذكور حكى له ان والده اخبره انه رأى امير المؤمنين  
على بن ابن طالب رضى الله عنه في المنام بجامع دمشق وهو مستند  
الى عمود من عمد الجامع قال محي الدين فسلمت عليه فاعرض عني  
فقلت له يا امير المؤمنين انا ابن عمك فقال صدقت ولكنكم ما اتقيتم  
او ما هذا معناه فاستيقظ قاضى القضاة محي الدين رحمه الله وتلبس  
بالمغالة في حب علي رضوان الله عليه وتفضيله ونظم قصيدة طويلة  
مدحه بها منها :

ادين بما دان الوصى ولا ارى سواه وان كانت امية محتدى  
ولو شهدت صفين خيلى لاعذرت وساء (١) بنى حرب هنالك مشهدى  
لكنت (٢) اسن البيض عنهم مواضيا واروى ارماحى ولما تقصد (٣)  
واجلبها خيلا ورجلا عليهم وامنهم نيل الخلافة باليد  
يعقوب بن عبد الرافع بن زيد بن مالك بن موسى بن عبد الله  
ابن فضالة بن علي بن عثمان بن محمد بن الحسن بن عيسى بن ثابت بن  
عبد الله بن نافع بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام ابو يوسف  
(١) الاصل «وشاء» (٢) من البداية وفي الاصل «اكنت» (٣) الاصل «تقصد» .



القرشي الاسدي الزيري المصري صاحب الوزير زين الدين مولده  
في سنة ست ومائتين وخمسمائة وقيل غير ذلك وتوفي ليلة الاربعاء  
المسفرة عن رابع عشر ربيع الآخر هذه السنة ثمان وستين وستمائة  
بالديار المصرية كان اماما عالما فاضلا مدحا كبير الرئاسة ووزر للملك  
المظفر قطز رحمه الله ثم وزر للملك الظاهر ركن الدين رحمه الله في  
اوائل دولته مدة ثم صرفه بالصاحب بهاء الدين رحمه الله ولزم بيته الى  
ان ادركته منيته في التاريخ المذكور وله نظم جيد فنه :

١٦٥/ ب

لامني والعذر مشتهر عاذل ما عتده خبر  
في هوى من حسن صورته سمحت طوعا له الصور  
رشأ ما قال واصفه انه بالوصف ينحصر  
رام غصن البان قامته فائتي من ذاك يعتذر  
واستعار الظبي مقلته واكتسى من نوره القمر  
اسمر اخبار عاشقه بين اخبار الوري سمر  
وامام في ملاحته واثق بالحسن مقتدر  
امروا قلبي بسلوته انا عاص للذي امروا  
لوقلبي مثله عشقوا اوبعني حسنه نظروا  
لأوا غيبي به رشدا ولكانوا في الهوى عندوا

### السنة التاسعة والستون وستمائة

دخلت والخليفة والملوك على القاعدة في السنة الحالية خلا ابى  
حفص عمر بن ابى ابراهيم يوسف صاحب مراکش فانه قتل في حرب

ينه وبين ابى العلاء ادريس بن ابى عبد الله محمد بن يوسف ملك بنى مرين و انقضت دولة بنى عبد المؤمن .

### متجددات الاحوال

كان الملك الظاهر بالديار المصرية و توجه يوم السبت غرة صفر فى جماعة يسيرة من الامراء والاجناد الى عسقلان فوصل اليها وهدم سورها ما كان اهمل هدمه فى ايام الملك الصالح ووجد فيما هدم كوزان مملوء ان (١) ذهباً بقدرة النى (٢) دينار فقرقها على من فى صحبته وورد عليه وهو بعسقلان البشير بان عسكر ابن اخى بركة كسر عسكر ابغا و عاد الى القاهرة يوم السبت ثامن شهر ربيع الاول .

وفى اوائل هذه السنة انتهى الجسر الذى عمل على بحر ابن منجا (٣) ووقف عليه الملك الظاهر وقفا يعمر ما اثر منه .

وفى اواخر ربيع الاول اتصل بالملك الظاهر ان الفرنج بعكا ضربوا رقاب جماعة من المسلمين الذين فى اسرهم ظاهر عكا صبرا ١٦٦ / الف فأخذ من اعيان من عنده من اسراهم نحو مائة نفر ففرقهم فى النيل ليلا . وفيها بنى جامع المنشية واقامت فيه الخطبة يوم الجمعة ثامن عشرى (٤) ربيع الآخر .

وفىها قبض الملك الظاهر على العزيز بن الملك المغيث صاحب الكرك وعلى يعقوب بن نور الدين بدل مقدم الشهرزورية وعلى جمال الدين

(١) من النجوم وفى الاصل « مملوءة » (٢) النجوم (٧ / ١٤٩) « مقدار النى » (٣) النجوم « ابى المنجا » (٤) النجوم « عشرين » .

اغل مقدمهم ايضا وسيه انه بلغه وهو على عسقلان ان الشهر زورية  
عازمون على ان يشبوا على الملك ويسلطوا ابن المغيث .

وفي اواخر جمادى الاولى وصلت التجابون الى مصر من عند  
نجم الدين ابى نعى محمد بن ابى سعد بن على بن قتادة بن الحسن الحسينى صاحب  
مكة واخبروا ان الخلف وقع بينه وبين عمه ادريس بن على بن  
قتادة وكان شريكه فى الامرة فاستظهر ادريس عليه فخرج فارا من  
بين يديه وقصد ينبع فاستجد بصاحبها وجمع وحشد وقصد مكة فالتقى  
وتحاربا فظعن ابونعى ادريس القاه من جواده ونزل اليه وحز رأسه  
واستبد بمكة .

وفى ثانى عشر جمادى الآخرة توجه الملك الظاهر من الديار  
المصرية لقصد حصن الاكراد وفى صحبته ولده الملك السعيد والصاحب  
بهاء الدين واستخلف بالديار المصرية الامير شمس الدين الفارقانى وفى  
الوزارة الصاحب تاج الدين ودخل السلطان دمشق يوم الخميس ثامن  
رجب ثم خرج منها يوم السبت عاشره وتوجه بطائفة من العسكر  
الى جهة ولده والخازندار بطائفة اخرى الى جهة وتواعدوا الاجتماع فى  
يوم واحد بمكان معين ليشنوا الغارة على جيلة واللاذقية والمرقب وعرة  
ومرقبة (١) والقليعات [وحلبا] (٢) وصافيتا والمجدل وانطرسوس (٣) ، فلما  
اجتمعوا وشنوا الغارة فتحوا صافيتا والمجدل ثم ساروا ونزلوا على  
(١) النجوم « عرة ومرقية » (٢) ليس فى النجوم (٣) النجوم « انطرسوس »  
هنا وفيما بعد .

حصن الاكراد يوم الثلاثاء تاسع عشر شهر رجب واخذوا في نصب المجانيق وعمل السائر ولهذا الحصن ثلاثة اسوار فاشتد عليه الزحف والقتال وفتحت الباشورة الاولى يوم الخميس حادى عشرين الشهر ١٦٦ / ب وفتحت الثانية يوم السبت سابع شعبان وفتحت الثالثة الملاصقة للقلعة يوم الاحد خامس عشره وكان المحاصر لها الملك السعيد والخازندار ويسرى ودخلت العساكر البلد بالسيف واسروا من فيه من الجبلية والفلاحين ثم اطلقهم الملك الظاهر ثم اذن اهل القلعة بالتسليم وطلبوا الأمان فأمنهم الملك الظاهر وتسلم القلعة يوم الاثنين خامس عشرى (١) شعبان واطلق من كان فيها فرحلوا الى طرابلس ثم رحل عنه بعد ان رتب الافرم لعبارته وجعلت كنيسه جامعا واقامت فيه الجمعة ورتب فيه نواب وقاضى .

وانشئت كتب البشائر بفتوحه فن ذلك ما كتب عن الملك السعيد رحمه الله الى قاضى القضاة شمس الدين ابن خلكان رحمه الله بخط محي الدين عبد الله بن عبد الظاهر رحمه الله وهو: هذه البشرى الى المجلس السامى القضائى لازالت التهانى عنده وثيقة الاواحي (٢) حسنة التواخى، عجلة لارضاء اهل الايمان فلا يرخى له أعنة التراخى، تعلبه بفتوحات شملت بشائرها، وتعرفت بالنصر اماثرها، واستطعم الايمان حلاوتها، من اطراف المران، واستطلق الاسلام عبارتها من ألسنة الخرصان، وذلك بفتح حصن الاكراد الذى كان فى حلق البلاد الشامية غصة، لم تسخ (١) النجوم « ثالث عشرين » (٢) لعله الأواشى .

بمياه السيوف المجردة، ونجحا (١) في صدورهم لم تقاومه (٢) ادوية العزائم المفردة.  
 طالما اكسبت البلاد رعبا، ورعبا وطالما استمرى من اخلاف الاستبار (٣)  
 حلبا، وكم صان كفرا في بلاد الاسلام وحماه، وكم ابنتي منها بيكر اساء  
 صحبتها فاخشى معرة ولاخاف حماه، (٤) قد سما في السماء فلا امل اليه يمتد،  
 وعلا في الهواء فلا بصير يلحمه الا وينقلب خاسيئا عنه ويرتد، ما كان  
 باكثر مما قدمنا الاستخارة، وشتنا على البلاد الا غارة، وعلتنا بالمكاسرة  
 الف / ١٦٧ عنه نفسه الامارة، وابحنا العساكر من الغنائم كل ما ارنج لهم من التجارة،  
 فكهم احضروا من بادوا بادوا من حاضر، وتخولوا ما يعقد على حسابه  
 اصابع اليدين التي تدخل في جللتها عقد الخناصر، ولساعة نزولنا بساحته،  
 ومصاغتنا بالصفاح مبسوط راحته، اذا صافيتا بذلك نفسها في فدايه،  
 وتعلقت بذبول العسكر المنصور بأخذ الحسب من امرائه، فقبل فداؤها  
 ولكن بشرط فتوحه وتملكه وتكفل نصر الله على من فيه فوجدت  
 ارباضه جميعها من الذعر خاوية على عروشها، صائلة سخالها على وحوشها،  
 مرخصة للساوم، مرخصة في اغتنام (٥) الغنائم، فلكت العساكر محمي تلك  
 الاموال، وحى تلك القلل العوال، وتقيؤوا من هذه ما يصلح الاحوال،  
 وتبوؤا من هذه ما يندو مقاعد للقتال، واخذنا عليها من النقوب كل  
 سارى الجراحة في ذلك الجثمان، سارب في ضمائرهما كما يسرب الميل بين  
 الاجفان، ونصنا عليه من المجانيق كل مثبتة في مستقع الموت رجلها،  
 (١) الاصل « نجح » (٢) الاصل « تقاومها » (٣) سياقنى شرحه (٤) الاصل  
 « حماة » (٥) الاصل « اغتنام » .

حاطة (١) في الهواء رحلها، جائئة جثوم الهزم (٢) هادية هداية العلم، تحلق تحليق الصقور، وتحنى الصخور، بالصخور وما زالت بها حتى هدمت منها الاركان، وما برح النقابون حتى سروا في ضمائرهم سريان الدم في مفاصل الانسان، وفسدوا بمباضع اقطاعاتهم عروق تلك الابدان، واستكنوا بها داء معضلا لا يجد العدو اليه من فتكاته دواء موصلا، تموا بتقيص المواد اخلاطه، ولا يرجى يجارين الا مطار المرسله انعطاطه، حتى تجملت (٣) من الحصن المذكور قواه، واحترقت حماة من النيران الموقدة بأحشاء حماه، فخيئت بلغت روحه التراقي، ومجملت عليه المجانيق المذكورة التي اصابته بعين ما لها من راقى. من كل ذات اعضاء واعضاد واعصاب من السرياقات (٤) وعروق تتخلل تلك الاجساد وذات زماته كم لها خطوة في الهواء بعيدة المنال، واماته كم ردت الى الجبال، ما عجزت عن حملة (٥) الجبال، لها كف متسمة، واعطاف لا تبرح حين تيمود مترنحة.

ما زال هذا بعويل معاوله وهذا بأئين سهامه نعيان الكفر مساء صباحا ١٦٧/ب و بترنمان بما يظنه المسلم له غناء وتحسبه للكفر عليه نواحا، حتى تسلمناه في يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شعبان المبارك فأخذ حظه من هذه البشارة الحسنة، ويجعل الاصوات بها على الادعية الصالحة مؤمنة، والله يتمتع الشريعة بمساعيه المستحسنة بمنه وكرمه: كتب في التاريخ اعلاه . ولما حصل الاستيلاء على حصن الاكراد كتب صاحب انظرطوس

(١) الاصل « حاطه » (٢) لعله الهرم (٣) لعله تجملت (٤) لعله الشريانات

(٥) لعله حملة .

الى الملك الظاهر وهى للداوية (١) يطلب منه المهادنة وبعث اليه مفاتيحها فصاحه على نصف ما يتحصل من غلال بلاده وجعل عندهم نائباله ووصل رسل الاستبار (١) من المرقب فصالحهم مناصفة ايضا وذلك يوم الاثنين مستهل شهر رمضان وقررت الهدنة عشر سنين وعشرة اشهر وعشرة ايام ولما رحل نزل مرج صافيتا ثم سار يوم الاحد رابع عشر رمضان فاشرف على حصن ابن عكّار ثم عاد الى المرج فاقام به الى ان سار ونزل على الحصن المذكور يوم الاثنين الثانى والعشرين من الشهر ونصب المجانيق عليه يوم الثلاثاء ثالث عشره ووصل صاحب بهاء الدين من دمشق يوم الاربعاء رابع عشره، وفى يوم الاحد ثامن عشره (٢) رمى المتجنق الذى قبالة الباب الشرقى رميا كثير فحسف خسفا كبيرا الى جانب البدنة ودامت عليها حجارة المتجنق الى الليل فطلبوا الامان على انفسهم من القتل وان يمكنهم من التوجه الى طرابلس فأجابهم وخرجوا يوم الثلاثاء سلخ الشهر وبعث محبتهم الامير بدر الدين يسرى فاوصلهم الى طرابلس .

وانشئت كتب البشائر بأخذه فن ذلك مكاتبة عن الملك السعيد الى قاضى القضاة تمس الدين ابن خلكان بخط فتح الدين محمد بن عبد الظاهر ومضمونها : هذه المكاتبة الى المجلس السامى القضائى لازالت البركات خيمة بفنائهم، والتوفيق منوطا بجميع آرائهم، وقلوب الناس متفقة على محبة وولائهم، ولازالت البشائر اليه تنهادى، وترد على محله مثنى وفردى،

١٦٨ / الف

(١) سياقى تفسيرهما قريبا (٢) النجوم « عشريته » كذا .

تتضم (١) ما من الله به علينا وعلى المسلمين من المواهب العظيمة الموقع الجليلة المطلع ، وهو انه لما كان بتاريخ يوم الاثنين تاسع وعشرين من شهر رمضان المعظم سنة تسع وستين وستائة تسلينا حصن عكا بعد ان رتبنا عليه المجانيق من كل جانب ، واذقنا من فيه العذاب الواصب ، ولم يزل الجاليس بسهامه يرشقهم والمجانيق تجمدخهم (٢) ، والمنايا تنخطفهم ، فعند ما شاهدوا مصارع بعضهم نزلوا من الحصن المذكور خاضعين ، وعفروا جماجمهم بالذل متضرعين ، فعند ما شاهدناهم على هذه الصورة رحمتهم الى مناهم (٢) على انفسهم خاصة وتسلينا الحصن المذكور بحواصله وجميع ما فيه وانتظم في سلك ممالكنا ، ودخل في جملة حصوننا وقلاعنا ، فليأخذ المجلس بحظه من البشرى بأوفر نصيب ، ويذيعها بين القضاة والعلماء والفضلاء بين كل بعيد وقريب ، فانها من النعم التي يجب على كل مسلم شكرها ، ويتعين بثها بين الانام وذكرها ، فيحيط عليه الكريم بذلك والله يؤيده ويعضده ويحرسه في سائر التصرفات والمسالك ان شاء الله تعالى : كتب في التاريخ المذكور اعلاه .

ثم دخل الملك الظاهر الحصن ورتب به نوابا وامر بحمل بعض المجانيق الى حصن الاكراد فحملها الاجناد وعيد ورحل الى مرج صافيتا وكان هذا الحصن كثير الضر على المسلمين ولم يكن له كبير ذكر وانما لما دخل ريدافرنس الى الساحل بعد فكاه من الاسر رآه حُصينا صغيرا فأشار على صاحبه الارنس ان يزيد فيه

(١) لعله تنظم (٢) لعله تشدخهم (٣) كذا ولعله وامناه .



وهو يساعده فزاد فيه زيادة كبيرة من ناحية الجنوب وهو في واد بين جبال تحيط به من سائر جهاته .

وفي يوم السبت رابع شوال بنى الملك الظاهر بعساكره على طرابلس فسير صاحبها اليه يسأل عن سبب قصده فقال لأرعى زرعكم واخرب بلادكم واعود في السنة الآتية لحصاركم فبعث اليه يستعطفه .

١٦٨/ ب فبعث اليه الملك الظاهر الاتابك وسيف الدين الرومي بمقترحات وهي ان يكون له من مكان عينه من اعمال طرابلس نصفاً (١) بالسوية وان يكون له دار وكالة فيها وان يعطى جيلة واللاذقية بخراجهما من يوم خروجهما عن الملك الناصر الى يوم تاريخه وان يعطى نفقات العساكر من يوم خروجه فلما علم الرسالة عزم على القتال ونصب المجانيق ثم ترددت الرسائل وتقررت القاعدة ان تكون عرقة والجبل (٢) واعمالهما للبرنس وان يكون ساحل انطرسوس (٣) والمرقب وبليناس (٤) وبلاد هذه النواحي يمينه وبين الداوية (٥) والاسبتار (٥) والتي كانت خاصا لهم وهي بارين وحصص القديمة تعود خاصا للملك الظاهر وشرط ان يكون عرقة واعمالها وهي ست وخمسون قرية صدقة من الملك الظاهر عليه فوقف وأنف فلما بلغ ملك الظاهر امتاعه صمم على ما شرط عليه فأجاب وعقد الصلح بينها مدة عشر سنين وعشرة اشهر وعشرة ايام اوله يوم الاربعاء .

(١) النجوم « نصف » (٢) النجوم « جيلة » (٣) تقدم ما فيه (٤) النجوم « بانياس » (٥) هاتان من رجال الدين عند الفرنج يحبسون انفسهم لجهاد المسلمين وراجع النجوم (ج ٦ ص ٣٣) .

ثامن شوال . .

ولما كان الملك الظاهر نازلا على طرابلس بعث اليه اولاد الصارم مبارك بن الرضى ابن المعالى يستعطفونه عليهم وعلى ايهم فاتفق الحال على ان يزولوا من العليقة ويسلموها لتوابه ويخرج والدم من الحبس ويقطع بصر خبز (١) مائة فارس ويكونوا عنده فلما نزلوا خلع عليهم وبعث بهم الى مصر فحبسوا وولى الحصن علم الدين سلطان ثم طلب صارم الدين مبارك فى محبسه بعد ايام من وصولهم فلم يعلم له خبر فأمر الملك الظاهر بحبس علم الدين المسرورى والى القاهرة بسبه ثم شفع فيه فأطلق .

وفى يوم الاحد ثانى عشر شوال وصل الى دمشق سيل عظيم خرب كثيرا من العماثر واخذ كثيرا من الناس منهم معظم الحجاج الروميين وجماهم وازوادهم فانهم كانوا نزلوا بين النهرين وبلغ السور فنقلت الابواب دونه وطما حتى دخل من المرامى وارتفع حتى بلغ ١٦٩ / الف احد عشر ذراعا وردم الانهار بطين اصفر ودخل البلد من باب الفردائس واخرى خان ابن المقدم واماكن كثيرة وكان ذلك فى زمن الصيف فكان عز الدين احمد بن معقل رحمه الله اشار اليه بأياته فى سيل مثله وهى :

لله أى حياخت روائمه وهممت اسده والشمس فى الاسد  
فصب فى اغرب الاوقات صيه غروب محتشك الاخلاق محتشد

(١) الاصل « خبز » خطأ .

وراحت الارض بجرا فالوهاد اذا تطلو الهضاب بمد دائم المدد  
واقبل السيل بالامواج مرتبيا مثل القروم اذا تهاج بالزبد  
فاجب له من بحاب جاء يسحب من اذباله فوق فارالصصح الجرد  
يمدّه كل واد مزبد لجب فيه حطام من الينوت والحضد  
ارخي عزاليه ملاّن محتفلا فطال شم الرّبي في اقصر المدد  
وحين اهدى الينا الصخر يقذفها من السناخيب (١) اهدى الضرب للبلد  
فيا لها قدرة من قادر عجرت فيها البرية عن حصر وعن عدد  
وفي يوم السبت سادى عشر شوال رحل الملك الظاهر عن  
مرج صافيا واذن لصاحب حماة ولصاحب صهيون (٢) ولرسل اولاد  
الصارم مبارك في العود الى اماكنهم ودخل دمشق يوم الاربعاء خامس  
عشر شوال وعزل قاضي القضاة شمس الدين احمد بن خلكان عن قضاء  
دمشق وكان قد وليا عشر سنين محررة وولى القاضي عز الدين محمد  
ابن عبد القادر بن عبد الخالق المعروف بابن الصائغ وخلع عليه وكان  
تقليده قد كتب ظاهر طرابلس .

وفي يوم الجمعة خامس عشرى (٣) شوال خرج الملك الظاهر من  
دمشق قاصدا القرين فزل عليه يوم الاثنين ثامن عشرى (٤) الشهر ونصب  
عليه المجانيق ولم يكن به نساء ولا اطفال بل مقاتلة [من المان - هـ] قاتلوا  
قتالا شديدا واخذت القلوب الحصن من كل جانب فطلب من فيه  
(١) لعله السناخيب (٢) النجوم (ج ٧ ص ١٥٣) « حصص » (٣) النجوم « رابع  
عشرين » (٤) النجوم « سابع عشرين » (هـ) ليس في النجوم .

الامان فأمنوا يوم الاثنين ثالث عشر ذى القعدة وبعث بهم على ١٦٩/ب  
الجمال مأمنهم مع يسرى وتسلم الحصن بما فيه من السلاح ثم هدمه  
وكان بناؤه من الحجر الصلد وبين كل حجرين عمود حديد ملزوم  
بالرصاص فأقاموا فى هدمه اثنى عشر يوما وفى حصاره خمسة عشر يوما .  
وفى يوم الاثنين سادس عشرى (١) الشهر نزل الملك الظاهر على  
كردانة قرية قريبة من عكا ولبس العسكر وسار الى عكا واشرف عليها  
ثم عاد الى منزله ثم رحل منها يوم الثلاثاء قاصدا مصر فدخلها يوم  
الخميس ثالث عشر ذى الحجة وجملة ما صرفه الملك الظاهر فى هذه السفرة  
من حين خروجه الى عوده ينيف (٢) عن ثمانمائة الف دينار عينا .

وفى اليوم الثانى من وصوله الى قلعة الجبل قبض على جماعة  
من الامراء منهم الامير علم الدين سنجر الحلبي الكبير والامير جمال الدين  
آقوش المحمدى والامير جمال الدين ايدغدى الحاجبى الناصرى والامير  
تمس الدين ستقر المساح والامير سيف الدين يدغان الركنى والامير  
علم الدين سنجر طرطج (٣) وغيرهم وحبسوا بقلعة الجبل وسبب ذلك انه  
بلغه انهم تأمروا على قبضه لما كان بالشقيف فأسرها فى نفسه .

وفىها بلغ الملك الظاهر وهو على حصن الاكراد ان صاحب  
قبرس خرج منها فى مراكبه الى عكا فاراد الملك الظاهر اغتنام خلوها  
فجهز سبعة عشر شينيا فيها الرئيس ناصر الدين عمر بن منصور بن سليمان  
(١) النجوم «عشرين» (٢) النجوم (ج ٧ ص ١٥٣) « ما ينيف على مائة الف  
دينار وثمانين الف دينار» (٣) النجوم طرطج .

ابن سلامة بن اسحاق رئيس مصر وشهاب الدين محمد بن ابراهيم بن عبد السلام الهوارى رئيس الاسكندرية وشرف الدولة (١) علوى بن ابى المجيد بن علوى العسقلانى رئيس دمياط وجمال الدين مكى بن حسون مقدما على الجميع فوصلوا الجزيرة ليلا فهاجت عليهم ريح طردتهم عن المرسى وقلت بعض الشوانى على بعض فتطم منها احد عشر شينيا وأخذ من فيها من الرجال والصناع اسراء وكانوا زهاء الف وثمانمائة نفر وسلم الرئيس ناصر الدين و ابن حسون فى الشوانى السالمة وعادت الى مراكرها .

وفى يوم الاثنين سابع عشر ذى الحجة تقدم الملك الظاهر ١٧٠ / الف باراقة الخنور فى سائر بلاده والوعيد لمن يعصرها بالقتل فاريق على الاجناد والعوام منها ما لا يحصى قيمة وكان ضيان ذلك فى ديار مصر خاصة الف دينار فى كل يوم وكتب بذلك توقيع قرئ على منبرى مصر والقاهرة .

وفى الآخر (٢) من ذى الحجة اهتم الملك الظاهر بانشاء شوانى عوضا عما ذهب على قبرس وفيها نزل الفرنج على تونس وسبب ذلك ان تجارا منهم قصدوها فالزموا على تجارتهم حقوقا فضرىوا دراهم مغشوشة على سكة صاحب تونس واخرجوها فى الحقوب الموجهة عليهم وظن الحال أن الامير تقدم بضرئها فأخذوها ثم خصوها فوجدوها ضرب خارج الدار فسأل عن أكثر الفرنج ما لا يقل له اهل جنوة

(١) النجوم (ج ٧ ص ١٥٤) «الدين» (٢) النجوم «العشر الأخير» .

فأمر باستيصال اموالهم في سائر بلاده وجسهم فاستصرخ اهل جنوة  
 بريدافرنس وامدوه بالاموال فجمع وحشد وقصد تونس في اربعمائة  
 الف رجل منها ستة وعشرون الف فارس ومعه من الملوك صاحب  
 نابرة وابن الفش وزوجة صاحب صقلية وعدة مراكبهم اربعمائة مركب  
 فامر صاحب تونس ان يخلى لهم الساحل ولا يقاتلهم احد فزلوا في  
 البر في ثامن عشر ذى الحجة سنة ثمان وبعث صاحب تونس الى قبائل  
 العرب الذين في بلاده وجمع مشايخهم وكبراء دولته من الاجناد  
 والكتاب ليشاورهم فكل اشار برأى ورأت الجماعة الاندلسيون ان  
 يفسح لهم في البر فان المكان الذى زلوا به لا يتسع لقتال فزلت  
 زوجة صاحب صقلية في البرج الذى على طرف المرسى واخرج صاحب  
 تونس العدد وفرقها في الجند والمطوعة فحملوا من غير امره وكان  
 معهم جماعة من الفرنج في طاعتهم فاشاروا على من معها ان تزل من  
 البرج الى البحر ويلحقوها بالمراكب لئلا تؤخذ ففعلوا ففهم الاندلسيون  
 كلامهم فلما فاتهم مقصودهم منها عادوا الى البلد وحكموا في نسايتهم  
 واولادهم السيف ونهبوا اموالهم وامر صاحب تونس الرعية بعدم القتال  
 فاشتد طمع الفرنج وقصدوا المعلقة وقتلوا من اهلها سبعين رجلا ١٧٠ / ب  
 واخذوا منبرها وبشوا به الى بلادهم .

وذلك في ثاني عشر ذى الحجة سنة ثمان ثم بشوا الى صاحب  
 تونس يطلبونه (١) لمبارزتهم فقال ليس فيكم ملك متوج حتى اخرج

(١) الاصل يطلبوه - ك

اليه واما الذين (١) معكم كنود فانا ابعت اليهم اكفاءهم ثم اتفق في  
العربان وامرهم بالاحتياط بهم تخافت الفرنج وخذقوا على انفسهم  
جميع شهر ذى الحجة فلما هل المحرم سنة تسع ومضت منه ايام خرج  
الفرنج وقاتلوا قتالا شديدا ولم يكن في المسلمين من الجند احدا نمام  
عربان وبربر وعوام فاستظهر المسلمون عليهم واخذوا لهم فوق المائتي  
فرس وقتلوا ابن ريدا فرنس وصاحب نابرة وابن صاحب قشتالة ابن  
القدس .

وعلم ذلك المسلمون في العشرين من ربيع الاول واخبروا ايضا  
ان ريدا فرنس مات في الليلة التي خرجوا في صيحتها ولم يبق عند  
الفرنج ملك غير اخيه شرون (٢) وطلب الفرنج الصلح فتوقف صاحب  
تونس قليل له المصلحة الصلح فان العرب لهم باطن مع الفرنج ولهم  
عليهم في كل يوم اربعون الف دينار حتى لا يقاتلونهم فأجاب في ذلك  
فتمنع الفرنج حيثئذ وقالوا كيف نصلح وقد حلقنا ان يموت بعضنا  
على بعض الى ان ترد اموال الجنويين عليهم وقال شرون (٢) لصاحب تونس  
تعطبي الذي كان ابوك يعطيه لانبرطور من حين قطعه وذلك عشرون  
سنة فقال ان كنت قويا فاجلس ومنى ومنك (٣) وان كنت ضعيفا مهزوما  
فلا تشتترط فوق الصلح على رد مال الجنويين واتفقوا في رابع وعشرين  
ربيع الآخر ورحلوا بعد ذلك بسبعة عشر يوما .

(١) الاصل الذي - ك (٢) الصجوم « شارل » وقد تقدم قريبا (٣) كذا .

## ذكر دخول أجاي بن هولكو وصغرا صحبتة الى بلاد الروم

قد تقدم القول برجوع أبنا الى أذربيجان بعد كسر برق  
ووصل الى ظاهر توريز ثم رحل الى مدينة رومي وضرب مشورة  
بسبب صاحب مصر وغيره فاتفقوا انهم يسيروا أجاي بن هولكو في  
ثلاثة آلاف فارس وقال له تأخذ في طريقك عول بألف فارس  
وابن نايجونين بألف فارس ودرباي بألف فارس وجغل بألف  
فارس ونايجي بثلاثة آلاف فارس وعسكر الروم والبرواناة فوصلوا ١٧١/الف  
الى الروم واجتمعوا وسيأتي ذكر ذلك في حوادث سنة سبعين  
ان شاء الله تعالى .

## فصل

وفيهما توفي ابراهيم بن المسلم بن هبة الله بن البارزي ابواسحاق  
شمس الدين الحموي الفقيه الشافعي فقيه فاضل دين ورع وله شعر جيد  
قرأ على ابني العين زيد بن الحسن الكندي وولى التدريس بمكة النعمان  
ومحب ابا منصور بن عساكر (١) واعاد عنده وولى التدريس بدمشق  
بالمدرسة الرواحية ثم ولى التدريس بحماة ثم ولى القضاء بها فوفى في  
قضاياه وسلك الطريق المرضي وكانت ولايته في سنة اثنتين وخمسين  
وستة ولم يزل على ذلك الى ان توفي الى رحمة الله تعالى بحماة في

(١) هو نحر الدين عبد الرحمن بن محمد بن الحسن توفي سنة ٦٢٠ - ك.



شعبان ومولده سنة ثمانين وخمسة ومن شعره في وصف دمشق :

دمشق لها منظر رائع فكل الى وصلها تائق  
وأنى يقاس بها بلدة أبى الله والجامع الفارق

احمد بن مقدم بن احمد بن شكر ابو السعادات كمال الدين ابن  
القاضي الأعز ابى الفوارس ابن ابى السعادات كان احد الكبراء  
المشهورين بالديار المصرية متأهل للوزارة وغيرها معروف بالمناصب الجليلة  
وله الرأى الصائب والعقل الثاقب والتقدم فى الدول وله يد فى النظم  
ومعرفة بالادب ومشاركة فى غيره توفى بالقاهرة فى السادس والعشرين  
من شهر رمضان المعظم ودفن من الغد بسفح المقطم رحمه الله تعالى .

حسن بن ابى عبد الله بن صدقة بن ابى الفتوح ابو محمد الازدى  
الصقلى المقرئ الشيخ الصالح العابد الزاهد الورع كان من السادات  
فى تعبده وزهده واعراضه عن الدنيا واهلها وتقلله منها مع قدرته  
على السعى فى المناصب وغيرها وكان مثابرا على قضاء حوائج الناس  
يسعى فيها بنفسه وله الحرمة الوافرة والمهابة فى الصدور والكلية  
المسموعة والقبول التام من الخاص والعام وكانت وفاته بدمشق فى  
ليلة الثانى والعشرين من ربيع الآخر (١) ودفن من الغد بسفح جبل  
قاسيون وهو فى عشر الثمانين رحمه الله تعالى ورضى عنه .

١٧١ / ب

الحسين بن يحيى بن محمد بن على بن محمد بن يحيى بن على بن  
عبد العزيز بن على بن الحسين بن محمد بن عبد الرحمن بن الوليد بن القاسم

(١) النجوم ( ج ٧ - ص ٢٣٥ ) « الاول » .

ابن الوليد بن عبد الرحمن بن ابان بن امير المؤمنين عثمان رضى الله عنه  
ابوعبد الله زكى الدين القرشى الاموى العثمانى الشافى مولده سنة اثنتين  
واربعين وستمائة وتوفى فى رابع صفر هذه السنة بدمشق ودفن فى  
تربتهم بسفح قاسيون رحمه الله وكان من الفضلاء النبلاء اشتغل بالفقه  
والاصول والخلاف والعريية وافق ودرس وكان له مشاركة فى الادب  
وهو من بيت الرئاسة والفضيلة ومن شعره من جملة ايات :

حيًا و اقبل يمشى مشية الثمل يستن فى حسن برد ناعم نخضل  
فى كفّه طاسة يهدى لمغرّمه رشاً<sup>(١)</sup> ألذ وأحلى من جنى العسل  
فقلت هيهات لاخوف ولاجزع ( انا القريق فماخوفى من البلل )

سنجر بن عبد الله الامير علم الدين الصيرفى كان من اعيان الامراء  
بالديار المصرية واكابرهم ومن يخشى جانبه ويخاف فلما تملك الملك  
الظاهر واستقر قدمه اخرجته الى الشام لياً من غائلته واقطعه خبزاً منه<sup>(٢)</sup>  
عدة قرى فى بلد بعلبك فطلع الى بعلبك وتمرض وادركته منيته بها  
فتوفى ليلة الاربعاء سادس صفر رحمه الله وهو فى عشر السنين .

سنجر بن عبد الله المستصرى الامير قطب الدين البغدادى المعروف  
بالباغز<sup>(٣)</sup> كان من مماليك الامام المستصربالله رحمه الله ولما ملك التتر بغداد  
فى سنة ست وخمسين على ما تقدم شرحه هرب جماعة كان قطب الدين  
المذكور منهم ووصل الى الشام وكان محترماً فى الدولة الظاهرية وعنده  
معرفة ونباهة وحسن عشرة ويحاضر الاشعار<sup>(٤)</sup> والحكايات وتوفى

(١) لعله رشاً<sup>(٢)</sup> لعله من (٣) النجوم (٧/ ٢٣٢) «الباغز» (٤) النجوم بالاشعار .

في العشر الاول من صفر رحمه الله وهو في عشر الستين .

عباس بن محمد بن ايوب بن شاذي ابو الفضل الملك الامجد تقي الدين الملك العادل الكبير كان محترما عند الملوك من اهل بيته وعند الملك الظاهر لا يترفع عليه احد في المجلس ولا في الموكب وهو آخر من مات من اولاد الملك العادل لصلبه وهو كبير البيت الايوبي غير مدافع وكان دمث الاخلاق حسن العشرة لا تمل مجالسته وكانت وفاته يوم الجمعة ثاني وعشرين جمادى الآخرة ودفن بسفح قاسيون رحمه الله .

عبد الحق بن ابراهيم بن محمد بن نصر بن محمد بن نصر بن محمد بن سبعين ابو محمد قطب الدين الشيخ العارف المرسى الزقوطي (١) كان احد المشايخ المشهورين بسعة العلم وبعدد المعارف وله تصانيف عدة ومكانة مكيمة عند جماعة من الناس واقام بمكة سنين عديدة الى ان توفي بها في الثامن والعشرين من شوال هذه السنة ومولده سنة اربع عشرة وستائة رحمه الله تعالى والزقوطي (١) نسبة الى حصن من عمل مرسية يقال له زقوطة (١) .

عبد الله بن احمد بن عبد الواحد بن الحسين بن ابي المضاء ابوبكر شمس الدين كان من اعيان اهل بعلبك وصدورها وولى فيها الحسبة مدة زمانية وولى غيرها من المناصب واصابه خلط يعتريه في بعض الايام يشبه الصرع وكان له ثروة ووجاهة وحج في سنة سبع وتسعين ١٧٢/الف وخمسمائة وتوفي بمنزله ببعلبك عشية نهار الخميس سادس عشر جمادى

(١) النجوم (٧/ ٢٣٢) « الزقوطي » .

الآخرة ودفن من الغد ظاهر باب حصص من مدينة بعلبك وهو فى عشر التسعين رحمه الله .

عبد الواحد بن عبد المؤمن بن سيد بن علوان البعلبكي كان من العدول الامناء وتوفى فى ليلة الثلاثاء عاشر ربيع الاول وهو فى عشر الستين رحمه الله .

عبد الوهاب بن احمد بن محمد بن عبد العزيز بن الحسين بن عبد الله ابوالمكارم السعدى التميمى المصرى العدل المعروف بزين القضاة بن الحباب سمع وحدث وهو من بيت الرياسة والتبلى والعدالة والفضل وبته من البيوت المشهورة بالديار المصرية من حين استوطنوها وهم من ذرية ١٧٢ / ب زيادة الله بن الاغلب آخر ملوك افريقية الذين انتقل عنهم الملك الى الخلفاء الفاطميين وكانت وفاة زين القضاة فى التاسع والعشرين من جمادى الاولى بمصر ودفن من الغد بسفح المقطم رحمه الله ومولده فى غرة المحرم سنة تسع وثمانين وخمسمائة بمصر .

عمر بن عبد الله بن صالح بن عيسى ابو حفص شرف الدين السبكى الفقيه المالكي مولده فى عشر ذى الحجة سنة خمس وثمانين وخمسمائة تفقه وسمع وحدث واقى وتولى الحسبة بالقاهرة مدة ثم تولى الحكم بالديار المصرية حين جعلت القضاة بها من المذاهب الاربعة ودرس بالمدرسة الصالحية بالطائفة المالكية وكان احد المشايخ المشهورين بالعلم والدين والفضل والخير وتوفى بالقاهرة ليلة الخامس والعشرين من ذى القعدة ودفن من الغد بمقابر باب النصر رحمه الله تعالى والسبكى

نسبة الى سبك من اعمال الديار المصرية .

عمر بن علي بن ابي بكر بن محمد بن بركة بن محمد ابوالرضا رضى الدين  
الحنفى المعروف بابن الموصلى مولده بميفارقين سنة اربع عشرة وستائة تقفه  
ودرس واقى وحدث وكان احد المشايخ المشهورين بالفصل والرياسة والديانة  
والنبل وله نظم حسن وخط جيد وكانت وفاته فى ثانى عشر شهر رمضان  
المعظم بالقاهرة ودفن من يومه بسفح المقطم رحمه الله تعالى .

عيسى بن محمد بن أبى القاسم بن محمد بن احمد بن ابراهيم بن كامل  
ابو محمد الكردي الهكاري الامير شرف الدين سمع بالقدس من الخطيب  
ابى الحسن على بن جميل المعافى (١) واجاز له ابو حفص عمر بن محمد  
ابن طبرزد وابواليمن زيد بن الحسن الكندى وحدث ومولده يوم  
السبت ثالث عشر ذى القعدة سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة بالقدس  
الشريف وكان احد الامراء الكبار مشهورا بالشجاعة معروفا بالاقدام  
وله وقائع معروفة مع العدو المخنول بأرض الساحل وغيرها ومواقف  
مشهورة فى المصافات وولى الاعمال الجليلة وتقدم على العساكر فى  
الحروب وكان بمن جمع بين الدين والشجاعة والكرم والمروءة وحاز  
الاوصاف الجميلة مافاق به على كثير من ابناء جنسه وتوفى بدمشق  
١٧٣٠/ الف فى الثامن والعشرين من ربيع الآخر ودفن من الغد بسفح  
قاسيون رحمه الله .

محمد بن اسعد بن عبد الرحمن بن كنى (٢) بن عبد الرحمن ابو عبد الله

(١) هو ابو الحسن على بن محمد بن على بن جميل توفى سنة ٦٠٥ - ك (٢) كدا .

الهمداني الشيخ الصالح الزاهد العابد كان من الاولياء الافراد اقسام  
بمشهد ابن عروة بجامع دمشق داخل باب البريد مدة سنين منعكفا على  
العبادة الى ان توفي الى رحمة الله تعالى ورضوانه بكرة نهار الاربعاء  
سادس صفر بدمشق ودفن من يومه بسفح قاسيون وهو في عشر  
الثمانين رحمه الله تعالى .

محمد بن اسماعيل بن عثمان بن المظفر بن هبة الله بن عبد الله بن  
الحسين ابو عبد الله الدمشقي الشافعي المعروف بالمجد ابن عساكر سمع من  
الخشوعي والقاسم بن علي الدمشقي (١) وابن المعالي محمد بن علي القرشي  
وابن طبرزد (٢) وحنبلي (٣) والكندي وغيرهم وحدث ومولده  
مقارب سنة سبع وثمانين وخمسمائة وتوفي بدمشق في الثامن من  
ذي القعدة ودفن من الغد بسفح قاسيون رحمه الله .

محمد بن تمام بن يحيى بن عباس بن يحيى بن ابي الفتوح بن تميم  
ابوبكر نضر الدين الحيمري الدمشقي كان من صدور دمشق واعيانها  
وعدولها ومولده في خامس ذي القعدة سنة ثلاث وستمائة سمع من  
الامام موفق الدين ابي محمد عبد الله بن احمد بن قدامة (٤) وغيره وحدث  
بدمشق والقاهرة وتوفي بدمشق في رابع رجب ودفن من يومه  
بمقابر باب الصغير رحمه الله تعالى .

محمد بن خطيبا بن عبد الله ابو عبد الله ناصر الدين الامير بن الامير  
-----  
(١) توفي سنة ٦٠٧ - ك (٢) توفي سنة ٦٠٧ - ك (٣) توفي سنة ٦٠٤ - ك (٤) توفي  
سنة ٦٢٠ - ك .

صارم الدين التينى كان اميرا جليلا كبير المقدار على الهمة واسع الصدر خيرا بالتصرفات تنقلت به الاحوال واحكمته التجارب وولى الولايات الجليلة وكان نزها عن اموال السلطان و اموال الرعية لا يدنس بذلك هو ولا احد من حاشيته وكان صارما ضابطا لا يتولاه يكف القوى عن الضعيف وله الحرمة الوافرة عند الملوك ووصله من ١٧٣ ب الاموال فى عمره ما لا يحصى كثرة وانفقها جميعها وقل ما بيده فى آخر عمره وتوفى الى رحمة الله تعالى مجردا فى حصن الاكراد بظاهرة فى شهر ذى الحجة ودفن ظاهر الحصن المذكور وقد نيف على السبعين وكان له الملم بالادب والفضيلة ومعرفة تامة بالجوارح ومعالجتها وصنف فى ذلك وفى البيطرة ما يحتاج اليه ويتنفع به رحمه الله .

محمد بن عبد المنعم بن نصر الله بن جعفر بن احمد بن حواري ابوالمكارم تاج الدين التوخي المعرى الاصل الحنفى المذهب الدمشقى المولد والدار والوفاة المعروف بابن شقير مولده فى سنة ست وستائة سمع وحدث بدمشق والقاهرة وكان اديبا فاضلا وعنده رئاسة ومكارم اخلاق ودمائة وحسن محاضرة وهو من شعراء الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن محمد وله فيه مدائح جمّة وكان الملك الناصر يحبه ويقدمه على غيره من الشعراء الذين فى خدمته وتوفى تاج الدين المذكور يوم الثلاثاء تاسع عشر صفر فى منزله بسفح قاسيون ودفن فى دهليز مغارة الجوع بقاسيون رحمه الله تعالى ومن شعره :

لاح وهناً بالابريقين بروق فاعترى قلبى المشوق خفوق  
 ٤٦٤ (٥٨) طرق

طرق الدمع طرفه وله منه صبح لا ينقضى وغبوق  
انحلته مرضى الجفون فما ان يهتدى نحوه الخيال الطروق  
ريقه رائق (١) السلافة والتغرُّ جاب وخذ (٢) الراوق  
حل صدغيه ثم قال أفرق بين هذين قلت فرق دقيق  
فأنى بالنطاق ينطق بالفرق ولولاه اشكل التفريق  
وله :

اسكرتني عيناك يا ابن خمار سكرة ما لخرها من خمار  
ما رأينا من قبل شعرك ليلا اشرقت في دجاء شمس النهار  
اطلع الحسن من ثيابك طلعا في عقيق يسقى بهافي العقار  
ناله (٣) في جماله من مصون في هواه تهتك استارى

محمد بن حيدر بن . . . (٤) كان رجلا عابدا يقوم معظم الليل ١٧٤ / الف  
ويكثر من الصلاة والتسبيح ويؤذن احتسابا وكانت والدته زوجة شيخنا  
الشيخ عبد الله الكبير رحمه الله عليه وتوفى بعلبك في ثانی جمادی الاولى  
وقد نيف على سبعين سنة ودفن بالقرب من رأس العين ظاهر بعلبك  
رحمه الله .

مرشد بن عبد الله شجاع الدين المظفرى الخادم الامير الكبير عتيق  
الملك المظفر تقي الدين محمود بن الملك المنصور صاحب حماة كان من  
الابطال الشجعان وله في الحروب مواقف مشهورة وكان الملك الظاهر  
(١) الاصل « رابق » خطأ (٢) الاصل « وحده » خطأ (٣) لعله ماله (٤) تياض  
في الاصل - ك .



ركن الدين رحمه الله يحبه ويعتمد عليه لكفأيته وشجاعته وكان الملك المنصور ناصر الدين محمد صاحب حماة رحمه الله ابن استاذة هو مخدومه لا يخالفه فيما يشير به يتصرف في مملكته كتصرفه وكان عنده ائثار وبر بالفقراء كثير الصدقة وتوفى الى رحمة الله تعالى بحماة ودفن في تربته بقرب المدرسة التي انشأها وهو في عشر السبعين .

### السنة السبعون وستمائة

دخلت هذه السنة والخليفة والملوك على القاعدة المستقرة والملك الظاهر بقلمه الجبل بالقاهرة .

متجددات هذه السنة

في يوم الاحد رابع عشر المحرم ركب الملك الظاهر الى الصناعة لالقاء الشواني في البحر وركب في شينى منها ومعه الامير بدر الدين الحازندار فلما صار الشينى في الماء مال بمن فيه فوقع الحازندار منه الى البحر فنهض بعض رجال الشينى ورمى نفسه خلفه فأدركه واخذ بشعره وخلصه وقد كاد (١) تخلف عليه واحسن اليه .

وفي ليلة السبت السابع والعشرين منه خرج الملك الظاهر الى الشام في نفر يسير من خواصه وامراته ودخل حصن الكرك ثم خرج منه وقد اخذ معه الامير عز الدين ايدمر النائب كان فيه وسار الى دمشق فوصلها يوم الجمعة ثاني عشر صفر فعزل عنها الامير جمال الدين آقوش النجبي وولى مكانه الامير عز الدين ايدمر ثم خرج منها الى

١٧٤ / ب

(١) كذا ولعله سقط لفظ « يموت » .

حماة في السادس عشر منه ثم عاد عنها في السادس والعشرين منه .

## ذكر توجه الملك الظاهر الى حلب

وسببه ان صمغرا ومعين الدين سليمان البرواتة وعساكر المغل والروم لما عادوا من عند ابغا في السنة الحادية ودرت عليهم اوامر ابغا بقصد الشام في هذه السنة فحشد وخرج صمغرا والبرواتة بعسكر عدته عشرة آلاف فارس فوصلوا الى البليستين ثم الى مرعش وبلغهم ان الملك الظاهر بدمشق فبعثوا الفا وخمسمائة فارسا من المغل ليتجسسوا الاخبار ويغيروا على اطراف بلاد حلب وكان مقدمهم اقبال (١) بن بايجونين فوصلت غارتهم الى عين تاب ثم الى قسطون ووقعوا على جماعة تركان نازلين بين حارم وانطاكية فاستأصلوهم فتقدم الملك الظاهر بتجفيف البلاد واهل دمشق ليحمل التتر الطمع فيدخلوا فيتمكن منهم وبعث الى مصر فخرجت العساكر ومقدمها الامير بدر الدين يسرى فوصلوا اليه في خامس ربيع الآخر وخرج بهم في السابع منه فسبق الى التتر خبره فولوا على اعقابهم ولما مر الملك الظاهر بحماة استصحب معه الملك المنصور صاحبها وكذلك الامير نور الدين بن مجلى بمن عنده من عسكر حلب وسار حتى نزل حلب يوم الاثنين ثامن (٢) عشر الشهر المذكور فقيم بالميدان الاخضر ثم جهز الامير شمس الدين الفارقاني في عسكر وامره أن يدوخ بلاد حلب الشمالية ولا يتعرض لبلاد صاحب سيس وجهز الامير علاء الدين طبرس الوزيري في عسكر وامره بالتوجه الى حران

(١) الاصل اقال - ك، وفي التجوم (٧ / ١٥٦) « امال » (٢) التجوم « ثاني » .

فأما شمس الدين فانه سار خلف التتر الى مرعش فلم يجد منهم احدا  
ثم عاد الى حلب فوجد الملك الظاهر مقيما بها وقد امر بانشاء دار شمالي  
القلعة كانت تعرف بالامير (١) سيف الدين بكتوت استاذ دار الملك الناصر  
واضاف اليها دارا تعرف بالملك (٢) الرشيد شرف الدين هارون ابن الملك  
١٧٥ / الف المفضل موسى بن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب و وكل  
بعمارتها الامير عز الدين الافرم .

ولما عاد الفارقاتي الى حلب رحل الملك الظاهر منها قاصدا الديار  
المصرية في ثامن وعشرين ربيع الآخر ودخل مصر في الثالث والعشرين  
من جمادى الاولى، ولما كان بحلب خرجت طائفة من الفرنج من عثيث  
واغارت على قافون (٣) واخذت التركمان اعلى غفلة منهم فلحقهم الامير  
جمال الدين آقوش الشمسي ببعض العسكر واسترد بعض الغنيمة ثم اغاروا  
ثانية على القرين فلحقهم واقتلع منهم عشرين فارسا وعند وصول الملك  
الظاهر الى مصر قبض على الامراء الذين كانوا مجردين على قافون (١)  
غير الشمسي فشنق فيهم فاطلقهم .

واما الامير علاء الدين طبرس فانه سار ومعه عيسى بن مهنا في  
جماعة من العرب يخاض الفرات وسار الى حران فخرج اليه من بها  
من نواب التتر فالتقام عيسى وطاردهم وطاردوه فخرج عليهم العسكر  
فلما رأوه نزلوا عن خيولهم وقبلوا الارض والقوا سلاحهم فقبضوا  
عن آخرهم وكانوا ستين رجلا وسار الامير علاء الدين الى حران

(١) النجوم « بدار الامير (٢) لعله بدار الملك (٣) النجوم (١٥٧/٧) « قافون » .

فاغلقوا ابوابها وتركوا بابا واحدا فخرج منه الشيخ محاسن بن القوال (١)  
 احد اصحاب الشيخ حياة (٢) ومعه جماعة كثيرة وذلك يوم الثلاثاء  
 سادس عشر ربيع الآخر واخرج له طعاما تبركا فلقاه الامير علاء الدين  
 وترجل له فأخرج له مفاتيح حران وقال له البلد للسلطان ثم عاد  
 علاء الدين ولم يدخل حران فعبّر الفرات سباحة وعاد الى مصر.

وفي يوم الاربعاء ثالث جمادى الآخرة عبر الملك الظاهر الى برالجيزة  
 فأخبر ان يوصير السدر مغارة بها مطلب فجمع لها خلقا فخفروا امدا (٣) بعيدا  
 فوجدوا قطاطا ميتة وكلاب صيد وطبورا وغير ذلك من الحيوان  
 ملفوفا في عصائب وخرق فاذا حلت اللعائف ولاقي الهواء ما كان  
 فيها صارهباء واقام الناس ينقلون ذلك مدة ولم ينفد ما فيها فأمر الملك  
 الظاهر بتركها وعاد من الجيزة يوم الثلاثاء ثالث وعشرين منه . ١٧٥ / ب

وفي يوم السبت سابع عشر (٤) جمادى الآخرة ركب الملك المظاهر  
 الى الصناعة ليرى الشوانى التى عملت وهى اربعون شينا فسر بها .  
 وفي الشهر المذكور ولدت زرافة بقلعة الجبل وهذا امر لم يعهد  
 وارضع ولدها لبن بكرة .

وفي ثالث شهر رجب امر الملك الظاهر جماعة منهم الامير شرف الدين  
 مختص وبهاء الدين ايوب امير آخور وركن الدين منكورس الزاهدى  
 واسد الدين قراصقل واسد الدين منكورس الحموى وناصر الدين  
 (١) الاصل بلا نقط (٢) هو حياة بن قيس الحرانى الزاهد توفى سنة ٥٨١ - ل  
 (٣) النجوم «مدى» (٤) النجوم «عشرين» .

نصر اللالا وتوجه الامير بغير الدين الطنبا الحمصى الى الساحل في جماعة من الامراء والاجناد يوم الاثنين سادس شهر رجب .

وفي يوم الجمعة ثاني شعبان امر الملك الظاهر بالحوطة على بيت الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ العماد المقدسى الحنبلى (١) وحمل ما فيه من الودائع فحملت الى قلعة الجبل وسبب ذلك انه وقع بينه وبين التقي شيب الحرانى الكحال (٢) شأن كان اصله ان المذكور كان له اخ ينوب عن الشيخ قاضى القضاة فى المحلة فعزله لأمر اوجب عزله فحمل شيب المذكور تعصبه لأخيه (٢) ان كتب رقعة الى الملك الظاهر ذكر فيها ان عند الشيخ شمس الدين ودائع للتجار من اهل بندا وحران والشام وذكر جملة كبيرة قد مات بعض اهلها واستولى عليها فلما وصلت اليه استدعى الشيخ شمس الدين وسأله فانكر فخلفه فتأول وحلف فأمر بهجم بيته فوجد فيه كثيرا مما ادعاه شيب بعضه قد مات اهله ولهم وراث وبعضه اهله احياء والغبار عليه عاكف لم يمسه يد فأخذ من ذلك زكاته عدة سنين وسلم لاصحابه وحق الملك الظاهر على الشيخ وجسه فسلط عليه شيب حيثئذ وادعى انه حشوى وانه يقدر فى الدولة وكتب بذلك محضرا فعقد له مجلس يوم الاثنين حادى عشر شعبان بعد سفر الملك الظاهر الى الشام وكان المجلس بمحضرة

(١) هو محمد بن ابراهيم بن عبد الواحد الجماعلى توفى سنة ٦٧٦ - ك (٢) توفى

سنة ٦٩٥ وهو شيب بن حمدان الحرانى - ك (٣) هو احمد بن حمدان توفى

ايضا سنة ٦٩٥ - ك .

الامير بدر الدين الخازندار فاستدعى بالشهود الذين شهدوا في المحضر فنكل ١٧٦/ الف بعضهم عن الشهادة فاطلقوا وشهد الباقيون فأخرق بهم وحرصوا (١) وتبين للامير بدر الدين تحامل شبيب فأمر بحبسه والحوطة على موجوده واعيد الشيخ شمس الدين الى الحبس فأقام به الى ان افرج عنه في نصف شعبان سنة اثنتين وسبعين .

وفي الثالث من شعبان توجه الملك الظاهر في جماعة من الامراء والخواص الى الشام وخيم بين قيسارية وارسوف وكان مركزا بها الامير شمس الدين الفارقاتي فرحل عنها الى مصر ودخلها يوم الاثنين تاسع عشر شعبان وتلقاه الملك السعيد والامير بدر الدين الخازندار ثم ان الملك الظاهر شن الغارات على بلد عكا فخرجت اليه الرسل يطلبون منه المودة والصلح وترددوا في ذلك حتى تفرقت الهدية مدة عشر سنين وعشرة اشهر وعشرة ايام وعشر ساعات اولها ثاني عشرى (٢) شهر رمضان ثم رحل بالمساكر التي بالساحل ونزل بهم خربة اللصوص ثم سار الى دمشق فدخلها في الثامن من شوال .

وفي الخامس والعشرين من شهر رمضان وصل جماعة كثيرة من التتر الى حران فاخربوا سورها وكثيرا من اسواقها ودورها ونقضوا جامعها واخذوا اخشاب سقوفه واستصحبوا معهم من فيها غربت ودثرت .

### ذكر وصول رسل التتر الى الملك الظاهر

كان قد وصل رسل صغرى نوين المقيم بالروم في السابع من شوال وم

(١) كذا (٢) النجوم « عشرين » .

مجد الدين دولات خان وسعد الدين سعيد الترمجان من جهة صمغرا ومن جهة معين الدين سليمان بن مهذب الدين بن محمد نائب السلطنة ببلاد الروم فاحضروهم وسألهم عما جاؤا فيه فقالوا صمغرا نون يسلم عليك ويقول لك مذ جاورته في البلاد لم يصله من جهتك رسول في امر تختاره وقد رأى من المصلحة ان تبعث الى ابنا رسولا بما تحب حتى يساعدك على بلوغ غرضك وتتوسط عنده فأكرم الملك الظاهر الرسل وركبهم معه في الميدان مرارا ثم عين الامير نغر الدين اياز المقرئ والامير ب / ١٧٦ مبارز الدين الطوري رسولين الى ابنا وبعث معهم جوشنا له ولصمغرا قوسا فسارا مع رسل صمغرا فلما وصلا قونية حضرا جامعها يوم الجمعة فسمعا الرعية يتهلون بالدعاء للملك الظاهر فأديا الرسالة الى صمغرا ومضمونها شكره .

ثم اخذهما البروانة وسار بهما الى ابنا فلما اجتمعا به قال لهما ما الذي جئتما فيه فقالا ان صمغرا بعث الى السلطان واخبره انك احببت ان يأتى اليك من جهته رسول فأرسلنا نقول لك ان اردت ان اكون مطاوعا لك فردما في يدك من بلاد المسلمين فقال هذا لا يمكن واقرب ما في هذا ان يبق كل واحد منا على ما في يده ففصلت بينهما مفاوضات اغلظ لهما فيها وانفصلا عنه من غير اتفاق فوصلا دمشق في خامس عشر صفر سنة احدى وسبعين .

وفي ذى القعدة وصل الى دمشق رسل من بيت بركة من عند منكوتر بن طغان بن سرطق بن باتو في البحر وكانوا لما خرجوا من

بلاد الاشكرى صادفهم مركب من اليسانيين (١) فأخذهم ودخلوا بهم عكا فقبض عليهم من بها ما فعلوه ثم جهزوه الى دمشق ولم يرد اليسانيون ما اخذوا لهم وكان معهم هدية فلما اجتمعوا بالملك الظاهر عرفوه ما كان معهم فبعث الى الاسكندرية ومنع من فيها من التجار اليسانيين من السفر حتى يعوضوا ما اخذ اصحابهم وكان مضمون رسالتهم انهم احضروا كتابا للملك الظاهر بجميع ما كان في ايدي المسلمين من البلاد التي استولى عليها هولاء وطلبوا منه ان ينجدهم ويعينهم على استيصال شأقتهم .

وفي ذي الحجة توجه الملك الظاهر من دمشق الى حصن الأكراد لنقل حجارة المجانيق الى القلعة ورؤية ما عمر فيها ثم سار الى حصن عكا فأشرف عليه ثم عاد الى دمشق فدخلها في خامس المحرم سنة احدى وسبعين .

وفي هذه السنة وهي سنة سبعين تسلم نواب الملك الظاهر قلعة ١٧٧ / الف الخواني والقلعة (٢) من بلد الاسماعيلية ولم يبق خارجا عن مملكته من جميع حصونهم سوى الكهف والقدموس والمينة (٣) لأن اهلها لما قبض الملك الظاهر على نجم الدين بن الشعراني وولده عصوا بالقتلاع المذكورة وقدموا عليهم مقدما .

(١) هاهنا بالشين المعجمة يعني من اهل مدينة يزا من مدن ايطالية - ك وفي هامش النجوم (٧ / ٥٥) « بلاد الاشكرى هي الامبراطورية البيزنطية » (٢) النجوم « العليقة » (٣) النجوم « المنيقة » .



## فصل

وفىها توفى احمد بن سعيد بن احمد بن ابى بكر بن الحسين ابوالعباس  
صنى الدين النيسابورى الاصل اللاهورى (١) المولود والمنشأ الصوفى توفى  
بالقاهرة فى حادى عشر شهر رمضان المعظم ودفن من القند بمقابر باب  
النصر ومولده فى العشرين من ربيع الاول سنة احدى وتسعين وخمسمائة  
صحب جماعة من مشايخ الصوفية وتهذب بهم وتأدب بأدابهم وسمع  
وحدث وكان احد المشايخ المشهورين بالخير والصلاح والعفة والانقطاع  
والمعرفة وله كلام على طريقهم وتقدم فيهم مع ما كان عليه من لطف  
الاخلاق ولين الجانب وحسن الملقى وجميل الطريقة رحمه الله .

الحسن بن داود بن عيسى بن محمد بن ايوب بن شاذى ابو محمد  
الملك الامجد مجد الدين بن الملك الناصر صلاح الدين بن الملك المعظم  
شرف الدين بن الملك العادل سيف الدين ابى بكر رحمه الله تعالى وقد  
تقدم ذكر نسبهم فى ترجمة مجير الدين يعقوب بن العادل فاغنى عن اعداته  
كان الملك الامجد من الفضلاء عنده مشاركة جيدة فى كثير من العلوم  
وله معرفة تامة بالادب غير انه لم يكن له طبع فى نظم الشعر ثم وقفت  
بعد ذلك على سفينة بخط عز الدين محمود الوردى (٢) رحمه الله وفيها  
اشدنى نجيب الدين الحجازى للملك الامجد بن الملك الناصر داود رحمه  
الله تعالى :

(١) نسبة الى لهاور - وفى معجم ياقوت « وهى لوهورو المشهور لهاوور  
وهى مدينة عظيمة فى بلاد الهند » (٢) كذا فى الاصل فلم اهتم الى صحته - ك .

مَنْ حَاكَمَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَذُولِي الشَّجْوَى شَبْوَى وَالْغَلِيلَ غَلِيلِي  
عَجِبًا لِقَوْمٍ لَمْ تَكُنْ أَكْبَادَهُمْ لَجْوَى وَلَا أَجْسَادَهُمْ لَنَحُولِ  
دَقَّتْ مَعَانِي الْحُبِّ عَنْ أَفْهَامِهِمْ فَتَأَوَّلُوهَا أَقْبَحَ التَّأْوِيلِ  
فِي أَيِّ جَارِحَةٍ أَصَوْنَ مَعَذِبِي سَلَبْتُ مِنَ التَّكْيِيدِ وَالتَّكْيِيلِ  
إِنْ قُلْتُ فِي عَيْنِي قَمِّ مَدَامَعِي أَوْ قُلْتُ فِي قَلْبِي قَمِّ غَلِيلِي ١٧٧/ب  
لَكِنْ رَأَيْتُ مَسَامَعِي مَثْوَى لَهُ وَحُجْبَتَهَا عَنْ عَذْلِ كُلِّ عَذُولٍ  
وَمَحَاسِنُهُ كَثِيرَةٌ وَمَكَارِمُهُ غَزِيرَةٌ وَتَقَلَّتْ بِهِ الْأَحْوَالُ فِي عَمْرِهِ  
فَتَزَهَّدَ وَصَحَّبَ الْمَشَايخَ وَاتَّقَعَ بِهِمْ وَآخَذَ عَنْهُمْ وَاشْتَغَلَ عَلَى الْعُلَمَاءِ  
وَحَصَلَ وَكَانَ كَثِيرَ الْبَرِّ بَيْنَ يَصْحَبِهِ مِنَ الْمَشَايخِ لَا يَدْخُرُ عَنْهُمْ شَيْئًا  
وَكَانَتْ هِمَّتُهُ عَالِيَةً وَنَفْسُهُ مَلُوكِيَّةً وَعِنْدَهُ شَجَاعَةٌ وَأَقْدَامٌ وَصَبْرٌ عَلَى الْمَكَارِهِ.  
حَكَى لِي أَنَّهُ لَمَّا عَادَ الْعَسْكَرُ مِنْ أَفْطَاكِيَّةٍ مَعَ الْأَمِيرِ عَلَاءِ الدِّينِ  
طَبْرَسَ الْوَزِيرِي رَحِمَهُ اللَّهُ فِي سَنَةِ سِتِينَ وَسِتِّمِائَةٍ كَانَ الْمَذْكُورُ فِي  
جَلَّتِهِمْ وَقَدْ غَرِقَ أَخُوهُ شَقِيقُهُ الْمَلِكُ الْأَفْضَلُ نُورُ الدِّينِ عَلَى رَحِمِهِ اللَّهُ  
فِي تِلْكَ السَّفَرَةِ فَبَيْنَا هُوَ يَسِيرُ بَعْضُ الْأَمْرَاءِ وَيُحَدِّثُهُ مَرَّةً إِلَى جَانِبِهِ  
رَجُلٌ يَحْمِلُ جَنْبِيًّا فَضْرِبُهُ ذَلِكَ الْجَنْبِ كَسَرَ رِجْلَهُ فَلَمْ يَتَأَوَّهُ وَلَا يَقْطَعْ  
حَدِيثَهُ وَلَا مَا كَانَ فِيهِ فَلَمَّا امْتَلَأَ الْخَفِّ بِالْدَمِ أَمَرَ بَعْضُ مَنْ كَانَ مَعَهُ أَنْ  
يَنْزِلَ وَيَشُقَّ اسْفَلَ الْخَفِّ لِيَذْهَبَ مِنْهُ الدَّمُ وَكَانَ يَتَلَقَّى جَمِيعَ مَا يَرِدُ عَلَيْهِ  
مِنْ الْأُمُورِ الْمُؤَلَّةِ بِالرِّضَا وَالتَّسْلِيمِ وَكَانَ لَهُ عَقِيدَةٌ عَظِيمَةٌ فِي الْفُقَرَاءِ  
وَالْمَشَايخِ وَكَانَ جَمِيعُ أَهْلِ بَيْتِهِ يَعْظُمُونَهُ وَيَعْتَرِفُونَ بِتَقَدُّمِهِ عَلَيْهِمْ حَتَّى  
عَمَّ أَيْهِ الْمَلِكُ الْأَمَجِدُ تَقَى الدِّينَ بْنِ الْعَادِلِ وَكَذَلِكَ سَيَّأَرُ الْأَمْرَاءُ وَأَرَبَابُ

الدولة وله اليد الطولى فى الترسـل مع حسن الخط واتفق فى عمره اموالا  
جمعة معظمها فى طاعة الله تعالى وكان مقتصدا فى ملبوسه ومركوبه  
ويتعلق بنفسه (١) مسرفا فى فعل الخير وبه الاخوان رحمه الله تزوج ابنة  
عم ابيه الملك العزيز عثمان ابن العادل ثم تزوج ابنة الملك العزيز  
غياث الدين محمد بن الملك الظاهر غازى بن السلطان صلاح الدين  
يوسف بن ايوب رحمهم الله وهى اخت الملك الناصر واولدها ولدا  
سماه صلاح الدين محمود وهو باق وكان عنده من الكتب النفيسة ما لا  
يوجد عند غيره فوهب معظمها لاصحابه واخوانه وسمع الكثير وحصل  
القوائد وكان مقصدا لمن يقصده يقوم معه بنفسه وماله وجاهه لا يستحيل  
١٧٨ / الف على اصحابه ولا يتغير عن مودتهم وان تغيروا واسطه (٢) عقد يتهم  
رحمه الله تعالى وكانت وفاته بدمشق ليلة الاثنين سادس عشر جمادى الاولى  
ودفن من القـد بسفح قاسيون فى تربة جده الملك المعظم .

وكانت والدة الملك الـامجد المذكور ابنة الملك الـامجد مجد الدين  
حسن بن الملك العادل الكبير فسمى صاحب هذه الترجمة باسمه والى  
جده المذكور ينسب الغور الـامجدى وتلقاه اولاد الملك الناصر داود  
بالارث عنها وتوفى الملك الـامجد صاحب هذه الترجمة وهو فى عشر  
الـخسين وقد (٣) نيف عليها ورثاه غير واحد من الفضلاء بعدة قصائد  
ومقاطيع فمن رثاه المولى شهاب الدين محمود (٤) كاتب الدرج ايدى الله

(١) كذا (٢) لعله واسطة - اى الجوهر الذى فى وسط القلادة وهو اجودها .

(٣) لعله اوقد (٤) توفى سنة ٧٢٥ - لـك .

تعالى بقوله :

هو الربُّ ما أقوى واختمت ملاعبه مُشرعة الا وقد لان جانبه  
وقفت به والشوق نحو قباه يحاذيني طورا وطورا اجاذبه  
اسايله جهلا ومن سفه الهوى مخاطبة الانسان من لا يخاطبه  
اسايله والين قد زار ربه فابت عن العيش الهني نوابه  
وعهدى به والعز عن كل ناظر يطوف به الاعزالوفد حاجبه (١)  
لئن قلصت كف الزمان ظلالة وثابت هني العيش فيه شوابه  
فقد كان معنى ضايفات ظلالة على نازليه صايفات مشاربه  
عهدت به من آل ايوب ماجدا كريم الحيا زاكات مناسبة  
يزيد على وزن الجبال وقاره ويكثر ذرات الرمال مناقبه  
اجار على صرف الزمان فغاله على غرة والثار يحثال طالبه  
قضى فاعدت فينا الليالي وطالما غدت في عدانا قاضيات قواضيه  
ويوم كليل الصب اذ ظل سمره مداه وقع الصافنات غياهبه  
حلا (٢) وجهه جلاه من حيث انه هلال واطراف الرماح كواكبه  
بكاه من السمر الكعوب وغيره اذا مات تبكيه من السمر كاعبه  
غدت بذبول الحزن تعثر خيله وكم سبقت ربح الجنوب جنائبه  
اذا ما بكت عجم العراب قد بكى من الخلق طرا عجمه واعاربه  
ترى بعده العافين شقى وطالما حوام نداء والزمان مصاحبه  
فن لا ثم للترب من عتباته ومن متصد للزمان يعاتبه

١٧٨ / ب

(١) كذا (٢) لعله جلا .

اذا مارثوه بالغرائب بعده فن قبل قد عمت عليهم رغائبه  
هو ابن الذى لان الشديده بعد النهى (١) له فلذا والدهر جم عجائبه  
يحدث عن فصل (٢) الخطاب كتابه ويخبر عن فصل الخطوب كتابه  
عليكم بنى الآمال بالياس بعده فليأس عز يابن (١) الذل صاحبه  
ولا ترقبوا نوء الساحة بعده فأفق الامانى مقشعات سحائبه  
الحسين بن على بن الحسن بن ماهد بن طاهر بن ابى الجرس  
ابو عبد الله مؤيد الدين الحسينى كان من اعيان الاشراف والده نظام الدين  
تولى رقابة الاشراف مدة ونظر بعلبك واعمالها مدة اخرى وكان  
واسع النعمة كثير الاملاك وافر الحرمة نزها عفيفا فى ولاياته  
غير انه كان قليل النفع وكان له مكانة عند الملك الصالح عماد الدين  
اسماعيل وعند وزيره امين الدولة واما ولده مؤيد الدين صاحب هذه  
الترجمة فكان شابا حسنا دمث الاخلاق كثير الاحتمال والخدمة لمن  
يصحبه بنفسه مع عظم يته وعدم احتياجه بل تحمله المروءة على ذلك  
وكان يابى ويته حجة اكيدة ومودة جمع الله بيننا فى جنته وكان عنده  
تشيع يسير ولكن لم يسمع منه كلمة تؤخذ عليه وكان يعظم الصحابة  
رضوان الله عليهم ويترضى عنهم ويذم من يسلك غير ذلك ويرى  
منه وكانت وفاته يوم الاربعاء سادس ربيع الآخر بقلعة بعلبك لانه  
تمرض فى مدينة بعلبك وحصل اراجيف وجفل اوجب انتقال معظم  
اهل البلد الى القلعة فانتقل المذكور وهو متمرض فى جملتهم فادرسته

(١) كذا (٢) الاصل « فضل » .

منيته بها ودفن في مقابر باب سطحا ظاهر باب دمشق من مدينة بعلبك ١٧٩ / الف  
ولم يبلغ اربعين سنة من العمر رحمه الله تعالى .

سلار بن الحسن بن عمر بن سعيد ابو الفضائل كمال الدين الاربلي  
الفقيه الشافعي كان من الائمة الفضلاء الخبيرين بمذهب الامام الشافعي  
رضي الله عنه وكان الشيخ نجم الدين الباذرائي (١) رحمه الله قد جعله معيد  
مدرسته التي وقفها بدمشق لعله بغزارة عليه ولم يزل على ذلك الى حيث  
توفي لم يتريد منصب (٢) آخر وكان عليه مدار الفتوى في وقته بدمشق  
واشتغل عليه جماعة واتفعوا به ومن يجتمع به في النادر يصفه بشراسة  
الاخلاق وتوعرها فاذا اكثر الشخص من الاجتماع به وجد عنده  
في الخلوة دماثة وحسن مباسطة وسعة صدر وكانت وفاته ليلة الخميس  
الحامس من جمادى الآخرة بدمشق ودفن من القدر بمقابر باب الصغير  
رحمه الله وهو في عشر السبعين .

سنقر بن عبد الله الامير شمس الدين المعروف بالاقرع هو من ممالك  
الملك المظفر شهاب الدين غازي بن العادل وكان من اعيان الامراء  
بالديار المصرية واکارهم وتقدم في الدول وكان الملك الظاهر رحمه الله  
تقم عليه الامر بلغه عنه فاعتقله وتوفي في الثامن والعشرين من ربيع  
الاول هذه السنة رحمه الله وقد نيف على الستين سنة من العمر .

عبد الرحيم بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن طاهر  
ابن محمد بن محمد بن الحسين بن علي ابوالحسين عماد الدين الحلبي الشافعي

(١) صوابه الباذرائي وقد تقدم مرارا (٢) لعله يتريد بمصعب .

المعروف بابن العجمي تفقه على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه  
وسمع وحدث ودرس وتولى الحكم بمدينة القيوم وغيرها وتاب في  
الحكم بدمشق مدة وكان مشكور السيرة شديد (١) الاحكام عارفا بفصل  
الخصومات وتوفي بحلب في رابع شهر (٢) رمضان هذه السنة مولده في  
ثامن شهر ربيع الآخر سنة خمس وستمائة بحلب رحمه الله وبيته مشهور  
بالعلم والحديث والرياسة والسنة والجماعة .

١٧٩/ب علي بن عبد الخالق بن علي بن محمد بن الحسن ابوالحسن عزالدين  
الاسعدي الاصل البعلبي المولد والدار والوفاة كان من الصدور  
الامثال خيرا بالكتابة وصناعة الحساب قima بها تولى عدة ولايات  
شهادة ديوان بعلبك ثم مشاركته ثم نظره وتولى نظر الاسرى بدمشق  
ثم ولي نظر حصص واعمالها ولم يزل على ذلك الى حين وفاته يعلبك  
ليلة الاربعاء سابع عشر ذى القعدة وكان حسن العشرة كثير المدارة  
والجمالة وجده القاضي مهذب الدين علي بن محمد الاسعدي كان من العلماء  
الاعيان ولي القضاء يعلبك مدة زمانية في الايام الصلاحية ولم يزل  
متوليا الى حين وفاته وكان شديد الاحكام متحريرا فعل الحق وتوفي  
عزالدين المذكور وهو في عشر الستين ودفن بالقرب من دير الياس عليه  
السلام ظاهر بعلبك .

علي بن عثمان بن علي بن سليمان بن علي بن سليمان بن علي ابوالحسن  
امين الدين السلياني الاربلي الصوفي مولده باريل سنة اثنتين وستمائة

(١) لعله شديد (٢) التجوم « رابع عشر » .

وقيل في احد الربيعين سنة ثلاث وستمائة وتوفى الى رحمة الله تعالى بمدينة الفيوم من اعمال الديار المصرية في العشر الآخر من جمادى الاولى كان فاضلا مقتدرا على النظم وهو من اعيان شعراء الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله وكان في اول عمره يخدم جنديا ثم ترك الجندية وتزهّد وصار احد مشايخ الصوفية المشار اليهم ومن شعره وقد سير الى بعض الامراء هدية وكتب معها :

هدية عبد مخلص في ولائه (١) لها شاهد منها على عدم المال  
ولست على قدرى ولا قدر مالكى ولكنها جاءت على قدر الحال  
وكتب الى شرف الدين أبى البركات بن المستوفى (٢) وزير لإربل  
وقد طلبه علاء الدين بن صالح الاربلى وتحدث معه في ان يلى البيمارستان :

يا ايها المولى الوزير ذى الرعاية والعاية  
ان العلاء اضلى بالقول عن طرق الهداية  
لألى لمارستانكم واقوم فيه بالكفاية  
انى لمحتاج اليه متى اجبت الى الولاية  
وله :

تنال نوال الناس ثم تيله فدهرك مطلوب بما انت طالبه  
سخاؤك عما فى يد الناس فوق ما تيل من المال الذى انت واهبه  
وله :

قيل تهوى الجمال قلت لهم ما فيه عيب ان لم يكن فيه ريه  
كيف لا اعتنى بمن يعنى الله به ان ذى عقول عجيبه

(١) الاصل « ولاية » خطأ (٢) هو المبارك بن احمد توفى سنة ٦٣٧ - ك .



وله في الشربات :

عبد لكم في داركم كالدارة السبيضاء ان اهتمموه تبدا  
عريان يقلقه الهواء فكلما مرض النسيم اتوا اليه عودا  
وله :

انظر بعين عناية واعطف فعطفتك مستفاد  
واقبل بحلمك عثرتي فلربما عثر الجواد  
وله :

يقولون من تهواه زاد ملالة (١) ومال فلا وصل لديه ولا وعد  
اذا ألف ذنب من حبيب تجمعت يقوم بها من حسنه شافع فرد  
وله في الترد :

رجال من بني سام وحام لهم بالضرب والايقاع رقص  
قيام في سماعهم عراة ليس (٢) عليهم في ذاك نقص  
وله :

ارض بما قدر الاله ولا تحرص فاذا يفيدك الحرص  
قد قسم الرزق في العباد فلا زيادة تنبغي ولا نقص  
وله :

اني لا عرف في الرجال مخادعا يبدى الصفاء ووده بمذوق  
مثل الغدير يريك قرب قرارة (٣) لصفائه والقعر منه عميق  
وله :

كل ما تبغيه من هذه الدنيا يعينك (٤) منه ما يفتنيك (٤)

(١) لعله ملالة (٢) لعله وليس بزيادة الواو (٣) لعله قراره (٤) لعله بالعكس .

واذا كانت الكفاية لا تكفيك لاشئ بعدها يكفيك  
وله في شربة الماء :

وغادم يخدم حتى اذا قصر صب الماء في حلقه  
مافسح الشارع في ضربه قالكم تفتون في شقه  
وله :

واذا (١) ضاق قلب المرء عما يحنه تبين منه في اتساع لسانه  
وصمتُ الفتي عما يحن ضميره اثم (٢) ولوان الله في يسانه  
وله :

عرفكم فجھلت الناس عندكم فلم اعرج على اهل ولا وطن  
وفزت منكم بما ابغى وى أسف باق لسالف ما ضيعت من زمنى  
وله :

كفّ عن الناس اذا شئت أن تسلّم من قول جهول سفيه  
من قذف الناس بما فيهم يقذفه الناس بما ليس فيه (٣)  
وله في الشرابات :

ويض الوجوه رفاق الشفاء يجمعن والحب في داريه  
يعن على الناس بيع الرقيق ولم ارفهن من جاريه  
وله من ابيات :

وسكنت قلبي يا محرك وجده فصجبت كيف سكنت وهو مقلقل  
والقلب منزلة البدور وانما خالفتها في كونها تتقل

(١) لعله اذا يحذف الواو (٢) لعله اثم (٣) ونحوه - قول الآخر - : ومن دعا  
الناس الى ذمه - ذموه بالحق وبالباطل :

حل العزائم عقد بندق مثلها فتح الصباة حاجب لك مقفل  
فلان صبرت فما اصطبارى عن رضا وجمل وجهك انى اتجمل  
وله من ايات :

لعبت خلفه الذؤابة فاستكبر تها قبلت اقدامه  
جمع العاشقين بالواو والنون ولكن جمعا لغير السلامه  
على بن عمر بن نبا ابو الحسن نور الدولة اليونيني كان رجلا  
غزير المروءه كريم الاخلاق شجاعا بطلا مقداما على الالهوال كثير  
التعصب لمن يقصده يذل في ذلك نفسه وماله وكان له اليد الطولى في  
قتل الوحوش الضارية تصدى لقتل الادباب فأفنى منهم شيئا كثيرا  
لا يحصر بحيث كان يقتل في الليلة الواحدة عدة ادباب وكان سبب تصديه  
١٨١/ الف لقتلهم دون غيرهم من الوحوش انه كان له اخ صغير وكان للملك  
الامجد مجد الدين بهرام شاه رحمه الله صاحب بعلبك دب في بيت بقلعة  
بعلبك فدخل اخوه على المذكور ليتفرج عليه وقرب منه فافترسه وقتله  
فكان نور الدولة المذكور يرى انه يقتلهم يستوفي ثارا وكانت وفاته  
بمنزله بمدينة بعلبك ليلة الاربعاء خامس وعشرين جمادى الآخرة ودفن  
من الغد قريبا من تربة الشيخ عبد الله اليونيني الكبير قدس الله روحه  
وقد نيف على ستين سنة من العمر رحمه الله وهو بن عمى وتزوج لى  
ثلاث اخوات كلها ماتت واحدة زوجه والدى رحمه الله بأختها وتوفى  
وعنده الآخرة منهن وكان عند والدى فى محل الولد وهو رباه  
واسمعه الحديث فسمع عليه وعلى الشيخ بهاء الدين المقدسى وابن  
رواحه

رواحته (١) رحمها الله وغيرهم وحكى لى ناصر الدين على بن قرقين (٢) رحمه الله ما معناه ان الخوارزمية لما طرقتوا البلاد استولوا على ضواحي بعلبك ولم تبق الا المدينة والقلعة واما ظاهر البلد من القرايا (٣) فخرج عن الطاعة واطاعهم فولوا على ضواحي بعلبك شخصا من اعيانهم وتركوا عنده جماعة يسيرة منهم فكان يتصرف فى البر واهل البلاد فى طاعته وهو يتنقل من مكان الى مكان وكان متولى القلعة والمدينة اذ ذاك الامير سيف الدين المعروف بأبى الشامات (٤) رحمه الله .

قال ناصر الدين فقال لى والله ان هذا غبن عظيم يستولى على بلاد بعلبك واعمالها رجل واحد من الخوارزمية ونحن كالمحصورين معه فقلت له تشتهى ان احضره لك بنفسه ومن معه قبال ومن لى بهذا قلت انا اسعى لك فيه ان شاء الله تعالى فسر بهذا القول ولم تظمن نفسه الى وقوعه فاجتمعت بنور الدولة وحدثه فى ذلك وقلت له تقدر تحضره قال نعم ان شاء الله تعالى قلت متى قال الليلة امسكه وغدا احضره فقلت كم تختار من الخيالة والرجالة قال سير لى خمس رجالة ١٨١ / ب يلقونى بعد المغرب الى تل بسقى (٥) فجردت عشرين راجل (٦) على انهم يتوجهون (٧) الى حصن اللبوة فى شغل وكان لنا بحصن اللبوة وال لايتعدى امره باب الحصن وكتبت مع مقدم الرجالة ورقة وختمتها

(١) هو عز الدين عبد الله بن الحسن توفى سنة ٦٤٦ - ك (٢) هو ناصر الدين توفى سنة ٦٩٢ - ك (٣) لعله القبرى (٤) الاصل بأبى سامات - ك (٥) بفتح الباء والسين وكسر القاف المشددة - ك (٦) لعله راجلا (٧) الاصل يتوجهون - ك .

مضمونها نورالدولة بن الحرامى مقدمكم فاذا وصلتم اليه افعلوا ما يقول لكم ولا تخالفوه وقلت للقدم اذا وصلت تل بسقي افتح الورقة وافعل ما فيها فلما وصل التل قرأها ورأى نورالدولة هناك فجاء اليه وقال قد سيرونا اليك فقال مالى بكم كلكم حاجة يروح منكم عشرة ويبقى عندى عشرة وكان قد اخذ خبر والى الخوارزمية انه فى قرية بنحة فتوجه بالعشرة اليها وتركهم خارج القرية ودخل بمفرده الى القرية قريب الثلث (١) الآخر من الليل فوجد شخصا من اهل القرية قد خرج من بيت لقضاء حاجته فسأله عن الوالى فقال هو فى تلك العلية نائم سكران هو ومن معه قصص نورالدولة العلية وفتح بابها ودخل ووجد الوالى نائما سكران فجذب سكينه وايقظه يهدوء ففتح عينيه فرأى السكين مشهورة على حلقه وقال له ان تكلمت ذبحتك فلم ينطق فأخذه واخرجه الى الرحالة وسله اليهم ثم عاد وفعل كذلك بمن معه من اصحابه وجاء بهم الى القلعة فادعوا السجن وتصرف النواب فى البر على عادتهم بأيسر موثقة وله امور كثيرة من هذا الجنس من الاقدام والشجاعة رحمه الله تعالى محمد بن سالم بن الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن الحسن بن محمد ابن الحسن [بن احمد بن الحسين] (٢) بن صصرى ابو عبد الله عماد الدين الربى التغلبى البلدى الاصل الدمشقى المولد والدار والوفاة العدل الرئيس الصدر الكبير مولده سنة ثمان وتسعين وخمسة تخبينا سمع من الكندى

(١) الاصل « الثلاث » (٢) هاشم النجوم « هذان الجدان غير موجودين فى احد الاصلين ولا فى المصادر التى تحت يده » .

وغيره وحدث وكان شيخا جليلا كريم الاخلاق لطيف الاوصاف  
حسن العشرة متفصلا على من يعرفه بارا بمن يقصده محتملا صورا  
كثير الاغضاء والحياء من بيت العلم والحديث والرياسة والعدالة  
والتقدم وقد حدث هو وابوه وجده وجدايه وجد جده وغير واحد  
من اهل بيته وكانت وفاته في العشرين من ذى القعدة ودفن بسفح  
قاسيون رحمه الله تعالى .

محمد بن علي بن ابي طالب بن سويد التكريتي ابو عبد الله وجه الدين  
التاجر المشهور بسعة المال والجاه ولم يطلع احد من امثاله من الحرمة  
ونفاذ الكلمة ما بلغ بحيث كانت التجاين (١) ترد عليه من بغداد الى دمشق  
في مهمات تتعلق بالخلافة فينجز ما قدموا لاجله ويسفرهم وكانت متاجره  
لا يتعرض لها متعرض وكتبه عند سائر ملوك الاطراف وملوك الفرنج  
بالساحل نافذة ومن يتسبب اليه مرعى الجانب وهو من خواص الملك  
الناصر رحمه الله واصحابه ويده مبسوطة في دولته وكلته مسموعة  
ورسالاته مقبولة عند ديوان الانشاء ومع هذا كله فاقضت الدولة  
ولا يكتب له سوى الصدر الاجل وما يناسب ذلك من الالقاب لاغير  
وفي آخر الايام الناصرية كانت عنده فضة كثيرة مٌروك وخش (٢)  
فاستأذن الملك الناصر في ضربها دراهم فأذن له وجعل دار الضرب  
يده فضرب منها شيء كثير جدا وهذا التقد من الدراهم التي ضربها  
(١) لعله التجاينون (٢) كذا في الاصل فلا ادري ما معنى مٌروك بالراء واما  
خسر بفتح الخاء فلهذا الرذل وما اشبهه - ك .

معروف ولما ملك التار البلاد الشامية في شهور سنة ثمان وخمسين ذكر عنه انه وصله فرمان هولاكو يتضمن الامان له على نفسه وماله واصحابه ولم يرجع على ذلك ولاوثق به ودخل الديار المصرية وغرم فيها جملة طائلة تقارب الف الف درهم فلما عاد الشام الى المسلمين وتملك الملك الظاهر ركن الدين رحمه الله قربه غاية التقريب وادناه وعظم محله عنده بحيث اوصى اليه على اولاده وجعله ناظر اوقافه وما يتعلق به واصفى الى اقواله وزاد في حرمة فيما يكتب له وخوطب بالمجلس السامى وكان له من التمكن مالا مزيد عليه غير انه كان تمكنه في الايام الناصرية اكثر وحكى لى الحاج نغر الدين اياز رحمه الله وكان رجلا صادقا قال حببت في السنة التى حج فيها الملك الظاهر فلما رأتى فراشيته (١) بمكة طلبوا منى ملازمتهم لمعرفه بينى وبينهم فلازمتهم فلما كان يوم عرفة بسطت بسط كثيرة على الجبل لللك الظاهر وحضر اليه امراء العرب وملوك الحجاز وغيرهم وقعدوا في خدمته فحضر نصير الدين ولد وجيه الدين المذكور للسلام عليه فحين وطىء البساط قام له وبالغ في اكرامه والمساءلة له عن طريقه واستعراض حوائجه وتفخيمه في المخاطبة والتصير يشكر ويدعو بما يناسب وهو يقول ابصر مها كان لك من حاجة حتى قضيتها ولا يقول لوجيه الدين ابصرونى (١) في مكة وما التفوا (٢) الى فقال ما للملوك حاجة سوى ان هذا الركب لم يكن له امير فعتبنا بهذا السبب والمملوك يسأل ان يعين مولانا السلطان

(١) كذا (٢) لإصل الفتوى - ك .

للركب الشامى اميرا فقال هؤلاء المصريين والشاميين من اخترت منهم  
 يروح فى خدمتك قال اريد جمال الدين بن نهار (١) فطلبه السلطان وقال  
 له هذا المولى نصير الدين قد اختارك على جميع من معى فتروح معه  
 الى الشام وتخدمه مثل ما تخدمنى ولا تزال بين يديه حتى توصله الى  
 والده فقال السمع والطاعة وافضل (٢) والناس يستعظموا ذلك من مش  
 الملك الظاهر وانه لعظيم منه وكان وجيه الدين كثير المكارمة للامراء  
 والوزراء وارباب الدولة يهاديهم ويقضى حوائجهم ويتجر لهم فكان  
 مدار الامور او اكثرها عليه وعنده بر للفقراء وصدقة ويعمل فى كل  
 سنة من الترايق والمعاجين والاحكال ما يغرم عليه جملة كبيرة ويفرقه  
 للثواب وكان عنده دماثة اخلاق ورقة حاشية وينظم المواليا على رأى  
 البغادة قال كان صبي من القيمرية حسن الصورة قد تزوج وزف  
 ليلة عرسه بدمشق فظمت :

لما جلوا ذا الصبي كالبدري فى حالو سبي المواشط وقالو ما قالو  
 صبي وكردى وكردية من اشكالو لو لا نبات عذاره لالتبس الحالو  
 واتشدته للملك الناصر فاعجبه وكان اقارب ذلك الصبي اكابر امراء  
 القيمرية فكانوا اذا حضروا يقول على سبيل المباسطة يا وجيه لولا يوهمنى  
 انه ينشد اليتيم قدامهم فاضع اصبعى على فمى اى اسكت عنى فيضحك  
 وكانت وفاة الوجيه رحمه الله بدمشق فى العشر الاخر من شوال او الاول  
 من ذى القعدة ودفن بسفح قاسيون وقد تاهز السبعين من العمر .

(١) الاصل نهار بلا نقط - ك (٢) الاصل « وافضل » .



نصير بن تمام بن معالى ابو الذاكر المقيسى المؤذن كان حسن الصوت  
مليح الشكل يطرب حسه السامع وهو رئيس المؤذنين فى وقته بدمشق  
وتوفى بها فى ليلة التاسع عشر من المحرم ودفن فى غده يباب الفراديس  
ومولده سنة سبع وثمانين وخمسمائة سمع من ابى المنجا عبد الله بن عمر  
ابن اللتى وغيره وحدث رحمه الله .

يعقوب بن ابراهيم بن موسى بن يعقوب بن يوسف ابو يوسف  
شرف الدين بن المعتمد العادلى الدمشقى الحنفى مولده فى رابع شهر رمضان  
المعظم سنة سبع وثمانين وخمسمائة بدمشق سمع من حبل وحدث وتوفى  
فى ثالث عشر شهر رجب ببجل قاسيون ودفن به رحمه الله تعالى ، والده  
المبارز ابراهيم المعتمد متولى دمشق فى الايام العادلية وهو من اعيان الناس  
مشكور السيرة محمود الطريقة ينطوى على دين متين وبر كثير وحسن  
اعتقاد فى الفقراء والصلحاء ومحبة لهم ، صحب الشيخ عبد الله اليوننى الكبير  
قدس الله روحه وانتفع به وكان الشيخ يثنى عليه رحمه الله تعالى .

تم المجلد الثانى

من

كتاب ذيل مرآة الزمان لليوننى ويتلوه المجلد الثالث

من حوادث السنة الحادية والسبعين وستماتة

وقد وقع الفراغ من طبع هذا المجلد فى اوائل

شهر محرم الحرام سنة ١٣٧٥ هـ

مطبعة دائرة المعارف العثمانية

بميدوا باد الدكن ( الهند )

فهرس  
الكتب المذكورة  
في  
الجزء الاول والثانى  
من  
ذيل مرآة الزمان لليوننى



# فهرس

## الكتب المذكورة

### ف

### الجزء الاول والثانى

### من

### ذيل مرآة الزمان لليوننى

المجلد و الصفحة	اسم الكتاب
٣٦٧ ، ٢	اختصار تاريخ دمشق لشهاب الدين المقدسى
٢٤٩ ، ١	اختصار السنن لأبى داود لأبى محمد زكى الدين المنذرى
٢٤٩ ، ١	اختصار صحيح مسلم ابن الحجاج لأبى محمد زكى الدين المنذرى
٤١ ، ٢	اختصار صحيح مسلم لأبى عبد الله محمد بن احمد اليوننى
٩٥ ، ١	اختصار صحيحى البخارى ومسلم لابن المزين الأنصارى
٣٧ ، ٢	اختصار كتاب الجمهرة فى الأنساب لابن الكلبي لمبارك ابن يحيى القسائى
٤٤١ ، ٣٢٢ ، ١	الإبجيل
٩٥ ، ٢	
٣٦٨ ، ٢	الاعتش على انكار البدع والحوادث لابن ابى شامة
٤٣٠ ، ١	التاريخ لقطب الدين اليوننى
٣٦٨ ، ٨٦٣ ، ١	تاريخ ابن الجزرى
٣٣٧ ، ١	تاريخ اربيل لابن المستوفى

فهرس الكتب المذكورة في الجزء الأول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

المجلد و الصفحة	اسم الكتاب
١٩٩ ، ١٠	تاريخ حلب لابن العديم
١٧٨ ، ٢	
٣٦٧ ، ٢	تاريخ دمشق للعافظ ابن عساكر
٤٦٠ ، ١	تاريخ الروم لابن أبي شامة
٩٥ ، ١	تعليل ما حصل له من تجارب وغيرها لابن العالمة الطيب
٣٦٨ ، ٢	تفسير آية الأسراء لابن أبي شامة
٣٠٥ ، ٣٢٢ ، ١	التوارة
٩٥ ، ٢	
	الحاكم في اصطلاح الخراسانيين والعراقيين في معرفة
١١١ ، ١	الجلد والمناظرة لأبي المعالي أحمد بن هبة الله
٣٦٨ ، ٢	ذكر منازل الطريق من جهة الشام لابن أبي شامة
٤٦٠ ، ١	ذيل تاريخ الروم لابن أبي شامة
٤٢٢ ، ٢	الرسائل لأبي عمرو عثمان بن الحسن
٤٢٢ ، ٢	الرسائل فيها حواشي اللغة لأبي طاهر شرف الدين
	سيرة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
٣٢٨ ، ٢	لنجم الدين القصري (منظوم)
٦٥ ، ٢	سيرة الشيخ موفق الدين للشيخ الضياء محمد المقدسي
٣٧٠ ، ١٩٧٠	سيرة الملك الظاهر عز الدين ابن شداد
٩٥ ، ١	شرح احاديث النبوة تتعلق بالطب لابن العالمة الطيب
٣٦٨ ، ٢	شرح حديث المبعث لابن أبي شامة
٣٦٨ ، ٢	شرح قصيدة الشاطبي لابن أبي شامة
٢٢١ ، ٢	شرح قصيدة الشاطبي لعلم الدين الاندلسي الورق
٢٢١ ، ٢	شرح كتاب المفصل لعلم الدين الاندلسي الورق

فهرس الكتب المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوناني

اسم الكتاب	المجلد والصفحة
شرح مدائح النبي صلى الله عليه وسلم لابن أبي شامة	٢ ، ٣٦٨
شرح مقدمة الجزولي لعلم الدين الاندلسي الورقي	٢ ، ٢٢١
صاح الجوهرى للجوهرى	٢ ، ٣٥٦
صحیح مسلم للإمام مسلم	٢ ، ٥٩٤١٠٤٠
	٧١ ، ٤٢٨
	٤٣٦ ، ٤٣٧
الصحيحان البخارى ومسلم	٢ ، ٦٠٥٩٤٠
	٦٢ ، ٧١
صفة الصفوة	١ ، ٢٦
ضوء السارى الى معرفة رؤية البارى لابن أبي شامة	٢ ، ٣٦٨
عقود الجمان لابن الشغار المؤرخ	١ ، ٣٣
عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة	٢ ، ٤٣٧
الفضل الباهر من اخبار السلطان الملك الظاهر لمحي الدين	
ابن عبد انظار	١ ، ٥٤٠ ٥٥٦٠
الفلك الدائر على المثل السائر لأبى حامد عز الدين	
عبد الحميد المدائني	١ ، ٦٤
القُدورى	٢ ، ٥٠
القرآن ( ايضا المصحف الكريم )	١ ، ٣٠٦ ٣٠١
	٤٤٠ ، ٤٤٠
	٢ ، ١٠٠ ٦٣٠ ٥٠
	٤١٨ ، ٤١٩
القصيدة الدامغة للعرفة الراضة لابن أبي شامة	٢ ، ٣٦٨
قصيدتان في وصف افعال الحاج لابن أبي شامة	٢ ، ٣٦٨

فهرس الكتب المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونني

اسم الكتاب	المجلد و الصفحة
القلائد الجمان	٣٠٥ ، ٢
قوت القلوب	٢٦ ، ١
كتاب الإشارات المرشدة في الأدوية المفردة	.
لابن العلة الطيب	٩٥ ، ١
كتاب الاشارات للرئيس ابي علي ابن سينا	٣٢٨ ، ٢
كتاب الإشارات لابن سينا (منظوم) لنجم الدين القصري	٣٢٨ ، ٢
كتاب الأنبي في شرح الحماسة لابن سيده	٣٠٩ ، ٢
كتاب البسملة لابن ابي شامة	٣٦٨ ، ٢
كتاب التدقيق في الجمع والتفريق لابن العالة الطيب	٩٥ ، ١
كتاب العلل والأعراض لابن العالة الطيب	٩٥ ، ١
كتاب المحكم في اللغة لابن سيده	٣٠٧ ، ٢
كتاب المختص لابن سيده	٣٠٩ ، ٢
كتاب المدخل الى الطب لنجم الدين الطيب المعروف	
بابن العالة	٩٥ ، ١
كتاب المفصل للزخشرى	٣٢٨ ، ٢
كتاب المفصل ( منظوم ) لنجم الدين القصري	٣٢٨ ، ٢
كتاب المهملات في كتاب الكليات لابن العالة الطيب	٩٥ ، ١
كشف حال بني عبيد لابن ابي شامة	٣٦٨ ، ٢
المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر اغنياء الدين	
ابن الأثير الجزري	٦٤ ، ١
المحقق من علم الأصول في ما يتعلق بأفعال الرسول	
لابن ابي شامة	٣٦٨ ، ٢
المختصر الأصغر ( تاريخ دمشق خمس مجلدات )	

فهرس الكتب المذكورة في الجزء الأول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

اسم الكتاب	المجلد و الصفحة
لابن ابى شامة	٢ ، ٣٦٨
مختصر تاريخ دمشق الاكبر (خمسة عشر مجلدا) لابن ابى شامة	٢ ، ٣٦٨
مختصر الخرقى	٢ ، ٥٠
مختصر الروضتين لابن ابى شامة	٢ ، ٣٦٨
مرآة الزمان لشمس الدين يوسف بسط ابن الجوزى	١ ، ٢٠٢ ، ٤١
مسند الإمام احمد رحمه الله عليه	٢ ، ٥٩٤٥ ، ٧١
معادن الإبريز في تفسير الكتاب العزيز لابن الجوزى	١ ، ٣٣٥
المعجم لابن الحاجب الأمنى (ايضا معجم الأمنى)	٢ ، ٥٧ ، ٥٩
المفهم ، شرح مختصر لصحيح مسلم لابن المزين	١ ، ٩٥
مقامات الحريرى	٢ ، ٧١
مقدمة في النحو لابن ابى شامة	٢ ، ٣٦٨
المقنع	٢ ، ٥٠
مناقب الأبرار	١ ، ٢٦
زجة الناطر و روضة الخاطر لابن علوى المعرى	١ ، ١٩٩
هتك الأستار عن تمويه الدخوار لابن العالة الطيب	١ ، ٩٥
الواضح الجلى في الرد على الحنبلى لابن ابى شامة	٢ ، ٣٦٨
وفيات الأعيان لابن خلكان	١ ، ٣٣٧
	٢ ، ٣٠٩







فهرس  
الاعلام المذكورة  
في  
الجزء الأول والثاني  
من  
ذيل مرآة الزمان لليويني

المجلد و الصفحة	الاعلام
٢٦٤، ٢٦٢ ، ١	آدم النبي عليه السلام
٢٥٤ ، ٢٠٣٢٧ ، ٣١٤ ، ٣٠٥ ، ٢٨١ ، ٢٧٩ ، ٢٧٤ ، ٢٧٠ =	
٣٢٨ ، ٢٧٩ ، ١	آمنة والدة النبي صلى الله عليه وسلم
٧١ ، ٢	آمنة بنت الشيخ ابي عبد الله اليونيني
٤٣٥ ، ٤١١ ، ٢	افاطي
٢٦٠ ، ٢٠٢ ، ١	ابراهيم الخليل عليه السلام
٣٧٤ ، ٢	٥٢٦٠٣٦٤ ، ٣٢١ ، ٣١٨ ، ٢٩٠ ، ٢٨١ ، ٢٧٩
١٧ ، ١	ابراهيم ( ولد جارية تسمى الدين سبط ابن الجوزي )
٥٤٥ ، ١	ابراهيم
٥٢٥ ، ١	ابراهيم ابواسحاق بن محمد بن ميمون الواعظ يعرف بابن ميمون
٦٦ ، ٢	ابراهيم ابواسحاق بن الشيخ عثمان
	ابراهيم ابواسحاق = تقي الدين بن علي بن فضل الواسطي
٤١٢ ، ٢	ابراهيم .... ابو زهير الماسي
١٠٠٩ ، ٨ ، ٢	ابراهيم بن ابي بكر بن ابي زكريا الأمير محيد الدين
٣٦٣ ، ١	ابراهيم بن ابي بكر الجوزي
١٤ ، ١	ابراهيم بن اوتاب بن عبد الله الصوابي الأمير مجاهد الدين

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
ابراهيم بن ايلك بن عبد الله مظفر الدين	١٧٠١٦٠ ١٥ ، ١
ابراهيم بن الشيخ عثمان	٦٨ ، ٢
ابراهيم بن الشيخ ابى طالب البطائخى	٤٠١٠٤٠٠ ، ١
	٤٠٤
ابراهيم بن السهل اليهودى الاشبلى الاسلامى	٤٨٢ ، ٤٧٦ ، ١
ابراهيم بن عبد الله بن محمد ابواسحاق عز الدين المقدسى الحنبلى	٣٨٨ ، ٢
ابراهيم بن عبد الله بن هبة الله ابواسحاق صفى الدين العسقلانى	
الكاتب التاجر	١٢٦ ، ٢
ابراهيم بن عمر بن خضر ابواسحاق رضى الدين المضرى	
الواسطى البرزى التاجر المعروف بابن البرهان	٣٤٨ ، ٢
ابراهيم بن عمر بن عبد العزيز ابواسحاق معين الدين القرشى	
الاموى	٣٢٦ ، ٢
ابراهيم ( جد محمد بن عبد الله الاسكندرى الشاعر )	١٣٣ ، ٢
ابراهيم بن عيسى بن يوسف ابواسحاق المرادى الأندلسى	٤١٢ ، ٢
ابراهيم بن محمد بن حمدان	٦٣ ، ٢
ابراهيم بن عبد الملك بن يونس المعروف بمريد الله	
الشيخ الصالح	٣٢٥ ، ٢
ابراهيم بن يحيى ابن ابى لجد ابواسحاق الاسيوطى	٩٢ ، ١
ابراهيم بن المسلم بن هبة الله بن البارزى ابواسحاق شمس الدين	
المجوى الفقيه الشافعى	٤٥٧ ، ٢
ابراهيم بن جوهر البطائخى رحمه الله	٤٢٩ ، ٢
ابراهيم التميمى الشيخ	٤٠٤ ، ١
ابراهيم = داود بن عيسى بن ابى بكر بن محمد	

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
ابراهيم بن عبدالله بن هبة الله ابواسحاق صفى الدين العسقلانى الكاتب التاجر	١ ، ٤٥٠ ، ٤٦٤ ، ٤٨٤ ٤٧٢ ٢ ، ١٢٦
ابراهيم الصوفى = ايدهم الشيخ ( مولى وزير الجزيرة ) ابراهيم بن يوسف بن ابراهيم بن عبدالواحد ابواسحاق الشيبانى جمال الدين الوزير مؤيد الدين المعروف بابن القفطى	٢ ، ٣٨٢ ، ٤٤٩ ٢ ، ٣٢٢ ، ٣٤٧
الأبرنس صاحب انطاكية ابنا بن هولوكو	٣٤٨ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٣ ، ٣٦٥ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٤١٠ ، ٤١١ ٤١١ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٤٣ ، ٤٥٧ ، ٤٦٧ ، ٤٧٢
ابكان ( امير المغل ) ابن الآدار = محمد بن عبدالله بن ابى بكر ابوعبدالله القضاعى البلسى ابن ابى الاصبع = عبد العظيم بن عبد الواحد ابن ابى اصبيحة = احمد بن القاسم بن خليفة ابو العباس موفق الدين ابن ابى العرج = زين الدين محمد بن على	٢ ، ٤٠٤ ١ ، ٣٠٨
ابن ابى مالى ابن الأثير الجزرى = ضياء الدين ابن ابى الحديد ابن اخت زيتون ابن اخى بركة	٢ ، ٤٦ ٢ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ٢ ، ٤٤٣
ابن ادريس ( من شيوخ جمال الدين الصرصرى الشاعر ) ابن الاستاذ = احمد بن عبدالله بن عبد الرحمن ابو العباس	١ ، ٣٢٥

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

المجلد و الصفحة

الاعلام

- ابن اطلس خان الخوارزمي ١٠ ، ١
- ابن امرأة الشيخ على المرتضى = محمد بن الحسين بن على
- ابن امين الدولة = الحسن بن احمد بن هبة الله امين الدولة
- ابن الانباري = يعقوب ابو يوسف شهاب الدين
- ابن باقى ( خادم الشيخ عبد الله اليوناني ) ٢ ، ٦٢ ، ٦٣
- ابن البانياسي = عبد الله بن يحيى بن الفضل ابو محمد نظام الدين
- الحيمري الدمشقي
- ابن البرهان = ابراهيم بن عمر بن خضر رضى الدين ابو اسحاق
- ابن بصافة = نصر الله ابو الفتح نحر القضاة
- ابن البطريق الشاعر ٢ ، ٢١٥
- ابن البغيل ( البغيل ) ١ ، ٣٦٢
- ابن البهاء = زين الدين صالح بن محمد الاسدي
- ابن بست الأعز = تاج الدين عبد الوهاب بن خلف القاضي
- ابن بندار ١ ، ٣٤٦
- ابن تاج الملوك على بن الملك العادل ١ ، ٣٤١
- ابن التلميد ٢ ، ٢٦٩
- ابن تغلب = حصن الدين
- ابن الجزري ١ ، ٣٦٨ ، ٣٦٣
- ٣٩١ ، ٣٨٩ ، ٣٨٦
- ابن جلدك ١ ، ١٢٨
- ابن الجوزي = عبد الرحمن جمال الدين ابو المرج
- ابن الحباب = عبد العزيز ابو المعالي محي الدين
- ابن (٣) ١٢

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الأول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
ابن حجر الكندي	١١٨ ، ٣٨٥
	٤٣٠ ، ٤٧٤
ابن حرة	٢ ، ١٤٥
ابن الحرستاني = عبد الكريم بن جمال الدين الأنصاري	
ابن حصينة = ابو الفتح بن حصينة المعري	
ابن الحكيم	٢ ، ٢٥٩
ابن الحلاوي = احمد بن محمد بن أبي الوفا	
ابن حمدان	١ ، ١٧٧
ابن الحموي = امين الدين ابو العز بن تاج الدين	
ابن حنازا = بهاء الدين علي بن محمد	
ابن حنبل = احمد ( الامام )	
ابن حيوس = محمد بن سلطان ابو العتيان مصطفي الاوله	
ابن الخشوعي = عبد الله بن بركات بن ابراهيم	
ابن خصيب	٢ ، ٢٠
ابن الخطيب	١ ، ٦٤
ابن خاكان = شمس الدين	
ابن الخوي = تميم الدين	
ابن الخياط = احمد بن محمد بن علي ابو عبد الله	
ابن الدجاجية = الصفي	
ابن الدجاجية = محمد بن ملي بن محمد ابو عبد الله بهاء الدين الصالحى	
ابن دخان	٢ ، ١١٧
ابن دريد	١ ، ١٨١
ابن الدويده = احمد ابو الحسين بن محمد	

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

المجلد و الصفحة

الاعلام

	ابن رزىن = تقى الدين ابو عبد الله الحسين
٤٨٤ ٠ ٢	ابن رواحة
٣٣٩ ٠ ٣٣٨ ٠ ١	ابن رئيس الرؤساء
٤٥٦ ٠ ٢	ابن ريدا فرنس
٣٣٩ ٠ ٣٣٨ ٠ ١	ابن زبادة
	ابن الزبيدى = الحسين بن المبارك
٣٦٨ ٠ ١	ابن الزعيم
	ابن زهران = العباد ابن ابى زهران الشجاع
٢٧٢ ٠ ١ -	ابن زيد (سعيد) رضى الله عنه
	ابن زبلاق (ابن دبلاق) = يوسف محى الدين ابن سلامة
	ابن السائق كاتب الحكم العزيز = عثمان بن عبد الوهاب
٧ ٠ ١	ابن سعد
	ابن سنى الدولة = صدر الدين احمد التغلبى قاضى القضاة
	ابن سنى الدولة = يعقوب ابو يوسف آج الدين التغلبى
٣٠٩ ٠ ٢	ابن سيده المرمى = على ابو الحسن بن اسماعيل
٣٠٨ ٠ ١	ابن سيرات = مجد الدين ابو العداء اسماعيل
٥٠٣ ٠ ١	ابن سينا
	ابن الشجاع الاكتم = علاه الدين على بن عبد الله الهكارى
	ابن شداد = بهاء الدين بن ابى المحاسن القاضى
	ابن الشعار = المبارك بن ابى بكر بن احمد
	ابن الشعرانى = نجم الدين اسماعيل المستولى على حصون الاسماعيلية
	ابن شقير = محمد بن عبد المعمر بن نصر الله بن جعفر ابو المكارم
	ابن الشهر زورى = ضياء الدين بن يحيى

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الأول و الثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

المجلد و الصفحة	الاعلام
٢٨٥ ، ١	ابن الشيخ
	ابن شيرجى = المظفر ابو غالب نجم الدين بن محمد
٣٤٤ ، ٢	ابن صاحب سيس
٤٥٦ ، ٢	ابن صاحب قشالة
١١٥٢٥٠٣ ، ٢	ابن صاحب الموصل
	ابن صدقة الحراني = محمد بن علي بن صدقة ابو عبدالله الحراني
	ابن صفار = جلال الدين ابو الحسن علي بن يوسف بن محمد
	ابن الصغار = القاسم ابو بكر بن عبدالله بن الصغار
	ابن الصائغ = عز الدين محمد بن عبد القادر
	ابن الصائغ = علاء الدين محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق
	ابن صلايا العلوى = تاج الدين محمد
	ابن الصلاح = تقي الدين
	ابن الصيرفي = جمال الدين
	ابن الضياء و احيى البهاء = محمد بن عبد الرحيم ابو عبدالله شهاب الدين
	ابن طبرزد = عمر ابو حفص بن محمد المحدث
٣٥٧ ، ٢	ابن طليب
٥٥٥ ، ١	ابن طولون
٢٣٢ ، ٢	
	ابن العالمة = احمد بن سعد بن حلوان ابو العباس نجم الدين
	ابن عبد السلام = عبد العزيز ابو محمد عز الدين
٣٢٧ ، ٢	ابن عبد الكريم
	ابن العجمي = سليمان بن عبد الحميد ابو المظفر
	ابن العجمي = عبد الرحمن بن عبد الرحيم الكرايسى



# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

المجلد و الصفحة

الاعلام

ابن العجمى = كمال الدين ابو يوسف احمد بن عبدالعزيز	
ابن العديم = كمال الدين عمر بن احمد العقيلى الكاتب المجيد	
ابن العربى = محى الدين محمد الشيخ	
ابن عروة	٢ ، ٤٦٣
ابن عساكر = الحسين ابو حامد بن على بن قاسم الدمشقى	
ابن عساكر = عبد الوهاب تاج الدين ابو الحسن بن الحسن	
ابن عكار	٢ ، ٤٤٨
ابن علاء الدين	١ ، ٨٦
ابن العلقمى = مؤيد الدين بن العلقمى	
ابن عمار	٢ ، ٤١٥
ابن عمر رضى الله عنهما	٢ ، ٤٢٦
ابن عمران	١ ، ٤١٦
ابن عمرو = الحسن شهاب الدين الحلبي ابو البركات	
ابن عمه البى المرسل (ايضا على بن ابى طالب رضى الله عنه)	١ ، ١١١
ابن عين	٢ ، ٢١٦ ، ٣٩٤
ابن عوف	١ ، ٣١١
ابن عين الدولة الاسكندرى = محى الدين عبد القادر	
ابن الغنائم = عبد الواحد البدر بن عبد الصمد بن العديم	
ابن المنش	٢ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦
ابن فلاح = الحسين امير خفاجه	
ابن الفويرة = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن	
ابن قبيتا	٢ ، ٩٥
ابن قوناص = عبد العزيز بن عبد الرحمن	
ابن القسطلانى	(٤) ١٦

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
ابن القسطلانى = على بن احمد تاج الدين ابو الحسن القيسى الحسنى	
ابن القف	١٦٨ ، ٢
ابن القفطى = ابراهيم بن يوسف ابو اسحاق الشيبانى	
ابن القنطلى الحلبي = عيسى بن طاهر	
ابن القلانسى = محمد بن نصر الله بن المظفر التميمى الدمشقى ابو الفضل	
ابن الكردي = اسماعيل بن ابي سالم بن ابي الحسن	
ابن كشلوخان	٣٥٣ ، ١
ابن الكلبى	٣٧ ، ٢
ابن كنعان	٢٤٣ ، ١
ابن اللباد = يوسف بن عبد اللطيف الموصلى	
ابن لقمان = نحر الدين ابراهيم	
ابن ماجد	٥٣١ ، ١
	١٩٢ ، ٢
ابن المرامطى = محمد الدين حمزة الشاعر النديم	
ابن مريم = عيسى عليه السلام	
ابن المزين = احمد بن عمر بن ابراهيم	
ابن المستوفى = شرف الدين ابو البركات	
ابن مسلة	٤٨٧ ، ١
ابن المشطوب = عباد الدين احمد	
ابن المعتر = عبد الله	
ابن المعز	٢٤٥ ، ١
ابن المعلم = شرف الدين الحسن الدمشقى	
ابن المغربي = عثمان ابو عمر التكريتى	

# فهرس الأعلام المذكورة فى الجزء الأول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونى

المجلد و الصفحة

الأعلام

	ابن المغيث = الملك العزيز بن الملك المغيث صاحب الكرك
	ابن المقدسية = محمد بن الحسن بن عبد السلام
٤٥١ ، ٢	ابن المقدم
١٠٠ ، ١	ابن مقلة
٤٣٢ ، ٢	ابن منجا
	ابن مقذ = مديد الملك صاحب شيزر
	ابن منير = ناصر الدين محمد
	ابن الميمون الواعظ = ابراهيم ابو اسحاق
	ابن الموالى الموصلى = شرف الدين ابو اسحاق ابراهيم بن على
١٦٠ ، ١	ابن الموصلى ( صاحب ديوان الملك الصالح )
	ابن انوصلى = رضى الدين ابو الرضا عمر بن على بن ابى بكر
	ابن المهديب = محمد ابو المعالى بن عبد الواحد
	ابن الحرار = ابو عبد الله محمد
	ابن النعمانى = شمس الدين
	ابن الوالى الموصلى = عبد العزيز بن ابراهيم المهاجر
	ابن وداعة الحلبى = عبد العزيز عز الدين ابو محمد بن منصور
	ابن يغمور = موسى جمال الدين
٢١٥ ، ٢	ابنة ابى عسرون ( مرضعة الملك الكامل )
٢٧٣ ، ٢	ابنة البكرى
٤٦٢ ، ١	ابنة السلطان علاء الدين كيخسرو
١٣٩ ، ٢	
٣٤٩ ، ٢	ابنة الشيخ زين الدين ابراهيم بن احمد بن ابى العرج
٣٥٠ ، ٢	ابنة الشيخ علم الدين السخاوى

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

المجلد و الصفحة

الاعلام

٨١ ، ١	ابنة الفارسي
٤٧٦ ، ٢	ابنة الملك الامجد مجد الدين حسن بن الملك العادل
٤٦٢ ، ١	ابنة الملك العادل سيف الدين ابي بكر محمد بن ايوب
١٣٩ ، ٢	
٤٧٦ ، ٢	ابنة الملك العزيز عثمان بن العادل
	ابنة الملك العزيز غياث الدين محمد بن الملك الظاهر (وهي
٤٧٦ ، ٢	اخوت الملك الناصر )
٧١ ، ٢	ابنة الهام تركانية ( زوجة الشيخ عبد الله اليوناني )
	ابو ابراهيم = اسمحاق بن يعيش بن علي الحلبي
	ابو ابراهيم = اسماعيل بن محمد بن يوسف
	ابو اسمحاق = ابراهيم بن محمد المعروف بابن ميمون
	ابو اسمحاق = ابراهيم تقي الدين بن علي بن فضل الواسطي
	ابو اسمحاق = ابراهيم بن الشيخ عثمان
	ابو اسمحاق = ابراهيم بن عمر بن خضر المعروف بابن البرهان
	ابو اسمحاق = ابراهيم محي الدين بن ابي المجد الاسيوطي
	ابو اسمحاق شمس الدين = ابراهيم بن المسلم بن هبة الله
	ابو اسمحاق = شرف الدين ابراهيم بن علي بن الموالى الموصلي
	ابو اسمحاق الشيباني الوزير = ابراهيم بن يوسف المعروف بابن القفطي
	ابو اسمحاق = صفي الدين ابراهيم بن عبد الله العسقلاني
	ابو اسمحاق عن الدين = ابراهيم بن عبد الله بن محمد المقدسي الحنبلي
	ابو اسمحاق المرادي الاندلسي = ابراهيم بن عيسى بن يوسف
	ابو اسمحاق معين الدين الاموي = ابراهيم بن عمر بن عبد العزيز
	ابو احمد = عبد الله المستعصم بالله

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
ابو البدر الارمنى = بشارة بن عبد الله	
ابو البركات زين الدين = عبد الرحمن بن محمد بن عبد القاهر الحموى	
ابو البركات = شمس الدين يحيى	
ابو البركات شهاب الدين الحلى = الحسن بن على المعروف بابن عمرون	
ابو البركات = عبد الرحمن بن عوض	
ابو البركات المبارك = شرف الدين احمد بن موهوب	
ابو البشار قاضى خلاط	٤٠١ ، ٢
ابو بكر رضى الله عنه	١٣٧ ، ١٣٦ ، ١٣٧
	٢٢٨ ، ٣٠٩ ، ٢٧١
	٣٧٢ ، ١٦٩ ، ٢
ابو بكر = تقى الدين بن عامر المصرى	
ابو بكر = سيف الدين الجردى	
ابو بكر = عز الدين المقدمى	
ابو بكر = غرس الدين الاربلى	
ابو بكر = القاسم بن عبد الله بن الصفار	
ابو بكر احمد = ناصح الدين بن محمد بن حسين الارجاني	
ابو بكر الباقلانى	٣٣٥ ، ١
ابو بكر بن اتابك سعد الدين زنكى بن دكلا صاحب بلاد فارس	٨٩ ، ٢
ابو بكر بن الجحيش	١٩٠ ، ٢
ابو بكر بن الخليفة	٨٨ ، ٨٦ ، ١
ابو بكر بن فتيان	٣٩٥ ، ٣٩٤ ، ١
	٤١٠
ابو بكر بن قوام بن على بن قوام الراسى	٣٩٤ ، ٣٩٢ ، ١ =
٢٠	٣٩٥ = (٥)

٢٣٩٧، ٢٩٥ =

٤١١، ٤٠٩

ابو بكر زكي الدين = محمد بن عبد الواحد المخزومي

ابو بكر شرف الدين = عبد العزيز بن عبد الرحمن

ابو بكر نحر الدين الدمشقي = محمد بن تمام بن يحيى بن عباس

ابو بكر محي الدين الشاطبي = محمد بن ابراهيم بن سراقه

ابو بكر بن الملك الاشرف ابي الفتح محمد بن السلطان

صلاح الدين يوسف بن شاذي

٣٤٩ ، ١

ابو بكر اليعمرى = محمد بن احمد بن عبد الله

ابو البقاء تقي الدين = صالح بن الحسين بن طلحة الجعفري الزينبي

ابو البقاء زين الدين النابلسي = خالد بن يوسف بن سعد بن الحسن

ابو تمام الطائي الشاعر

١٣٣ ، ١

ابو الثناء = حامد بن احمد بن حمد الارناؤي

ابو جابر

٢٦٠ ، ٢

ابو جعفر = المستنصر بالله المنصور

ابو جعفر = المنصور

ابو الجود = جلدك بن عبد الله الرومي الفاي

ابو الجيش = مجاهد بن عبد الله العامري

ابو حامد = الحسين بن علي بن قاسم الدمشقي المعروف بابن عساكر

ابو حامد = عز الدين عبد الحميد الداني

ابو حامد كمال الدين = محمد بن عبد الملك الضرير الماراني الشافعي

٢٥٥ ، ٢

ابو حسن ( ابو الحسن علي كرم الله وجهه )

ابو الحسن = احمد بن حمزة بن الموازي

## فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

المجلد و الصفحة

الاعلام

- ابو الحسن = احمد مفلح الطرابلسى  
ابو الحسن = تقي الدين على بن ابي بكر الهروى  
ابو الحسن = جلال الدين على بن يوسف بن محمد النيرى  
ابو الحسن = سيف الدين على بن محمد الهذبانى  
ابو الحسن = صدر الدين شيخ الشيوخ على بن محمد  
ابو الحسن = على ( اخو اليوننى )  
ابو الحسن = على بن ابي عبد الله البغدادى  
ابو الحسن = على بن احمد المعروف بابن سيده  
ابو الحسن = على بن اسماعيل المعروف بابن سيده المرسى  
ابو الحسن = على بن الامام ابي العباس احمد بن عبد الدائم  
ابو الحسن = على بن عثمان بن عمر الموصلى الشافعى  
ابو الحسن = على بن المفضل المقدسى  
ابو الحسن = على بن يوسف نور الدولة العطار الشاعر  
ابو الحسن = غازى بن حسن بن . . . . التركمانى  
ابو الحسن = محمد بن انجب بن ابي عبد الله البغدادى  
ابو الحسن = المؤيد بن محمد الطوسى  
ابو الحسن امين السليمانى الاربلى = على بن عثمان بن على بن سليمان  
ابو الحسن بهاء الدين = على بن محمد بن ابراهيم بن اسماعيل تقيب الاشراف  
ابو الحسن تاج الدين = عبد الوهاب بن الحسن بن محمد المعروف بابن عساكر  
ابو الحسن تاج الدين القيسى = على بن احمد المعروف بابن القسطلانى  
ابو الحسن الحسينى الارموى = على بن الحسين بن محمد بن الحسين  
ابو الحسن ضياء الدين احمد = على بن محمد بن على بن محمد  
ابو الحسن علاء الدين = على بن ابي طالب بن محمد الموسوى

ابو الحسن

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

المجلد و الصفحة

الاعلام

ابو الحسن على = جمال الدين يوسف

ابو الحسن على = الملك الافضل بن صلاح الدين يوسف

ابو الحسن على = مهذب الدين بن محمد الاسعدى القاضى

ابو الحسن كمال الدين الضرير = على بن شجاع بن سالم العباسى

ابو الحسن محى الدين = على بن افييس بن ابى الفتح الساوردى

ابو الحسن المغربى المورق = نور الدين الامير

٢٥٠ ، ١

ابو الحسن التجار

١٩١ ، ٢

ابو الحسن نورالدولة اليوننى = على بن عمر بن نبا

ابو الحسين = احمد بن محمد بن الدويذة

ابو الحسين رشيد الدين = يحيى بن على بن عبد الله الاموى العطار

٧١ ، ٢

ابو الحسين على بن الشيخ عبد الله اليوننى

١٧٧ ، ٢

ابو الحسين ( والد ابن العديم )

ابو الحسين = يحيى بن عبد الله النحوى

ابو حفص = عمر بن ابى ابراهيم بن يوسف الملقب

ابو حفص = عمر بن كرم الدينورى

ابو حفص = عمر بن محمد بن طبرزد

ابو حفص = عمر بن محمد الهرورى

ابو حفص شرف الدين السبكى = عمر بن عبد الله بن صالح بن عيسى

ابو حفص عاد الدين الخلاطى = عمر بن اسمحاق بن هبة الله

٤٢٦ ، ٢

ابو حمزة ميمون الأعور

٤١٠ ، ١٦ ، ١

ابو حنيفة ( الامام )

= ٥٥١ ، ٥٥٠



فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

المجلد و الصفحة

الاعلام

٤٢٣ ، ٥٠ ، ٢ =

ابو حيان = اتير الدين العدل الرضا المرتضى

٢٠ ، ٢

ابو الخصيب ( بالهامش )

ابو الخطاب = صمر بن دحية الحافظ

٣٠٠ ، ٢

ابو الخير بدل التبريزى

ابو الخير مخلص الدين = المبارك بن يحيى بن المبارك النعسانى

٢٤٩ ، ٢

ابو داود ( صاحب السنن )

٤٢٥ ، ٢

ابو ذر رضى الله عنه

ابو الذكر المقيسى = نصير بن تالم بن معالى

ابو الربيع اسد الدين = سليمان بن داود الامير الراوى الهذبانى

ابو الرضا = رضى الدين عمر بن على المعروف بابن الموصلى

ابو زكريا جمال الدين = يحيى بن يوسف الصرصى الحنبلى

ابو زكريا السبتي = يحيى بن سليمان بن هادى

ابو زكريا = عماد الدين يحيى بن السراج البصر اوى

ابو السعادات كمال الدين = احمد بن مقدم بن احمد بن شكر

ابو سعد عبد الله = شرف الدين

ابو سعيد = الملك المعظم مظفر الدين كوكورى

٢٨ ، ١

ابو سليمان ( سليمان بالهامش )

٢٥٦ ، ١

ابو سفيان

٤٨٨ ، ٤٧١ ، ١

ابو السعود الشيخ

١٥٤ ، ٢

ابو الشامات = سيف الدين الأمير

ابو شامة = شهاب الدين

ابو طالب

( ٦ )

٢٤

- ابو طالب = يحيى قوام الدين بن سعيد بن الزبادة الشيبانى  
 ٣٠٠٢٩ ٠١  
 ابو طالب بن احمد بن ابى طالب اليوننى  
 ابو طالب الهاشمى = محمد بن الفضل  
 ابو طاهر = احمد بن محمد السافى  
 ابو طاهر = بركات بن ابراهيم الخشوعى  
 ابو طاهر = محمد بن محمد بن بيان الأنبارى  
 ابو الطاهر شرف الدين = محمد بن عمر بن حسن  
 ابو الطيب = احمد شرف الدين الحلوى  
 ابو العباس = احمد بن محمد بن سعد  
 ابو العباس = احمد بن عبد الواحد تقى الدين المقدسى  
 ابو العباس = احمد بن يحيى المعروف بابن سنى الدولة  
 ابو العباس = شمس الدين احمد ابن خلكان  
 ابو العباس = عبد الله السفاح  
 ابو العباس ابن العاتلة = احمد بن محمد بن اسعد بن حلوان  
 ابو العباس احمد = عماد الدين بن سيف الدين  
 ابو العباس جمال الدين التميمى = احمد بن عبد الله بن شعيب  
 ٤٧٥ ٠١  
 ابو العباس الرائى  
 ابو العباس زين الدين = احمد بن عبد الدائم الحلى  
 ابو العباس صفى الدين = احمد بن سعيد اللاهورى  
 ابو العباس ضياء الدين = احمد بن محمد بن صابر القيسى المالى  
 ابو العباس كمال الدين = احمد بن عبد الله المعروف بابن الاستاذ  
 ابو العباس كمال الدين = الخضر بن ابى بكر بن احمد  
 ابو العباس موفى الدين = احمد بن القاسم المعروف بابن أبى أصبيعة

- ابو عبد الله = احمد بن محمد بن حنبل الشيباني ( الامام )  
 ابو عبد الله = احمد بن محمد بن علي المعروف بابن الخطاط  
 ابو عبد الله = ج الدين محمد  
 ابو عبد الله = تقي الدين محمد بن الحسين بن رزين  
 ابو عبد الله = جمال الدين محمد بن واصل  
 ابو عبد الله = الحسين بن ابراهيم بن يوسف شرف الدين الهذباني  
 ابو عبد الله = الحسين بن المبارك الزبيدي ( ابو علي )  
 ابو عبد الله = كمال الدين محمد بن عزيز الدين  
 ابو عبد الله = محمد بن ابي الحسين بن عبد الله اليونيني الفقيه  
 ابو عبد الله = محمد بن ابي زكريا يحيى بن ابي محمد صاحب تونس  
 ابو عبد الله = محمد بن ابي نصر بن عبد الله الحميدي  
 ابو عبد الله = محمد بن الحسن المعروف بالشمس بن عساكر  
 ابو عبد الله = محمد بن صالح  
 ابو عبد الله = محمد بن عبد الرحمن الحسيني الكوفي المصري  
 ابو عبد الله = محمد بن عبد الله بن ابراهيم الاسكندري الفقيه المالكي  
 ابو عبد الله = محمد بن عبد الله بن ابي بكر المعروف بابن الآبار  
 ابو عبد الله = محمد بن عبد الهادي بن يوسف شمس الدين المقدسي  
 ابو عبد الله = محمد بن علي بن صدقة الحراني  
 ابو عبد الله = محمد بن عمر بن ابي بكر بن قوام الراسبي  
 ابو عبد الله = محمد بن ملي بهاء الدين المعروف بابن الدجاجة  
 ابو عبد الله = محمد بن التجار البغدادي  
 ابو عبد الله = محمد بن يوسف بن مهدي اليونيني  
 ابو عبد الله = ناصر الدين محمد بن داود بن ياقوت الصارمي

ابو عبد الله = نجم الدين المنذر

ابو عبد الله = ياقوت بن عبد الله الحموى النحوى

ابو عبد الله جمال الدين = محمد بن عبد الحق بن خلف الحنبلى

ابو عبد الله شرف الدين = محمد بن عبد الله الحورانى الثانى

ابو عبد الله شرف الدين السلبى = محمد بن احمد بن عنتر

ابو عبد الله شمس الدين = محمد بن ابى بكر التنوخى الموصلى

ابو عبد الله شهاب الدين = محمد بن عبد الرحيم المعروف بابن الضياء

ابو عبد الله القسطلانى التوزرى = محمد بن عمر بن محمد بن عمر

ابو عبد الله المالكى = محمد بن منصور بن احمد بن عبد الرحمن

ابو عبد الله المتيجى ٢ ، ١٣٤

ابو عبد الله الهمذانى = محمد بن اسعد بن عبد الرحمن

ابو عبيد ( المحدث ) ٢ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥

ابو عبيدة عامر بن الجراح رضى الله عنه ١ ، ٢٧٢ ، ٤٧١

٢ ، ١٦٩ ، ٢٥٥

ابو العرب مخلص الدين = اسماعيل بن عمر بن قرناص الحموى

ابو العز = موسى مظفر الدين الملك الاشرف

ابو العز ( النقيب ) ١ ، ٤٥٠

٢ ، ١٩١ ، ٣٤٥

ابو العز محى الدين = يوسف بن يوسف المعروف بابن زلياق

ابو العشائر نجيب الدين الكنائى = فراس بن على بن زيد

ابو العلاء = ادريس بن ابى عبد الله محمد بن يوسف

ابو العلاء = زهير بن محمد بهاء الدين الازدى الشاعر المجيد

ابو على = حسام الدين بن محمد بن باسك

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونيني

الاعلام	المجلد و الصفحة
ابو على = الحسن بن عبد الله الكبير	
ابو على = الحسين بن المبارك بن محمد الزبيدي ( ابو عبد الله )	
ابو على = حنبل بن عبد الله الكبير	
ابو على البوي	٤٥٠ ، ١
ابو على ابن سينا ( الرئيس )	٣٢٨ ، ٢
ابو على الشلوين	٧٧ ، ١
ابو على الصوفي	٤٥٠ ، ١
ابو على النوى	١٩١ ، ٢
ابوعمر = عثمان التكريتي المعروف بابن المغربي	
ابوعمر = محمد ( شيخ الاسلام )	
ابوعمر الطلمنكي	٣٠٩ ، ٢
ابوعمر و = جمال الدين بن الحاجب المالكي	
ابوعمر و = عثمان بن الحسن	
ابوعمر و شرف الدين = عثمان بن محمد بن عبد الله	
ابو عمرو شرف الدين التغلبي = عثمان بن عبد الوهاب	
ابو غالب = المظفر نجم الدين المعروف بابن شيرجى	
ابو غانم = محمد ( عم ابن العديم )	
ابو الفتح	٩٣ ، ٢
ابو الفتح = مصور بن عبد المنعم القراوى	
ابو الفتح = موسى جمال الدين بن يعمور	
ابو الفتح = نصر الله بن ابي العز هبة الله نحر القضاة ابن بصافة	
ابو الفتح بن حصينة المعري	٢٠١٢٠٠٠١٩٩٠١

المجلد و الصفحة	الاعلام
٤٠٥ ٢١	ابو الفتح الكتاني
	ابو الفتح نجم الدين ايلغازي = الملك السعيد صاحب ماردین
	ابو الفتح نصرالله = ضياء الدين المعروف بابن الاثير الجوزي
٢٤٠٢١٩٢١٩٨٢٩	ابو الفتيان بن حيوس
١١ ٢٢	
	ابو الفداء = اسماعيل بن علي بن ابراهيم الفراء
	ابو الفداء = مجد الدين اسماعيل المعروف بابن سيرات
	ابو الفرج = ايوب بن محمود بن نصرالله بن محمود الجليكي
	ابو الفرج = عبد الرحمن جمال الدين ابن الجوزي
	ابو الفرج = عبد المنعم بن عبد الوهاب بن كليب
	ابو الفرج زين الدين = مجد بن علي بن عبد الوهاب الاسكندري
	ابو الفرج عمر الدين المقدسي = عبد الرحمن بن مجد
	ابو الفضل = اسعد بن حلوان
	ابو الفضل = جعفر بن ابي الحسن الهمداني
	ابو الفضل = زهير بن مجد بهاء الدين الازدي الشاعر المجيد
	ابو الفضل = عباس اصيل الدين بن عثمان بن نبهان
	ابو الفضل = عبد السلام بن عبدالله بن احمد بن بكران
	ابو الفضل = عبد الصمد بن مجد الحرستاني
	ابو الفضل = مجد بن يوسف الغزنوي
	ابو الفضل = محي الدين يحيى بن الزكي قاضي القضاة
	ابو الفضل جمال الدين = مجد بن نصرالله بن المظفر
	ابو الفضل شرف الدين = يوسف المعروف بابن اللباد
٤٢٩ ٢٢	ابو الفضل الصحراوي الشاغوري

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
ابو الفضل القرشى	٤٥٠ ، ١
	١٩١ ، ٢
ابو الفضل المهاجر = عبد العزيز بن ابراهيم تاج الدين	
ابو الفضل يحيى = محى الدين بن محمد بن على العثمانى الدمشقى	
ابو الفضائل = جمال الدين المصرى	
ابو الفضائل عماد الدين = عبد الكريم المعروف بابن الحرسى	
ابو الفضائل كمال الدين = سلا بن الحسن الفقيه الشافى	
ابو الفوارس = مرهف بن اسامة بن مقذ الامير	
ابو الفوارس بن شافع	١٧٧ ، ٢
ابو القاسم ( احد حفاظ الشام )	٤٣٩ ، ٢
ابو القاسم = عبد الرحمن	
ابو القاسم = عبد الرحمن بن محمد بن اسماعيل القرشى	
ابو القاسم = عبد الصمد بن محمد الحرسى	
ابو القاسم = عبد المحسن بن عبد الله الطوسى	
ابو القاسم = محمد صلى الله عليه وسلم	
ابو القاسم = هبة الله بن البوصيرى	
ابو القاسم احمد = المستنصر بالله	
ابو القاسم الاذيب	٢٥٢ ، ١
ابو القاسم بن حبة ( ابن ابى حبة )	٤٥٠ ، ١
	١٩١ ، ٢
ابو القاسم صاحب الزاوية	٣٣٦ ، ٢
ابو القاسم علم الدين المرسى الورقى = محمد بن احمد بن الموفق	
ابو القاسم بن محمود السنجارى	٣٣٣ ، ١
٣٠	ابو القاسم

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
ابو القاسم بن منصور بن يحيى اللكى الاسكندرانى	
المعروف بالقبارى	٢١٥ ، ٢
ابو الكرم = لاقى بن عبد المنعم الانصارى المصرى	
ابو كيجبا الملك ( ابو كيجار )	٤٥٠ ، ١
	١٩١ ، ٢
ابو مالك = عن الدين منيف بن شيعه	
ابو المجد بن ابى الثناء	٤٠٣ ، ٤٠٢ ، ١
ابو المجد مجد الدين = اسعد بن ابراهيم الشيبانى	
ابو المحاسن = يوسف بدر الدين بن على السجارى	
ابو المحاسن محى الدين = يوسف المعروف بابن زيبلاق	
ابو محمد = زكى الدين السلمى	
ابو محمد = الطاهر محى الدين بن محمد بن على الجزرى	
ابو محمد = عبد الرحمن صدر الدين بن نصر بن يوسف	
ابو محمد = عبد الرحمن بن على	
ابو محمد = عبد الرحمن بن يوسف بن محمد	
ابو محمد = عبد الرحيم بن عبد الوهاب	
ابو محمد = عبد الرزاق عن الدين بن رزق الله	
ابو محمد = عبد العزيز بن محمود بن الاخضر	
ابو محمد = عبد العظيم زكى الدين المنذرى	
ابو محمد = عبد القادر محى الدين قاضى القضاة	
ابو محمد = عبد القوى بن ابى الحسن القيسرانى	
ابو محمد = عبد الله بن احمد بن ابى المجد	
ابو محمد = عبد الله بن بركات المعروف بابن الخشوعى	



ابو محمد = عبد الله نجم الدين بن محمد البادرأئى

ابو محمد = عبد الله بن محمد بن مجلى

ابو محمد = عبد الملك بن عتيق الشاعر

ابو محمد = غليون بن محمد بن غليون النحوى

ابو محمد = القاسم بن على الدمشقى الحافظ

ابو محمد = المبارك بن على بن طباح

ابو محمد الازدى الصقلى المقرئ = حسن بن ابي عبد الله بن صدقة

ابو محمد تاج الدين = عبد الخالق بن على بن محمد بن الحسن

ابو محمد تاج الدين = عبد العزيز الموصلى المعروف بابن الوالى

ابو محمد التوفى الحافظ

١٥ ، ٢

ابو محمد زين الدين = عبد الله

ابو محمد بن سلطان بن محمود

٤٢٩ ، ٢

ابو محمد شرف الدين = الحسن بن عبد الله المقدسى

ابو محمد شرف الدين = عبد الرحمن بن سالم

ابو محمد شرف الدين = عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن

ابو محمد شمس الدين = عبد الرحمن بن نوح

ابو محمد الضرير = الحسن بن محمد الغنوى الملقب بالعز

ابو محمد عن الدين = عبد العزيز بن يوسف قراوغلى

ابو محمد عن الدين الرسعنى = عبد الرزاق بن رزق الله

ابو محمد عن الدين السلمى = عبد العزيز بن عبد السلام

ابو محمد نقر الدين = الحسن بن نظام الدين البعلبكى

ابو محمد موفق الدين = عبد الله بن احمد بن قدامة المقدسى

ابو مرسين

٤٣٣ ، ٢

فهرس الأعلام المذكورة في الجزء الأول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الأعلام	المجلد و الصفحة
ابو مسلم الخراساني	١٩ ، ٤٥٠
ابو مضر ( شيخ الزمخشري )	٢٩ ، ١٩١
ابو المظفر = سليمان بن عبد المجيد	٢٩ ، ٤١٩
ابو المظفر = منصور بن سالم	
ابو المظفر = منصور بن سليم	
ابو المظفر = يوسف عمي الدين	
ابو المظفر صلاح الدين الملك الناصر = يوسف	
ابو المعالي = احمد بن هبة الله موفى الدين	
ابو المعالي = الحسين بن عزيز الامير ناصر الدين القيمري	
ابو المعالي = داود بن عمر عماد الدين الزبيدي	
ابو المعالي = رضى الدين	
ابو المعالي = عبد الرحمن شرف الدين المعروف بابن الفارق	
ابو المعالي = محمد بن عبد الواحد بن المهذب	
ابو المعالي = محمد بن علي القرشي	
ابو المعالي = محمد بن غازي بن ابي بكر ناصر الدين الملك الكامل	
ابو المعالي غياث الدين الملك العزيز = محمد بن الملك الظاهر	
ابو المقامر = محمد بن عبد القادر الانصارى الشافعي قاضي القضاة	
ابو المكارم = محمد بن عبد النعم	
ابو المكارم السعدي = عبد الوهاب بن احمد	
ابو المنجا = عبد الله بن عمر	
ابو منصور بن عساكر	٢٩ ، ٤٥٧
ابو المواهب = الحسن بن سالم بن الحسن بن هبة الله	

- ابو موسى = عيسى الجزولي  
 ٢٦٥ ، ٢ ابو قرار ملك النخاعة
- ابو نصر = محمد بن الحسين بن علي بن النحاس الحلبي  
 ابو نصر = محمد بن محمد بن ابراهيم الخضر الملقب بالمهذب  
 ابو نصر = محمد بن الناصر الظاهر بأمر الله
- ابو نصر شرف الدين = فتح بن موسى نجم الدين المعروف بالقصري  
 ٢٨ ، ١ ابونعيم
- ابونمى = محمد بن ابي سعد  
 ابوهاشم = عبد المطلب بن ابي الفضل الهاشمي
- ٣٠٧ ، ١ ابوهر
- ٥١٠ ، ١ ابوهريرة رضى الله عنه
- ابو الهيجا مجير الدين = عيسى خوشترين الاركشى  
 ٣٤٩ ، ١ ابو الوقت السجزي
- ابو يعقوب = اسحاق بن خليل
- ابو يعلى = حمزة بن محمد بن حمزة البهراني الحموي
- ابو العين تاج الدين = زيد الحسن الكندي
- ابو يوسف = يعقوب بن عبد الحق بن حمادة
- ابو يوسف = يعقوب بن عبد الرافع الصاحب الوزير زين الدين
- ابو يوسف تاج الدين = يعقوب بن نصر الله المعروف بابن سنى الدولة
- ابو يوسف شرف الدين = يعقوب بن ابراهيم بن موسى
- ابو يوسف شهاب الدين = يعقوب المعروف بابن الاباري
- ابو يوسف كمال الدين = احمد بن عبد العزيز المعروف بابن العجمي
- اتابك = فارس الدين اقطاعي الجندار

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
اثير الدين ابو حيان العدل الرضا المرتضى	٤٨٢ ، ١
اجاى بن هولكو	٤٥٢ ، ٣٥٩ ، ٢
اجير البهاء = مجد بن الضياء شهاب الدين	
احمد = شرف الدين بن احمد بن نعمة المقدسى	
احمد = شمس الدين الطاورى	
احمد = شمس الدين ابن خلكان	
احمد = صدر الدين قاضى القضاة بن منى الدولة	
احمد = عز الدين بن حجاز بن شبيحة الحسينى صاحب المدينة	
احمد = الملك الاشرف	
احمد = موفق الدين بن ابى القاسم بن خليفة الخزر جى	
احمد ابوبكر = ناصح الدين بن محمد الارجاني	
احمد ابو الحسن بن مفلح الطرابلسى	٥١٨ ، ١
احمد ابو الحسين بن محمد بن الدويذة	٢٠١ ، ٢٠٠ ، ١
احمد ابو العباس = عماد الدين بن سيف الدين الهكارى	
احمد ابو العباس تقي الدين المقدسى الخوراني بن عبد الواحد	
احمد ابو العباس بن عبد الدائم	٤٤٠ ، ٢
احمد ابو العباس بن محمد بن سعد	٦٠ ، ٢
احمد ابو عبد الله بن محمد بن حنبل الشيباني (الامام)	٢٢٢ ، ٤١ ، ١
	٣٤٠ ، ٣٣٢ ، ٣٠٠
	٤٧١ ، ٥٩ ، ٤٠ ، ٢
	٤٢٦ ، ٤٢٣
احمد ابو عبد الله بن محمد المعروف بابن الخياط	١٠ ، ٢
احمد ابو القاسم = المستنصر بالله	

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
احمد بن اسعد بن حلوان ابو العباس نجم الدين الطيب	
المشهور الحاذق المعروف بابن عالمة	٩٣ ، ٩٢ ، ١
احمد بن با	٤٥٨ ، ١
	١١٣ ، ٢
احمد بن حمزة بن الموازنى ابو الحسين	١٧٢ ، ٢
احمد بن سالم ابو العباس جمال الدين المصرى النحوى	٣٤٩ ، ٢
احمد بن سعيد بن احمد بن ابى بكر ابو العباس صفى الدين	٤٧٤ ، ٢
احمد بن صالح	٤٠٩ ، ١
احمد بن عباس	٦٨ ، ٢
احمد بن عبدالدايم بن نعمة ابو العباس زين الدين المقدسى الحنبلى	٤٣٦ ، ٢
احمد بن عبدالعزيز ابو يوسف كمال الدين المعروف بابن العجمى	٣٨٨ ، ٣٧٧ ، ٣٣٨ ، ٢
احمد بن عبد الله بن شعيب ابو العباس جمال الدين التميمى الصقلى	٣٥٠ ، ٢
احمد بن عبد الله ابو العباس كمال الدين المعروف بابن الاستاذ	٢٣٣ ، ٢٣٢ ، ٢٣١ ، ٢
احمد عن الدين الفقيه الاربلى	١٦٦ ، ٢
احمد بن عمر ابو العباس الانصارى المالكى المعروف بابن المزين	١٥ ، ١
احمد بن الفارس على الشافضى	٣٧٨ ، ١
	١٥ ، ٢
احمد بن القاسم بن خليفة ابو العباس موفق الدين الخزرجى	
المعروف بابن أبى اصبيعة الحكيم	٤٣٧ ، ٢
احمد بن محمد ابو طاهر السلفى	٣٤ ، ١
	٤٣٩ ، ٢
احمد بن محمد بن ابى الوفا ابو الفضل شرف الربعى الموصلى	
المعروف بابن الخلاوى الشاعر المشهور	١٠٤ ، ٩٦ ، ١
احمد	(٩)

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوناني

الاعلام	المجلد و الصفحة
احمد بن محمد بن الحسين بن علي	٢ ، ٣٣٠
احمد بن محمد بن صابر ابو العباس ضياء الدين القيسي المالقي	٢ ، ٢٣٤
احمد المصري	١ ، ٥٤٢
احمد المصطفى = محمد صلى الله عليه وآله وسلم	
احمد بن مقدم بن احمد ابى السعادات كمال الدين بن الاعن	٢ ، ٤٥٨
احمد بن هولاءكو	٢ ، ٣٥٩
احمد بن يحيى ابو العباس صدر الدين ابن سنى الدولة	٢ ، ١٤٢٠
الاخضرى	١ ، ٣٩٨
ادريس ( ابن عم اليوناني )	٢ ، ٥٢
ادريس ابو العلاء بن ( ابى ) عبد الله الواثق والملك الظاهر	٢ ، ٤٤٣، ٤٣٣، ٣٣٦
ادريس بن علي الحسينى	١ ، ٢٥٥
	٢ ، ٨٧، ٤٤٤، ٤٠٩
ادرتور	١ ، ٥٤٢
الارلى = احمد عن الدين الامير	
اربوقا	١ ، ٥٤٢
ارتق بن اليبى بن ايل غازى بن ارتق الملك المنصور	١ ، ٤١٣
الارتقى = الملك السعيد ايل غازى	
ارتماش	١ ، ٥٤٢
ارزن الرومى	١ ، ٥٠
ارغون بن جرماغون	٢ ، ٤٣٥
ارغون بن هولاءكو	٢ ، ٣٥٩
ارتقشذ	١ ، ٢٨١
ارى جزل ( اخو ريدافرنس )	٢ ، ٣٤٨

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
ازدمر الامير عز الدين الجمدار	٢ ، ٨٣
اسحاق	١ ، ١٤٤
اسحاق بن خليل ابو يعقوب كمال الدين السقطى الشافعى	٢ ، ٣٦٤
اسحاق بن يعيش بن على ابو ابراهيم الحلبى	٢ ، ١٢٦
الأسد ( حاجب الجوكندار )	٢ ، ١٠٥
اسد الدين ابو الربيع = سليمان بن داؤد الراودى الهذبانى	
اسد الدين الأمير = رسلان شاه بن داؤد	
اسد الدين الزر زارى	٢ ، ٧٩
اسد الدين شير كوه = الملك المجاهد	
اسد الدين قواصقل	٢ ، ٤٦٩
اسد الدين محمود بن الملك المفضل موسى	١ ، ٤٥٦
	٢ ، ١١١
اسد الدين منكورس الحموى	٢ ، ٤٦٩
اسد الدين النحى ( البحرى )	١ ، ٤٥٨
	٢ ، ١١٣
اسر ائيل بن ابراهيم	٢ ، ٦٧ ، ٦٢
اسرافيل	١ ، ٣٠٣
اسعد بن ابراهيم ابو المجد مجد الدين الشيبانى الاربلى النشأبى	١ ، ١١١
اسعد ابو الفضل بن حلوان	١ ، ٩٥
اسعد شرف الدين = هبة الله بن صاعد الفأزرى	
الاسعردى = على بن مجد مهذب الدين ابو الحسن	
اسماعيل ( عليه السلام )	١ ، ٢٧٩ ، ٣٢١
اسماعيل	٢ ، ٢٥
	اسماعيل

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوناني

الاعلام	المجلد و الصفحة
اسماعيل بن ابي سالم بن ابي الحسن المعروف بابن الكردي	٣٩٦ ، ١
اسماعيل ابو الفداء بن علي بن ابراهيم الفراء	٦٩ ، ٢
اسماعيل بن شيركوه = الملك الصالح نور الدين	
اسماعيل بن عمر بن قرناص ابو العرب مخلص الدين الحموي	١٢٧ ، ٢
اسماعيل بن لؤلؤ بن عبد الله = الملك الصالح ركن الدين	
اسماعيل بن محمد بن ابي بكر بن خسرو الكوراني	٣٦٤ ، ٢
اسماعيل بن محمد ابو ابراهيم برهان الدين الأنصاري الاندلسي	١٢٣ ، ١
الاشتر = العباد احمد	
الاشرف بن القاضي	١٣٨ ، ١
الاشقر = ستقر شمس الدين	
الأشكري = الملك الأشكري	
اشموط بن هولكو	٩١ ، ١
	٧٦ ، ٢
الأصيل الاسعدي	٣٦٣ ، ١
اصيل الدين ابو الفضل = عباس بن عثمان بن نبهان الاريلي	
الأعشى	١٨٨ ، ١١٨ ، ١
الاتنخار الهاشمي	٤٢٦ ، ١
الأفضل = نور الدين ابو الحسن علي	
أفضل الدين الخونجي قاضي مصر وكان اماما في المحقولات	١٢٥ ، ٢
اقبال بن بايجونوين	٤٦٧ ، ٢
اقبال الدولة بن الموفق	٣٠٨ ، ٢
الأقرع = ستقر بن عبد الله الأمير شمس الدين	
الأكال = محمد بن خليل ابو عبد الله البيطار	



فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونيني

الاعلام	المجلد و الصفحة
الأكرم القاضي	٧ ، ٢
الكانوين	٣٥٨ ، ٢
الياس عليه السلام	٤٨٠ ، ٣٩٠ ، ٢
الياس بن عيسى بن محمد الاربلى	٢٢٢ ، ٢
امة الرحيم بنت ابي عبد الله بن ابي البسام موسى	٤٢١ ، ٢
امة الرحيم بنت الشيخ عبد الله اليوننى	٧١ ، ٢
الاجمد ( رسول الملك المقيث الى الملك الظاهر )	١٩٣ ، ٢
ام حكيم	١٤٠ ، ٢
امرو القيس	١٧٧ ، ١
اميرجاندار = الملك الصالح نجم الدين	
امير حاجب	٢٣٧ ، ٢
امير حسان	٤٥٠ ، ١
امير غلوا = تمر بن طغوان بن نشوقان بن باتواغان	
امير هلال النبهانى	٤٥٠ ، ١
امير وهران	٤٥٠ ، ١
الأمين	١٢١ ، ١
	١٦ ، ٢
امين الدولة = الحسن بن احمد بن هبة الله الحلبي	
امين الدولة وزير الملك الصالح	٤٧٨ ، ٦٧٤ ، ٤٧ ، ٢
امين الدين ابو الحسن = على بن عثمان السليمانى الاربلى	
امين الدين ابو العزبن تاج الدين احمق المعروف بابن الجموى	٤٣٦ ، ١
امين الدين مسلم بن منير	٤٣٦ ، ١
الانبر طور	٤٥٦ ، ١٢٥ ، ٢
انكورك	(١٠) ٤٠

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
انكورك	٤٨٥ ، ١
اوحتنى = الرشيد فرج الله	
ايك بن عبد الله الصالحى الامير عز الدين المعروف بالزرد	٤٣٧ ، ٢
ايك بن عبد الله الظاهري الامير عز الدين النائب بمحس	٤٣٧ ، ٢
ايك عز الدين المعظمى صاحب صرخد	١٧٠ ، ١٥ ، ١
	٧٩ ، ٢
ايدغدى بن عبد الله الامير جمال الدين العزيزى	٣٥٠ ، ٢
ايدمر الشيخ ابراهيم الصوفى مولى وزير الجزيرة	٥١٠ ، ١
	١٧٨ ، ٢
ايدمر بن عبد الله الامير عز الدين الحلى الصالحى النجمى	٤١٣ ، ٢
ايل خان = هولكو	
ايل سبان نائب الملك	٣٦٦ ، ١
ايل غازى الارقى = الملك السعيد نجم الدين صاحب ماردين	
ايوب بن شادى	٣٨ ، ١
ايوب بن محمود بن نصر الله ابو الفرج البعلقى	٤٣٨ ، ٢
ايوب بن الملك الكامل = الملك الصالح نجم الدين	
البابا خليفة الافرج	١٢٥ ، ٢
بابا سر كيس ملك الكرج	٤١١ ، ٢
باتو ( باتوا )	٤٩٨ ، ١
	١٦١ ، ٢
الباسلوس كرميخايل صاحب القسطنطينية	٥٣٨ ، ٥٣٧ ، ١
	٥٣٩ ،
	١٩٨ ، ١٩٧ ، ٢

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

المجلد و الصفحة

الاعلام

٢٤٨ ، ١	الباسلوى
	الباعشىقى = شمس الدين
	الباغز = منجر بن عبد الله قطب الدين المستنصرى البقداى
	الباقلاى = ابوبكر
٤١١ ، ٤١٠ ، ٢	باكو در بن عم برق
٣٥٩ ، ٢	باكو در بن هولكو
٨٩ ، ٨٨ ، ٨٧ ، ١	بانجونوين
	البترول = فاطمة رضى الله عنها
١٩٧ ، ١	بثينة
٣٠٦ ، ١	بشير
٥٠٨ ، ١	البخارى
٤٢٣ ، ٦٥ ، ٢	
١٦ ، ١	بدر الخادم
	البدر = عبد الواحد بن عبد الصمد بن عبدا لله بن ابى جرادة
٤٣٢ ، ١	ابن العديم الحلوى المعروف بابن القنائى
٣٩٢ ، ٢	بدر الدين ( اخو علاء الدين الكشتندى الشقىرى )
٤٨٤ ، ٦١٣ ، ١	بدر الدين ابو المحاسن القاضى يوسف بن على السنجارى
٤٤١ ، ٤٩	
١٢٣ ، ٩٤ ، ٢	
٣٣٥ ، ٣٣٤ ، ٣٣٣ ، ٣٣٢ ، ١٧٤ ، ١٧٢ ، ١٢٤	
٤٩٣ ، ١	بدر الدين ازدمر الدويدارى ( الدوادار ) العزىرى
١٥٨ ، ٥ ، ٢	
١٣٦ ، ٢	بدر الدين بدر بن ابى الهيجا
بدر الدين	٤٢

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
بدر الدين بدر الصوابي الطواشي	١ ، ٥٢ ، ٩٠ ، ٦٥٠
	٢ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩
بدر الدين بكتوت الاتابكي الامير	١ ، ٣٨٣
	٢ ، ٣٢
بدر الدين بكتوت الجوكنداري المعزى	١ ، ٣٧٠ ، ٣٧١
بدر الدين بلغان	١ ، ٥٠
بدر الدين يسرى الشمسى الامير	١ ، ٣٧١
	٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣١
	٤٤٥ ، ٤٤٨ ، ٤٥٣ ، ٤٦٧
بدر الدين يليك الجاشنكير	١ ، ٦٠
بدر الدين يليك الخرندار ( الخازندار ) الامير	١ ، ٣٧١
	٤٥٣ ، ٤٨٣
	٢ ، ١٠٧ ، ١٥١
	٣١٩ ، ٣٣٨ ، ٣٧٤ ، ٤٠٦ ، ٤٠٩ ، ٤٦٦
بدر الدين يليك ( ازبك ) العلائى الامير	١ ، ٣٧٧
	٢ ، ٢٣٠ ، ٥٥٥
بدر الدين يهرديين	٢ ، ١٢٩
بدر الدين القاضى	٢ ، ١٧٣
بدر الدين لؤلؤ الاتابكى = الملك الرحيم صاحب موصل	
بدر الدين لؤلؤ السعودى	٢ ، ١٩٤
بدر الدين محمد بن حسام الدين ( والد حسام الدين )	٢ ، ٨٠ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٨٧
بدر الدين محمد بن رحال الامير	١ ، ٤٣٨
بدر الدين محمد بن عنز الدين حسن القيمرى	١ ، ٤٣٥

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
بدر الدين محمد بن فريجار	١ ، ٣٥١ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥
بدر الدين محمد بن قريظا	٢ ، ٢٣٨
بدر الدين يوسف بن الحنفى	٢ ، ٣٤٩
بدر الدين يوسف الخوارزمى	١ ، ٣٥٣ ، ٣٥٥
بدر الدين يونس الياروقى	١ ، ٤٨٦
	٢ ، ٢٣٠
البدر الكامل محمد	١ ، ١١٢
البدر محمد بن روضة	٢ ، ٢٦٢
بدل التبريزى ابو الخير	٢ ، ٣٠٥
برد الامير المغل	٢ ، ٤٠٤
البرسمى = حسن بن محمد بن احمد الصوفى العجمى	
برق	٢ ، ٤١٠ ، ٤١١
	٤٣٤ ، ٤٣٥
برقلس	١ ، ١٠٩
بركات بن ابراهيم ابوطاهر الخشوعى	١ ، ١٨ ، ٣٤
	٢ ، ١٣ ، ١٧٢
	٤٣٠ ، ٣٨٥ ، ٤٢٦
	١٧٦ ، ٢٩٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٩ ، ٤٢٨
بركة ( خان ) ابن عم هولاكو	١ ، ٨٨
بركة قآن الملك السعيد ناصر الدين محمد = الملك بركة	
البرلى = شمس الدين آقوش	
البرنس	٢ ، ٤٥٠
البرهان	١ ، ١٦
برهان الدين ابراهيم بن تاج الدين عبد الرحمن الفزارى	١ ، ٥٢٩
برهان الدين	( ١١ ) ٤٤

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

المجلد و الصفحة	الاعلام
١ ، ٥٤٣ ،	برهان الدين ابراهيم بن محمد بن علي البوشي
٢ ، ١٩٦ ،	
	برهان الدين الأنصاري = اسماعيل بن محمد ابو ابراهيم
	برهان الدين السجاري = الخضر بن الحسن بن علي
١ ، ٧٩ ،	البرهان المنجم الطبري
١ ، ٥٣٦ ،	البروافة معين الدين سليمان بن مهذب الدين محمد نائب السلطنة
٢ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ،	
٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٤٠٤ ، ٤١١ ، ٤٥٧ ، ٤٦٧ ، ٤٧٢ ،	
١ ، ٤٨٥ ،	برى
٢ ، ١٠٩ ،	
١ ، ٤٥٤ ،	بريد بن علي بن حذيفة
٢ ، ١٠٩ ،	
١ ، ١٧ ،	بشارة بن عبدالله ابو البدر الارمني مولى شبل الدولة المعظمي
	بشواقان = الملك بركة
٢ ، ١٩١ ،	بقاء بن الطباخ
١ ، ٢٠٩ ،	بقراط
٢ ، ١٥٨ ، ٤٦٨ ،	
١ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ،	بكتوت بن عبد الله الامير سيف الدين العزيزي استاذدار
٢ ، ٤٠٨ ،	بكر ايل بن عز الدين احمد بن مظفر الدين صاحب صهيون
١ ، ٤٩٧ ،	بلاغا ( رسول الملك بركة )
٢ ، ١٦١ ،	
٢ ، ١٦٥ ،	بلبان بن عبد الله سيف الدين الزردكاش
	بندقداري = الملك الظاهر ركن الدين بيبرس

البدة ارى = علاء الدين ايدكين

بهاء الدين = عبد القاهر بن عقيل العباسى

بهاء الدين = عبد الله بن محبوب

بهاء الدين = على (بن محمد بن سليم) بن حنا المعروف بابن حازا

بهاء الدين = على بن عيسى

بهاء الدين = يعقوب بن حاتم (والى القاهرة)

بهاء الدين = يوسف ابن الامير حسام الدين طرطاي

بهاء الدين = يوسف بن محى الدين (قاضى القضاة)

بهاء الدين ابو الحسن = على بن محمد تقيب الاشراف

بهاء الدين ابو الفضل = زهير بن محمد

بهاء الدين بن ابى المحاسن يوسف المعروف بابن شداد ٢٤١ ، ١

بهاء الدين ابو محمد عبد الرحمن المقدسى ٤٢٩ ، ٢

بهاء الدين ابو المواهب = الحسن بن سالم بن الحسن

بهاء الدين ايوب امير آخور ٣٧٢ ، ١

٤٦٩ ، ٢

٤٣٨ ، ٥٠ ، ٤٧ ، ١

١١٩ ، ٩٣ ، ٩١ ، ٢

١٢٠

٥٣١ ، ١

١٩٢ ، ٢

٤٦٣ ، ١

٤٤٩ ، ١

١٠٤ ، ٢

بهاء الدين

بهاء الدين الخضر الحميدى

بهاء الدين الستجارى

بهاء الدين صندل الصالحى

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

المجلد و الصفحة	الاعلام
٨٢ ، ١	بهاء الدين الفائزى
٥ ، ٢	بهاء الدين ابن الاستاذ قاضى حلب
٤٨٤ ، ٢	بهاء الدين المقدسى
٢٣٧٠،٢٩٠،٢٤٨ ، ١	بهادر سيف الدين المعزى
٢٤٥٥،٢٣٩،٢٣٧١	
١١١،١١٠،٢٩٣ ، ٢	
٥٠٠ ، ١	بهرام جور
	بوزبا ( بوزيا ) = سابق الدين اتاك الأمير
١٣٤ ، ٢	البوصيرى
	بولس = ريديافرنس ( لويس )
٣٩٠،٢٣٨٩،٢٣٢١،٢٢	بولص الراهب ميخائيل المعروف بالحبيس
	بيروس = الملك الظاهر ركن الدين بن دقدارى
٩٠ ، ٢	بيدرة
	بيسرى = بدر الدين الأمير
	التاج = عثمان الدمشقى
	تاج الدين = عبد الرحمن
	تاج الدين = عبد القادر ابن السجارى الحنفى
	تاج الدين = محمد بن حسين الارموى
	تاج الدين = محمد بن صلاح العلوى
	تاج الدين = يحيى بن الشهرزورى القاضى
	تاج الدين = يعقوب بن نصر الله المعروف بابن سنى الدولة
	تاج الدين ابو الحسن = عبد الوهاب المعروف بابن عساكر
	تاج الدين ابو الحسن القيسى = على بن احمد المعروف بابن القسطلانى





فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
تقى الدين ابو بكر بن عامر الصرصرى التاجر	٤٣٧ ، ١
تقى الدين ابو الحسن = على بن الحسن المعرى البعلبكى	
تقى الدين ابو الحسن على بن ابى بكر الهروى	٢٨٢ ، ٢
تقى الدين ابو عبد الله محمد بن الحسين بن رزين الشافعى	٥٥١ ، ١
	٣٦٢ ، ٢٢٩ ، ٢
تقى الدين بن البقى	١٢٨ ، ٢
تقى الدين الحديثى الحشائشى	٣٥٢ ، ١
تقى الدين بن الصلاح	٢٤٦ ، ١
	٤٧ ، ٢
تقى الدين عباس = الملك الاحبء او الفضل بن عادل	
تقى الدين بن العز	٤٧ ، ٢
تقى الدين محمود = الملك المنظر صاحب حماة	
التقى على الحديثى	٣٥٧ ، ٢
تقى القضاة = جمال الدين قاضى القضاة	
تكتا (ساحر هولاكو)	٤٩٨ ، ١
	١٦٢ ، ٢
تكشى بن هولاكو	٣٥٩ ، ٢
تكفور صاحب سيس	٥٣١ ، ١
	١٩٢ ، ١٩١ ، ٢
	٤٦٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٥ ، ٣٤٣ ، ٣٢٢
تمام بن ابى غانم	٤٠٠ ، ١
تمر بن طفوان بن نشوقان بن باتواغان	٥٤١ ، ١
توران شاه ابو المفاهر = الملك المعظم	

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
توماس	١ ، ٢٤٢
ثعلب	٢ ، ٤٢٤
جابر رضى الله عنه	١ ، ٤٧١ ، ٤٧٢
جالينوس	١ ، ١٠٩
جرمون	١ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩
	٢ ، ١١٢
جعفر ابو الفضل بن ابى الحسن الهمداني	٢ ، ٣٧٠
جعفر الصادق بن محمد الباقر	١ ، ٣٨٦
	٢ ، ٥٧
جلال الدين خوارزم شاه	١ ، ٣٧ ، ١٢٥
	١٤٠ ، ٣٦٩
جلال الدين السلطان ( سلطان الحجم )	٢ ، ١٢٥
جلال الدين على ابو الحسن بن يوسف المعروف بابن صغار	١ ، ٤١٢ ، ٤١٣
	٤٢٠
جلال الدين بن قاضي دوقات ( رسول الملك بركة )	١ ، ٥٣٣
	٢ ، ١٩٥
جهاز = عن الدين	
جمال الدولة اقبال الخاتوني	١ ، ٤٦١
	٢ ، ١٣٦ ، ١٣٧
جمال الدين = حسن بن ثابت	
جمال الدين = عبد الرحمن بن عبد الله البادراني	
جمال الدين = عبد الرحيم بن شيث	
جمال الدين = محمد بن نهار	

الاعلام	المجلد و الصفحة
جمال الدين = محمود بن احمد الحصرى	
جمال الدين = محمود استاذ دار بهادر	
جمال الدين = مختار المعروف بالشرابى	
جمال الدين = موسى ابو الفتح بن يعمور	
جمال الدين = يحيى ابو زكريا بن يوسف المصرى الحنبلى	
جمال الدين = يحيى بن عيسى بن ابراهيم بن مطروح	
جمال الدين = يوسف بن العتاتقى	
جمال الدين = يوسف نائب دار العدل	
جمال الدين آقوش التجيبى ( التجيبى ) استاذ دار الامير	١ ، ٣١ ، ٣٧١
	٢ ، ١٥٣ ، ١٥٥
	١٣٩١ ، ٤٠٩ ، ٤٦٦
جمال الدين آقوش الشمسى	١ ، ٣٦١ ، ٥٢٧
	٢ ، ٣٥ ، ٤٦٨ ، ١٠٤
جمال الدين آقوش المحمدى	٢ ، ١٠٥ ، ١٠٧
	٢٢ ، ١٨١ ، ٣١٨ ، ٤٥٣
جمال الدين ابو الحسن على بن يوسف	١ ، ٤٢٦
جمال الدين ابو الطيب = خشتين بن ثليل الحكى	
جمال الدين ابو العباس = احمد بن سالم المصرى النحوى	
جمال الدين ابو العباس التميمى الصقلى = احمد بن عبد الله	
جمال الدين ابو عبد الله = محمد بن عبد الحق بن خلف الحنبلى	
جمال الدين ابو عبد الله محمد بن واصل القاضى	١ ، ١٩ ، ٧٣٢ ، ٢٥٦
	٢ ، ٩ ، ١١٤ ، ٢٠٥
جمال الدين ابو عبد الله الموقافى = محمد بن عبد الحليل	

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوناني

الاعلام	المجلد و الصفحة
جمال الدين ابو عمرو بن الحاجب المالكي	٢ ، ١٧٣
جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن الجوزي	١ ، ١٨١ ، ٢٣٢ ، ٣٣٣
جمال الدين ابو الفضائل المصري ( قاضي القضاة )	١ ، ٣٤
جمال الدين ابو الفضل = محمد بن نصر الله بن المظفر	
جمال الدين اغل	٢ ، ١٠٧ ، ٤٤٣
جمال الدين تقي القضاة	٢ ، ٢٩٦
جمال الدين الحافظ المقدسي	١ ، ٤٠
	٢ ، ٥٥ ، ٥٦
جمال الدين صبيح المعظمي	٢ ، ٢١٢
جمال الدين ابن الصيرفي	١ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦
	٢ ، ٢٣٨
جمال الدين بن عبد الله العزيزي الامير	١ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٥٥٢
	٢ ، ٢ ، ١٢٤
	١٣١ ، ٢٣٠ ، ٣٢٤ ، ٣٣٧ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤
جمال الدين بن عسل	١ ، ١٤١
جمال الدين بن كمال الدين عمر بن العديم	١ ، ١٢ ، ١٠٨
جمال الدين كند غدي	٢ ، ٣٠٣
جمال الدين المشطوب	١ ، ٤٦٣
جمال الدين هام الدولة = الحسن بن علي بن نصر	
الجمال نصر الله	١ ، ٣٨٩
	٢ ، ٢٢

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونيني

الاعلام	المجلد و الصفحة
جھغل	٢ ، ٤٥٧
جنكيز خان	١ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٥٣٥
	٢ ، ٣٥ ، ١٩٦
الجواد بن الملك المغيث	٢ ، ٢٩٧
جوشن الفزاري	١ ، ٤٥٠
	٢ ، ١٩١
الجو كندار = حسام الدين الامير	
الجنيد رحمه الله	٢ ، ٦٥
الجنيد بن عيسى ابو القاسم ظهير الدين الزر زاري الاريلي الشافعي	٢ ، ٣٦٥
الجنيد كال الدين = محمد	
جيجل ( جنجل ) خاتون	١ ، ٥٤١ ، ٥٤٢
الجلي = زكي الدين ابراهيم الجزري	
حاتم	١ ، ١٥١
الحاجري = عيسى بن سنجر بن بهرام	
حارثة بن عوف بن ابي حارثة صاحب الحباله	١ ، ٣٨
الحافظ الكندي	١ ، ٤٥٠
	٢ ، ١٩١
الحافظي	١ ، ٤٥
الحاكم بامرأه ابو العباس احمد بن الامير ابي علي القبي	١ ، ٤٨٣ ، ٤٥٤
	٢ ، ١١٠ ، ١١١
	٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٥٣٠ ، ٥٥٠
	١٥٣ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ٢٢٩ ، ٣٢١ ، ٣٦٠
حام	١ ، ٢٦٧
حامد ابو الثناء بن احمد بن حمد الارطاحي	١ ، ٢٤٩

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
الحيس = بولص الراهب	٧٢ ، ٢
حجاج	٤٨٥ ، ٢٦٣ ، ٢٦١ ، ٩
حذيفة رضى الله عنه	
الحرانى = محمد بن على بن صدقة ابو عبد الله الحرانى	
الحرستانى = عبد الصمد بن محمد	
حزقيل عليه السلام	٣٢٢ ، ٩
الحسام = عيسى بن مستجر بن بهرام	
حسام الدين = عيسى بن خشتين	
حسام الدين ابو على بن محمد بن باسالك بن ابي على الهذبانى	٣٨٤ ، ٥٥ ، ١٤ ، ٩
	٧٨ ، ٧٧ ، ٢
	٣٣٣ ، ٢٩٨ ، ٢١٣ ، ٨٤ ، ٨٣ ، ٨٢ ، ٨١ ، ٨٠ ، ٧٩
حسام الدين اتش العزى	١٢٤ ، ٩
حسام الدين بن بدر الدين محمد	٨٦ ، ٨٤ ، ٢
حسام الدين البركة حافى	٣٨٣ ، ٣٨٢ ، ٩
	٣٣٣ ، ٣٢ ، ٣٠ ، ٢
حسام الدين الجوكندارى العزيزى = لاجين بن عبد الله	
حسام الدين عزيز البهى	٤٥٨ ، ٩
	١١٣ ، ٢
حسام الدين العيتابى	٤٣٩ ، ٩
	١٤ ، ٩٣ ، ٢
حسام الدين قرعلى ( قزاوغلى )	٣٩ ، ٩
حسام الدين لؤلؤ	٣٧٧ ، ٩
حسان الامير	٤٥٠ ، ٩
	١٩١ ، ٢
حسان	

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
حسان بن ثابت الانصارى رضى الله عنه	٣٠٨٤١٨٩٤١٨٨٤١
حسن	١٠٣ ٤١
حسن بن ابراهيم الحداد	٦٥ ٤١
حسن بن ابنى عبد الله ابو محمد الازدى الصقلى المقرئ	٤٥٨ ٢
الحسن ابو على بن عبد الله المكبر	٣٤ ٤١
الحسن ابو محمد نضر الدين بن نظام الدين البعلبكى	١٧٧ ٢
الحسن بن احمد الفقيه الحنفى الحلبي المعروف بابن امين الدولة	٤٣٤ ٤٣٣ ٤١
حسن جمال الدين بن ثابت	٦٣ ٢
الحسن رضى الله عنه	٢٥٩ ٤١
	٩٧ ٢
حسن بن سار مار	١٩٠ ٢
الحسن بن سالم بن الحسن ابو المواهب بهاء الدين التتلى	٣٥٤ ٢
الحسن شرف الدين بن المعلم	٥٢٦ ٤١
الحسن بن عبد الله ابو محمد شرف الدين المقدسى الحنفى	١٢٨ ٢
الحسن بن عثمان بن ابنى بكر = الملك السعيد بن الملك العزيز عثمان	
الحسن بن على ابو البركات شهاب الدين الحلبي المعروف بابن عمرو	٤١٣ ٢
الحسن بن على جمال الدين همام الدولة	٢٨١ ٢
الحسن بن غريب بن عمران الحوشى	٣٨ ٤١
الحسن بن محمد ابو على صدر الدين القرشى التميمى البكرى	١٢٤ ٤١
حسن بن محمد الصوفى العجمى الاصل المعروف بالبرسى	٤٣٨ ٢
الحسن بن محمد الفتوى ابو محمد الضرير الاربلى المقلب بالعر	٥٠٤ ٤١
	١٦٦٤١٦٥ ٢



فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
الحسن بن يحيى الكاتب المعروف بسنى الدولة	٧١ ، ١٠ ، ٢
الحسين رضى الله عنها	٣٧٢ ، ١
الحسين	٦٢ ، ١
الحسين بن ابراهيم ابو عبد الله شرف الدين الصوفى الهذبانى	١٢٥ ، ١
الحسين ابو عبد الله ( ابو على ) بن المبارك بن محمد الزبيدى	٤٢٦ ، ١٩ ، ١
	٤٢٩ ، ٣٠٥ ، ٢
الحسين بن سعيد بن شقيق	٢٣٩ ، ٢
الحسين بن عزيز بن ابى الفوارس ابو المعالى ناصر الدين القيمرى	٣٨٢ ، ٣٥٣ ، ١
	١٧٨ ، ٧٧ ، ٣٠ ، ٢
	٣٦٦ ، ٣٣١ ، ٣١٨
الحسين بن على الخافظ ابو حامد ابن عساكر الدمشقى	١٨ ، ١٧ ، ٢
الحسين بن على بن الحسن ابو عبد الله مؤيد الدين الحسينى	٤٧٨ ، ٢
الحسين بن على رضى الله عنها	٢٥٩ ، ١٦٨ ، ١
	٤٢٧ ، ٤٢٢ ، ٢١٦ ، ٢
	٤٨٤ ، ١
حسين بن فلاح امير خفاجة	
الحسين بن يحيى بن محمد بن على ابو عبد الله زكى الدين العثمانى	٤٥٨ ، ٢
حصن الدين بن تغلب	٣٢٣ ، ٢
الحصبرى = جمال الدين محمود بن احمد	
حفصة رضى الله عنها	٢٧١ ، ١
حفظ الدين	٣٤٤ ، ١
الحكم بن اخو العاص	٢٥٦ ، ١
الحلى = عز الدين	
حام الواسانى	١٩٩ ، ١

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوني

الاعلام	المجلد و الصفحة
حمزة	١٢٠ ، ١
	٢٤٨ ، ٢
حمزة = مجد الدين المعروف بابن المرامطى	
حمزة بن مجد بن حمزة ابو يعلى محى الدين البهرانى الحموى	٣٢٦ ، ٢
حميد بن برق ( ابن خال الشيخ عبد الله اليونى )	٥٨ ، ٢
حنبل بن عبد الله ابو على الكبير	٣٤٩ ، ٣٤٨ ، ١
٤٣٠ ، ٣٨٥	٢٩ ، ١٣ ، ٢
١٧٦ ، ٢٩٦ ، ٣٢٧ ، ٣٥٥ ، ٣٦٥ ، ٣٧٣ ، ٤٢٨	
حياة	٤٠٠ ، ١
	٤٦٩ ، ٢
حيدر = على بن ابي طالب رضى الله عنه	
خاتم الانبياء = مجد صلى الله عليه وسلم	
خاتم الرسل = مجد صلى الله عليه وسلم	
خارجه بن سنان	٣٩ ، ١
الخازندار = بدر الدين يليلك	
خاص ترك الصغير = ركن الدين	
خالد بن الوليد رضى الله عنه	٤٣٥ ، ١
	٩٠ ، ٧٤ ، ٢
خالد بن يوسف ابو البقاء زين الدين البابلى السافى	٧٢ ، ١
	٣٢٦ ، ٢
الخجاز البلدى	٢٦٠ ، ٢
ختم الرسالة = مجد صلى الله عليه وسلم	
خديجة بنت الشيخ عبد الله اليونى	٧١ ، ٠ ، ٢

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
الخراساني = علي بن احمد بن ابي علي	
خسروشاه	٧ ، ٢
خشتين بن تليل الحكي جمال الدين ابو الطيب	٢٢٨ ، ٢٢٧ ، ٢
خشه اشه جري ( اربوفا )	٥٤٢ ، ١
الخشوعي = بركات بن ابراهيم ابو طاهر	
الخضر عليه السلام	١٧٥ ، ١
	٤٢٩ ، ٢
الخضر بن ابي بكر بن احمد ابو العباس كمال الدين الكردي	١٧٢ ، ١٧١ ، ١٧٠ ، ٢
الخضر بن الحسن بن علي السجاري برهان الدين	٨١ ، ٦٠ ، ١
	١٥١ ، ٢ ، ٢
الخجاسي ( اخو مستنصر بالله )	٢٥٥ ، ١
الخليل = ابراهيم عليه السلام	
خليل بن احمد	٣٤٩ ، ٢
خليل بن الملك الصالح نجم الدين	٦١ ، ٤٥ ، ١
خساء	٢٢ ، ١
خواجا علي الوزير	٤٠٤ ، ٢
خوارزم شاه جلال الدين = متكيري بن محمد بن تكش	
خوارزم شاه علاء الدين	٢٨ ، ٢
خويلد	٣٠٦ ، ١
دار القطبية ابنة الملك المفضل قطب الدين بن العادل	٣٤٢ ، ١
الدارقطني	٤٢٥ ، ٢
داود ( اخو طغرل بك )	٤٦٦ ، ١
داود بن حميد بن برقي	٥٨ ، ٢

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونني

الاعلام	المجلد و الصفحة
داود عماد الدين بن موسك عن الدين الهذلي	١ ، ١٣٩ ،
	٢ ، ٤٢ ، ٤١٥
داود بن عمر بن يوسف ابو المعالي عماد الدين الزبيدي المقدسي	١ ، ١٢٦
داود بن عيسى ابو المظفر = الملك الناصر صلاح الدين	
داود محي الدين = الملك الزاهد بن صلاح الدين صاحب البيرة	
داود النبي عليه السلام	١ ، ٩٧ ، ٩٨ ،
	٤١٤ ، ٤٢ ، ٤٦٥
دحية رضى الله عنه	٢ ، ٤٢٢ ، ٤٢٧
درباي	٢ ، ٤٥٧
در كوش	٢ ، ٣٨٤
دعبل الخزاعي الشاعر	٢ ، ٢٤٩
دعلة	١ ، ٣٤
الدمياطى = عبد المؤمن شرف الدين	
ذوالقرنين بن حمدان	١ ، ٨٤
الراشد بن المستظهر	١ ، ١٢٢ ،
	٢ ، ٩٧
الراضى بالله بن المقتدر بن المعتضد	١ ، ١٢٢ ،
	٢ ، ٩٧
رافع	١ ، ٣٩٧ ، ٤١٠
الرباب	١ ، ٢٥٠ ،
	٢ ، ٢٢٨
الربيع بن خيثم	١ ، ٢٨

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونى

الاعلام	المجلد و الصفحة
رسلان شاه الامير اسد الدين بن الملك الزاهر	١٠٢٩ ، ١
	١٨ ، ٢
رسلان شاه نور الدين الملك الحافظ صاحب قلعة جبر	١٣٠ ، ١
	٢٣٤ ، ٢
الرسول = محمد صلى الله عليه وسلم	
الرشيد = هارون الرشيد الخليفة	
الرشيد = هارون الكاتب	
رشيد الدين ابو الحسين = يحيى بن على الاموى النابلسى	
الرشيد فرج الله المعروف باوجشتى	٤٩٠ ، ٤٨٩ ، ٤٦٣ ، ١
الرشيد المصرى المعروف بالصفوى	٢٨٦ ، ٢٨٥ ، ٢
الرشيدى = سيف الدين بلبان	
رضى الدين ابو اسحاق = ابراهيم بن عمر المعروف بابن البرهان	
رضى الدين ابو الرضا عمر بن على المعروف بابن الموصلى	٤٦٢ ، ٢
رضى الدين ابو المعالى ( المستولى على حصون الاسماعيليه )	٤٥٩ ، ٤٥٨ ، ٣ ، ١
	١١٤ ، ٨٨ ، ٢
	٣٢٥ ، ١٦٣ ، ١٥٥
ركن الدين = محمد الوهرانى	
ركن الدين = منكورس الزاهدى	
ركن الدين اتابى امير حاجب	٦٠ ، ١
ركن الدين اسماعيل = الملك الصالح بن بدر الدين لؤلؤ	
ركن الدين بيبرس البندقدارى = الملك الظاهر	
ركن الدين خاص ترك الصغير	٦١ ، ٤٩ ، ١
ركن الدين الدوادار	٨٨ ، ٨٦ ، ١
٦٠	(١٥)
	الركن

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد والصفحة
الركن الهيجاوى	١٣٨ ، ١
ركن الدين السروى = عيسى	
ركن الدين السلجوق = قليج ارسلان بن غياث الدين	
ركن الدين الصرفى	٩٠ ، ١
روزبه الفارسى	٤٥٥ ، ١
	١٩١ ، ٢
الرومى = ستقر شمس الدين	
ريده افونس	٥٥٠ ، ٥٤٩ ، ١
	٢٠٦ ، ١٩٩ ، ٢
	٤٥٦ ، ٤٥٥ ، ٤٤٩ ، ٣٧٥ ، ٢١٤ ، ٢١٣ ، ٢١٢ ، ٢١٠
زامل بن على بن حذيفة الامير	٤٤٠ ، ١
	٩٤ ، ٢
زباله بن الملك الظاهر سيف الدين على	١٣١ ، ٢
الزبيدى = الحسين بن المبارك	
الزبير رضى الله عنه	٣١١ ، ٢٧٢ ، ١
	٢٥٥ ، ٢
	٤٧١ ، ١
الزبيرى	
الزرد عز الدين = ايلك بن عبد الله الصالحى الامير	
زعيم نمير = عبد الله شرف الدين النميرى	
الزقوطى = عبد الحق قطب الدين بن ابراهيم	
الزقوم المعرى	٢٠٠ ، ١
زكى الدين	٢٥٢ ، ٢٥٠ ، ١
زكى الدين = الطاهر القاضى	

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونني

المجلد و الصفحة	الاعلام
٣٦٩ ، ١	زكى الدين ابراهيم [ الجزرى المعروف بالجليل ]
١٤ ، ٢	زكى الدين ابراهيم بن المعري
	زكى الدين ابوبكر = محمد بن عبد الواحد المخزومى
	زكى الدين ابو عبد الله = الحسين بن يحيى بن محمد العنمانى
	زكى الدين ابو محمد السامى = عبد الرحمن المعروف بابن الفويرة
	زكى الدين ابو محمد المندرى = عبد العظيم بن عبد القوى
٤١٩ ، ١	الزنجشبرى
٣٢٨ ، ٢	
٤٣٨ ، ٢	الزنجبانى القاضى
	زنكى = الملك المنصور زنكى بن ارسلان شاه
	الزهراء = فاطمة رضى الله عنها
٢٣٩ ، ٢	زهرة خاتون
١٨٨ ، ٣٩ ، ١	زهير بن ابى سلمى
١٩٧ ، ١٨٩	
٠٨١ ، ٨٠ ، ١	زهير بن محمد ابو الفضل وقيل ابو العلاء بهاء الدين الازدى الشاعر
١٨٧ ، ١٨٥ ، ١٨٤	
٤٦١ ، ٢	زيادة الله بن الاغلب
١٨ ، ١٧ ، ١	زيد بن الحسن تاج الدين ابو التين الكندى
٣٩ ، ١٣ ، ٢	٤٧٤ ، ٢٤٦ ، ١٢٦ ، ٤٢ ، ٣٤
٢٨٠ ، ٢٧٩ ، ٢٤٠ ، ٢٣٩ ، ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ١٧٨ ، ١٧٦ ، ١٣٢ ، ١٢٨ ، ٤٠	
٤٦٢ ، ٤٥٧ ، ٤٤٠ ، ٤٣٩ ، ٤٣٠ ، ٤٢٧ ، ٣٥٥ ، ٣٥٤ ، ٣٢٩ ، ٣٢٧ ، ٣١٤	
	٤٨٦ ، ٤٦٣
	زين الدين = عبد الرحمن بن محمد الحموى
زين الدين	٦٢

الاعلام	المجلد و الصفحة
زين الدين = محمد بن عبد المحسن	
زين الدين = محمود التميمي	
زين الدين (الزين) ابو البقاء النابلسي الشافعي = خالد بن يوسف	
زين الدين ابو العباس احمد بن عبد الدائم المقدسي الحنبلي	٢ ، ٤٢٨ ، ٤٣٦
زين الدين ابو الفرج = محمد بن علي المعروف بابن ابي الفرج	٢
زين الدين أبو محمد = عبد الله	
زين الدين صاحب احمد بن صاحب نجر الدين	٢ ، ٤١٠
زين الدين صاحب الوزير = يعقوب ابو يوسف	
زين الدين صالح بن محمد الأسدي الحاكبي المعروف بابن البناء	١ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧
	٢ ، ١٥٣
زين الدين العقرباني = سليمان بن المؤيد المعروف بالحافظي	
زين الدين بن فوج	٢ ، ٢٨٦
زين الدين قراجا الجمدار الناصري	١ ، ٤٩٣
	٢ ، ١٥٨
زين العرب بنت نصر الله زوجة الشيخ عبد الله اليونني	٢ ، ٧١ ، ٧٢
زين القضاة = عبد الوهاب بن احمد ابو المكارم السعدي التميمي	
سابق الدين = الملك الفائز ابراهيم ابن الملك العادل	
سابق الدين الامير بوزبا (بوزتا، بوزيا) الصيرفي	١ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٦
	٢ ، ٤٤ ، ١٠٢ ، ١١١
سابق الدين بلبان	١ ، ٣٧٩
	٢ ، ١١٢
سابق الدين بيبرس الامير	٢ ، ٢٣٧
مالم	٢ ، ٤٢٦



فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
سام بن نوح عليه السلام	٢٦٧٢ ، ٢٨١ ، ٢٩٠
السبكى ابو حفص شرف الدين = عمر بن عبد الله المالكى	٢ ، ٢٢٣
السجستانى ( المحدث )	١ ، ١٨١ ، ٥١١
سحبان وائل	٢ ، ١٧٩
سديد الملك ابو الحسن على بن مقلد بن نصر بن منقذ الكتافى	٢ ، ٤١٤ ، ٤١٥
صاحب شيزر المعروف بابن منقذ	٢ ، ١٢٥ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠
سراج الدين الارموى	١ ، ٣٠٧
سراقة	
سرايا = محمد بن خزرج	
المرسئى = الشريف	
سعد الدين = محمد بن العربى	
سعد الدين = مسعود بن حمويه	
سعد الدين ( سيف الدين ) سعيد الترحمان	٢ ، ٤٠٧ ، ٤٧٢
سعد بن مالك رضى الله عنه	١ ، ٢٧٢ ، ٣١١
	٢ ، ٢٥٥
سعيد رضى الله عنه	١ ، ٣١١
	٢ ، ٢٥٥
السفاح = عبد الله	
سفيان الثورى	١ ، ٣٨٦
السقطى = اسحاق ابو يعقوب كمال الدين بن خليل	
سلار بن الحسن ابو الفضائل كمال الدين الاربلى الشافعى	٢ ، ٤٧٩
سلطان بن محمود	٢ ، ٤٢٩
٦٤	(١٦)
	السلفى

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

المجلد والصفحة	الاعلام
٢٦١ ، ٢٤١ ، ١	السلفي = احمد بن محمد ابو طاهر
١٩١ ، ٢	سلمان الفارسي رضي الله عنه
٣٠٥ ، ٣٢٢ ، ٤٥٠	سليمان
٢٦٣ ، ٢٣٩ ، ١	سليمان بن حجي
٣٨٧ ، ٢	سليمان بن حميد بن برق
٥٨ ، ٢	سليمان بن داؤد عليها السلام
٣٨٧ ، ٣٨٦ ، ١	سليمان بن داؤد اسد الدين ابو الربيع الروادي الهذلي
٤١٦ ، ٤١٥ ، ٢	سليمان صدر الدين الحنفي
٤٩٦ ، ١	
٤٠٢ ، ٣٢٤ ، ١٥٥ ، ٢	سليمان بن عبد المجيد ابو المظفر عون الدين المعروف بابن العجمي
٢٤١ ، ٢٤٠ ، ١	سليمان بن علي بن سيف بن مهدي
٧٦ ، ١	سليمان بن فهد
٢٦٠ ، ٢	سليمان بن المؤيد زين الدين العقباني المعروف بالخافضي
٤٥ ، ١	
٢٣٦ ، ٢٣٤ ، ٢	
٢٣٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٧	سم الموت الامير عن الدين = يغان الركني
٣٥٩ ، ٢	سن (تمشين) بن هولكو
٤٠٨ ، ٢	ستان بن عبد الوهاب الشريف شمس الدين الحسيني
.	الستجاري = بهاء الدين
٤٥٩ ، ٢	سنجر بن عبد الله الامير علم الدين الصيرفي
	سنجر بن عبد الله المستنصري الامير قطب الدين البغدادي
٤٥٩ ، ٢	المعروف بالباغر

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
سنجر ملوك الجوجرى	٤٦ ، ٩
سنقر الأشقر شمس الدين	٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦
سنقر بن عبدالله الأمير شمس الدين الرومى المعروف بالأقرع	١٢ ، ١٠٥
	٢ ، ١٥٣ ، ١٥٢
سنقر المساح شمس الدين	٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٤٧٩
سنى الدولة = الحسن بن يحيى الكاتب	٢ ، ٤٥٣
سهل	٩ ، ٢٩
السيدة نفيسة رحمة الله عليها	٩ ، ٦٢
السيف	٩ ، ٤١٨
سيف الدين	٩ ، ٢١٨
سيف الدين = بكتوت بن عبدالله استاذدار الحراتى	
سيف الدين = بهادر المعزى	
سيف الدين = طغرل بن عبدالله	
سيف الدين = على بن صقر بن مخلول	
سيف الدين = على بن فليح	
سيف الدين = قلاوون الافى	
سيف الدين = قليج البغدادى	
سيف الدين = محمد بن الامير مظفر الدين عثمان	
سيف الدين = مسعود بن حمويه	
سيف الدين الآمدى	٢ ، ١٦٩ ، ٣٢٨
سيف الدين ابراهيم الجلكى	٩ ، ٤٥
سيف الدين ابوبكر = الملك العادل بن ايوب	
سيف الدين	

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
سيف الدين ابو بكر الجردىكى	٤٠٥ ، ١
سيف الدين ابو الحسن = على بن احمد	
سيف الدين ابو الحسن = على بن محمد الهذبانى	
سيف الدين بن ابى على	٨٦٠٨٥٠٨٤٠٨٠ ، ٢
سيف الدين احمد بن محمد الدين عيسى بن الشيخ موفق الدين	٧٠ ، ٢
سيف الدين اسحاق = الملك المجاهد	
سيف الدين الامير المعروف بأبى الشامات	٤٨٥ ، ٣٣٨ ، ٢
سيف الدين انص	١ ، ٢
سيف الدين ايلك الامير	٥١ ، ١
سوف الدين بكتمر السافى	٥ ، ٢
سيف الدين بكجرى الحاجب	٥٤٣ ، ١
سيف الدين بلبان الرشيدى	٢٥٥ ، ٥٥٢ ، ١
٣٧١ ، ٥٣٣	١٩٤٠١٥٢٠١٠٨ ، ٢
سيف الدين بلبان الرومى الدويدار	٤٤٩٧٤٤٣٩٣٧٢ ، ١
	٤٥٠ ، ٢
سيف الدين بلبان الشمسى	٤٤٥٦ ، ٤٤٤٩ ، ١
	١١١ ، ١٠٤ ، ٢
سيف الدين بلبان الطارونى	٣٧٠ ، ١
	١ ، ٢
سيف الدين بلقاق ( يلقان )	٣٨٣ ، ١
	٣٢ ، ٢
سيف الدين ( شمس الدين ) بىرس امير شكار البدرى	٤٩٢ ، ١
	١٥٧ ، ٢

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
سيف الدين بيدغان الركنى	١ ، ٣٧٠ ،
	٢ ، ٤٥٣ ،
سيف الدين الديلى الاشرفى	٢ ، ١١٨ ،
سيف الدين ( سعد الدين ) سعيد الترجمان	٢ ، ٤٠٧ ، ٤٧٢ ،
سيف الدين قطز المعزى = الملك المظفر	
سيف الدين القيمرى = يوسف بن ابى القوارس	
سيف الدين كيكلى الحلبى الناصرى	١ ، ٤٩٣ ،
	٢ ، ١٠٦ ،
سيف الدين المشطوب امير الاكراد	٢ ، ٢٢٥ ،
سيف بن ذى زن	١ ، ١١٨ ،
	٢ ، ٢٤٥ ،
السيف الشطرنجى	٢ ، ١٤٩ ،
السينى الامير	١ ، ٣٩٠ ،
سيلمى	١ ، ٢٣٢ ،
شادى = الملك الظاهر	
الشافى = محمد بن إدريس ( امام اهل السنة )	
شاه ملك	١ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ،
شاور وزير العاضد	٢ ، ٤٨ ،
شبل الدولة المعظمى	١ ، ١٧ ،
شبيب الحرانى الكتال	٢ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ،
الشجاع بكتوت	٢ ، ٩٣ ،
شجاع الدين = محمد بن شهرى	

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
شجاع الدين ( الشجاع ) ابراهيم والى قلعة بعلبك	١ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥
	٢ ، ٢٣٨
شجاع الدين جلدك العاثرى	٢ ، ٩٤
شجاع الدين الطواشى	٢ ، ١١٧
شجاع الدين العزى	١ ، ١١٥
شجر الدر ( شجرة الدر ) زوجة الملك المعز	١ ، ٤٥٠ ، ٤٤٩
	٢ ، ٢١٣
الشحرور = تاج الدين الاسكندرى	٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٩ ، ٦٢
التشحيح	١ ، ١١٨
شرف الدولة علوى بن ابى المجد بن علوى العسقلانى رئيس دمياط	٢ ، ٤٥٤
شرف الدين	٢ ، ٢١ ، ٢٢
	٢٤ ، ١٦٧
شرف الدين = عبد العزيز وزير حماة	
شرف الدين = عبد القادر الطونى	
شرف الدين = عبد الله شيخ الحباله	
شرف الدين = عبد الله النيرى الملقب بزعم تيمر	
شرف الدين = عمر بن خواجا امام الفارسى	
شرف الدين = عيسى بن صيمرى	
شرف الدين = عيسى بن مهنا بن مانع امير آل فضل	
شرف الدين = محمد بن عطاء الحنبلى	
شرف الدين ابراهيم ابو اسحاق وزير اربل	١ ، ١١٢
	٢ ، ٣٦٨

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

المجلد و الصفحة

الاعلام

شرف الدين ابو البركات المبارك بن احمد المعروف بابن المستوفى ١ ، ٧٥ ، ١١٢

٢ ، ٣٦٩ ، ٤٨١

شرف الدين ابوبكر = عبد العزيز بن عبد الرحمن

شرف الدين ابو حامد = محمد بن علي بن ابي جرادة

شرف الدين ابو حفص السبكي = عمر بن عبد الله

شرف الدين ابو سعد عبد الله بن محمد بن ابي عصرون ١ ، ٢٤

٢ ، ٢٧٩ ، ٢٧٠

شرف الدين ابو الطاهر = محمد بن عمر بن حسن

شرف الدين ابو الطيب احمد بن الخلاوي ١ ، ١٨٩

شرف الدين ابو عبد الله = محمد بن احمد بن عنتر السلمي الدمشقي

شرف الدين ابو عبد الله = محمد بن عبد الله الحوراني الثاني

شرف الدين ابو عمرو التغلبي = عثمان بن عبد الوهاب

شرف الدين ابو عمرو = عثمان بن محمد بن عبد الله

شرف الدين ابو الفضل = يوسف بن عبد اللطيف

شرف الدين ابو محمد = الحسن بن عبد الله المقدسي

شرف الدين ابو محمد التغلبي = عبد الرحمن بن سالم بن الحسن

شرف الدين ابو محمد الكردي = عيسى بن محمد

شرف الدين ابو نصر = فتح بن موسى

شرف الدين ابو يوسف = يعقوب بن ابراهيم العادلي

شرف الدين احمد بن احمد بن نعمة المقدسي ١ ، ٢٤٦

شرف الدين أسعد العائري = هبة الله بن صاعد

شرف الدين ثابت بن مدس ٢ ، ١٥٤

شرف الدين الجاكي الامير ٢ ، ١٦٠

شرف الدين

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونني

الاعلام	المجلد و الصفحة
شرف الدين الحسن بن المعلم الدمشقي	٥٢٩٠٥٢٨٠٥٢٦٠١
شرف الدين بن الخطير	٤٠٥ ، ٤٠٤ ، ٢
شرف الدين الدمياطي = عبد المؤمن	
شرف الدين راجح الحلبي الشاعر	١٤٥ ، ١
	٢٠٤ ، ٢
شرف الدين السلمي المرمي = محمد بن عبد الله ابو عبد الله	
شرف الدين بن عين الدولة القاضي	٣٣٤ ، ١٧٣ ، ٢
شرف الدين عيسى = الملك المعظم	
شرف الدين القرشي التيمي البكري = محمد بن محمد بن محمد	
شرف الدين القزويني	٥٤٠ ، ١
شرف الدين بن البوري	٥٣٥ ، ١
شرف الدين مختص الامير	٤٦٩ ، ٢
شرف الدين هارون = الملك الرشيد بن الملك المفضل	
شرف الدين الهذباني ابو عبدالله = الحسين بن ابراهيم	
الشرف بن عنتر	٤٨٧ ، ١
شرون أخو ريدافرنس	٤٥٦ ، ٤٣٣ ، ٢
الشريف ابو محمد = عبد الله بن عبد الجبار العتاني	
الشريف السرماسي	٣٢٣ ، ٢
الشريف تميم الدين = سنان بن عبد الوهاب الحسيني	
الشعبي	٤٢٦ ، ٢
الشقيري = علاء الدين كشتغدي	
الشقيف	١٧٤ ، ٢
شكتو بن ألكانوين	٤٣٥ ، ٢



# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
الشلوين ابو على	١ ، ٧٧
الشمس	١ ، ١٠٤
الشمس = مجد بن داود	
تمس الدولة بن جميل	٢ ، ٢٨٢
شمس الدولة بن صلاح الدين	٢ ، ٢٩٧
تمس الدين = سقر الاشقر	
شمس الدين = سقر بن عبد الله المعروف بالاقرع	
شمس الدين = سنقر المساح	
شمس الدين = عبد الحميد الخسرو شاهى	
شمس الدين = عبد الله بن عطاء الحنفى	
تمس الدين = عزيز الامير	
شمس الدين = لؤلؤ الامينى الامير	
شمس الدين = مجد بن الشيخ العباد المقدسى الحبلى	
تمس الدين = مجد بن عبد الغوى المقدسى	
شمس الدين = مجد بن نجم الدين	
شمس الدين = محمود	
تمس الدين آق سقر العارقاتى	١ ، ٥٣٢
	٢ ، ٣٤٤ ، ١٩٣
	٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٨٤ ، ٤٠٧ ، ٤٤٤ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٧١
شمس الدين آقوش ( آقش ) البرلى العزيرى	١ ، ٤٤٠ ، ٤٥٤
	٢ ، ٩٣ ، ٩٤
	٤٨٦ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٥٣٣
	١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢
	١٥١ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٩٤ ، ٣٥٢
شمس الدين	( ١٨ ) ٧٢

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
شمس الدين ابو اسحاق = ابراهيم بن المسلم الجموى	
شمس الدين ابو البركات يحيى	٢ ، ١٤
شمس الدين ابوبكر = عبد الله بن احمد بن عبد الواحد	
شمس الدين ابو العباس احمد بن خلكان الشافى قاضى القضاة	٩ ، ١٩ ، ١٤٤ ،
١٨٣ ، ٣٣٧ ، ٤٦٠ ، ٤٩٩ ، ٥٣٠ ، ٥٥٠ ،	٢ ، ١٩ ، ٢٧ ،
١٢٤ ، ١٦٦ ، ٢٢٥ ، ٣٠٩ ، ٣١٩ ، ٣٢٨ ، ٣٣٨ ، ٣٧٥ ، ٣٧٧ ، ٣٨٢ ،	
٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٤٢١ ، ٤٤٥ ، ٤٤٨ ، ٤٥٢	
شمس الدين ابو عبد الله = محمد بن ابي بكر بن سيف التنونى	
شمس الدين ابو عبد الله المقدسى = محمد بن عبد الهادى	
شمس الدين ابو محمد = عبد الرحمن بن نوح	
شمس الدين ابو المظفر = يوسف سبط الشيخ عبد الرحمن	
شمس الدين احمد الخابورى	١ ، ٣٩٩
شمس الدين ارتاش البكر بكى الامير	٢ ، ١١٤ ، ١٦٠
شمس الدين بن باخل	٢ ، ٨١ ، ٣٦١
شمس الدين ( سيف الدين ) بىرس امير شكار البدرى	١ ، ٤٩٢ ،
	٢ ، ١٥٧
شمس الدين حسن بن صالح السلى	٢ ، ٢٦٥
شمس الدين الخوى قاضى القضاة	١ ، ٥٢٩
	٢ ، ٤٧
شمس الدين سر نير الجفائى	١ ، ٤١١
شمس الدين بن سنان بن عبد الوهاب	١ ، ٥
شمس الدين بن سنى الدولة قاضى القضاة	٢ ، ٤٧
شمس الدين بن شرف الدين	٢ ، ٢٤

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
شمس الدين صواب العادلى الطواشى	٢١١ ، ١٣١ ، ١
شمس الدين بن علان	٤٩٩ ، ١
شمس الدين ابن النعمانى	١٨٢ ، ١٨ ، ١٧٩ ، ١
شمس الدين يوسف = الملك المظفر صاحب اليمن	
شمس الدين بن يونس الباعشىقى	٤٩٤ ، ١
شمس الدين بن يونس المشد	٢٣٦ ، ١٥٩ ، ٢
	٤٩٢ ، ١
	١٥٧ ، ٢
شمس الشموس	٨٥ ، ١
الشمس بن عساكر = محمد بن الحسن ابو عبد الله	
الشمس القمى	٣٦١ ، ١
الشمس ابن الماكسنى	٣٦٢ ، ١
شمس الملوك ابن اخت الملك الكامل	٢٠٤ ، ٢
الشمسى = جمال الدين آقوش	
شمعون	٢٤٢ ، ١
شهاب الدين	٢٣٥ ، ٢
شهاب الدين = طغرل الاتابك	
شهاب الدين = عبد الرحمن	
شهاب الدين = عيسى بن موسى الهكارى الاموى	
شهاب الدين = محمد بن ابراهيم رئيس الاسكندرية	
شهاب الدين = محمد بن عبد الرحيم المعروف بابن الضياء	
شهاب الدين = محمود	
شهاب الدين = يحيى بن خالد القيسرانى	
شهاب الدين	٧٤

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
شهاب الدين = يعقوب ابو يوسف المعروف بابن الانبارى	
شهاب الدين = يوسف بن عز الدين مسعود	
شهاب الدين ابو شامة	٢١١ ، ٣٦٧
٤٦٠ ، ٤٩٦	٢ ، ٢٢٣
شهاب الدين احمد	١١ ، ٨١
شهاب الدين اسماعيل بن اسعد بن وحيى	١ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧
شهاب الدين جعفر استاذ دار	١ ، ٤٤٩
شهاب الدين الحلى ابو البركات = الحسن بن على	
شهاب الدين رشيد الكبير	١ ، ١٩٨
شهاب الدين السهروردى	١ ، ٧٩
شهاب الدين غازى = الملك المظفر بن الملك العادل	
شهاب الدين غازى بن فضل اليعمورى	٢ ، ٣٢٥
شهاب الدين ابن القاضى	١ ، ٢١١
الشهاب المازى	٢ ، ٣٠٦
الشهرزورى	١ ، ٥٠٨
شبية الحمد ( عبد المطلب )	١ ، ٢٢٢ ، ٢٨٢ ، ٢٧٩
شركوه بن شادى	١ ، ٣٨ ، ٤٦٦
صائن الدين الشيخ العارف	١ ، ٤٧١
صارم الدين = مبارك بن رضى الدين	
صارم الدين ازبك الحلبى	١ ، ٦١ ، ٣٧٧
صارم الدين ازبك الحمصى	٢ ، ٣١٢
صارم الدين قايماز المسعودى	٢ ، ٩٤

الاعلام	المجلد و الصفحة
صالح بن الحسين بن طلحة ابو البقاء تقي الدين الهاشمي	٤٣٨ ، ٢
صدر الدين = سليمان الخنفي	
صدر الدين = عبد الرحيم	
صدر الدين = عبد القني الجزري	
صدر الدين = عبد الملك قاضي قضاة الديار المصرية	
صدر الدين موهوب الجوزي قاضي القضاة	٥٤٤ ، ١
صدر الدين ابو علي الحسن بن محمد البكري	١٢٥ ، ١٢٤ ، ١
	٣٧٢ ، ٢
صدر الدين ابو محمد = عبد الرحمن بن نصر بن يوسف الشافعي	
صدر الدين احمد التغلبي بن سني الدولة قاضي القضاة	١٧٧ ، ١٨ ، ١
	١٤ ، ١٠ ، ٢
صدر الدين شيخ الشيوخ ابو الحسن علي بن محمد	٢٥٤ ، ١
صدر الدين بن قاضي القضاة تاج الدين	٣٦٢ ، ٢
صدر الدين بن نبهان	١١٥ ، ١
الصدر شرف الدين = عثمان بن محمد	
الصدقي = ابو بكر رضى الله عنه	
الصفوي = الرشيد المصري	
الصفى بن الدجاجة	٣٧٣ ، ٢
صفى الدين = ابراهيم بن عبد الله	
صفى الدين ابو العباس = احمد بن سعيد بن احمد	
صفى الدين الاديب الفاضل المعروف بقنابر	٥٤٦ ، ١
صفى الدين بن شكر صاحب	١٣٧ ، ١
	٤٢٧ ، ٢
صلاح الدين	(١٩) ٧٦

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
صلاح الدين = محمود بن الملك الاحبجد مجد الدين الحسن	
صلاح الدين = يوسف الشهيد	
صلاح الدين احمد = الملك الصالح بن الملك الظاهر	
صلاح الدين يوسف = الملك الناصر	
صمغرا ( صمغرا نوين )	٢ ، ٣٨٨ ، ٤١١ ،
٤٥٧ ، ٤٦٧ ، ٤٧١ ، ٤٧٢	
صندغون ( صيدغون )	٩ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ،
	٢ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ،
الصوابي = بدر الدين بدر الطواشي	
الصوابي = عبد الله الامير مجاهد الدين	
الصبري ( الصرقي ) = ركن الدين	
ضياء الدين = علي بن نصر بن عبد الله	
ضياء الدين = القاسم بن يحيى الشهرزوري	
ضياء الدين = مجد بن النصور بن الشهرزوري	
ضياء الدين = محمود بن الخطير	
ضياء الدين ابو الحسن = علي بن مجد بن علي	
ضياء الدين ابو العباس = احمد بن مجد بن صابر	
ضياء الدين ابو الفتح نصر الله المعروف بابن الاثير الجزري	١ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ١٧٨ ،
ضياء الدين الدولعي	٢ ، ٢٧٩ ،
ضياء الدين القيمري	١ ، ١٥٧ ، ١٣١ ،
الضياء بن الفقاعي	٢ ، ٣٧٤ ،
ضيقة خاتون بنت الملك العادل والدة الملك العزيز	١ ، ٤٦١ ،
	٢ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ٢٢٣ ،

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
الطائى	١٢٢ ، ١
الطائى	١١٨ ، ١
طالب الحلى	٤٠٢ ، ١
الطاهر زكى الدين القاضى	٢٩٣ ، ٢
الطاهر بن محمد بن على الجزرى ابو محمد محى الدين	٤٧٥ ، ١
طاوس	٢٨ ، ١
الطبرانى	٤٢٦ ، ٢
طرفة العبدى	١١٨ ، ١
ططر ( رسول الملك بركة )	٤٩٧ ، ١
طغرل بك	١٦١ ، ٢
طغرل شهاب الدين الأتابك	٤٦٦ ، ١
طغرل بن عبد الله الامير سيف الدين	٢٢٣ ، ٢
طنطفاى خاتون ( زوجة الملك بركة )	١٧ ، ١
طنز خاتون ( زوجة هولاكو )	٥٤١ ، ١
طلحة رضى الله عنه	٣٥٧ ، ٢
الطواشى = بدر الدين الصوابى	٣١٠ ، ٢٧٢ ، ١
الطواشى = تيمس الدين صواب العادلى	٢٥٥ ، ٢
الطواشى = محسن جمال الدين الجوجرى الصالحى	
طوق بنا	٥٤٠ ، ١
طوق بن الصباح	٥٠٩ ، ١
طبرس علاء الدين الوزيرى الامير	٤٨٦ ، ٤٣٨ ، ٣٦٥ ، ١
	١٥٢ ، ١٣٠ ، ٢

المجلد و الصفحة	الاعلام
٤٧٥ ، ٤٦٩ ، ٤٦٨ ، ٤٦٧ ، ١٩١ ، ١٥٥ ، ١٥٣	الظاهر بأمره = محمد بن الناصر ابو نصر
	ظهير الدين = المبارك بن يحيى الشهرزورى
٣٠٩ ، ٢٧١ ، ٢١	عائشة رضى الله عنها
١٣٥ ، ٢	عائشة خاتون بنت الملك الاعمدة محمد الدين الحسن
٧٥ ، ١	عائشة خاتون بنت الملك العزيز
٢٣٩ ، ٢	عابدة
	العاذل سيف الدين = الملك العادل ابو بكر محمد بن ايوب
١٣٠ ، ١	عاشوراء خاتون بنت الملك الكامل
٤٨ ، ٢	العاظم
٤٧١ ، ٣١١ ، ٢٧٢ ، ١	عامر امين الامة ابو عبيدة بن الجراح رضى الله عنه
٢٥٥ ، ١٦٩ ، ٢	
٤٨٥ ، ١	عامر بن صقر
٣٢ ، ٣١ ، ١	عامر بن يحيى بن ريان المعرى
٦٢ ، ٢	
٣٠٨ ، ١٣٤ ، ٦٥ ، ١	العباس بن عبد المطلب رضى الله عنه
١٦٤ ، ١٦٣ ، ٢	
٢٩٣ ، ١٨٨	
٣٣٨ ، ١	عباس بن عثمان بن نهان ابو الفضل اصيل الدين الاربلى
	عباس بن محمد بن ايوب = الملك الاعمدة تقي الدين
٢٢٥ ، ٢	عبدة بن الطيب
٤٥٠ ، ١	عبد الجبار
١٩٠ ، ٢	



# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

المجلد و الصفحة

الاعلام

٤٦٠ ، ٢	عبد الحق بن ابراهيم ابو محمد قطب الدين المرسى الزرقوطى
١٦٣ ، ١٤٨ ، ١٣٢ ، ١	عبد الحميد شمس الدين الخسرو شاهى
٦٣ ، ٦٢ ، ١	عبد الحميد بن هبة الله ابو حامد عز الدين المداينى
٢٨ ، ١	عبد الخالق
٣٩٠ ، ٤٨ ، ٢	عبد الخالق بن على بن محمد بن الحسن ابو محمد تاج الدين
٧٠ ، ٢	عبد الدائم بن احمد
١٧ ، ١٦ ، ٢ ، ١	عبد الرحمن ابو الفرج جمال الدين ابن الجوزى
٤٣٦ ، ٢	٣٣٣ ، ٣٣٢ ، ١٨١ ، ٧٩ ، ٥٤ ، ٣٩
٧٠ ، ١	عبد الرحمن بن ابى الفهم ابو محمد تقى الدين اليلدائى
٤٠٣ ، ٢	عبد الرحمن ابو القاسم
٢١٩ ، ٢	عبد الرحمن بن ابى الليث بن عيسى بن تقى الدين الحموى
	عبد الرحمن بن احمد ابو المعالى شرف الدين القرشى البعلبكى
١٨ ، ١	العدل المعروف بابن الفارق
	عبد الرحمن بن اسماعيل ابو القاسم شهاب الدين المعروف
٣٦٧ ، ٢	باين ابى شامة الشافى
١٦٨ ، ٢	عبد الرحمن تاج الدين
٣٥٥ ، ٢	عبد الرحمن بن سالم ابو محمد شرف الدين التغبى
٧٣ ، ١	عبد الرحمن شهاب الدين
١٩ ، ٢	عبد الرحمن بن عبد الرحيم الكرايىسى المعروف بابن العجمى
٧٢ ، ١	عبد الرحمن بن عبد الله جمال الدين البادرأى
٢٣٤ ، ٢	عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان
٤٣٦ ، ٢	عبد الرحمن بن على ابو محمد
٩٣ ، ١	عبد الرحمن بن على مهذب الدين

عبد الرحمن

(٢٠)

٨٠

# فهرس الأعلام المذكورة في الجزء الأول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

المجلد و الصفحة

الأعلام

- عبد الرحمن بن عوض ابو البركات عفيف الدين الكلبي المعري ١ ، ٢٤٣  
عبد الرحمن بن كمال الدين عمر بن العديم الحلبي القاضي ١ ، ٥٥١  
عبد الرحمن بن محمد ابو البركات زين الدين الحموي الشافعي ٢ ، ١٢٩  
عبد الرحمن بن محمد ابو الفرج عن الدين المقدسي الدمشقي ٢ ، ٢١٨ ، ٢١٩  
عبد الرحمن بن محمد ابو محمد زكي الدين المعروف بابن الفويرة ١ ، ١٨  
عبد الرحمن بن محمد بن اسماعيل ابو القاسم القرشي ١ ، ٢٤٩  
عبد الرحمن بن محي الدين يوسف ابو الفرج جمال الدين ابن الجوزي ١ ، ٢٠١ ، ١٨١ ، ٢٣٢ ، ٣٤٠  
عبد الرحمن بن المعلم الموصل الاديب ١ ، ٥٠٦  
عبد الرحمن بن نصر ابو محمد صدر الدين الشافعي قاضي بعلبك ١ ، ١٤٤  
عبد الرحمن بن نوح ابو محمد شمس الدين المقدسي الشافعي ١ ، ١٩  
عبد الرحمن بن يوسف ابو محمد ٢ ، ٦٥  
عبد الرحيم ١ ، ٢٤٦  
عبد الرحيم بن شيث جمال الدين ٢ ، ٥١  
عبد الرحيم صدر الدين ١ ، ١٨٠  
٢ ، ٧٣  
عبد الرحيم بن عبد الرحيم ابو الحسين حماد الدين المعروف  
بابن العجمي ٢ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠  
عبد الرحيم بن عبد الوهاب ابو محمد ٢ ، ٦٤  
عبد الرحيم حماد الدين الهاشمي العباسي ١ ، ٥٣٧  
٢ ، ١٦٠ ، ١٩٧  
عبد الرزاق بن رزق الله ابو محمد عن الدين المحدث الرسفي ١ ، ٥٤٥  
٢ ، ٢١٩  
عبد الرشيد بن محمد النهاوندي الصوفي ويسمى مسعود ١ ، ٢٤٨

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
عبد السلام بن عبد الله بن احمد بن بكر ان ابو الفضل	٢ ، ٣٠٥
عبد الصمد بن محمد ابو القاسم ( ابو الفضل ) الحرسى	١ ، ٣٤ ، ٣٨٥
٤٣٠ ، ٤٧٤	٢ ، ١٣ ، ١٣٢
٤٤٠ ، ٣٨٨ ، ٢٩٦ ، ١٧٨ ، ١٧٦ ، ١٧٢	
عبد العزيز	٢ ، ٢٨٦
عبد العزيز الحاج	١ ، ٣٦٤
عبد العزيز بن ابراهيم بن على ابو الفضل المهاجر ابو محمد تاج الدين	
المعروف بابن الوالى الموصل	٢ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩
عبد العزيز بن الخليل محمد الدين	١ ، ٣٩٥
٤٣٤	٢ ، ٤٣٤
عبد العزيز بن عبد الرحمن ابو بكر شرف الدين الحموى	
الشافى المعروف بابن قرناص	١ ، ١٩
٣٠٧	٢ ، ٣٠٧
عبد العزيز بن عبد السلام ابو محمد عن الدين السلبى	١ ، ١٥٧ ، ١٢٣ ، ٨٩٠
١٢٣ ، ٤٧	٢ ، ١٢٣ ، ٤٧
١٦٩ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ٢٢١	
عبد العزيز بن عبد القوى ابو المعالى محى الدين المعروف بابن الحباب	٢ ، ١٩
عبد العزيز بن محمد الانصارى	٢ ، ٢٥١ ، ٢٥٤
عبد العزيز بن محمد ابو محمد الصاحب شرف الدين	١ ، ١٨ ، ٢٤٦
٢٤٧ ، ٢٥٠ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٩	
٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٧ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠	٢ ، ٢٣ ، ٨٧
٢٣٩ ، ١٤٣ ، ١١٥	
عبد العزيز بن محمود بن الاخضر ابو محمد	١ ، ٤٢ ، ٣٤٠
٢٢١	٢ ، ٢٢١
عبد العزيز	

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

المجلد و الصفحة

الاعلام

- عبد العزيز بن منصور ابو محمد عز الدين المعروف بابن وداعة الحلبى ١ ، ١٢٤ ،  
٢ ، ٣٩٠
- عبد العزيز بن يوسف ابو محمد عن الدين الحنفى ٢ ، ١٧٦
- عبد العظيم بن عبد القوى ابو محمد زكى الدين المنذرى الامام الحافظ ١ ، ٢٤٨ ،  
٢ ، ٣١٥
- عبد العظيم بن عبد الواحد المعروف بابن ابى الاصبع ١ ، ٢١ ،  
عبد الغنى الحافظ ١ ، ٤٣٠ ،  
٢ ، ٤٣٧
- عبد الغنى صدر الدين الجزرى ١ ، ٥٠٥
- عبد الغنى بن عبد الواحد بن على الحافظ ٢ ، ٣٩ ، ٦٠
- ١٢٨ ، ٢١٨
- عبد القادر ١ ، ٤٣٠ ،  
٢ ، ٢٦٦
- عبد القادر ابن السنجارى تاج الدين الحنفى ٢ ، ٢٤ ،  
عبد القادر بن شرف الدين محمد ابو محمد محى الدين المعروف  
بابن عين الدولة الاسكندرى ٢ ، ٣٦٢
- عبد القادر شرف الدين الطوخى ٢ ، ٣٦٢
- عبد القادر بن الشيخ محمد الفقيه ٢ ، ٦٧
- عبد القاهر بن عقيل بهاء الدين العباسى ٢ ، ٢٢١
- عبد القاهر بن علوى الكمال المعرى ١ ، ١٩٩
- عبد الكريم بن جمال الدين ابو الفضائل عماد الدين الانصارى  
الخرجى المعروف بابن الحرساى ٢ ، ٢٩٥
- عبد الاطيف موفق الدين البغدادى ٢ ، ١٨٠

الاعلام	المجلد و الصفحة
عبد الله = المستعصم بالله امير المؤمنين	
عبد الله = الملك الموحد بن الملك العظم توران شاه	
عبد الله بن ابي وقاص رضى الله عنه	١٠١٢ ، ١
عبد الله بن احمد بن ابي المجيد ابو محمد	٤٢ ، ١
عبد الله بن احمد بن عبد الواحد ابو بكر شمس الدين	٤٦٠ ، ٢
عبد الله بن احمد بن قدامة الامام ابو محمد موفق الدين	٤٢٢ ، ١
	٤٦٣ ، ٣٩ ، ٢
عبد الله بن الياس النصرانى	٢٩ ، ١
	٤٣٥ ، ٢
عبد الله اول الخلفاء العلويين	٢٥٦ ، ١
عبد الله بن بركات ابو محمد المعروف بابن الخشوعى	٢٠ ، ٢
عبد الله بن برى النحوى	٤٢٩ ، ١
عبد الله البطائنى رحمه الله	٤٣٠ ، ١
	٣٠٣ ، ٣٩ ، ٢
عبد الله البغدادى الفقير	٦٦ ، ٢
عبد الله السفاح ابو العباس	٤٦٦ ، ٢٥٦ ، ١
	١٨٧ ، ٩٦ ، ٢
عبد الله شرف الدين شيخ الحابلة	٣٨٨ ، ٢
عبد الله شرف الدين التميمى الملقب بزعيم نمير	٣٠٤ ، ٢
عبد الله بن عبد الجبار ابو محمد الشريف العتائى	٤٠٣ ، ٢
عبد الله بن عبد الظاهر محى الدين	٥٥٦ ، ٥٥٥ ، ٥٤٠ ، ١
	٤٤٥ ، ٣٨٢ ، ٣٧٥ ، ٢
عبد الله بن عبد المطلب	٢٧٩ ، ١
عبد الله	(٢١)

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونني

الاعلام	المجلد و الصفحة
عبد الله بن عزيز	٢ ، ٦٨
عبد الله بن صهر بن القتي ابو المنجا	٢ ، ٤٩٠
عبد الله فتح الدين القيسرائي	٢ ، ٣١٩
عبد الله بن فضل	١ ، ١٧٤
عبد الله الكبير اليونني	١ ، ٣٩٤ ، ٣٢٢ ، ٢٨ ، ٢٤٤
	٢ ، ٣٩ ، ١٤
	٤٣ ، ٤٤ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٨ ، ٧٢ ، ١٧٨
	١٩ ، ٢١ ، ٣٢ ، ٣٧٣ ، ٤٨٤ ، ٤٩٠
عبد الله الكفر بلاطي	١ ، ٤٠٦
عبد الله مجاهد الدين = ابراهيم بن اونها الامير الصوابي	
عبد الله بن محبوب بهاء الدين	٢ ، ١٤١
عبد الله بن محمد ابو محمد نجم الدين البادراني ( الباذرائي )	١ ، ١٢ ، ٢٥ ، ٥٢
	٢ ، ١٣٩ ، ١٤٢
	٣١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٦ ، ٣٩٨ ، ٤٧٩
عبد الله بن محمد بن سالم بن يونس الخياط	٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤
عبد الله بن محمد بن عبد الله اليونني	١ ، ٣٩٤ ، ٤٢٠
عبد الله بن محمد بن عطاء شمس الدين الحنفي قاضي القضاة	٢ ، ٣٨٦ ، ٥٠
عبد الله بن محمد بن مجلي ابو محمد	٢ ، ١٢٦
عبد الله المعتر	١ ، ١٤٣
عبد الله بن يحيى ابو محمد نظام الدين المعروف بابن الناياسي	٢ ، ٣٢٧
عبد المجيد بن ابي المرح ابو محمد الدين الرودراوري	٢ ، ٤١٨ ، ٤١٩
عبد المحسن بن عبد الله ابو القاسم الطومسي	١ ، ٤٢
عبد المسيح	١ ، ١١٨

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونى

المجلد و الصفحة	الاعلام
٢ ، ١٧٧٧ ، ١٧٨٠	عبد المطلب بن الفضل ابو هاشم الهاشمى
١ ، ٢٥٤	عبد العزيز بن محمد ابو روح الطروى
	عبد الملك = الملك القاهر
٢ ، ١٣٤	عبد الملك صدر الدين قاضى قضاة الديار المصرية
٢ ، ٣٥٦	عبد الملك بن عتيق ابو محمد الشاعر
٢ ، ٩٦	عبد الملك بن مروان
١ ، ٣٢١	عبد مناف
١ ، ٤٢٢ ، ١٨١ ، ٣٣٢	عبد النعم بن عبد الوهاب بن كليب ابو الفرج
٢ ، ٤٣٦ ، ٢٤٠	عبد النعم بن عمر بن حسان ابو محمد القسافى الاندلسى
٢ ، ٢٧٩	عبد المؤمن
١ ، ١٠٧ ، ٥١	عبد المؤمن بن خلف شرف الدين الدميافى
٢ ، ٢٣٠ ، ٥٥١ ، ٥٢٥ ، ٥٢٤ ، ٥٠٤ ، ٤٣٤ ، ٤٣٣ ، ٤٣٢ ، ٤٢٩	عبد الواحد بن عبد الصمد البدر الحلبى المعروف بابن الغنائم
١ ، ٤٣٢	عبد الواحد بن عبد المؤمن بن سيد بن علوان البعلبكي
٢ ، ٤٦١	عبد الواحد بن الفرج المعرى
٢ ، ١٧٥ ، ١٧٦	عبد الوهاب بن احمد ابو المكارم المعروف بزين القضاة
٢ ، ٤٦١	عبد الوهاب بن الحسن ابو الحسن تاج الدين المعروف بابن عساكر
١ ، ٥١٢ ، ١٧٦ ، ٢	عبد الوهاب بن خلف ابو محمد تاج الدين قاضى القضاة
١ ، ٤٩١ ، ٤٨١ ، ١٣	المعروف بابن بنت الاعتر
٢ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٥٤٤ ، ٥٣٠ ، ٤٩٦ ، ٤٨٨ ، ٤٥٩ ، ٤٤٢ ، ٤٤١ ، ٨١ ، ٨٠	
٩٦ ، ١٠٧ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٧١ ، ١٧٤ ، ٣٢٤ ، ٣٤٦	
٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٩ ، ٣٧١	

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
عبد الوهاب بن سكينه	٣٢٧ ، ٢
عبيد الله بن القتر ( القير )	٤٥٠ ، ١
	١٩٠ ، ٢
العتكى	٤٢٣ ، ٢
عثمان بن ابراهيم علاه الدين القرشى النابلى	٥٠٤ ، ١
عثمان ابو عمر التكرىتى المعروف بابن المغربى	٤١٣ ، ١
عثمان بن الامير ناصر الدين منكورس مظفر الدين صاحب صهيون	٣٥٨ ، ٢ ، ٣
	١٢٩ ، ٨٨ ، ٢
٤٥٢ ، ٤٠٨ ، ٣٤٣ ، ١٥١	
عثمان التاج الدمشقى	١٨٣ ، ١
عثمان بن الحسن ابو عمرو	٤٢٧ ، ٤٢٣ ، ٤٢٢ ، ٢
عثمان العدوى الشيخ	٣٢ ، ١
	٦٢ ، ٦١ ، ٤٧ ، ٢
	٦٧ ، ٦٥ ، ٦٣
عثمان بن عبد الوهاب ابو عمرو شرف الدين النخلى	
المعروف بابن السائق كاتب الحكم العزيز بدمشق	٣٢٧ ، ٢
عثمان بن عفان امير المؤمنين رضى الله عنه	٣٢٧ ، ٣١٠ ، ٢٧١ ، ١
	٤٤١ ، ٢
عثمان بن محمد ابو عمرو الصدر شرف الدين التميمى	٣٨٨ ، ٣٨٧ ، ١
	٢٠ ، ٢
عن الدين = احمد الاربلى	
عن الدين = ازدمر الامير الجندار	
عن الدين = ايبك بن عبد الله الصالحى المعروف بالزرد	



عن الدين = ايبك المعظمى صاحب صرخد

عن الدين = عبد الرزاق بن رزق الله

عن الدين = عمر بن الحاجب الامينى

عن الدين = عمر بن مجلى ( المحلى )

عن الدين = محمد بن ابى الهيجاء

عن الدين = محمد بن شداد

عن الدين = محمود

عن الدين = منيف بن شيعة

عن الدين = يغان الركنى المعروف بسم الموت

عن الدين = يوسف بن السباع

عن الدين ابو اسحاق = ابراهيم بن عبد الله المقدسى

٩٤ ، ١

عن الدين ابو بكر المقدسى

٦٣٦٢ ، ١

عن الدين ابو حامد عبد الحميد بن هبة الله المدائنى

عن الدين ابو الحسن = على بن عبد الخالق الاسعدى

عن الدين ابو العرج = عبد الرحمن بن محمد

عن الدين ابو محمد = عبد العزيز بن منصور

عن الدين ابو محمد = عبد العزيز بن يوسف

عن الدين ابو محمد السامى = عبد العزيز بن عبد السلام

٢٥٥٠ ، ١

عن الدين احمد بن بهاز بن شيعة الحسينى صاحب المديه

٤٠٩٦٣٨٧٦٨٧ ، ٢

٤٥١١٢٤٥٥٥٩ ، ٢

عن الدين احمد بن على بن معقل الازدى المهابى

٥٠ ، ١

عن الدين امك الاممر

٣٢٣ ، ٢

عن الدين ايبك الاعاجرى

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونيني

الاعلام	المجلد و الصفحة
عن الدين ابيك الافرم المعظمى صاحب صرخد	١٥٤١، ١٧٢، ١٣٩، ١٣٩
١٤٠، ١٤٣،	٢، ٧٩، ٤١٠، ٤٦٨
عن الدين ابيك التركمانى = الملك المعز	
عن الدين ابيك الديماطى الأمير	١، ٤٨٨، ٤٨٩
٤٩١، ٤٩٢، ٥٣٣،	٢، ١٢٢، ١٥٥، ١٩٤
عن الدين ابيك السليمانى	١، ٤٩٣،
	٢، ١٥٧،
عن الدين ابيك بن عبد الله الحلبي الكبير	١، ٤٦، ٤٩٤، ٤٩٦
	٦٠، ٦١،
عن الدين ايدمر بن عبد الله الحلبي الصالحى النجمى الامير	١، ٣٧٢، ٤٥٣،
	٢، ١٠٧، ١٩٩،
	٢٩٩، ٣٠٠، ٣٢٣، ٣٣٧، ٣٦٠، ٣٦٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٤١٣، ٤٦٦،
عن الدين ايدمر السعدى	٢، ١٥٣،
عن الدين ايدمر الظاهرى	١، ٣١،
عن الدين الحسن بن على النصيبى المكفوف	٢، ١٦٨، ١٦٩،
عن الدين الحسن بن محمد ابو محمد الضرير الارطلى الملقب بالعزيز	١، ٥٠١، ٥٠٢،
	٢، ١٦٥، ١٦٦،
	٥٠٣، ٥٠٤،
	١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٩٠، ٤١٩
عن الدين السلطان = كيكاوس بن السلطان غياث الدين كيخسرو	
عن الدين بن شداد الصاحب	١، ٣٧٠، ٤٩٧،
	٥٣٥، ٥٥٥،
عن الدين بن الشهاب	٢، ٣٦٢،

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونيني

الاعلام	المجلد و الصفحة
عن الدين الصقلي ( الصيقلی )	١ ، ٤٣٩ ،
	٢ ، ٩٢ ،
عن الدين العديمي	٢ ، ٤٣١ ، ٤٣٢
عن الدين العلافي الامير	٢ ، ٣٤٣
عن الدين بن كر	١ ، ٤٥٤ ،
	٢ ، ١٠٩
عن الدين محمد بن عبد القادر المعروف بابن الصائغ	١ ، ٧٢ ،
	٢ ، ٤٥٢
عن الدين بن محي الدين احمد بن صاحب بهاء الدين	١ ، ٨١
عن الدين المرتضى	١ ، ٤٦٢ ،
	٢ ، ١٣٩
عن الدين موسك	٢ ، ٤١٥ ، ٤١٦
العنر الضير = عن الدين الحسن بن محمد	
عنير عليه السلام	١ ، ٣٢٢ ، ٣٩٩
العزير = الملك العزيز عثمان بن الملك المنغيث	
عنير شمس الدين الامير	٢ ، ٣٦٦
عصية احد امراء العرب	٢ ، ٤
عطاء	١ ، ٢٨ ،
	٢ ، ٤٢٦
عفيف الدين ابو الحسن = علي بن عدلان	
علاء الدين = خوارزم شاه	
علاء الدين = طبرمس الوزيري الامير	
علاء الدين = عثمان بن ابراهيم التابلسي	
علاء الدين = علي بن عبد الله البغدادى	
علاء الدين	٩٠

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
علاء الدين = على بن غانم	
علاء الدين = على الكرجاوى	
علاء الدين = على بن نصر الله	
علاء الدين = كيقباد بن كيخسرو ملك الروم	
علاء الدين = محمد بن تكش	
علاء الدين = محمد بن جلال الدين حسن	
علاء الدين = الملك الناصر يوسف	
علاء الدين آق سقتر الدويدارى الناصرى	١٠٨ ٢
علاء الدين ابو الحسن = على بن ابى طالب بن محمد	١٠٨ ٢
علاء الدين ايدكين البندقدارى الصالحى الامير	١٠٨ ٢
علاء الدين ايدكين الشهابى	١٠٨ ٢
علاء الدين الركنى الامير	١٠٨ ٢
علاء الدين بن صالح الارطى	١٠٨ ٢
علاء الدين على = الملك المنظر صاحب سنجان	١٠٨ ٢
علاء الدين على بن عبد الله الهكارى المعروف	١٠٨ ٢
بابن الشجاع الاكثع	١٠٨ ٢
علاء الدين الكيكى الامير	١٠٨ ٢
علاء الدين كشتغدى الشقىرى	١٠٨ ٢
علاء الدين محمد بن عبد القادر المعروف بابن الصائغ	١٠٨ ٢



فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
على = علاء الدين بن عبد الله الهكارى	
على = الملك المظفر بن بدر الدين لؤلؤ	
على بن أبى بكر بن دلفه اليونينى	٣٠ ، ١
على ابو الحسن = الملك الافضل بن صلاح الدين يوسف	
على بن أبى طالب رضى الله عنه	٢٧٣ ، ٢٧٢ ، ٣١٠
٣٢٧ ، ٣٦٢ ، ٣٩٢ ، ٤٥١ ، ٤٥٤ ،	٢ ، ٩٧ ، ١٠٩
١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٩١ ، ٤٤٠ ، ٤٤١	
على بن أبى طالب بن محمد ابو الحسن علاء الدين الموسوى	٢ ، ٤٣٩
على بن أبى عبد الله ابو الحسن البغدادى	٢ ، ٤٤٠
على بن احمد ابو الحسن تاج الدين القيسى المصرى المالکى	
المعروف بابن القسطلانى	٢ ، ٣٧١
على بن احمد ابو الحسن سيف الدين	٢ ، ٢٢٤
على بن احمد بن عبد الدائم	٢ ، ٦٦
على بن احمد المعروف بالخراسانى	١ ، ٣٨
على بن اسماعيل (احمد) ابو الحسن المعروف بابن سيده المرسى	٢٢٧ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩
على بن افييس ابو الحسن محى الدين الساوردى	٢ ، ٤١٩ ، ٤٢٠
على بن الانصارى	٢ ، ٩٣
على التركمانى رسول الملك بركة	١ ، ٥٣٣
	٢ ، ١٩٥
على التتقى النقى الامام الظاهر سلام الله عليه	٢ ، ١٩١
على جق نوين	٢ ، ١٦٠
على بن حامد بن مسلم	١ ، ٤١٠
على بن الحسن ابو الحسن تقى الدين المعرى البعلبكى	٢ ، ٤٣٨

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
على بن الحسين ابو الحسن الحسينى الارموى	٢ ، ٣٥٥
على بن دغيم	١ ، ٤٥١
	٢ ، ١٩٠
على الدين الركنى الامير	٢ ، ١٥٥
على السنجارى	١ ، ٥٠٦
على بن شادى = الملك الظاهر	
على بن شجاع ابو الحسن كمال الدين الضرير المقرئ	٢ ، ٢٢٠
على بن صقر بن مخلول سيف الدين	١ ، ٤٨٥
على بن عبد الخالق ابو الحسن عز الدين الاسعدى	٢ ، ٤٨٠
على بن عبد الله بن العباس	١ ، ٢٥٧، ٢٥٦
على بن عبد الله علاء الدين البغدادى	١ ، ٤٩٧
	٢ ، ١٦١
على بن عبود	٢ ، ٩٢
على بن عثمان ابو الحسن امين الدين السليمانى الاربلى	٢ ، ٤٨٠
على بن عثمان بن عمر ابو الحسن الموصلى الشافعى	٢ ، ٦٣
على بن عدلان ابو الحسن عفيف الدين الموصلى النحوى	٢ ، ٣٩٣، ٣٩٢
على علاء الدين الكرجاوى	٢ ، ٢٣٠
على بن عمر ابو الحسن نور الدولة اليونينى	١ ، ٣١
	٢ ، ٤٨٦، ٤٨٥، ٤٨٤
على بن عيسى بهاء الدين	٢ ، ٣٦٢
على بن غانم علاء الدين	١ ، ٣٨١
	٢ ، ٣٠
على الفراش	١ ، ٣٦٨

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
على بن فليح سيف الدين	١٥٦ ، ١٥٥ ، ١
على القرشي رحمه الله	٣٣٠ ، ١٤٢ ، ٤٣ ، ٢
على بن محمد = الملك الظاهر سيف الدين	
على بن محمد ابو الحسن بهاء الدين تقيب الاشراف	٣٩٠ ، ١
	١٧٧ ، ٢
على بن محمد ابو الحسن سيف الدين الهذلي	٢٤٨ ، ٢
على بن محمد ابو الحسن صدر الدين شيخ الشيوخ	٢٥٤ ، ١
على بن محمد ابو الحسن ضياء الدين احد كتاب الحكم بدمشق	٢٩٦ ، ٢
على بن محمد ابو الحسن مهذب الدين الاسعدي	٤٨٠ ، ٣٩٠ ، ٣٨٧ ، ٢
على بن محمد بن الرضا ابو الحسن الحميني المعروف بابن دميخان	٧٣ ، ١
على بن محمد صاحب بهاء الدين المعروف بابن حنا	
وزير شجر الدر و الملك الظاهر	٦٢ ، ٤٩ ، ١
٤٣٩ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٥٣ ، ٥٣٠ ، ٥٤٣	٩٨ ، ٩٥ ، ٩٢ ، ٢
١٠٧ ، ١٥١ ، ١٧١ ، ٢٣٠ ، ٣٢٣ ، ٣٣٧ ، ٣٦١ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٤ ، ٤٠٦ ،	
٤٤٨ ، ٤٤٢	
على بن المفضل ابو الحسن المقدسي	٤٢٠ ، ٣٠٤ ، ٢
على بن الملك المغيث صاحب الكرك	٨٥ ، ١
على بن نصر الله علاء الدين	٤٦٣ ، ١
	١٤١ ، ٢
على بن نصر بن عبد الله بن الحسين ضياء الدين	٢٥٨ ، ٢
على بن هلال بن البواب الكاتب المشهور	١٧٨ ، ٢
على بن وضاح	٣٣١ ، ١
على بن وهب ابو الحسن محمد الدين العشيري المنفلوطي	٤٢٠ ، ٢



المجلد و الصفحة	الاعلام
	علي بن يوسف = جلال الدين المعروف بابن الصفار
٤٢٧ ، ١	علي بن يوسف ابو الحسن جمال الدين
٤٧٣ ، ١	علي بن يوسف ابو الحسن نور الدين نور الدولة العطار
١٣١ ، ٢	
١٧٠ ، ١٦٩ ، ٢	العاد بن ابي زهران الملقب بالشجاع
٢٣٥ ، ٢	العاد احمد المعروف بالاشتر
٤٦٦ ، ١	عاد الدولة
١٥٦ ، ١٥٥ ، ١	عاد الدين
	عاد الدين = داود بن موسك عز الدين الهذلي
	عاد الدين = عبد الرحيم العباسي الهاشمي
	عاد الدين = عبد الكريم بن جمال الدين
	عاد الدين = عيسى بن عاد الدين بن عزى
١٢٧ ، ٢	عاد الدين ابراهيم الامير
٦٠ ، ٢	عاد الدين ابراهيم المقدسي
	عاد الدين ابو حفص = عمر بن اسحاق
٥٢٨ ، ١	عاد الدين ابو زكريا يحيى بن السراج الحنفى البصري
٥٤٤ ، ١	عاد الدين ابو العباس احمد بن الامير سيف الدين الهكاري
٢٢٥ ، ٢٢٤ ، ٢	
٢٢٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٦	
	عاد الدين ابو عبد الله = محمد بن علي بن محمد
	عاد الدين ابو عبد الله الربيعي التغلبي = محمد بن سالم
	عاد الدين اسماعيل = الملك الصالح بن الملك العادل
١٦٦ ، ٢	عاد الدين الخضر بن دبوقا
٩٦ (٢٤)	عاد الدين

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
عماد الدين الزبيدي = داود بن عمر ابو المعالي	
عماد الدين زنكي دوا دار	٣٩ ، ١
عماد الدين بن شيخ الشيوخ محمد بن عمر الجويني	١٤٠، ١٣٩، ١٢٨، ١
	٢١٦، ٢١٥، ١٣، ٢
عماد الدين بن النحاس ابو بكر عبد الله بن الحسن	٢٤ ، ١
	٢١٧ ، ٢
العماد الكاتب	٢٧٥ ، ٢٧٤ ، ٢
العماد محمد بن عوضه	٥٣، ٥٢ ، ٢
العماد مظفر بن سني الدولة	٢٢ ، ٢
عمارة التقي الفقيه	٢٨٤ ، ٢
عمر = كمال الدين ابو حفص المعروف بابن العديم	
عمر = الملك السعيد	
عمر بن ابي ابراهيم ابو حفص صاحب مراکش الملقب بالمرتضى	٤٤٢ ، ٨٨ ، ٢
عمر بن ابي اليسر	١٢٩ ، ٢
عمر بن اسحاق بن هبة الله ابو حفص عماد الدين الخلاطي	٣٩٩، ٣٩٨، ٣٩٥، ٢
عمران	٣٠ ، ١
عمر جمال الدين بن العديم	١٠٨ ، ١
عمر بن الحاجب عن الدين الاميني	٥٧ ، ٢
عمر بن الخطاب رضي الله عنه	٢٧١، ١٧٤ ، ١
	٣٨٦ ، ٢
	٣٥ ، ١
عمر بن خواجا امام شرف الدين الفارسي	٤٤٢٢، ٤٢١ ، ٢
عمر بن دحية ابو الخطاب	٤٢٧ ، ٤٢٣

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
عمر بن الرصاص	١٤٥٠ ، ١
	١٩٠ ، ٢
عمر بن عبد الله ابو حفص شرف الدين السبكى العقيه المالكى	٤٦١ ، ٢
عمر بن على = رضى الدين ابو الرضا المعروف باين الموصلى	
عمر فتح الدين = الملك المنيع	
عمر بن كرم ابو حفص الدينورى	٣٠٥ ، ٢
عمر بن مجلى (على) عن الدين	٤٦١ ، ١
	١٣٦ ، ٢
عمر بن محمد بن طبرزد ابو حفص	١٢٦ ، ٤٢ ، ١
	١٧٦ ، ١٧٢ ، ٢
	٤٧٤ ، ٣٨٥ ، ٣٤٩ ، ٣٤٨
	٤٦٣ ، ٤٦٢ ، ٤٤٠ ، ٤٢٨ ، ٣٦٥ ، ٣٥٥ ، ٣٥٤ ، ١٧٨
عمر بن محمد الهرورى	٣٢٩ ، ٢
عمر بن مخلول	٤٨٥ ، ١
عمر بن مريىك الجعبرى	٤٠٤ ، ١
عمر	٣٤٦ ، ١٥١ ، ١
عمر بن معدى كرب	١١٨ ، ١
عتر	٢٢ ، ١
عوف القناتى	٤٥٠ ، ١
	١٩١ ، ٢
عون الدين ابو المظفر = سليمان بن الحميد	
عون الدين الوزير = يحيى بن هبيرة	
عياذ بن عمرو بن الحليس بن صالح بن زيد	٢١٢ ، ١
عيسى رحمه الله	٢٩٢ ، ٢٨٢ ، ٢٥ ، ١
	٣٣ ، ٣٢ ، ٣١ ، ٣٠

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوني

الاعلام	المجلد و الصفحة
عيسى ابو موسى الجزولى	٢٢٨ ، ٢
عيسى بن خشتين حسام الدين الامير	٢٢٤ ، ٢٢٣ ، ٢
	٢٢٨ ، ٢٢٧
عيسى ركن الدين السروى الامير	٥٣١ ، ١
	١٩٢ ، ٢
عيسى بن سبجر بن بهرام الخابري	١١٣ ، ١
عيسى بن صيمرى شرف الدين	٤٨٦ ، ١
عيسى بن طاهر بن نصرالله الحلبي الشيباني المعروف	
بابن القفطى	٤٢٦ ، ١
عيسى بن عماد الدين	٣٥٧ ، ١
عيسى القائد	٤٥٠ ، ١
	١٩١ ، ٢
عيسى بن محمد ابو محمد الامير شرف الدين الكردي الهكاري	٤٦٢ ، ٢
عيسى بن مريم عليه السلام	١٠٩ ، ٢٥ ، ١
	٢١٣ ، ٢٠٥ ، ٢
	١٧٩ ، ٢٤٢ ، ٣٢٢ ، ٣٦٤ ، ٣٩٩ ،
عيسى بن مهنا	٤٨٧ ، ٤٨٦ ، ٤٨٥ ، ١
	٤٦٨ ، ٣١٨ ، ١٠٥ ، ٢
عيسى بن موسى الامير شهاب الدين بن شيخ الاسلام الهكاري	٢٨ ، ٢
غازي بن حسن ابو الحسن التركمانى	٤٢١ ، ٢
غازية	٥٥٢ ، ١
غازية خاتون بنت الملك الاعمجد محمد الدين الحسن	١٣٥ ، ٢
غازية خاتون بنت الملك الكامل ناصر الدين محمد	٧٥ ، ١٧ ، ١
غرس الدين ابو بكر الاربلى	٥٠٢ ، ١
	١٦٧ ، ٢

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
غرى بكو	١ ، ٤٩٧
الغزالى	٢ ، ٢٩٦
غضراس	٢ ، ٣٤٨، ٣٤٧
غلبون بن محمد ابو محمد النحوى	١ ، ٧٧
غليات الملك	١ ، ٥٥٧
غياث الدين كىخسرو بن كىقباذ ملك الروم	١ ، ٣٤٣
	٢ ، ١٣٥ ، ٣٣٣
٣٣٤ ، ٣٥٩ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٤٠٦	
غياث الدين محمد = الملك العزيز بن الملك الناصر يوسف	
الفائزى = هبة الله بن صاعد شرف الدين	
فارس الدين آقوش السعوى الامير	١ ، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩
	٢ ، ١٩٨، ١٩٧
	١٩٩ ، ٣٦٢
فارس الدين احمد بن ازدمر اليعقورى دويدارىة	١ ، ٤٤٩، ٤٥٧
	٢ ، ٤٠٤ ، ١١١
فارس الدين اقطاى الجمدار	١ ، ٤٩، ٥٨، ٥٥
٤٨٨ ، ٣٧١ ، ٣٦٩ ، ٥٩	٢ ، ٢٨ ، ١٩٠
فارس الدين بن صبرة	٢ ، ٢٢٦
العارقانى = شمس الدين آق سقمر	
العاروق = عمر بن الخطاب رضى الله عنه	
فاطمة خاتون بنت الملك الكامل زوجة الملك المنصور	٢ ، ١٣٥
فاطمة الرهراء البتول رضى الله عنها	١ ، ٣٢٧، ٣١٠، ٢٧٢
	٢ ، ٤٢٦
١٠٠ (٢٥) فتح الدين	

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
فتح الدين = محمد بن عبدالظاهر	
فتح الدين بن الشهاب احمد امير جاندار	١٠٤٤٩، ٤٥٧
	٢، ١٠٤، ١١١
فتح الدين ذكرى	١، ١١٥
فتح الدين عمر = الملك المنيع بن الملك العادل	
فتح الدين بن القيسراني = عبدالله	
فتح بن موسى ابو نصر نجم الدين الاموى المعروف بالقصرى	٢، ٣٢٧
الفخر = محمد بن يوسف الكتنجي	
الفخر البليل الجفاني	١، ٤١١
الفخر عبد الرحمن بن صياد	٢، ٢٦٢
نفر الدين	١، ٩٢
نفر الدين = محمد بن الصاحب بهاء الدين	
نفر الدين ابراهيم بن لقمان	١٨٥٢، ١٨٦، ٤٤٣
	٢، ٩٨، ٢١٢
	٢١٣، ٤٠٩
نفر الدين ابو بكر الحيمري = محمد بن تمام	
نفر الدين ابو عبدالله = محمد بن على المصرى	
نفر الدين ابو الفضل = يوسف بن محمد	
نفر الدين ابو محمد = الحسن بن نظام الدين البعلبكي	
نفر الدين داياز الامير	٢، ٣٧٤، ٤٨٨
نفر الدين البانياسي	١، ١٣١
نفر الدين بن جاجرى	٢، ٣٨٤، ٣٨٥
نفر الدين الجاحي	٢، ٣٨٤

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
نغر الدين بن حناء	٢٨٧ ، ٢
نغر الدين الخليلي	٥٠٦ ، ١
نغر الدين خواجا	٤٠٥ ، ٢
نغر الدين الرازي	١٤٨ ، ١
نغر الدين الطنبا الحمصي الامير	١٤٣٩ ، ١
	٢٢٢ ، ٢١ ، ٢
٩٣ ، ٩٤ ، ١٠٤ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ٤٧٠	
نغر الدين عثمان	٤٠٤ ، ٣٩٩ ، ٣٩٨ ، ١
نغر الدين بن عساكر	٣٦٤ ، ٢
نغر الدين بن ملكيشو الامير	٣٩٠ ، ١
نغر القضاة ابن بصاة = نصر الله ابو الفتح	
الفراء	٤٢٤ ، ٢٢٦ ، ٢
فراس بن علي ابو العشائر نجيب الدين الكفائي العسقلاني	٣٢٩ ، ٢
الفراوى	٤٣٧ ، ٢
الفرزدق	٢١٠ ، ١
فرعون	١١٢ ، ١
الفضل الرقاشي ( الفرقاشي )	١٤٥٠ ، ١
	١٩١ ، ٢
فضل بن صخر	٢٧٢ ، ١
فلك الدين بن المسيوى	٤٥ ، ٢
فا آن = ناصر الدين بن الملك المعنى	
القائد شبل بن المكوم	١٩١ ، ٢
القائم	١٢٢ ، ١

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
القاسم = محمد بن احمد بن الموفق	١٢٢ ٠ ١
القاسم بن عبد الله بن الصفار ابوبكر	٢٥٤ ٠ ١
القاسم بن على بن الحسن	١٧٢ ٠ ٢
القاسم بن على ابو محمد الدمشقى الحافظ	٢٩٦٠١٧٢٠١٣٤٠٢
القاسم بن يحيى ضياء الدين الشهرزورى	٢٨٤٠٢٦٩ ٠ ٢
	٢٨٧٠ ٢٨٥
قاضى يسان = ملك شاه بن عبد الملك	
القاضى الفاضل	٤٤١٨ ٠ ١
	٢٥٠٠٤٤٤١٨ ٠ ٢
القان الكبير	٤٩٨٠٤٣١ ٠ ١
	١٦١ ٠ ٢
القاهر باقعه بن المعتضد	٣٧٣ ٠ ١
	٩٧٠ ٢ ٠ ٢
القبارى = ابو القاسم بن منصور بن يحيى	
قبله خان	٤٩٧ ٠ ١
قنادة الحسنى الشريف امير مكة	١٧١٠ ٤ ٠ ١
قرا ارسلان = الملك المظفر بن الملك السعيد ايلغازى	
قراينا	٤٨٥٠٤٥٦٠٤٥٥٠١
	١١١٠١١٠ ٠ ٢
القرطى	٢٩ ٠ ١
قس بن ساعدة	٢٢٨ ٠ ٢
القصرى = فتح بن موسى بن حماد	



فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونني

المجلد و الصفحة

الاعلام

٣٢٩ ، ١

قصي

القطب = عيسى بن ظاهر بن نصر الله

قطب الدين = الملك الفضل صاحب سميساط

قطب الدين ابو محمد = عبد الحق بن ابراهيم الزقوطي

قطب الدين الامير = سنجر بن عبد الله المستنصري

٣٩٥ ، ١

قطب الدين بن عصرون

٠٣٨١ ، ٣٨٠ ، ١

قطب الدين اليونني

٤٣٠ ، ٣٨٩

قطز المعزى = الملك مظفر سيف الدين

٣٧٩ ، ٣٧٨ ، ١

قطز نوين

١١٢ ، ٢

٣٧١ ، ١٨٦ ، ١

قلاوون سيف الدين الالقي

٣٥٤ ، ٣٥٣ ، ٣٣٧ ، ٢

قليج ارسلان بن السلطان غياث الدين كيخسرو ركن الدين

٤٥٨ ، ٣٤٣ ، ٨٦ ، ٤٤٩

صاحب بلاد الروم

١١٣ ، ٨٨ ، ٢

٤٠٦ ، ٤٠٥ ، ٤٠٤ ، ٤٠٣ ، ٣٨٨ ، ٣٨٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٧ ، ١٩٧ ، ١٦٠ ، ١١٤

قليج سيف الدين البغدادى

٤٨٥ ، ١٦١ ، ١

القمر الشروى = محمد بن حامد بن كعب

قوام الدين ابو طالب = يحيى بن سعيد بن هبة الله

١٥٨ ، ٢

قونو

٢٤٥ ، ٢

قيس

٢٢٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠

قيس الراى

قيس

(٢٦)

١٤٤'

فهرس الأعلام المذكورة في الجزء الأول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوني

الأعلام	المجلد و الصفحة
قيس بن عاصم المقرئ	٢٢٥ ، ٢
قيصر علم الدين الظاهري	٥٣١ ، ١
القيصري = ضياء الدين	
قين بن انوش	٢٩٠ ، ١
الكاتبة شهدة	٧٣ ، ٢
الكامل = محمد بن غازي	
الكبرى فتاة خويلد ( خديجة رضي الله عنها )	٣٠٦ ، ١
كتبغا نوين	٣٥٥ ، ٣٥٤ ، ١
٣٥٨ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٤٦٤ ،	٣١٢ ، ٢٣٨ ، ٢
كدای امير المغل	٤٠٤ ، ٢
كرجل بن صميرى	٤٨٦ ، ١
كرز بن وبرة الكوفي	٢٨ ، ١
كرمون	٥٣٤ ، ١
	٣٣٨ ، ١٩٥ ، ٢
كريم الدين	١١٠ ، ٢
الكسائي	١٢٠ ، ١
كسرى	٢٨٢ ، ١٥١ ، ١
كعب	٣٢٩ ، ٣٢٢ ، ١
كعب الاحبار	١٨١ ، ١
كليب	٣٣٩ ، ١
الكمال = عبد القاهر بن علوى الممرى	
الكمال الحكيم	١٦٨ ، ٢
كمال الدين = يحيى بن مطروح	

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
كمال الدين ابراهيم بن شيث	١٠٥٥ ، ١
كمال الدين ابو حامد = محمد بن عبد الملك الضرير	
كمال الدين ابو الحسن الضرير = على بن شجاع	
كمال الدين ابو حفص عمر بن احمد المعروف بابن العديم الحلبي	١٠١٩ ، ١٩٦ ، ١٢ ، ١
	٥١٠ ، ٣٥٠
كمال الدين ابو السعادات = احمد بن مقدم بن احمد	١٧٧ ، ١٣٥ ، ٢
كمال الدين ابو العباس = احمد بن عبد الله المعروف بابن الاستاد	
كمال الدين ابو العباس = الخضر بن ابي بكر بن احمد	
كمال الدين ابو عبد الله = محمد بن عزيز الدين السنجارى	١٠٥٠ ، ٤٤٩ ، ١
	١٠٤ ، ٢
كمال الدين ابو الفضائل الاربلى = سلا ر بن الحسن	
كمال الدين ابو يعقوب = اسمحاق بن خليل المعروف بالسقطى	
كمال الدين ابو يوسف = احمد بن عبد العزيز	
كمال الدين احمد بن العطار	١٢٣ ، ١
كمال الدين الجنيد = محمد بن عثمان	
كمال الدين رسلان بن الحسن الاربلى	٧١ ، ١
كمال الدين بن شيخ الشيوخ محمد بن عمر الجوينى	٢١٦ ، ٢
كمال الدين عمر التفلىسى	٤٨٧ ، ٢٧٦ ، ٣٥٨ ، ١
	٣٤ ، ٢
كمال الدين المحلى المقرئ	٥٥١ ، ١
	٢٣٠ ، ٢
كمال الزمان الشيركوه	٤١١ ، ١

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونني

الاعلام	المجلد و الصفحة
كسا (كشتا) ساحرة هولاكو	٤٩٨ ، ١
	١٦٢ ، ٢
كناقوس ملك جانت	٣٤٧ ، ٢
كنانة	٢٨٢ ، ١
الكندى = زيد بن الحسن	
كنراد بن انبرطور	١٢٥ ، ٢
كهار خاتون	٥٤١ ، ١
كوكيرى = مظفر الدين بن بهاء الدين صاحب ارذل	
كوهداى	٣٧٩ ، ١
	١١٢ ، ٢
كيخسرو = غياث الدين ملك الروم	
كيقباد بن كيخسرو السلطان علاء الدين ملك الروم	١٣١ ، ١٣٠ ، ١
	٤٦٢ ، ٣٣٣
كيكاووس السلطان عز الدين بن السلطان غياث الدين كيخسرو	٤٥٨ ، ٣٤٣ ، ١٩٨ ، ٢
	١١٤ ، ١١٣ ، ٨٨ ، ٢
	٣٤٧ ، ١٦١ ، ١٦٠
لاجين بن عبد الله الامير حسام الدين الجوكندارى العزى	٤٣٩ ، ٣٧٥ ، ٣٧٤ ، ١٠
	٦٤٥ ، ٣ ، ٢
٣٠٣ ، ٣٠٠ ، ١١٧ ، ٩١ ، ٨٩ ، ٨٧ ، ٧	
لاحق بن عبد المعصم بن قاسم ابو الكرم الانصارى المصرى	٣٦ ، ٢
لؤلؤ الاتابكى = الملك الرحيم بدر الدين	
لؤلؤ شمس الدين الامينى الامير	٤٦١ ، ٥٧ ، ١
	١٣٦ ، ١٢١ ، ٢
٣١١ ، ١٤٠ ، ١٣٩ ، ١٣٨ ، ١٣٧	

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

المجلد و الصنحة	الاعلام
١٩١ ، ١	لوط عليه السلام
٣٢٩ ، ١	لؤى
	لويس = ريذا فرنس
٤١٢ ، ١	لىلى
١٥ ، ١	مالك
٢٠٤ ، ١	مالك بن انس الامام
٤٢٣ ، ٣٠٥ ، ٢	
٣٨٧ ، ٢	مالك بن منيف بن شبيحة الحسنى
١٢١ ، ١	المأمون
٩٦ ، ٢	
١١٥ ، ٢	مبارز الدين استاذ دار صاحب حمة
٤٧٢ ، ٢	مبارز الدين الطورى الامير
١٧٥ ، ١٧٤ ، ٢	المبارز العارونة
	المبارك ابو البركات = شرف الدين احمد بن موهوب
٣٣٤ ، ٧٧ ، ١	المبارك بن ابى بكر بن حمدان
٣٦٩ ، ٢	
٣٣ ، ١	المبارك بن ابى بكر المعروف بابن الشعار المؤرخ
٣٦ ، ٢	المبارك بن على بن الطباخ ابو محمد
٣٦ ، ٢	المبارك بن يحيى ابو الخير فخلص الدين العسافى المحصى
٢٥٩ ، ٢	المبارك بن يحيى ظهير الدين الشهرزورى
٢٢٢ ، ١	المتقى
٩٦ ، ٢	
٣٨ ، ١	المتنبى

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونى

الأعلام	المجلد و الصفحة
متوشلخ	٢٨١ ، ١
التوكل	١٢١ ، ١٠
	٩٦ ، ٢
مجاهد الدين = ابراهيم بن اونا الصوابى	
مجاهد الدين بزان الامير صاحب صرخد	١٢٩ ، ٢
مجاهد بن عبد الله ابو الجيش العامرى	٣٠٨ ، ٢
مجد الدين ابو الحسن = على بن وهب العشرى المنفلوطى	
مجد الدين ابو القداء اسماعيل المعروف بابن سيرات الموصلى	٤٦٩ ، ١
مجد الدين ابو المجد اسعد بن ابراهيم الشيبانى الاربلى الشبلى	١١٥ ، ١١١
مجد الدين بهرام شاه = الملك الامجد صاحب بعلبك	
مجد الدين حسن = الملك الامجد بن الملك العادل	
مجد الدين حسن = الملك الامجد بن الملك الناصر	
مجد الدين حمزة المعروف بابن الرناطى الشاعر البديم	٥٢٧ ، ٥٢٦ ، ١
	٥٢٩ ، ٥٢٨
مجد الدين بن الخليلى = عبد العزيز	
مجد الدين ( دولة خان ) دولات خان	٤٧٢ ، ٤٠٧ ، ٢
مجد الدين الروذر اورى = عبد المجيد بن ابى الفرج	
مجد الدين الطورى الامير	٣٤٣ ، ٢
مجد الدين عبد الرحمن بن كمال الدين عمر بن العديم الحلبي	٥٥١ ، ١
	٢٣٠ ، ٢
المجد بن عساكر = مجد بن اسماعيل ابو عبد الله	
مجير الدين = يعقوب بن العادل	
مجير الدين ابو الهيجاء بن عيسى بن خشتيرن الازكشى الاموى	٥٤٤ ، ١
	٢٢٢ ، ٢٢٣

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
مجير الدين احمد بن ابى الحسين بن تمام الطيب	٢ ، ٣٢٥
مجير الدين الامير = ابراهيم بن ابى بكر	
محاسن بن القوال	٢ ، ٤٦٩
محسن جمال الدين الجوجرى الصالحى الطواشى	١ ، ٤٥٠
	٢ ، ٢١٢ ، ٢٩٧
	٤٠٩ ، ٣٢٥
محمد النبى صلى الله عليه وآله وسلم	١ ، ٦٤١ ، ٩١٧
	١٠ ، ١٩ ، ٧٠ ، ٧٨ ، ١١١ ، ١١٨ ، ١٢٧ ، ١٣٣ ، ١٣٧ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ،
	٢٠٢ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ،
	٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ،
	٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٥ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ،
	٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ،
	٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٧ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ،
	٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٦ ، ٣٤٠ ، ٣٦٢ ، ٣٦٤ ، ٣٨٣ ، ٣٨٦ ، ٣٩٢ ،
	٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٤٢١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٤ ، ٤٥٠ ، ٤٧١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٥٠٨ ، ٥١٣ ،
	٢ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٥٥٦ ، ٥٢٥
	٤٥ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٤٣ ، ١٥٠ ، ١٦٩ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩١ ،
	١٩٥ ، ٢٠٥ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٩٣ ، ٣٢٨ ، ٣٦٨ ، ٤٠٩ ،
	٤١٣ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٦ ، ٤٢٩ ، ٤٣٤ ، ٤٣٩
محمد ( ختن روجه عبد الله اليونى )	٢ ، ٤٤
محمد بن ابراهيم الجزرى	١ ، ٥٠٣
محمد بن ابراهيم شهاب الدين الهوارى رئيس الأسكدرية	٢ ، ٤٥٤
محمد بن ابى بكر ابو عبد الله ممس الدين التونخى الموصلى الوتار	٢ ، ٣١٠

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونني

الاعلام	المجلد و الصفحة
محمد بن ابى الحسين ابو عبد الله شيخ الاسلام الحافظ	١ ، ٣٨ ، ٤٢٩
	٢ ، ٣٨
محمد بن ابى الحسين ابو عبد الله اليونني	٢ ، ٥٧ ، ٧٠٢٥
محمد بن ابى ركريا يحيى ابو عبد الله صاحب تونس	٢ ، ٨٨ ، ٤٥٤ ، ٤٥٦
محمد بن ابى سعد ابو نعيم نجم الدين صاحب مكة	١ ، ٥٥٠
	٢ ، ٨٧ ، ٤٤٤
محمد ابو عمر	٢ ، ٣٨٨
محمد ابو عاتم	٢ ، ١٧٧
محمد بن ابى القاسم ابو عبد الله الشاطبي الرعني	١ ، ٧٩
محمد بن ابى نصر ابو عبد الله الحميدي	٢ ، ٣٠٨
محمد بن ابى نصر بن علي ابو بكر الانصاري الاشيلي	١ ، ٤٨٢
محمد بن ابى الهيجاء عر الدين	١ ، ٢٣ ، ٣٨٣ ، ٥٠٣
	٢ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٧٧
٤٨٣ ، ٨٤ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ، ٣٩٨ ، ٤٤١	
محمد بن احمد ابو بكر اليعمرى الاندلسي	٢ ، ١٣١
محمد بن احمد ابو عبد الله شرف الدين السلمي الدمشقي	٢ ، ٢٢٠
محمد بن احمد ابو القاسم ( القاسم ) علم الدين الاندلسي	٢ ، ٢٢١
محمد بن احمد القطيبي	١ ، ١٣٧
محمد بن ادريس الشافعي ( الامام )	١ ، ١١ ، ٢٠٤
٢٤٩ ، ٥٠٤ ، ٥٥١	٢ ، ٢١٦ ، ٢١٧
٤٨٠ ، ٤١٢ ، ٣٩٢ ، ٣٢٠	
محمد بن اسعد ابو عبد الله الهمذاني	٢ ، ٤٦٢
محمد بن اسماعيل بن احمد بن الياس	١ ، ٢٨



فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوناني

الاعلام	المجلد و الصفحة
محمد بن اسماعيل بن عثمان ابو عبد الله الدمشقي الشافعي المعروف	٢ ، ٤٦٣
بالحمد بن عساكر	١ ، ٤٦٩
محمد بن الامير مظفر الدين عثمان سيف الدين	٢ ، ٤٠٧ ، ١٥١ ، ١٢٩
محمد بن الانجب بن ابي عبد الله ابو الحسن البغدادى	١ ، ٤٧١
محمد بك الاوصى	٢ ، ١١٤
محمد بن تكش علاء الدين	١ ، ٨٦
محمد بن تمام ابو بكر نحر الدين الحميرى الدمشقي	٢ ، ٤٦٣
محمد بن جلال الدين حسن علاء الدين المنتسب الى زرار بن	
المستنصر بالله العلوى	١ ، ٨٥
محمد بن حامد بن كعب المنعوت بالقمر الشروى	٢ ، ٤٠٢
محمد بن الحسن بن عبد السلام التميمي المعروف بابن المقدسية	١ ، ٣٣
محمد بن الحسن بن على ابو عبد الله الدمشقي المعروف	
بالشمس بن عساكر	٢ ، ٤٣٩
محمد بن حسين تاج الدين الارموى	١ ، ١٠٨ ، ١٠٩
محمد بن الحسين بن على المعروف بابن امرأة الشيخ على الفرنسى	٢ ، ٣٢٩
محمد بن الحسين بن على بن النحاس ابو نصر الحلبي	٢ ، ٤١٤ ، ٤١٥
محمد بن حمدان بن جراح بن الحسين	٢ ، ٣٠٤
محمد بن حمد بن حامد	٢ ، ٣٦
محمد بن حمزة بن ابي الصقر	٢ ، ٧٣
محمد بن حيدر	٢ ، ٤٦٥
محمد الخالدى	١ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥
محمد بن خنزرج ابو السرايا الانصارى ويسمى سرايا ايضا	١ ، ٣٤
محمد	(٢٨)

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان للبوينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
محمد بن خطيب بن عبد الله ابو عبد الله ناصر الدين الامير	٢ ، ٤٦٣
محمد بن خليل ابو عبد الله البيطار المعروف بالاكال	١ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠
	٢ ، ٧٢
محمد بن داود الشمس	١ ، ٢٧
	٢ ، ٤٥ ، ٤٩ ، ٥٥
محمد بن داود بن ياقوت الصارمى ابو عبد الله ناصر الدين	٢ ، ١٧٩
محمد بن رحال والى نابلس	٢ ، ٣٤٦
محمد بن سالم ابو عبد الله عاد الدين الربيعى التغلبى	٢ ، ٤٨٦
محمد بن سلطان ابو الفتىان بن حيوس القنوى الملقب بمصطفى الدولة	١ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٤٠
	٢ ، ١١
محمد بن شداد عز الدين	٢ ، ١٦١
محمد بن شهرى شجاع الدين	١ ، ٤٤
محمد بن الشيخ العباد شمس الدين المقدسى الحنبلى	١ ، ٤٩٦
	٢ ، ١٥٥ ، ١٦٨
٤٧٠ ، ٣٦٢ ، ٣٦١ ، ٣٢٤	
محمد الشيخ الفقيه ابو عبد الله بن ابي الحسين	١ ، ٤٢٩
	٢ ، ٣٨٢ ، ٣٥٧ ، ٦٣٠
	٦٦ ، ٦٧ ، ٧٠
محمد بن صالح بن محمد ابو عبد الله التنوعى الفقيه الشافعى	١ ، ٤٧٣
	٢ ، ١٣٢
محمد بن صلاح بن تاج الدين العلوى الشريف	١ ، ٣ ، ٨٧ ، ٩١
محمد بن عبد الحليل ابو عبد الله جمال الدين الموقافى	٢ ، ٣٥٦ ، ٣٥٥
محمد بن عبد الحق ابو عبد الله جمال الدين الحنبلى	٢ ، ١٨٠

# فهرس الأعلام المذكورة في الجزء الأول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الأعلام	المجلد و الصفحة
محمد بن عبد الرحمن ابو عبد الله الحسيني الكوفي	٢ ، ٤٠٣
محمد بن عبد الرحيم ابو عبد الله شهاب الدين المعروف بابن الضياء	
ويعرف بإجير البهاء	١ ، ٥٤٤
	٢ ، ٢٢١
محمد بن عبد الظاهر فتح الدين	٢ ، ٤٤٨
محمد بن عبد القادر ابو الفاخر الانصارى الدمشقي قاضي القضاة	٢ ، ٩٧
محمد بن عبد القوي شمس الدين المقدسي	١ ، ٤٠٨
محمد بن عبد الله بن ابراهيم ابو عبد الله الاسكندري الفقيه المالكي	٢ ، ١٣٣
محمد بن عبد الله بن ابي بكر ابو عبد الله المعروف بابن الآبار	٢ ، ٧٣
محمد بن عبد الله بن محمد ابو عبد الله شرف الدين	١ ، ٩٧ ، ٧٨
محمد بن عبد الله بن موسى ابو عبد الله شرف الدين الثاني	٢ ، ١٣٤
محمد بن عبد المحسن القاضي زين الدين	٢ ، ٢٧٧ ، ٢٨٢
٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤	
محمد بن عبد الملك ابو حامد كمال الدين الضرير الماراني	١ ، ٤٧٢
	٢ ، ١٣٤
محمد بن عبد المعصم ابو المكارم تاج الدين التنوخي المصري	
المعروف بابن شقيق الشاعر	٢ ، ٤٦٤
محمد بن عبد الهادي بن يوسف ابو عبد الله شمس الدين المقدسي	٢ ، ٧٣
محمد بن عبد الواحد بن عبد الحليل ابو بكر زكي الدين المخزومي	٢ ، ٧٣
محمد بن عبد الواحد بن المهذب ابو المعالي	١ ، ٢٤٣
محمد بن عثمان كمال الدين الملقب بالحنيد	٢ ، ٢٤٢ ، ٢٣
محمد بن العربي محي الدين ( سعد الدين )	٢ ، ٤٤١ ، ٤٤٠ ، ٣٥٦

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

المجلد و الصفحة

الاعلام

محمد بن عزيز الدين = كمال الدين ابو عبد الله السجارى	
محمد بن عطاء شرف الدين الحنبلى	٢ ، ٥٠
محمد الطار	١ ، ٣٦٤
محمد بن على ابو حامد شرف الدين	١ ، ٥٣٤، ٤٤٩
محمد بن على ابو عبد الله وجيه الدين المعروف بابن سويد	١ ، ٣٣٧، ٧٢
محمد بن على بن صدقة ابو عبد الله الحرانى	٢ ، ٤٨٩، ٤٨٨، ٤٨٧
	١ ، ٤٢٩
محمد بن على بن عبد الله بن العباس رضى الله عنهم	٢ ، ٩٦
محمد بن على بن عبد الوهاب ابو العرج زين الدين الاسكندرى	٢ ، ٣٠٤
محمد بن على القرشى ابو المعالى	٢ ، ٤٦٣
محمد بن على بن محمد ابو عبد الله نخر الدين الشافعى المصرى	٢ ، ٤٣٩
محمد بن عمر ابو عبد الله	١ ، ٣٩٣
محمد بن عمر بن حسن ابو الطاهر شرف الدين	٢ ، ٤٢١
محمد بن عمر بن محمد بن عبد الله ابو جعفر التميمى البكرى	١ ، ٧٩
محمد بن عمر بن محمد بن عمر ابو عبد الله القسطلانى التوزرى	٢ ، ٣٢٩
محمد بن عازى شهاب الدين ابو المعالى الملك الكامل ناصر الدين	
صاحب ميافارقين	١ ، ١٧، ١٥، ٣
	٥٤ ، ٨٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤١ ، ١٤٣ ، ١٨٤ ، ٣٣٣ ، ٣٥٩ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٤ ، ٤٣١ ، ٤٥٢ ، ٤٢٤ ، ٤١ ، ٢
	٧٥ ، ٧٦ ، ١٠٩ ، ١٢٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢١٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٣٣٢ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩
	٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨

# فهرس الأعلام المذكورة في الجزء الأول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوني

الأعلام	المجلد و الصفحة
عبد نحر الدين بن الصاحب بهاء الدين	١ ، ٨١ ، ٤٤٢ ، ٥٣
عبد بن الفضل ابو طالب الهاشمي العباسي	٢ ، ٣٦٢ ، ٤٣٢
عبد بن محمد بن ابراهيم بن الحسين ابو بكر محي الدين الشاطبي	١ ، ٣٤
عبد بن محمد بن ابراهيم بن الخضر ابو نصر الحلبي الحاسب الملقب بالمهذب	٢ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦
عبد بن محمد بن بيان ابو طاهر الانباري	١ ، ٧٩
عبد بن محمد بن عبد الرحمن ابو عبد الله ناصر الدين الحموي	٢ ، ٤٠٣
عبد بن محمد بن علي عماد الدين ابو عبد الله	٢ ، ٢٠٧
عبد بن محمد بن محمد شرف الدين القرشي التيمي البكري	٢ ، ٤٢٨
عبد بن محمود = الملك المنصور	٢ ، ٣٧٢
عبد بن ملي ابو عبد الله بهاء الدين القرشي الدمشقي المعروف بابن الدجاجية الصالحى	١ ، ٣٤٤
عبد بن منصور بن احمد بن عبد الرحمن ابو عبد الله المالكي	٢ ، ٣٥٧ ، ٣٥٦
عبد بن المنصور بن الشهرزورى ضياء الدين	٢ ، ٢٧٧ ، ٢٦٩
عبد بن الناصر لدين الله ابو نصر الامام الظاهر بأمر الله	٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٧
عبد بن النجار ابو عبد الله البغدادي	٢ ، ٩٦٦ ، ١٢٣ ، ١٩٠
عبد بن نجم الدين [ محمد ] بن المشاء	١ ، ٦٥ ، ٢٥٤
عبد بن نصر الله ابو الفضل جمال الدين التيمي الدمشقي	١ ، ٤٨٤
المعروف بابن القلانسي	٢ ، ١٥٣
	٢ ، ٢٢٢

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوينى

المجلد و الصفحة

الاعلام

١٠٥٤ ، ١	عبد بن نهار جمال الدين
٣٤٦ ، ٢٣١	عبد بن يحيى الملقب بالمستصر بالله صاحب تونس
٥٥٠ ، ١	
٢٠٠ ، ٢	
٢١ ، ٢	عبد بن يوسف ابو الفضل الغزنوى
٣٩٢ ، ٣٦١	عبد بن يوسف الفخر الكنجى
٧٦ ، ١	عبد اليونى ابو عبد الله بن سيف بن مهدى
٤٧ ، ٢	عبد بن احمد جمال الدين الشيخ الحصرى
٤٨٨ ، ١	عبد بن جمال الدين استاذ دار بهادر
٤٠٤ ، ٢	عبد بن الخطير ضياء الدين
٣٩١ ، ٣٩٠	عبد زين الدين الخيمى
٢٤٦ ، ١	عبد شمس الدين
٤٧٦ ، ٢	عبد شهاب الدين
٦٦ ، ٤٩	عبد بن الشيخ سلطان
٤١٥ ، ٤١٤	عبد بن صالح بن مرداس تاج الملوك
٤٧٤ ، ٢	عبد عن الدين
٤٧٦ ، ١٣٥	عبد بن عبد الدين الحسن الامير صلاح الدين
٤١١ ، ١	عبد بن مكرم
٣٦٩ ، ٣٦٨	عبد بن عبدود بن اخت خوارزم شاه
	عبد الدين = عبد الله بن عبد الظاهر
	عبد الدين = يوسف ابو المحاسن المعروف بابن زيلق
٣٨٧ ، ٣٥٠ ، ٩١ ، ١	عبد الدين ( عمير الدين ) ابراهيم بن ابي بكر بن ابي زكري
١٠٤٩ ، ٨	٢

	محي الدين ابو بكر = محمد بن محمد بن ابراهيم
	محي الدين ابو الحسن = علي بن افييس الساوردي
	محي الدين ابو الفضل = يحيى بن محمد
١٠٢ ١٠٢ ٣٥٦٤	محي الدين ابو الفضل يحيى بن الزكي قاضي القضاة
١٢٤ ١٤ ٢	٣٨٥ ٣٧٦ ٣٦٢ ٣٦٠ ٣٥٧
	محي الدين ابو محمد = عبد القادر بن شرف الدين محمد
٤٧٥ ١	محي الدين ابو محمد الطاهر بن محمد بن علي الجزري
	محي الدين ابو المظفر = يوسف بن عبد الرحمن
	محي الدين ابو المعالي = عبد العزيز بن عبد القوي
٣٨٧ ٢	محي الدين احمد بن الصاحب بهاء الدين
	محي الدين داود = الملك الزاهد بن صلاح الدين
٤٤١ ٤٤٤ ٣٥٦ ٢	محي الدين (سعد الدين) محمد بن العربي
٣٩٥ ٣٩٤ ١	محي الدين محمد بن النحاس
٤١١ ٤١٠ ٤٤٠ ٥	
٤٨٤ ١	مختار جمال الدين المعروف بالشرابي
٣١١ ٣١٠ ٢	مخلص الدين ابراهيم بن اسماعيل بن قراص
	مخلص الدين ابو الخير = المبارك بن يحيى
٤٧٣ ١	مخلص الدين ابو العرب اسماعيل بن عمر الحموي
١٣٩ ١٣٨ ١٢٧ ٢	
	المرتضى = عمر بن ابي ابراهيم
٤٩٩ ١	مرشد بن عبد الله شجاع الدين المظفرى عتيق صاحب حماة
٤٦٥ ٢	
٤٠٣ ٢	مرهف بن اسامة بن مقد ابو العوارس الامير

فهرس الأعلام المذكورة في الجزء الأول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الأعلام	المجلد و الصفحة
مروان	٢٥٦ ، ١
مروء الدوسي	٣١٨ ، ١
مريد الله = ابراهيم بن عبد الملك	
مريم	٣٦٣، ٣٦٢ ، ١
المسترشد	١٢٢ ، ١
	٩٦ ، ٢
المستضىء	١٢٢ ، ١
المستظهر	٩٦ ، ٢
المستعمر بالله بن المستنصر بالله ابو احمد عبد الله الخليفة	١٢٠، ١١٢، ٣ ، ١
	٥٢ ، ٥٦ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ١٥٣ ، ١٦٨ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٤٨٤ ،
	١٢٣، ٩٦، ٨٣ ، ٢
	٣٦٥، ١٦٤
المستعين احمد بن محمد بن العتصم	١٨٧ ، ٢
المستكنى ابو الربيع سليمان	١٢٢ ، ١
	١٨٨ ، ٢
المستجد	١٢٢ ، ١
المستنصر بالله ابو جعفر المنصور بن الظاهر بامر الله	١١١، ٨٦، ٧٤ ، ١
	١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ٢٥٥ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ،
	٩٧، ٩٦ ، ٢
المستنصر بالله ابو القاسم احمد بن الظاهر بامر الله المعروف بالاسود	٤٤٢ ، ٤٤١ ، ١
	٤٤٤ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٨٣ ، ٤٨٦ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ،
	٩٦٠ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٢
	٤٥٩ ، ١٩٠ ، ١٨٧ ، ١٦٤ ، ١٦٣ ، ١٥٦ ، ١٥١ ، ١٢٣ ، ١١٠ ، ١٠٩ ، ١٠٨ ، ٩٧
المستنصر بالله ملك تونس = محمد بن يحيى	
المستنصر بن التوكل	٩٧ ، ٩٦ ، ٢



فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان للبوينى

الاجلام	المجلد و الصفحة
مسور	١٦ ١
مسعود = عبد الرشيد بن عبد النهاوندى الصوفى	
مسعود بن حمويه سعد الدين	٧٩٢٤ ١
مسعود بن حمويه سيف الدين	٣٧ ١
المسعودى	٣٩١ ٢
مسلم بن حامد	٤٠٠ ١
مسلم بن الحجاج	٤٢٣٦٥ ٢
المسيح = عيسى عليه السلام	
المصطفى = محمد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم	
مضر	٣٢٩٢٧٩ ١
الطبع	١٢٢ ١
مظفر الدين = ابراهيم بن ابيك بن عبد الله	
مظفر الدين = عثمان بن الامير ناصر الدين منكورس	
مظفر الدين = الملك الاشرف موسى بن ابراهيم	
مظفر الدين = الملك العظيم ابوسعيد كوكنورى	
مظفر بن عبد الكريم ابو منصور تاج الدين الاتصارى	٤٢٨ ٢
مظفر علاء الدين على = الملك المظفر	
المظفر بن محمد ابو غالب نجم الدين الاتصارى الدمشقى المعروف	
بابن الشيرجى	٣٤٨ ١
معاذ بن جبل رضى الله عنه	١٧٥٢١٧٤ ١
معالى بن رسلان	٤٠٣ ١
معاوية بن ابى سفيان رضى الله عنه	٤٦٦٣١١ ٢٥٦١
	٩٧ ٢
معاوية (٣٠)	١٢٠

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
معاوية بن يزيد بن معاوية	٩٧ ، ٢
المعز بن المتوكل	١٢٢ ، ١
	٩٦ ، ٢
المعتصم بن هارون الرشيد	١٢١ ، ١
	٩٦ ، ٢
المعتضد بن الامير الناصر بن المتوكل	١٢٢ ، ١
	٩٧ ، ٩٦ ، ٩٧
المعتمد بن المتوكل	١٢٢ ، ١
	٩٧ ، ٩٦ ، ٩٧
المعتمد نائب الملك العادل بدمشق	٥٤ ، ٢
المعزى = عامر بن يحيى	
معز الدولة	٤٦٦ ، ١
المعز فتح الدين اسماعيل بن سيف الاسلام طغتكين	٣٩ ، ١
معمر بن الن	٤٥٠ ، ١
	١٩١ ، ٢
معين الدين ابوالحاق الاموى = ابراهيم بن عمر بن عبد العزيز	
معين الدين بن تولوا المعزى	١١ ، ١
معين الدين حسن بن شيخ الشيوخ محمد بن عمر الجوينى	٤٥٢ ، ٢٠٤ ، ١
	١٠٦ ، ٨٢ ، ٢
	٢١٦ ، ١٧٤ ، ١٧٣
معين الدين سليمان البرواقاة	٣٤٨ ، ٣٤٧ ، ٢
٤٦٧ ، ٤٠٥ ، ٤٠٤ ، ٣٨٧	

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
معين الدين بن محمد بن عبد الواحد المخزومى	٢ ، ٧٤ ، ٧٥
المقتدر بن المعتضد	١ ، ١٢٢ ، ١
	٢ ، ٩٦
المقتدى بأمر الله بن الذخيرة بن القائم	١ ، ١٢٢ ، ١
	٢ ، ١٨٧
المقتنى بن المستظهر	١ ، ١٢٢ ، ١
	٢ ، ٩٦ ، ٩٧
المقرئ، ابراهيم	١ ، ٣٥٤
المكتفى بن المعتضد	١ ، ١٢٢ ، ١
	٢ ، ٩٦
المكرم بن اللطى	١ ، ١٨٧
الملك ابو كيجبا ( كيجبار )	١ ، ٤٥٠
	٢ ، ١٩١
الملك الاشرف احمد	١ ، ٣٤٣
الملك الاشرف مظفر الدين ابو العز موسى بن الملك المنصور	
ابراهيم صاحب حمص	١ ، ٣٧ ، ٥٥
	٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٩٤ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٧ ، ١٣٨
	١٤٣ ، ٢٤٧ ، ٣٦٠ ، ٣٦٦ ، ٣٧٣ ، ٣٧٧ ، ٤١٢ ، ٤٣٤ ، ٤٥٣ ، ٥٣٢ ، ٥٤٤ ، ٥٥٥
	٢ ، ١٠٨ ، ٨٩ ، ٨٨
	١١٥ ، ١١٧ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٩٣ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٣٠ ، ٢٨٦
	٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٣ ، ٣١٧
الملك الاشرف بن الملك المظفر شهاب الدين غازى	٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٣
الملك	١٢٢

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

المجلد و الصفحة

الاعلام

الملك الاشرف موسى بن سيف الدين ابى بكر الملك العادل ١ ، ٩٥٠ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ،

٢ ، ١٤٠ ، ٤١٤ ،

٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ،

٣٣٢ ، ٣٩٨ ، ٤١١ ، ٤١٥ ،

١ ، ٤٠٥ ،

الملك الاشكرى

الملك الافضل نور الدين ابو الحسن على بن يوسف الشهيد ١ ، ٤٦٤ ،

٢ ، ٤٧٥ ،

٢ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ،

الملك الامجد

١ ، ٣٩ ،

الملك الامجد تقي الدين ابو الفضل عباس بن محمد

٢ ، ٤٦٠ ، ٤٧٥ ،

١ ، ٤٣ ، ١٤٥ ،

الملك الامجد محمد الدين بهرام شاه صاحب بعلبك

٢ ، ٤٨٤ ،

١ ، ١٦٤ ،

الملك الامجد محمد الدين حسن بن الملك العادل

٢ ، ٤٢٠ ، ٤٨٠ ، ٤٧٦ ،

١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ،

الملك الامجد محمد الدين حسن بن الملك الناصر داود

٢ ، ١٣٥ ، ٤٧٤ ،

١٦٥ ، ١٦٦ ،

١ ، ٨٨ ، ٤٩٧ ،

الملك بركة

٢ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،

٤٩٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤١ ،

١٨٨ ، ١٩١ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٣٥٨ ، ٣٦٢ ، ٣٦٤ ،

٤١٠ ، ٤١٨ ، ٤٧٢ ،

١ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ،

الملك الجواد يوس بن داود بن الملك العادل

٢ ، ٨٥ ،

١٤١ ، ١٨٤ ، ١٩٧ ،

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
الملك الحافظ نور الدين = رسلان شاه صاحب قلعة جعبر	
الملك الرحيم بدر الدين لؤلؤ الاتابكي صاحب موصل	١ ، ٢١٤٣ ، ٨٧
	٨٨ ، ٩١ ، ٩٦ ، ١٠٤ ، ١٨٩ ، ٢١٦ ، ٣٧٠ ، ٤٥٢ ، ٤٩٥ ، ٥٤٥
	٢ ، ٢١٩ ، ٢٢٦
الملك الرشيد شرف الدين هارون بن الملك المفضل موسى	٢ ، ٤٦٨
الملك الزاهد عمى الدين داود بن صلاح الدين صاحب البيرة	١ ، ١٣٠
الملك الزاهر مجير الدين داود صاحب البيرة	٢ ، ١٨
الملك السعيد الحسن بن الملك العزيز صاحب الصبيبة وانياس	١ ، ٣٦١ ، ٣٦٦
	٢ ، ٤ ، ١٦٠٥
الملك السعيد فتح الدين عبد الملك بن الملك الصالح عماد الدين	٢ ، ١٣٥ ، ١٣٦
الملك السعيد عمر	١ ، ٣٤٣
الملك السعيد ناصر الدين محمد بركة قآن بن الملك الظاهر	
ركن الدين بيبرس	١ ، ٥٤٣
	٢ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣
	٣٣٧ ، ٤٠٦ ، ٤٣٠ ، ٤٣٢ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٨ ، ٤٧١
الملك السعيد نجم الدين ايلغازي الارتمقي بن الملك المنصور	
ناصر الدين ارتق ارسلان ابو الفتح صاحب ماردين	١ ، ٣٧٨ ، ٤٠٤
	٢ ، ١١٢ ، ٨٨ ، ١٤
	٢٢٦ ، ١٥١ ، ١٢٨
ملك شاه بن عبد الملك شمس الدين المعروف بقاضي بيسان	٢ ، ٣٧٢
الملك الصالح ركن الدين اسماعيل بن بدر الدين لؤلؤ	١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٤
	٢ ، ٤٢ ، ٨٨
	٤٩٢ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٥٢٦
	١٠٦ ، ١٠٩ ، ١٢٤ ، ١٣٠ ، ١٥٢ ، ١٥٨ ، ٢٢٩ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣
الملك	(٣١) ١٢٤

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوينى

المجلد و الصفحة

الاعلام

الملك الصالح صلاح الدين احمد بن الملك النظار غازى صاحب

عين تاب

١٣٠ ، ١

١٣٧ ، ١٣٥ ، ٢

١٣٠ ، ٥٧ ، ١

الملك الصالح عماد الدين اسماعيل بن الملك العادل

١٣٨ ، ١٤١ ، ١٤٣ ، ١٥٠ ، ١٥٧ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ،

١٨٧ ، ٣٥٩ ، ٢

٤٣ ، ٤٤ ، ٥٢ ، ٦٣ ، ٦٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ،

١٧٤ ، ٣٣٤ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٧٨ ،

الملك الصالح نجم الدين ايوب بن الملك الكامل

١١٧ ، ١٦١ ، ١٤ ، ١

٤٥ ، ٥٤ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٨٠ ، ٨٨ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٥٠ ، ١٥٧ ،

١٦٠ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٩ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ،

٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٣ ، ٣٦٦ ، ٣٨١ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٧ ،

١٦ ، ١٣ ، ٨ ، ٢

٢٩ ، ٤٢ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٥ ، ١١٨ ، ١٢٥ ، ١٢٩ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٥٦ ،

١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٩٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢١٥ ،

٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ،

الملك الصالح نور الدين اسماعيل بن شيركوه

٢٣٧ ، ١٢٧ ، ١٢٦ ، ٢

الملك الظاهر ركن الدين بيبرس البندقدارى

٥٥٠ ، ٥٥٢ ، ١٢ ، ١

٥٦ ، ٨٥ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ١٨٦ ، ٣٤٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ،

٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٩٠ ، ٣٩٤ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ،

٤٥٠ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٥ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦٤ ، ٤٨٣ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ،

٤٨٨ ، ٤٩٠ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٦ ، ٤٩٨ ، ٥٠٠ ، ٥٠٦ ، ٥١٢ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ،



فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان للويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
الملك العزيز عثمان بن يوسف صلاح الدين الشهيد	١ ، ٤٦٤ ، ٥٣٣
الملك العزيز عثمان بن الملك المغيث صاحب الكرك	٢ ، ١٩٤ ، ٤٤٣
الملك العزيز عماد الدين عثمان بن ابى بكر محمد بن ايوب	٢ ، ١٦ ، ٤٧٦
الملك العزيز غياث الدين ابو المعالى محمد بن الملك الظاهر غازى	١ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ٤٢٩
	٢ ، ١٣٥ ، ١٣٦
	١٣٧ ، ٤٧٦
الملك العزيز غياث الدين محمد بن الملك الناصر يوسف	
صاحب حلب	١ ، ٤٥٣ ، ٩٦
	٢ ، ٣٧
	١٣٠ ، ٣٣٣ ، ٤٦١
الملك الفائز سابق الدين ابراهيم بن الملك العادل سيف الدين	١ ، ٨٠
	٢ ، ٤ ، ٢٢٥
الملك القاهرة = الملك الظاهر ركن الدين بيوس	
الملك القاهرة بن صاحب الموصل	١ ، ٣٧٣
	٢ ، ٢
الملك القاهرة عبد الملك	١ ، ١٦٥
الملك الكامل ناصر الدين = محمد بن غازى شهاب الدين	
الملك المجاهد اسد الدين شيركوه صاحب حمص	١ ، ٣٨٠ ، ١٣٠ ، ٣٧٧
	٢ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦
	٨٧ ، ١٢٧ ، ٣١٤
الملك المجاهد سيف الدين اسحاق بن بدر الدين لؤلؤ صاحب	
حزيرة ابن عمر	١ ، ٤٥٢ ، ٤٩٥
	٢ ، ٨٨ ، ١٠٦





## فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوناني

الاعلام	المجلد و الصفحة
الملك المظفر قرا ارسلان بن الملك السعيد ايلغازي صاحب مارد بن ١	٣٧٨، ٣٤٢
٣٧٩، ٤٥٧، ٤٩٢	٢، ١١٢، ١٥١
٣٧٣، ١٥٧	
الملك المظفر نجم الدين يعقوب	١، ٣٧
الملك المظفر نور الدين محمود بن كاجار	٢، ١١٢
الملك العزيز الدين ايبك بن عبد الله المعروف بالتركاني	
صاحب مصر	١، ٣، ١٢، ٤٥
٤٧، ٤٦، ٥٠، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٣، ٨٠، ٨١	
٣٥٢، ٣٧٩، ٥٣٩	٢، ٢٨، ٨٣، ١٤٠
١٥٤، ١٧٠، ٢١٣، ٣١١، ٣٥٢، ٣٥٣	
الملك المعظم توران شاه بن يوسف صلاح الدين ابو المفاخر	
نغر الدين	١، ١٢، ١٤
٣٨١، ٣٦٦، ٢١٥، ١٨٦، ١٤٤، ١٤١، ١٤٠، ١٣٠، ٦١، ٥٧، ٥٥، ١٥	
٤٢٧، ٤٢٩	٢، ٨٠، ١٥، ١٦، ٢٩
٣٣٣، ٣٣١، ٣١٢، ٢٩٨، ٢١٣، ١٩٩، ٨٣، ٨٢، ٨١	
الملك المعظم شرف الدين عيسى بن الملك العادل	١، ١٥، ٤١، ٤٣
١٢٥، ١٢٧، ١٢٨، ١٦٤، ١٦٦، ١٧٢، ١٧٨	٢، ٥٥، ٥٦، ١٢٥
٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٢٦، ٤٧٦	
الملك المعظم مظفر الدين ابو سعيد كوكنورد بن الامير زين الدين	
علي بن بكتكين	١، ١١٢، ١١٣، ١٣٢
١٣٣	٢، ٣٦٨
الملك المتيئ عبد العزيز	١، ١٦٥

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوناني

المجلد و الصفحة	الاعلام
١ ، ٣ ، ٥٠ ، ٥١	الملك المغيث فتح الدين عمر بن الملك العادل سيف الدين
٥٦ ، ٨٥ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ١٦٦ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ٣٤٢ ، ٣٥٨ ، ٤٣٩	ابن بكر محمد صاحب الكرك والشوبك
٢ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣	٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣
٩٣ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٣٠٠	
٢ ، ٧٩ ، ٣٣٣	الملك المغيث بن الملك الصالح نجم الدين
١ ، ١٣٠	الملك المفضل قطب الدين صاحب سميساط
١ ، ١١٥	الملك المنصور زنكي بن ارسلان شاه بن مسعود
٢ ، ٨٠	الملك المنصور شهاب الدين محمود بن الملك الصالح عماد الدين اسماعيل
١ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٤	الملك المنصور ناصر الدين ابراهيم صاحب حصص
١ ، ٤٥٨	الملك المنصور ناصر الدين ارتقى بن الملك السعيد صاحب ماردين
٢ ، ٢٧ ، ١١٣	
١١٥ ، ١٤٠	
	الملك المنصور ناصر الدين ابو المعالي محمد بن الملك المظفر
١ ، ٣٦٦ ، ٣٤٢ ، ٧٥٠ ، ٣٤١	تقي الدين محمود صاحب حماة
٢ ، ٧٤ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ١٠٨	٣٧٣ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٤١٢ ، ٤٣٤ ، ٤٥٣
١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٤٣ ، ١٣٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٨ ، ٣٤٣ ، ٣٦١	
	٤٦٦ ، ٤٦٧
١ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨	الملك المنصور نور الدين علي بن ايك الملك المعز
٢ ، ٢	٥٠ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٨١ ، ٣٧٩
٢ ، ٨٢	الملك الموحد عبد الله بن توران شاه الملك المعظم
١ ، ١٣ ، ١٥٠ ، ٣٨٨	الملك الناصر صلاح الدين ابو المفاخر داود بن عيسى
٥٣	١٣٠

فهرس الأعلام المذكورة في الجزء الأول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليونيني

الأعلام	المجلد و الصفحة
٥٣، ٧٠، ٩٦، ١٢٦، ١٢٨، ١٣٠، ١٣٧، ١٤١، ١٤٢، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٨،	
١٦١، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٦، ١٦٧، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٧، ١٧٨، ١٨٤،	
١٨٥، ٢١٦، ٢٥٦، ٣٣٤، ٣٣٨، ٥١٠، ٥٤٦،	٢، ٨٥، ١٧٣، ٢١٥،
	٢٩٨، ٤٧٦
الملك الناصر صلاح الدين = يوسف ابو المظفر	
المنتصر بن المتوكل	١، ٢١،
	٢، ٩٦
المنصور = رضى الدين ابو المعالى	
المنصور = المستنصر بالله ابو جعفر	
منصور بن سليم ابو المظفر	٢، ١٣٢، ٣٥٧،
منصور بن عبد المنعم ابو الفتح القراوى	٢، ٣٤٨
المنصور بن محمد بن عبد الله ابو جعفر الخليفة العباسى	١، ١٢١،
	٢، ٩٦، ١٨٧،
منقريد بن الابنطور فرديك	٢، ١٢٥،
منكوتمر بن طغان بن صرطق	٢، ٣٦٥، ٤٧٢،
منكوتمر بن هولكو	٢، ٣٥٩، ٣٦٣،
	٤١٠، ٤١١،
مسكورس ركن الدين الزاهدى	٢، ٤٦٩،
مسكوتان	١، ٤٩٧،
منكيرنى بن محمد بن تكش جلال الدين خوارزم شاه	١، ٣٧، ١٢٥،
	٤١٤، ٣٦٩،
منيف بن شبيحة ابو مالك عز الدين الحسينى	١، ٤٤، ١٥١، ١٧٤، ٤٣،
المهتدى بن الواثق	١، ١٢٢،
	٢، ٩٧،

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
المهذى	١٢١ ، ١
	٩٦ ، ٢
المهذب = محمد بن محمد بن ابراهيم بن الحضرة ابو النصر	
مهذب الدين = عبد الرحمن بن على الطيب	
مهذب الدين ابو الحسن = على بن محمد الاسعدى	
مهذب الدين محمد بن على قاضى القضاة	٣٤٢ ، ١
مهنا العلوى	٤٥٠ ، ١
	١٩١ ، ٢
المورق الغربى = نور الدين ابو الحسن الامير	
المورق الملك المشهور ببلاد المغرب	٨٤ ، ١
الموزون	٢٤٦ ، ٢
موسى بن ادريس بن محمود بن محمد الحضرمى صاحب ظفار	٨٩ ، ٢
موسى بن اسماعيل بن سليمان الاشبلى	٤٧٧ ، ١
	٤٨٣ ، ٤٨٢ ، ٤٨١ ، ٤٨٠ ، ٤٧٨
موسى بن جعفر عليها السلام	٦٥ ، ١
موسى بن الشيخ عبد الله اليوننى	٧١ ، ٢
موسى بن عمران عليه السلام	١١٢ ، ٩٥ ، ١
	٥٢٦ ، ٤٩٩ ، ٤٨٣ ، ٣٦٤ ، ٣٢٩ ، ٣٢٢ ، ٣٠٢ ، ٣٠١ ، ٢٤٢ ، ١٧٤ ، ١٧٣
	٢٠٥ ، ١٦٠ ، ٢
موسى مظفر الدين = الملك الاشرف	
موسى بن يسمو ابو الفتح جمال الدين	٣٠٨٤ ، ٥٧ ، ١
	٩٤ ، ٨١ ، ٧٧ ، ٢
	٣٨٢ ، ٥٥١
	٤١٣ ، ٣٥٥ ، ٣٣١ ، ٣٣٠ ، ٢٣٠ ، ١٩٥ ، ١١٨
١٣٢	(٣٣)
موفق	

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليويني

الاعلام	المجلد و الصفحة
موفق الدين = عبد اللطيف البغدادى	
موفق الدين ابو العباس احمد بن ابى القاسم بن خليفة الخزرجى	
الحكيم الفاضل المعروف بابن ابى اصبعة	١٠٧٠٩٥٠٩٣ ، ١
١١١٠٩٠٩٠٨	٤٣٧ ، ٢
موفق الدين ابو محمد عبد الله بن احمد بن قدامة	٤٣٠٠٤٢ ، ١
١٠٧٠٩٥٨٠٣٩ ، ٢	٤٦٣٠٦٥
موفق الدين ابو المعالى احمد بن هبة الله بن محمد المدعو بالقاسم	١٠٤ ، ١
موهوب = صدر الدين الخوزى قاضى القضاة	
مؤيد الدين ابراهيم بن يوسف بن ابراهيم	٤٢٦ ، ١
١٤٣٠٧ ، ٢	
مؤيد الدين ابو عبد الله = الحسين بن على	
مؤيد الدين بن العلقمى	٨٨٠٨٧٠٨٦ ، ١
٤٢٨٠٤٢٧٠٢٥٥٠١٢٢٠١١٧٠٩٠٠٨٩	
المؤيد العرضى	٣٥٧ ، ٢
المؤيد بن محمد ابو الحسن الطوسى	٢٥٤٠١٢٧٠٣٧٠١
ميخائيل = بولص الراهب المعروف بالحيس	
ميمون ابو حمزة الاعور	٤٣٦ ، ٢
نابشى امير المثل	٤٠٥٠٤٠٤ ، ٢
الناطقة	١٨٨٠١١٨ ، ١
ناصر الدين ابو بكر احمد بن محمد بن الحسين الارجلى	٢٤٠٠٢٢٠٠١
الناصر ابو العباس احمد بن المستنصر بالله	١٢٢٠٦٢٠٠١
٢٩٣٠١٩٠٠١٧١٠٢	٤٦٥٠٤٥٠٠٣٣٨٠٣٣٧٠٣٣٥٠٣٣٤

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
ناصر الدين = الملك الكامل بن الملك العادل	
ناصر الدين ابراهيم = الملك المنصور	
ناصر الدين ابو عبد الله = محمد بن خطلبا بن عبد الله	
ناصر الدين ابو عبد الله = محمد بن داود بن ياقوت الصارى	
ناصر الدين احمد ( محمد ) بن المنير قاضى الاسكندرية	١ ، ٨٢ ، ٥٤٣
	٢ ، ١٩٦
ناصر الدين ارتقى = الملك المنصور بن الملك السعيد	
ناصر الدين اغلش ( اغلش ) الامير	١ ، ٤٥٥
	٢ ، ١١٠
	٢ ، ١٢١
ناصر الدين البدوى	
ناصر الدين [ محمد ] بن صيرم خازن دار المستنصر بالله	١ ، ٤٤٩ ، ٤٥٦
	٢ ، ١٠٤
ناصر الدين على بن فرقين ( فرقين )	١ ، ٢٧
	٢ ، ٧٩ ، ٤٨٥
ناصر الدين عمر بن منصور بن سليمان بن سلامة	٢ ، ٤٥٣
ناصر الدين قآن بن الملك المعز	١ ، ٦٠
	٢ ، ٢
ناصر الدين القيمرى = الحسين بن عزيز بن ابى الفوارس	
ناصر الدين محمد = الملك السعيد بركة قآن	
ناصر الدين محمد = الملك المنصور صاحب حماة	
ناصر الدين محمد بن البتتى نائب السطة بالاعمال البعلبكية	١ ، ٣٥٢
	٢ ، ٤٣ ، ٧٤
ناصر الدين محمد بن الملك المسعود عثمان بن الملك المنصور	٢ ، ١١٨ ، ١١٩
ناصر	

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونيني

الاعلام	المجلد و الصفحة
ناصر الدين محمود بن شمس الدين ايلتمش صاحب دلى	٢ ، ٨٩
ناصر الدين منكورس بن بدر الدين نهر دكين	١ ، ٤٦٩
	٢ ، ١٢٩
ناصر الدين بن مهنا الامير	١ ، ٤٥٦
	٢ ، ١١١، ٩٥
ناصر الدين ناصر الجذامى	٢ ، ١٢٠
ناصر الدين نصر اللالا	٢ ، ٤٧٠، ٤٦٩
نجم الدين = الملك الصالح	
نجم الدين ابو بكر محمد بن صدر الدين بن سى الدولة قاضى القضاة	١ ، ١٧٧، ٣٧٦، ٣٥٧، ١٧٧
	٤٥١ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠
نجم الدين ابو العباس احمد بن اسعد ابى الفضل المعروف	
بابن العالة	١ ، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥
نجم الدين ابو عبد الله بن المنذر	١ ، ٤٤٠
	٢ ، ٩٣
نجم الدين ابو الفتح ايلغازى = الملك السعيد صاحب ماردين	
نجم الدين ابو محمد = عبد الله بن محمد البادراى	
نجم الدين اوتومى = محمد بن ابى سعد بن على بن قتادة	
نجم الدين احمد	٢ ، ٢٩٣، ٢٩٤
نجم الدين احمد بن بصري	٢ ، ١٦٩
نجم الدين اسماعيل بن المشغراى ( الشعرانى ) المستولى على حصون	
الاسماعيلية	١ ، ٤٥٨، ٤٦٠
	٢ ، ٨٨، ١١٤
	١٦٣ ، ٤٧٣



# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
نجم الدين الامير	٥٧ ، ١
نجم الدين ايوب بن شادى	٣٩٠٣٧٠٣٧ ، ١
نجم الدين جعفر استاذ دار	٤٥٧ ، ١
نجم الدين حسن بن الشعرانى	١١١ ، ١٠٤ ، ٢
نجم الدين بن شيخ الاسلام	٤٣٢٠٤٣١ ، ٢
نجم الدين بن قايمار الظاهرى	٢٠٦ ، ٢
نجم الدين محمد بن المشاء	٣٥٨٠٣٥٧ ، ١
نجم الدين موسى بن ابراهيم الشقراوى الفقيه	٤٨٤ ، ١
نجم الدين الموقافى	١٥٣ ، ٢
نجم الدين يعقوب = الملك المظفر	١٦٩٠١٠٠٩ ، ٢
نجيب الدين ابو العشائر الكنانى العسقلانى = فراس بن على	٧٣٠٧٢٠٧١ ، ١
نجيب الدين الحجازى	٤٧٤ ، ٢
نجيب الدين محمد بن العلى الخلاطى	٣٨٦ ، ١
نجيب الدين هبة الله المعروف بالحمصى الشاعر	٤٢٨ ، ١
نزار	٢٨٤ ، ١
نزار بن المستنصر بالله العلوى	٨٥ ، ١
النسائى الامام	٤٢٣ ، ٢
نستو الدولة بن حشيش	٨٢ ، ٢
نصر بن تروس الانورنجى ابو محمد العضوى الزكوى	٣١٤ ، ٢
نصر بن صالح بن مرداس	١٩٩ ، ١
نصرة الدين	٥٨ ، ١

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
نصر الله بن ابى العزبة الله المعروف بابن بصاة ابو الفتح	
فخر القضاة	١٤١ ، ١٢٨ ، ١٤١
١٨٣ ، ١٨١ ، ١٨٠ ، ١٧٨ ، ١٦٠ ، ١٥٩ ، ١٥٤ ، ١٥٣ ، ١٤٢	
نصر العزيزى الصالحى	٤٨ ، ١
نصر المرداوى المقرئ	٦٣ ، ٢
نصير بن تمام بن معالى ابو الذكر المقيسى	٤٩٠ ، ٢
نصير الدين بن وجيه الدين التكرتى	٧٢ ، ١
٤٨٩ ، ٤٨٨ ، ٤٨٦	
نصير الدين الطوسى	٨٦ ، ١
نظام الدين ابو محمد = عبد الله بن يحيى	
نظام الدين بن المولى	١٤٣ ، ٢
نظام الدين تقيب الاشراف	٤٧٨ ، ٢
نسيم	٤٨٤ ، ١
نقائى دمر بن هولاكور	٣٥٩ ، ٢
نقيس العلوى	١٩١ ، ٢
نفيسة رحمة الله عليها	٦٣ ، ١
نمرود	٢٧٩ ، ١
نوح عليه السلام	٢٩٠ ، ٢٨١ ، ٢٧٩ ، ١
٥٢٦ ، ٤٧٨ ، ٣١٨	
نور الدولة = على بن يوسف	
نور الدولة ابو الحسن اليونينى = على بن عمر بن نبا	
نور الدين	٣٤٨ ، ١
نور الدين ابو الحسن على الافضل بن الملك المظفر	٧٥ ، ١

فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوينى

المجلد و الصفحة	الاعلام
٨٤ ، ١	نور الدين ابو الحسن المغربي المورقي
٤٨٥، ٤٨٤، ٤٤٠ ، ١	نور الدين زامل بن الامير سيف الدين على بن حذيفة
١٤ ، ٢	
٩٢ ، ١	نور الدين على بن الشجاع الاكنتع
٩٠٨ ، ٢	
٥٥٤، ٥٥٣، ٤٤٠ ، ١	نور الدين على بن المجلى ( المحلى ) الامير
٤٦٧، ٢٣١، ٩١ ، ٢	
٤٥٨ ، ١	نور الدين محمد
١١٣ ، ٢	
٤٠٤ ، ٢	نور الدين محمد بن زنى = الملك العادل
١٢١ ، ١	نوغا تمر امير المغل
٩٦ ، ٢	المهادى بن المهدي الخليفة العباسى
٥١١ ، ١	هاروت
١٧٤، ١٧٣ ، ١	هارون عليه السلام
١٢١ ، ١	هارون الرشيد الخليفة العباسى
٥٢٧ ، ١	هارون الرشيد كاتب الامير جمال الدين الشمى
٢٦٧، ١٢١ ، ١	هاشم بن عبد مناف
٢٨٦ ، ٢٨٤ ، ٢٨٢ ، ٢٧٩	
١٨٩، ١٨٨، ٣٩ ، ١	هبة الله = نجيب الدين المعروف بالحصى الشاعر
٤٧١ ، ٣٤ ، ١	هرم بن سنان
٤٧١ ، ٣٤ ، ١	هبة الله ابو القاسم بن البوصيرى
هبة الله	



فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
وجه القمram زبالة بن الملك الظاهر	١٣١ ، ٢
وجيه الدين ابو عبد الله = محمد بن على بن ابى طالب	١٣٦ ، ١
وجيه الدين القيروانى	٢٠٦ ، ٢
الوزيرى الامير	٩٧ ، ٢
الوليد بن يزيد بن عبد الملك	٤٥٠ ، ١
وهراڻ ( وهوان ) الامير	١٩١ ، ٢
الوهرانى = محمد ركن الدين	٢٦٧ ، ١
ياقث بن نوح عليه السلام	٢٥٠ ، ١
ياقوت بن عبد الله ابو عبد الله الحموى النحوى	
يحيى ابو الفضل = محى الدين بن الزكى	٣٣٢ ، ١
يحيى بن اسعد بن بوش ابو القاسم	١٣٦ ، ٢
يحيى بن خالد بن القيسرانى شهاب الدين	٥٢٨ ، ١
يحيى بن السراج ابو زكرى عماد الدين الحسنى البصراوى	٣٤٠ ، ١
يحيى بن سعيد ابو طالب قوام الدين التيبانى	٨٣ ، ١
يحيى بن سليمان بن هادى ابو زكرى السبى	١٤ ، ٢
يحيى شمس الدين ابو البركات قاضى القضاة	٢٥٦ ، ٢
يحيى بن الشهرزورى تاج الدين القاضى	٢٤٩ ، ١
يحيى بن عبد الله ابو الحسين النحوى	٣١٤ ، ٢
يحيى بن على ابو الحسين رشيد الدين الاموى البابلسى العطار	١٤٢ ، ٨٠ ، ١
يحيى بن عيسى بن ابراهيم بن مطروح جمال الدين	٢١٨ ، ٢١٢ ، ٢
١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠١ ، ٢٠٤	
يحيى بن محمد ابو الفضل محى الدين الاموى العثمانى الدمشقى	٤٤٠ ، ٢
١٤٠	(٣٥)
يحيى	

فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الاعلام	المجلد و الصفحة
يحيى بن محمود ابو الفرج الثقفى	١ ، ٤٢٩
	٢ ، ١٧٧ ، ٤٣٦
يحيى بن مطروح كمال الدين	١ ، ٩٣
يحيى بن هيرة عون الدين الوزير	١ ، ٣٩
يحيى بن يوسف ابو زكريا جمال الدين المصرى الحنبلى	١ ، ٢٥٧ ، ٣١٥ ، ٣٢١
يزيد بن الوليد	٢ ، ٩٧
يشموط بن هولاكو	٢ ، ٣٥٩
يشوع المسيح	٢ ، ٢١٢
يعقوب = الملك المظفر نجم الدين	
يعقوب عليه السلام	١ ، ٩٧ ، ٥٢٤
	٢ ، ٢٨١
يعقوب بن ابراهيم ابو يوسف شرف الدين بن المعتمد العادلى	٢ ، ٤٩٠
يعقوب ابو يوسف شهاب الدين المعروف بابن الانبارى	٢ ، ٣٧٣
يعقوب بن حاتم بهاء الدين والى القاهرة	٢ ، ٣١٧
يعقوب بن العادل عمير الدين	٢ ، ٤٧٤
يعقوب بن عبد الحق بن حمامة ابو يوسف	٢ ، ٤٣٤
يعقوب بن عبد الرافع ابو يوسف زين الدين الزبيرى المصرى	
الصاحب الوزير	١ ، ٣٧٢
	٢ ، ٢ ، ٤٦٦ ، ٣٤٦
	١ ، ٤٤١ ، ٤٤٢
يعقوب بن نصر الله بن هبة الله ابو يوسف تاج الدين التتالى	
المعروف بابن منى الدولة	٢ ، ٤٩ ، ٣٧٣
يعقوب النصرانى	١ ، ١١٧

# فهرس الاعلام المذكورة في الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
يعقوب بن نور الدين بدل مقدم الشهرزورية	٢ ، ١٠٧ ، ٤٤٣
يغان عز الدين الركى المعروف بسم الموت	٢ ، ٣١٨
اليغلق	٢ ، ٣٤٧
يوسف عليه السلام	١ ، ٩٧ ، ٤٦٧
٥٠٧ ، ٥٢٤	٢ ، ٢٢٧ ، ٢٤٦
يوسف بن ابى الفوارس بن موسك ابو الحسن سيف الدين	
القيمرى	١ ، ٤٣ ، ٤٤
يوسف بهاء الدين بن الامير حسام الدين طرنطاي ( طرمطاي )	
امير جاندار الظاهرى	١ ، ٤٩٣
	٢ ، ١٥٧
يوسف بهاء الدين بن محى الدين قاضى القضاة	٢ ، ٤٤١
يوسف البونى	٢ ، ٢٧٩
يوسف جمال الدين نائب دار العدل	٢ ، ٣٤٦
يوسف سبط الشيخ جمال الدين عبد الرحمن ابن الجوزى	
ابو المظفر شمس الدين	١ ، ٢ ، ١٦ ، ١٧
٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢	٢ ، ٥٥ ، ٥٦
	٢٠٢ ، ١٧٦
يوسف بن السباع عز الدين	١ ، ٣٤٣ ، ٣٧٨ ، ٣٨٩
	٢ ، ١١٢
يوسف بن شيخ الشيوخ محمد بن عمر ابو الفضل نجر الدين	١ ، ١٣٩ ، ١٦١
١٩٧ ، ١٩٨ ، ٣٨١ ، ٣٨٨	٢ ، ٢٩ ، ١٢٥٠٨١
١٣٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٨	
٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٩٩	
يوسف	

# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليونينى

الاعلام	المجلد و الصفحة
يوسف صلاح الدين الشهيد	١ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦
يوسف بن عبد الرحمن ابو المظفر محى الدين المعروف	
بابن الجوزى	١ ، ٤٢ ، ١٤٢
٢٥٤ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٢	٤٤ ،
يوسف بن عبد اللطيف بن يوسف الحلبي المصرى	١ ، ٥١٣ ،
	٢ ، ١٨٠
يوسف بن على = بدر الدين ابوالمحاسن السنجارى	
يوسف بن عمر = الملك المظفر شمس الدين	
يوسف القيمى	١ ، ٣٤٨
يوسف بن محمد بن موسى	٢ ، ٦٨
يوسف بن محى الدين بن النحاس	١ ، ٤٠٥
يوسف بن المعالى	٢ ، ٩٣
يوسف بن الملك العزيز غياث الدين محمد ابو المظفر صلاح الدين	
الملك الناصر	١ ، ٣ ، ١٢ ، ٣٩ ،
٤٣ ، ٤٤ ، ٥١ ، ٧١ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ،	
١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ، ١٥٦ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ،	
١٦٨ ، ١٨٤ ، ١٨٧ ، ٢٤١ ، ٢٤٣ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ،	
٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ، ٣٥٨ ، ٣٦٥ ، ٣٧٥ ، ٣٧٧ ، ٣٨١ ، ٣٨٣ ، ٣٨٧ ، ٣٩٠ ،	
٤٢٩ ، ٤٣١ ، ٤٣٦ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٨٥ ،	
٥٠١ ، ٥٣٢ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ،	٢ ، ٨ ، ٩ ، ١٥ ، ١٥٤ ،
١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ٣٠ ، ٤٣ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٨٣ ، ٩٠ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٦ ،	
١٢٧ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ،	
١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٦٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ،	



# فهرس الاعلام المذكورة فى الجزء الاول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

المجلد و الصفحة

الاعلام

٢٤٤ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣٣٠ ، ٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٦٦ ، ٣٨٨ ، ٣٩٠ ، ٣٩٨ ، ٤١٣ ،

٤١٦ ، ٤٥٠ ، ٤٦٤ ، ٤٨١ ، ٤٨٧ ، ٤٨٩

يوسف بن يوسف ابو المحاسن محى الدين الهاشمى الموصلى

١ ، ٥١٣ ،

المعروف بابن زيلاق ( ذبلاق )

٢ ، ١٨١

يونس = بدر الدين بن دلدرم الباروق

يونس = الملك الجواد بن داود بن الملك العادل

١ ، ١٠

يونس عليه السلام

٢ ، ٤٢٤

يونس النحوى

٢ ، ٤٠٤

ينال امير الغل



**فهرس**  
**الأماكن والبلاد والبقاع والجبال والأنهار والأودية**  
**المذكورة**

في الجزء الأول والثاني

من

ذيل مرآة الزمان لليوناني

الأماكن وغيرها	المجلد والصفحة	الأماكن وغيرها	المجلد والصفحة
آمد	١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥	= ٣٣٤ ، ٣٣٧ ، ٣٥١ ، ٣٥٢	
٢ ، ٧٨ ، ١٥٢		٢ ، ٢٧ ، ٨٣	
٣٣٣		١٦٧ ، ١٧١ ، ٢٢٨ ، ٣٠٥ ، ٣٦٥	
١ ، ٢٩٧		٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٤٢٢ ، ٤٨٠ ، ٤٨١	
١ ، ٣٧		١ ، ٣٥٦	أرد
١ ، ٧٤٦		١ ، ٥٤٠	الأردوا
٢ ، ١١٣		٢ ، ٤٣٤	أردول
١ ، ١٢ ، ٣٧ ، ٩١		٣ ، ١٩ ، ٣١٩ ، ٤٧١	أرسوف
٢ ، ٣٥٨ ، ٤٥٧		١ ، ٥٤٠	اسطنبول
١ ، ٣٧ ، ٥٣٦		١ ، ٣٤ ، ٤٨ ، ٨٢	الاسكندرية
٢ ، ١٩٦		٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٤٧٤ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٤٢	
١ ، ٣ ، ٧٤ ، ٧٥		٢ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ، ٥٤٤ ، ٥٥٥	
٨٧ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٣٢ =		١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٣٢ ، ٣١٦ =	

فهرس الاماكن وغيرها في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوناني

الاماكن وغيرها	المجلد والصفحة	الاماكن وغيرها	المجلد والصفحة
انطاكية	١ ، ٤٩٦ ، ٤٩٩	= ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٤٩ ، ٣٥٦	
٢ ، ١٠٨ ، ١١٤		٣٥٧ ، ٣٦١ ، ٣٧٠ ، ٣٨٩ ، ٤١٤	
١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٦٠ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣		٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٥٤	
٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٤٦٧ ، ٤٧٥		اسيوط = سيوط	
انطرسوس ، انطرسوس ٢ ، ٤٤٤ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠		اشمون طناج ٢ ، ١٣٨ ، ٢٠٦	
الاهراء ٢ ، ٣٧٣		٢٠٧ ، ٢٢٥	
اهروز ١ ، ٤٩٥		اصبهان ١ ، ٢٤	
اوج ٢ ، ١٦٠		اعمال الشرقية ٢ ، ١٥١	
باب البريد ١ ، ٤٥٣		الأغوار ٢ ، ١٤٠ ، ٣٤٦	
٢ ، ٤٦٣		افامية ٢ ، ٣٨٢	
باب البصرة ١ ، ٨٦		افريقية ١ ، ٥٥٠	
باب توما ٢ ، ٢٢١		٢ ، ٢٠٠ ، ٣٢٨ ، ٤٢٢	
باب الخاوية ١ ، ٣٦٤		افشا ٢ ، ١٦٧	
باب حمص ١ ، ٢٤٥		القى ١ ، ٤٩٥	
٢ ، ٤٦١		الاموت بلد الباطنية ١ ، ٨٥ ، ٨٦	
باب دمشق ٢ ، ٤١٢		الانبار ١ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٨٥	
باب الزقاق ١ ، ١٣٩		٢ ، ١١٠ ، ١١١	
باب زويلة ١ ، ٩٠ ، ٤٤٢ ، ٤٣٧		٢ ، ١٢٥ ، ١١١	الانبردية
٢ ، ٩١ ، ٣٢٠		٢ ، ١٢٥	انبولية
٣٢٣ ، ٣٦٠		١ ، ٤٨٢	الاندلس
باب الزيادة ١ ، ٤٥٣		٢ ، ٧٣ ، ٣١٠	
باب سطحا ٢ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٤		٣٢٧ ، ٤٢٢	
باب		١٤٦	

فهرس الأماكن وغيرها في الجزء الاول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوناني

الأماكن وغيرها	المجلد والصفحة	الأماكن وغيرها	المجلد والصفحة
باب السلامة	٥٢٧ ، ١	بابى	٤٣٥ ، ١
الباب الشرقى	٣٦٤ ، ١		٩٠ ، ٢
باب شططجا	٢٤٦ ، ١	بئر البيضة	٤٩٢ ، ١
باب الشعرية	٥٥٢ ، ١	بئر القاضى	٥٩ ، ١
باب الصغير	٣٤٤ ، ١	بارين	٤٥٠ ، ٢
	٣٢٦ ، ١٨٠ ، ٢	الباشورة	٣٦١ ، ٢
	٣٧٢ ، ٣٤٩	بالس	٣٩٨ ، ٣٩٢ ، ١
باب الفرديس	٣٦٠ ، ٣٥٩ ، ١		٤٠٠
٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٢	٣٦٧ ، ٧٦ ، ٥٣ ، ٢	باناس	٤١٣ ، ١
	٤٩٠ ، ٤٥١	بانة	٢٧٦ ، ١
باب الفرج	١٣٩ ، ١	باناس	٣٦١ ، ٣٥٢ ، ١
باب القراقة	٤٨٤ ، ١	٣٦٦ ، ٤٥٣ ، ٢	٧٣ ، ١٦ ، ٢
	٣٨٩ ، ٢		١٠٧ ، ٨٧
باب قنسرين	٤٢٧ ، ١	بايغز	٣٥٨ ، ٢
باب القنطرة	٤٥٢ ، ١	بحراين منط	٤٤٣ ، ٤٣٢ ، ٢
	١٠٦ ، ٢	بحر اشمووم	٣٢٢ ، ٢
باب النصر	٤٨ ، ١٦ ، ١	بحر اشمون	٢٠٩ ، ٢
٤٤٣ ، ٤٤٢ ، ٤٣٧ ، ٢	٩٥ ، ٩١ ، ٢	بحر ايتل	٥٤٠ ، ١
٩٨ ، ١٢٤ ، ٢٩٧ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢		بحر الحلة	٢١١ ، ٢١٠ ، ٢
٤٦١ ، ٣٦٠		بحرة الحاج	٧ ، ١
بابل	٢٧٦ ، ١	البحيرة	٨٥ ، ٢
بابلا	٥٠٤ ، ٢	بحيرة اذريجان	٤٩٧ ، ١

فهرس الأماكن وغيرها في الجزء الأول والثاني من ذيل مرآة الزمان لليوناني

الأماكن وغيرها	المجلد والصفحة	الأماكن وغيرها	المجلد والصفحة
بحيرة تنين	٢ ، ٣٢٢	٢ = ٣٩٣	
البر الشرق	٢ ، ٢٠١	١ ، ١٨ ، ٢٥ ،	١
بر العدو	٢ ، ٤٢٢	٢٧ ، ٣٩ ، ٩٣ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ٢٤٤ ،	
البرج الأحمر	١ ، ٤٨ ، ٦٢	٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ،	
برج داؤد عليه السلام	١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣	٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٧٦ ،	
برج الكبير	١ ، ٤٨٤	٣٨١ ، ٣٩١ ، ٤٣٠ ، ٤٣٨ ، ٥٢٦ ،	
برز	٢ ، ١٥٣	٢ ، ١٣ ، ١٧ ، ٢٢ ،	
برزة	٢ ، ٣٤٩	٣٠ ، ٣٤ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٥ ، ٤٦ ،	
برزية	١ ، ٣٨١	٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٩ ،	
بركة الجلب	٢ ، ١٢٩ ، ٨٨	٦١ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٧٠ ،	
	١ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ،	٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٩ ،	
	٢ ، ١٠٤ ، ١٠٧ ،	٨٠ ، ٨٧ ، ٩١ ، ٩٢ ، ١١٨ ، ١٤٠ ،	
بركة زيزاء	١ ، ٣٤٢ ، ٣٥٠	١٤٢ ، ١٥١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٨ ، ٢٦٥ ،	
٣٥٤ ، ٣٥١ ،	٢ ، ٣٦٠	٣٢٥ ، ٣٣٠ ، ٣٣٢ ، ٣٣٥ ، ٣٣٧ ،	
بصرة	١ ، ٨٦	٣٥٤ ، ٣٧٣ ، ٣٩٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٣ ،	
بصري	١ ، ٣٥٨ ، ٣٤٤	٤١٢ ، ٤٢١ ، ٤٢٩ ، ٤٣٨ ، ٤٥٩ ،	
	٢ ، ١٩٣ ، ٧٣	٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٥ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ،	
	٢٣١ ، ٤٠١	٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ،	
البطاح	١ ، ٢٩٧	١ ، ٨١٣ ، ١١٠ ، ١٢٠ ،	١
البطحاء	١ ، ٣٢٦ ، ٢٥٨	١٣ ، ١٣٨ ، ٤٢ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٧٠ ،	
		٧١ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٨٥ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ،	
		٩١ ، ٩٤ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١١٣ =	
	١٤٨	(٣٧)	١١٥ =

فهرس الأماكن وغيرها فى الجزء الأول والثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الأماكن وغيرها	المجلد والصفحة	الأماكن وغيرها	المجلد والصفحة
بلاد الجزيرة الفراتية = الجزيرة الفراتية	١١٥، ١١٧، ١٣٢، ١٣٧، ١٦٤،		
بلاد الروم = الروم	١٦٨، ١٧٤، ١٧٩، ١٨١، ١٨٦،		
بلاد سيس = سيس	١٨٧، ٢٥٦، ٢٥٧، ٣٣٣، ٣٣٤،		
البلاد الشامية = الشام	٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١،		
بلاد الشرق = الشرق	٣٤٩، ٤٣٢، ٤٤١، ٤٤٩، ٤٥٥،		
بلاد العجم = العجم	٤٥٦، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٩٧، ٥٠٠،		
البلاد الفراتية = الفرات	٥١٠، ٥١٢، ٢، ٢١، ٩٥،		
بلاد الفرنج ٢، ٢٠٣	١٠٤، ١١٠، ١١١، ١٨٠، ٢٣٧،		
بلاد الكرج = الكرج	٢٣٩، ٢٤٠، ٢٩٢، ٣٥٩، ٣٦٩،		
البلاد المشرقية = الشرق	٤٢٠، ٤٢٧، ٤٣٦، ٤٣٨، ٤٥٩،		
بلاد المغرب = المغرب	٤٧٠، ٤٨٧،		
بلاد الهكارية ٢، ٢٢٤	١، ٣٦٠،	البقاع	
بلاطنس (القلعة) ١، ٣، ٣٥٧،	٢، ٣٣٢،	البقاع العلبكى	
٢، ٤٠٨	٢، ٣٣٢،	البقاع العزيزى	
٢، ٤٦٧	١، ٣٠،	بقرصونا	
٢، ٣٦٣	١، ٢٩٤،	بقيع	
١، ٥١، ١٦١	٢، ٦،	بكاس (القلعة)	
٢، ٧٣	٢، ٤٠٨،	بكسرايل (القلعة)	
٢، ٤٥٠	١، ٥٤٢، ٥٣٣،	بلاد الأشكرى	
٢، ٤٨٦	٢، ١٦١، ١٩٥،		
١، ٣٩٢	٤٧٣،		
٢، ٣٨٥، ٣٨٦		بلاد افريقية = افريقية	
١، ١٣١	٢، ٣٣٣،	البلاد الجزرية	

فهرس الأماكن و غيرها فى الجزء الأول و الثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الأماكن و غيرها	المجلد و الصفحة	الأماكن و غيرها	المجلد و الصفحة
البوازيج	٤٩٥ ، ١	تسّر	٢٤٠ ، ١
بواشير حلب	١٨ ، ٢	تفليس	٤١١ ، ٣٦٣ ، ٢
بوصير السدر	٤٦٩ ، ٢	تكريت	٣٨ ، ١
البويضاء (٩)	١٧٦ ، ١٧٤ ، ١	التل	٣٧٧ ، ١
بيت جبريل	١٦١ ، ١	تل أغفر	٢٢٦ ، ٢
البيت الحرام	٥٣٥ ، ٢٧٩ ، ١	تل باشر	١٩٤ ، ٣٤٤ ، ٣ ، ١
بيت المقدس	٣٦٤ ، ١٢٣ ، ١		٣٥٦ ، ٣٧٧ ، ٤٥٤ ، ٤٦١ ،
٤٢٦	١٨٠ ، ١٢٥ ، ٢		١٣٨ ، ١٠٨ ، ٢
	٢١١ ، ٢٠٦		٣١١ ، ٣١٣
البرة	٣٦١ ، ١٣٠ ، ١	تل بستى	٤٨٥ ، ٢
٣٦٧ ، ٤٢٩ ، ٤٩٣ ، ٥٠٥		تل راهط	٣٦٠ ، ١
١٦ ، ٤٤ ، ٣ ، ٢		تل الزعقة	٧٧ ، ١
١٨ ، ١٩ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١١٩		تل السلطان	١٥٣ ، ١٥٢ ، ١٠٥ ، ٢
٣٦١ ، ٣١٨ ، ١٥٨ ، ١٥٢		توزر	٤٩٥ ، ١
بيسان	١٥٠ ، ١	تونس	٥٥٠ ، ١
	٣٥ ، ٢		١٣٢ ، ٨٨ ، ١٧٣ ، ٢
البيارستان	٤٨١ ، ٢		٤٥٥ ، ٤٥٤ ، ٤٣٣ ، ٣٢٨ ، ٢٠٠
تبريز	١٠٤ ، ١	تية بنى اسرائيل	٥٤ ، ١
تبوك	٥٠٩ ، ١	تور	٢٩٣ ، ١
تدمر	٣٥٦ ، ٣ ، ١	الحاوية	٤٠٨ ، ٢
	١٣٨ ، ٨٨ ، ٢	جارم [لعلها حارم]	١٣٥ ، ٢
٢٣٠ ، ٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤		جامع ابن طولون	٥٥٥ ، ١
تريدم	٤٠٦ ، ١		٢٣٢ ، ٢

فهرس الأماكن و غيرها فى الجزء الاول و الثانى من ذيل مرآة الزمان لليوننى

الأماكن و غيرها	المجلد و الصفحة	الأماكن و غيرها	المجلد و الصفحة
جامع الأزهر	٢ ، ٣٦٠	جبل الكسروانيين	١ ، ٣٥٥
جامع الأنور	٢ ، ٣٦٠	جبل لبنان	١ ، ٣٨٥
جامع بعلبك	١ ، ٣٥٦	٢ ، ٤١٢، ٤٩٩، ٣٧	
٢ ، ٤٢١		جبل ليلون	١ ، ٥٥٣
جامع بيت الآبار	١ ، ١٢٦	٢ ، ١٩١	
جامع الحسينية	٢ ، ٣٦١	جبله	٢ ، ٤٥٠، ٤٤٤، ٤٥
جامع دمشق	١ ، ٤٦٠، ٣٦٣	الجبليل	٢ ، ٤٥٠
٢ ، ٣٦٦، ٣٤٩، ٢٠		جحشران	٢ ، ٤٣٦
الجامع الظافرى	١ ، ٢٤٩، ٩٢	جنديلة	٢ ، ٢١٠
الجامع العتيق	٢ ، ٢٢٠، ١٧٢	جرجان	١ ، ٢٩
جامع القلعة	٢ ، ٢٨٦	جرود	١ ، ٤٩٩
الجامع المعمور	١ ، ٤٦١	الجزيرة	١ ، ٣٣٣، ١٤٤
الجبال	٢ ، ٣٣٢	٤٤٥ ، ٤٥٢ ، ٤٦٢ ، ٤٩٥ ، ٥١٠	
جبال الكرج	٢ ، ٤١١	٢ ، ١٠٦ ، ٨٩	
الجبليل	٢ ، ١٦٣	١٠٩ ، ١٤٠ ، ١٧٨ ، ٢٣٦ ، ٧٠٢ ، ٤٣٣	
جبل يبلون	١ ، ٤٩٦	٤٥٤	
جبل بنى هلال	٢ ، ٧٢	جزيرة ابن عمر	١ ، ٤٧٥، ٦٥، ٦٤
جبل حلوان	٢ ، ٣٨٩، ٣٢١	٤٩٥ ، ٨٨	
جبل السباق	٢ ، ٤٣٢	الجزيرة الخضراء	٢ ، ٣٢٧، ٣٢٨
جبل الصالحية	١ ، ٤٠٨، ٤٣، ٤٢	الجزيرة الفراتية	١ ، ١١١
٢ ، ١٤٢ ، ٥٣		جسر العاصى	٢ ، ١٥٤
١٨٠ ، ٣٨٨		جسر قويسيا	٢ ، ٣١١
٢ ، ٣١٦		جلبا	٢ ، ٣٣٧





**B**esides these the Dāira has planned its fresh Programme of Publications for the next triennium after due consultation and collaboration with famous scholars of various countries. It is earnestly hoped that the Dāira will be enabled to complete the monumental works it has already started to edit and publish, and to provide richer and more original material in future through its later publications also.

**I**n conclusion, the Chief Editor solicits that his appeal will meet with greater response in the coming years and that with the help of distinguished collaborators and with the financial subsidy of generous patrons, particularly the Ministry of Education, Government of India, it will be possible for the Dāira to implement these great literary projects in the near future, to maintain its past reputation, to justify its position among the premier institutions of Eastern research in India, to render greater service to the cause of humanities and to promote cultural unity amongst kindred nations.

D/31st March 1956,  
Dāiratu'l-Mā'arif-il-Osmania,  
Hyderabad-Dn. 7

M. Nizāmu'd-Dīn  
( Editor-in-Chief )

(VI) *TADHKIRATU'L-ḤUFFĀZ* of Shamsu'd-Dīn adh-Dhahabī (d. 1347 A.D.). Standard work on the Biographies of Traditionists). Vol.I. (Revised Edition) (*to be continued*).

(VII) *KANZU'L-'UMMĀL* of 'Alī al-Muttaqī al-Hindī (d. 1567 A.D.) (An authentic Compendium of the Corpus of Hadīth literature). Revised Edition. (Vols.IV&V) (*to be continued in 16 Vols.*).

#### HISTORICAL & BIOGRAPHICAL WORKS

(VIII) *DHAIL-I-MIRĀTU'Z-ZAMĀN* of Quṭbu'd-Dīn al-Yūnīnī (d. 1326 A.D.). A contemporary record of Post-Crusade Kingdoms of Syria, Egypt and other European Principalities). Vols. I-II. (*to be continued*).

(XI) *AD-DURARU'L-KĀMINA* of Ibn Ḥajar al-Asqalānī (d. 1448 A.D.) Biographies of the Eminent Personalities of VIII century A.H. (Vol. III).

(X) *NUZHATU'L-KHWĀṬIR* of 'Abdu'l Ḥayy of Nadwatu'l-'Ulamā, Lucknow. Biographies of Eminent Indians from the I-XIV century Hijra) (Vols.IV&V) (*to be continued*)



## The New Series

### SCIENTIFIC WORKS

- (I) The *ŞUWARU'L-KAWAKIB* of Abu'l-Ḥusayn 'Abdu'r-Rahmān aṣ-Şūfī (d. 986 A.D.). (Description of the 48 Constellations and revision of Ptolemy's *Almagest* or *Syntax* .
- (II) The *QĀNŪN-I-MAS'ŪDĪ* or *Canon Masudicus* by Abū Rayḥān al-Bīrūnī (d. 1040 A.D.). Encyclopaedia of Astronomical Sciences and Chronology of Ancient Nations *etc.* ( Vols I-III ) .
- (III) The *KITĀBU'L-ANWĀ'* of Ibn Qutayba (d. 879 A.D.) Meteorology of the Arabs, and exposition of technical terms lexicographically.
- (IV) The *ḤĀWĪ FIT-ṬIBB* of Abū Bakr Muḥammad b. Zakariyya ar-Rāzī ( d. 925 A.D.). Compendium of the Greek Medical Lore with Rāzī's clinical Observations and Treatment of Diseases (Vol.I-III).  
( *to be continued in 7 vols.* )

### TRADITON & TRADITIONISTS

- (V) *AL-JARḤ WA'T-TA'DĪL* of Ibn Abī Ḥātim ar-Rāzī ( d. 938 A.D. ) . ( Criticism of the Sciences of Tradition and Traditionists ) . Vol. IV, pts. i-ii .  
(Whole work completed in 9 vols) .

valued highly for the sake of liberal knowledge and for preserving the cultural unity of the South-East Asian nations.

**I**n spite of the magnitude of the task and the variety of subjects and technical difficulties of editing such highly specialised works, the Dāira has, to an appreciable extent, attempted to bring out these works in the original Arabic text with as much accuracy as possible and with as few drawbacks as are inherent in all human undertakings and with as little equipment and resources as are necessary for publishing such highly learned texts.

**D**etails of all these efforts, the position of the author in a particular branch of knowledge, the place of a particular work in the literature of that subject, the introduction, essays, notes and indices as are necessary for modern research publications, have all been appended to each and every work. The interested reader will thus know the part played by a particular author in advancing human knowledge in his own days and the importance of that particular book in the present times.

**T**he Dāira owes a deep debt of gratitude to all those who have helped it to produce the works in the present form. Due acknowledgment has been made of all such benefactors in the right place. It further wishes to seek the indulgence of all scholars for any shortcomings they may come across and requests them to help it by their advice in future also.

**T**he New Programme of these Publications was first announced in 1951 at the XXII Session of the International Congress of Orientalists at Istanbul and was finalised at the Colloquium on Islamic Culture at Princeton in 1953. It was highly welcomed by the great Orientalists that had assembled there from the four quarters of the globe.

**T**he visit of the Hon'ble Maulana Abu'l-Kalām Azād, Minister of Education, Government of India, to the city of Hyderabad, the Osmania University and the Dāiratu'l-Ma'ārif on 24th September 1952 and his survey of the activities of the Dāira and its future plans put a new life into the work of the Dāira and enabled it to render greater service by reviving the glorious past of the East and presenting to the world a few masterpieces of the Medieval times which have been the coveted goal of the Western nations during this and the past centuries. This was but a consummation of the patronage that had been extended to Oriental Studies by India in the past ages.

**T**he New Series of which a list is given below, ( this work forms one of its components ) would not have seen the light of day, had it not been for the continued financial subsidy from the Government of Hyderabad and the Osmania University, as well as for the specific grant of the Ministry of Education, Government of India. Thus the Dāira has been fortunate in opening fresh fountains of knowledge for new workers in free India and has been able to depute a few silent ambassadors of our own country to foreign lands where Arabic is studied seriously and where Eastern thought and learning are

## GENERAL INTRODUCTION

**S**ince the achievements of Eastern authors in the fields of humanities and sciences are of basic importance and since modern historians of literature, religion, philosophy and science are deeply interested in the evolution of thought and are making great researches into the regions of knowledge covered by the geniuses of the past centuries, the Executive and Literary Committees of the Dāīratu'l-Ma'ārif, realising the great need of our times, have planned a New Programme of Publications and included in it several literary, scientific and historical works which had remained unpublished and beyond the reach of students, scholars and even experts for centuries.

**D**uring the past seven decades, the Dāīratu'l-Ma'ārif, keeping in view its aims and objects and its resources, has contributed its share to the advancement of Eastern knowledge in various branches of studies and has published nearly 150 independent works in 350 volumes of which a cursory mention has been made in the *Glimpses of the Dāīratu'l-Ma'ārif* (1888-1956), published recently.

**T**he year 1951 marks a great extension in the activities of the Dāīratu'l-Ma'ārif and it may well be claimed as one of the lasting fruits of Independence and a symbol of our national re-emergence.





GENERAL INTRODUCTION  
TO  
THE NEW SERIES  
OF  
THE DĀIRATU'L-MA'ĀRIF-IL-OSMANIA,  
PUBLISHED UNDER THE AUSPICES  
OF THE MINISTRY OF EDUCATION,  
GOVERNMENT OF INDIA



QUTBU'D-DĪN MŪSA B. MUḤAMMAD AL-YŪNINĪ,  
(d. 726 A. H. / 1326 A. D.)

---

# **DHAIL MIRĀTU'Z-ZAMĀN**

OR

SUPPLEMENT TO THE MIRROR OF THE AGE

**Vol. II**

Years : 658 – 670 A. H. / 1260 – 1271 A. D.

---

Edited by the Bureau from the Oldest Extant Mss.

Under the auspices of the Ministry of Education

Government of India



Published

by

The Dairatu'l-Ma'arif-il-Osmania

( Osmania Oriental Publications Bureau )

Hyderabad - Deccan

INDIA

1955 A.D. / 1375 A.H.



























